# التأسيس السليم

4

## الصف الرابع الابتدائي

# اللغة العربية




2026
اختيارك الأول في مصر



الفصل الدراسي الثاني



يصرف مجانا مع الكتاب كراسة التأسيس السليم للمراجعة والاختبارات والإجابات النموذجية



دليل ولي الأمر

# فهرس الكتاب

# مقـدمة

عزيزي وليَّ الأمرِ، استكمالًا لرؤيةِ وزارةِ التربيةِ والتعليمِ لتطويرِ التعليمِ؛ فقدْ تمَّ تطويرُ مناهجِ الصفِّ الرابع الابتدائي، وتمَّ تخصيصُ نوافذَ للتركيزِ على المهاراتِ التأسيسيةِ للغةِ العربيةِ، ويقومُ منهجُ الفصل الدراسي الثاني على ثلاث وحدات، وهيَ:

## الفصل الدراسي الثاني

**الوحدة الأولى:** أخلاقي تصنع عالمي. **الوحدة الثانية:** أحلم وأخطط. **الوحدة الثالثة:** نعيش في سلام.

## مفاهيم حول المنهج

| | |
|---|---|
| **نص الاستماع** | تبدأ كل وحدة بنص استماع يقرؤه ولي الأمر على التلميذ، بينما التلميذ يستمع بإنصات، والهدف منه هو توضيح الفكرة الرئيسة للنص، استخلاص وفهم المعاني والتعبير عنها بشكل لفظي (التحدث) أو غير لفظي (الرسم والكتابة...)، تعزيز مهارة الاستماع للغة العربية. |
| **نصوص القراءة** | في كل وحدة نصًّا قراءة ويستخدمان كسياق لتقديم المفردات والأساليب والتراكيب التي يحتاج الطفل إليها في الكتابة. |
| **القواعد النحوية** | يتم فيها شرح القواعد النحوية المختلفة، وتثبيت القاعدة عن طريق الشرح والأمثلة والتدريبات المختلفة. |
| **القواعد الإملائية** | يتعلم فيها الطفل القواعد الصحيحة للكتابة؛ ليعبر بشكل صحيح عن أفكاره في هيئة كلمات. |
| **التحدث** | لكل نص قراءة صفحة تحدث، يستطيع فيه الطفل التعبير بطلاقة باستخدام مفرداته الجديدة. |
| **الكتابة** | تعد الكتابة المنتج النهائي من الموضوع وهي تجمع كل ما تعلمه الطفل في الموضوع، وتراعى فيها قواعد اللغة التي تعلمها، والإملاء الصحيح، والخط الجميل، وتحتوي على بطاقة التقييم التي تركز على العناصر التي يجب توافرها في نصوص الكتابة. |
| **النص الشعري** | في كل وحدة نص شعري يستخدم كسياق لتقديم المفردات والأساليب والتراكيب والظواهر البلاغية للطفل. |
| **اختبارات الوحدة** | لكل وحدة ثلاثة اختبارات، اثنان للتعليم العام، وواحد للتعليم الأزهري. |
| **قصة القراءة مع الأسرة** | في نهاية كل وحدة قصة للقراءة مع الأسرة. |

◄ **يقدم التأسيس السليم أربع فقرات متحررة بعد نصوص الاستماع والقراءة، واختبارًا بعد كل درس، كما يقدم كراسة تشتمل على عشرة اختبارات سبعة اختبارات للتعليم العام، وثلاثة للتعليم الأزهري والإجابات النموذجية.**

# خطةُ توزيعِ منهجِ اللُّغةِ العربيةِ للصَّفِّ الرَّابِعِ الِابتدائيِّ
## الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦م

| الشهر | فبراير ٢٠٢٦ | مارس ٢٠٢٦ | أبريل ٢٠٢٦ | أبريل ٢٠٢٦ |
|---|---|---|---|---|
| الوحدات | الوحدة الأولى:<br>أخلاقي تصنع عالمي | الوحدة الثانية:<br>أحلم وأخطط | الوحدة الثالثة:<br>نعيش في سلام | مراجعة عامة |
| النصوص - الاستماع | نافذة الصداقة. | مصنع الأحلام. | مساحتي الشخصية. | |
| النصوص - القراءة (١) | هل فكرت قبل أن تنشر؟ | مدينة تبنى بالحلم. | مملكة اللون الواحد. | |
| النصوص - القراءة (٢) | كلمات تبني وكلمات تهدم. | المحيطات تتحدث إلينا. | هل وزعت السعادة على الآخرين اليوم؟ | |
| النصوص - النص الشعري | مصر لنا منذ القدم. | العلم طريق النجاح. | للجميع. | |
| التحدث | • بكلمة أسعد غيري.<br>• الضحك الجميل. | • طريق النجاح.<br>• نهر النيل. | • الاختلاف في الرأي فرصة للتفاهم.<br>• تصرف بسيط له أثر كبير. | |
| القواعد النحوية | • مراجعة على ركني الجملة الاسمية.<br>• الجملة الفعلية (الفعل - الفاعل). | • الفاعل (المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم).<br>• الفاعل (المثنى - جمع المذكر السالم). | • إفراد الفعل مع فاعله (المفرد - المثنى - الجمع).<br>• الضمائر - الفاعل الضمير. | |
| كلمات جديدة | تؤذينا - الحواجز - يهتفون - وقع - تطفئ بريق قلبه - فناء - أمزح معه - أزعجك - دون - رمز - الجلال - نفتديها - حيينا - مكرمين - الحرم. | شاهقة - يروي - يبدو - أدركت - الملقاة - حظرت - تظل - شعار - تبغي - المعالي - واظب - ولوعًا. | الزاهية - صامتة - محقًّا - مملكة - وزع - نشر - حييت - نتلقاها - عزمنا - لهب - نواصل - تساندي - السواعد - غلالنا. | |
| الخط | كتابة جملة بخط النسخ والرقعة، مع مراعاة اتجاهات الحروف وقواعد الكتابة. | | | |
| القواعد الإملائية | • الألف اللينة في الحروف.<br>• تطبيقات على الألف اللينة في الحروف ( إلى - على - حتى). | • الألف اللينة في الأسماء.<br>• تطبيقات على الألف اللينة في الأسماء. | • الألف اللينة في الأفعال.<br>• تطبيقات على الألف اللينة. | |
| الكتابة | • كتابة وصف حدث.<br>• تطبيقات على وصف حدث. | • كتابة وصف مكان.<br>• تطبيقات على كتابة وصف مكان. | • تطبيقات على وصف حدث.<br>• تطبيقات على كتابة وصف مكان. | |
| التقييم | اختبارات تقيس مستوى الطالب من خلال أسئلة مناسبة لما تعلمه. | | | |

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى مَا سَبَقَ دِرَاسَتُهُ

**١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:**

«الصَّدَاقَةُ كَنْزٌ لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ، فَهِيَ الْيَدُ الَّتِي تَمْتَدُّ إِلَيْنَا عِنْدَمَا يُثْقِلُنَا التَّعَبُ، وَذَلِكَ الصَّوْتُ الَّذِي يُطَمْئِنُ قُلُوبَنَا فِي لَحَظَاتِ الْخَوْفِ وَالْقَلَقِ، الصَّدِيقُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ مَنْ يَفْهَمُ صَمْتَكَ قَبْلَ كَلَامِكَ، وَيَقِفُ إِلَى جَانِبِكَ دُونَ أَنْ تَنْتَظِرَ مِنْهُ طَلَبًا أَوْ تَبْرِيرًا؛ بِالصَّدَاقَةِ تُصْبِحُ الطُّرُقُ الصَّعْبَةُ أَسْهَلَ، وَالْأَوْقَاتُ الْقَاسِيَةُ أَلْيَنَ، مَا أَجْمَلَ أَنْ يَجِدَ الْإِنْسَانُ مَنْ يُشَارِكُهُ أَفْرَاحَهُ وَأَحْزَانَهُ، وَيَظَلُّ وَفِيًّا رَغْمَ تَبَدُّلِ الْأَيَّامِ وَالظُّرُوفِ!».

| | | | |
|---|---|---|---|
| كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ | .................... | الْمَدَّانِ | مَد ...... وَمَد...... |
| لَامًا شَمْسِيَّةً | .................... | لَامًا قَمَرِيَّةً | .................... |
| تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ | .................... | تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ | .................... |
| تَنْوِينًا بِالضَّمِّ | .................... | حَرْفَيْ جَرٍّ مُخْتَلِفَيْنِ | .................... |
| حَرْفًا يُفِيدُ التَّخْيِيرَ | .................... | عَلَامَةَ تَرْقِيمٍ | .................... |
| اسْمًا مَوْصُولًا | .................... | ضَمِيرَ غَائِبٍ | .................... |
| جَمْعَ تَكْسِيرٍ | .................... | جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا | .................... |
| اسْمًا، وَاذْكُرْ عَلَامَتَهُ | .................... | فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... |
| مُبْتَدَأً، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ | .................... | خَبَرَهُ | .................... |
| كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ | .................... | كَلِمَةً بِهَا أَلِفُ وَصْلٍ | .................... |
| كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ | .................... | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | .................... |
| كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ | .................... | كَلِمَةً جِذْرُهَا اللُّغَوِيُّ (فَرِحَ) | .................... |
| مُرَادِفَ (جِوَارِكَ) | .................... | مُضَادَّ (السَّهْلَةِ) | .................... |
| جَمْعَ (لَحْظَةٍ) | .................... | مُفْرَدَ (الْأَصْوَاتِ) | .................... |



نشاط (١) يراجع ما سبق دراسته.

(ب) **حَلِّل:** (١) الصَّدَاقَةُ ........ (٢) الْخَوْفُ ........
(٣) طَلَبٌ ........ (٤) تَبَدُّلٌ ........

(ج) **أَدْمِجْ:** (١) الصْـ / صَـ / دِيـ / قُ ........ (٢) الْـ / إِنْـ / سَا / نُ ........

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) الصَّدَاقَةُ هِيَ الْيَدُ الَّتِي تُزَوِّدُ عَلَيْنَا التَّعَبَ. ( )

(٢) بِالصَّدَاقَةِ تُصْبِحُ الطُّرُقُ الصَّعْبَةُ أَسْهَلَ. ( )

(٣) نُشَارِكُ الصَّدِيقَ فِي الْأَفْرَاحِ فَقَطْ. ( )

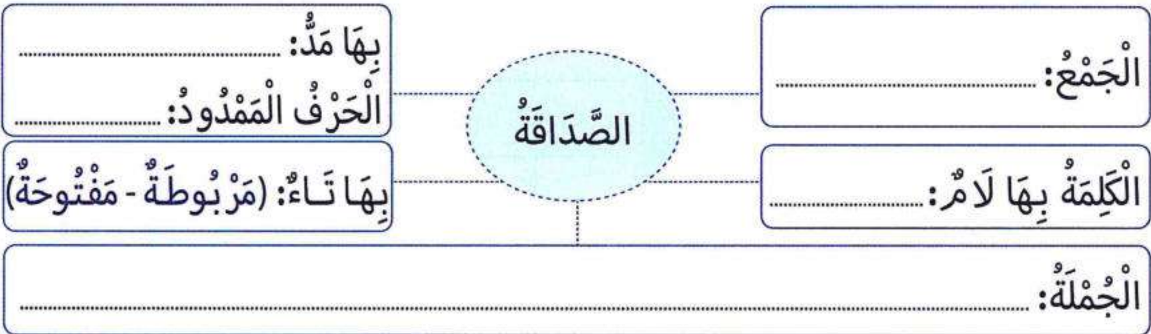
(هـ) **أَكْمِلْ:** (١) ........ هُوَ مَنْ يَفْهَمُ صَمْتَكَ قَبْلَ كَلَامِكَ.

(٢) كَلِمَةُ (كَنْزٌ) إِعْرَابُهَا ........

(٣) كَلِمَةُ (الصَّدِيقُ) إِعْرَابُهَا ........

(و) **اخْتَرْ:** (الصَّدَاقَةُ هِيَ الْيَدُ) تَعْبِيرٌ ........ (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(ز) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**




(ح) **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ (الْكَلِمَاتُ الْمُتَرَابِطَةُ) كَالْمِثَالِ:**




(ط) **أَجِبْ:** مَا صِفَاتُ الصَّدِيقِ الْحَقِيقِيِّ؟ ◄ ........

## ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) ........ جَمِيلَتَانِ. (الْفَرَاشَةُ - الْفَرَاشَتَانِ - الْفَرَاشَاتُ)

(٢) الْفَتَاةُ ........ (مُتَعَاوِنٌ - مُتَعَاوِنُونَ - مُتَعَاوِنَةٌ)

(٣) الْمُرَبِّيَةُ ........ (فَاضِلُونَ - فَاضِلَاتٌ - فَاضِلَةٌ)

(٤) ........ مُبْدِعُونَ. (الْمُخْتَرِعُونَ - الْمُخْتَرِعَاتُ - الْمُخْتَرِعُ)

(٥) زُرْتُ صَدِيقِي الْمَرِيضَ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ........ (فِعْلٌ مَاضٍ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ - فِعْلُ أَمْرٍ)

(٦) أَسْتَمِعُ إِلَى نَشْرَةِ الْأَخْبَارِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ........ (اِسْمٌ - فِعْلٌ - حَرْفٌ)

(٧) الْمُعَلِّمَانِ مُخْلِصَانِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ........ (مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعٌ)

(٨) ........ لَاعِبَانِ مَاهِرَانِ. (هُوَ - هُمْ - هُمَا)

(٩) (فَ، وَ، ثُمَّ، أَوْ) حُرُوفُ ........ (جَرٍّ - عَطْفٍ - جَزْمٍ)

(١٠) نَمْ مُبَكِّرًا. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ اسْمٌ عَلَامَتُهُ ........ (الـ - ة - التَّنْوِينُ)

(١١) ذَاكَرْتُ دُرُوسِي مَسَاءً. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ........ (اِسْمٌ - فِعْلٌ - حَرْفٌ)

(١٢) ........ الْعُصْفُورِ جَمِيلٌ. (صَوْطُ - صَوْتُ)

(١٣) «رَسَمَ الْوَلَدُ اللَّوْحَةَ». جُمْلَةٌ ........ (اسْمِيَّةٌ - فِعْلِيَّةٌ)

(١٤) كَلِمَةُ (فَهِمَ) فِعْلٌ ........ (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ)

(١٥) كَلِمَةُ ........ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ. (عُيُونٌ - فُنُونٌ - مُهَنْدِسُونَ)

(١٦) يَنْتَهِي جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ بِـ........ زَائِدَتَيْنِ. (ان - ات - ون)

(١٧) لَمْ أَكْذِبْ. (لَمْ) حَرْفُ ........ (جَرٍّ - عَطْفٍ - نَفْيٍ)

(١٨) التِّلْمِيذُ نَشِيطٌ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ........ (مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعٌ)

(١٩) رَأَيْتُ الرَّجُلَيْنِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ........ (مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعٌ)

(٢٠) الْمُقَاتِلُ شُجَاعٌ. تَعْبِيرٌ ........ (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(٢١) يَحْتَرِمُ التِّلْمِيذُ مُعَلِّمَهُ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ........ (اسْمٌ - فِعْلٌ - حَرْفٌ)



نشاط (٢) يراجع ما سبق دراسته.

(٢٢) «الطَّالِبُ مُجْتَهِدٌ». الْخَبَرُ فِي الْجُمْلَةِ كَلِمَةُ: ........ (مُجْتَهِدٌ - الطَّالِبُ)

(٢٣) هُمَا ........................ (مُهَنْدِسٌ - مُهَنْدِسَانِ - مُهَنْدِسُونَ)

(٢٤) هُنَّ ........................ (طَبِيبَاتٌ - طَبِيبَةٌ - طَبِيبٌ)

(٢٥) (أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ) ضَمَائِرُ:..... (مُخَاطَبٍ - مُتَكَلِّمٍ - غَائِبٍ)

(٢٦) ........ لَاعِبَاتٌ مُتَمَيِّزَاتٌ. (أَنْتُمَا - هُنَّ - أَنْتِ)

(٢٧) ........ تَقْرَأُ بِشَكْلٍ جَمِيلٍ. (هِيَ - أَنَا - أَنْتِ)

(٢٨) ........ طَاهِيَتَانِ مُبْدِعَتَانِ. (هُمَا - أَنْتُمْ - هُنَّ)

(٢٩) ........ أُحِبُّ طَلَبَ الْعِلْمِ. (أَنْتَ - أَنَا - نَحْنُ)

(٣٠) ........ فَتَيَاتٌ مُثَقَّفَاتٌ. (نَحْنُ - أَنْتُمَا - هِيَ)

(٣١) يَصْنَعُ النَّجَّارُونَ أَثَاثًا جَمِيلًا. (............)

(جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

(٣٢) الْمَكْتَبَاتُ بِهَا كُتُبٌ مُفِيدَةٌ. (............)

(جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

(٣٣) تَزْأَرُ الْأُسُودُ بِصَوْتٍ عَالٍ. (............)

(جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

(٣٤) الْمُعَلِّمُونَ مُبْدِعُونَ فِي عَمَلِهِمْ. (............)

(جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

(٣٥) تُعَالِجُ الطَّبِيبَاتُ الْمَرْضَى. (............)

(جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

(٣٦) ........ عَامِلَانِ مُجِدَّانِ. (أَنَا - هُوَ - نَحْنُ)

(٣٧) الزُّهُورُ مُتَفَتِّحَةٌ. ........................ (حَقِيقَةٌ - مَجَازٌ)

(٣٨) مِصْرُ تُرَحِّبُ بِالزَّائِرِينَ. تَعْبِيرٌ ........................ (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(٣٩) مَتَى نَذْهَبُ إِلَى الْمُخَيَّمِ ( ) (، - ؟ - !)

(٤٠) وَقَفَ الْمُمَثِّلُ .................. الْمَسْرَحِ. (تَحْتَ - بَيْنَ - فَوْقَ)

(٤١) قُلْتُ لِصَدِيقِي: «.................. تُسْرِفْ فِي الْمَاءِ». (لَا - مَا - لَنْ)

(٤٢) جَمْعُ التَّكْسِيرِ لَهُ نِهَايَاتٌ .................. (مُتَشَابِهَةٌ - وَاحِدَةٌ - مُخْتَلِفَةٌ)

(٤٣) الْكَلِمَةُ الَّتِي لَا تُعْطِي مَعْنًى إِلَّا مَعَ غَيْرِهَا تُسَمَّى.................. (اسْمًا - فِعْلًا - حَرْفًا)

(٤٤) سَأَزُورُ أَنَا .................. أَخِي جَارَنَا الْمَرِيضَ. (فَـ - وَ - عَنْ)

(٤٥) كَلِمَةُ (حِيتَانٌ) .................. (مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعٌ)

## ٣ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) يُشْبِهُ الْجُنْدِيُّ الْأَسَدَ. (..................) (صَوِّبِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ)

(٢) يَعِيشُ السَّمَكُ .................. الْمَاءِ. (ظَرْفُ مَكَانٍ مُنَاسِبٌ)

(٣) الْمُجْتَهِدُونَ .................. (خَبَرٌ مُنَاسِبٌ)

(٤) السَّفِينَتَانِ كَبِيرَتَانِ. (..................) (ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَبَرِ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ)

(٥) رَجُلُ الشُّرْطَةِ .................. الْأَمْنَ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

(٦) .................. عَامِلَانِ نَشِيطَانِ. (ضَمِيرُ غَائِبٍ)

(٧) اللَّاعِبُونَ .................. (خَبَرٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ)

(٨) .................. قِطَارَانِ. (اسْمُ إِشَارَةٍ)

(٩) .................. صَدِيقَانِ مُتَعَاوِنَانِ. (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)

(١٠) .................. طَبِيبَاتٌ رَحِيمَاتٌ. (ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ)

(١١) وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ .................. (ظَرْفُ زَمَانٍ)

(١٢) وَضَعَتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ .................. الْمَائِدَةِ. (حَرْفُ جَرٍّ)

(١٣) .................. التِّلْمِيذَانِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. (فِعْلٌ مَاضٍ)

(١٤) الْحَدِيقَةُ وَاسِعَةٌ. .................. (حَدِّدْ نَوْعَ الِاسْمِ)

(١٥) الطَّالِبَاتُ مُتَفَوِّقَاتٌ. .................. (ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَبَرِ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ)



نشاط (٣) يراجع ما سبق دراسته.

## ٤ أَكْمِلْ بِمُبْتَدَأٍ مُنَاسِبٍ:

(أ) ............ مُشْرِقَةٌ. (ب) ............ بَطِيئَةٌ. (ج) ............ رَخِيصٌ.

(د) ............ وَاسِعَانِ. (هـ) ............ سَرِيعَانِ. (و) ............ فَائِزُونَ.

## ٥ أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ:

(أ) الْجِبَالُ ............ (ب) الْمُعَلِّمُونَ ............ (ج) التَّاجِرَانِ ............

(د) الْغَوَّاصُ ............ (هـ) الْهَاتِفُ ............ (و) التَّمَاسِيحُ ............

## ٦ لَاحِظِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ، وَأَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ:

| | الْجُمْلَةُ | مَوْقِعُهَا فِي الْجُمْلَةِ | الْحَالَةُ | عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ | السَّبَبُ |
|---|---|---|---|---|---|
| (أ) | الْقِصَّةُ شَائِقَةٌ. | خَبَرٌ | مَرْفُوعٌ | عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ | لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ |
| (ب) | الْأَصْدِقَاءُ أَوْفِيَاءُ. | ............ | ............ | ............ | ............ |
| (ج) | الْجَبَلَانِ مُرْتَفِعَانِ. | ............ | ............ | ............ | ............ |
| (د) | الْفَطِيرَتَانِ لَذِيذَتَانِ. | ............ | ............ | ............ | ............ |
| (هـ) | الْفَتَيَاتُ مُهَذَّبَاتٌ. | ............ | ............ | ............ | ............ |
| (و) | الْجَوُّ رَائِعٌ. | ............ | ............ | ............ | ............ |
| (ز) | عَامِلَاتُ الْمَصْنَعِ مُتَعَاوِنَاتٌ. | ............ | ............ | ............ | ............ |

## ٧ ثَنِّ، واجْمَعِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ مُرَاعِيًا عَلَامَةَ الرَّفْعِ:

| | الْجُمْلَةُ | الْمُثَنَّى | الْجَمْعُ |
|---|---|---|---|
| (أ) | الْعُصْفُورُ مُغَرِّدٌ. | ............ | ............ |
| (ب) | الْمُهَنْدِسُ مُتَمَيِّزٌ. | ............ | ............ |
| (ج) | الْفَتَاةُ مُهَذَّبَةٌ. | ............ | ............ |
| (د) | الْحُجْرَةُ وَاسِعَةٌ. | ............ | ............ |
| (هـ) | الْفَلَّاحُ نَشِيطٌ. | ............ | ............ |



نشاط (٤ : ٧) يراجع ما سبق دراسته.

## ٨ أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِظَرْفٍ مُنَاسِبٍ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَهُ: (زَمَانٌ - مَكَانٌ)

(أ) يَسِيرُ النَّاسُ .................. الرَّصِيفِ. نَـوْعُـهُ: ..................

(ب) أَتَنَاوَلُ فَطُورِي .................. نَـوْعُـهُ: ..................

(ج) يَشْتَدُّ الْحَرُّ .................. نَـوْعُـهُ: ..................

(د) وَضَعَ فَادِي الْهَدِيَّةَ .................. الصُّنْدُوقِ. نَـوْعُـهُ: ..................

(هـ) سَارَ الْقَائِدُ .................. الْجُنُودِ. نَـوْعُـهُ: ..................

(و) أَكْتُبُ وَاجِبَاتِي .................. نَـوْعُـهُ: ..................

## ٩ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً اسْمِيَّةً مَرَّةً، وَجُمْلَةً فِعْلِيَّةً مَرَّةً أُخْرَى:

(أ) عَلَمَ - الْجُنْدِيُّ - رَفَعَ - بِلَادِهِ.

اسْمِيَّةٌ: .................. فِعْلِيَّةٌ: ..................

(ب) مُفِيدًا - الْعَالِمُ - اخْتِرَاعًا - ابْتَكَرَ.

اسْمِيَّةٌ: .................. فِعْلِيَّةٌ: ..................

(ج) يَرْسُمُ - جَمِيلَةً - الْفَنَّانُ - لَوْحَةً.

اسْمِيَّةٌ: .................. فِعْلِيَّةٌ: ..................

(د) التِّلْمِيذُ - يَذْهَبُ - الْمَدْرَسَةِ - إِلَى - صَبَاحًا.

اسْمِيَّةٌ: .................. فِعْلِيَّةٌ: ..................

## ١٠ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ، ثُمَّ اكْتُبْ نَوْعَهُ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:



(أ) تَعَلَّمْ مِنْ خِبْرَاتِ الْكِبَارِ. (..................)

(ب) أَشْعُرُ بِالْبَرْدِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ. (..................)

(ج) اسْتَيْقِظْ مُبَكِّرًا كُلَّ صَبَاحٍ. (..................)

(د) أَجَابَ التِّلْمِيذُ عَنْ سُؤَالِ الْمُعَلِّمِ. (..................)

(هـ) الصَّغِيرُ تَنَاوَلَ طَعَامَ الْعَشَاءِ. (..................)

(و) فِي الْمَسَاءِ أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ مَعَ أُسْرَتِي. (..................)



نشاط (٨ : ١٠) يراجع ما سبق دراسته.

## ١١ أَكْمِلِ الْجَدْولَ التَّالِيَ:

| | الْجُمْلَةُ | الِاسْمُ | عَلَامَتُهُ |
|---|---|---|---|
| (أ) | مَازِنٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ. | مَازِنٌ. | .................... |
| (ب) | النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ. | .................... | ال - آخِرُهُ تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ |
| (ج) | رَسَمَتِ الطِّفْلَةُ. | الطِّفْلَةُ | .................... |
| (د) | الْمُهَنْدِسُ مَاهِرٌ فِي عَمَلِهِ. | مَاهِرٌ | .................... |
| (هـ) | لَعِبَ الْوَلَدُ بِالْكُرَةِ. | .................... | سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ |

## ١٢ أَكْمِلْ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

(أ) .................... لَاعِبٌ مُحْتَرِفٌ.
(ب) .................... كَاتِبَةٌ مُبْدِعَةٌ.
(ج) .................... أَصْحَابُ الْمَنْزِلِ.
(د) .................... عَامِلَتَانِ مَاهِرَتَانِ.
(هـ) .................... طَبِيبَانِ مُخْلِصَانِ.
(و) .................... تِلْمِيذَاتٌ مُتَفَوِّقَاتٌ.

## ١٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطَأِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

(أ) الْمِصْرِيُّونَ مُخْلِصِينَ لِوَطَنِهِمْ. ◄ ....................
(ب) الثَّمَرَتَانِ نَاضِجَتَيْنِ. ◄ ....................
(ج) الْكَاتِبِينَ مُبْدِعُونَ. ◄ ....................
(د) الْقِصَّتَانِ مُسَلِّيَانِ. ◄ ....................
(هـ) الْمُعَلِّمَاتُ مُفِيدُونَ لِمُجْتَمَعِهِنَّ. ◄ ....................
(و) النَّاجِحُونَ حَرِيصَانِ عَلَى وَقْتِهِمْ. ◄ ....................
(ز) الْجُنُودُ مُسْتَعِدِّينَ لِلدِّفَاعِ عَنِ الْوَطَنِ. ◄ ....................
(ح) هِيَ مُنَظَّمٌ فِي عَمَلِهِ. ◄ ....................
(ط) الطَّبِيبُ مُبْدِعَةٌ. ◄ ....................
(ي) أَنْتُمْ مُشَارِكَانِ فِي الْحَفْلِ. ◄ ....................



نشاط (١١ : ١٣) يراجع ما سبق دراسته.

## ١٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

| | | | |
|---|---|---|---|
| (أ) | • الْقِصَّةُ مُمْتِعَةً. | • الْقِصَّةُ مُمْتِعَةٍ. | • الْقِصَّةُ مُمْتِعَةٌ. |
| (ب) | • الْمُعَلِّمَيْنِ مُخْلِصَانِ. | • الْمُعَلِّمَانِ مُخْلِصَانِ. | • الْمُعَلِّمَانِ مُخْلِصَيْنِ. |
| (ج) | • الطَّائِرَاتُ مُحَلِّقَاتًا. | • الطَّائِرَاتُ مُحَلِّقَاتٌ. | • الطَّائِرَاتُ مُحَلِّقَاتٍ. |
| (د) | • الْحَدَائِقُ وَاسِعَةٌ. | • الْحَدَائِقَ وَاسِعَةٌ. | • الْحَدَائِقِ وَاسِعَةٌ. |
| (هـ) | • التِّلْمِيذَاتُ نَجِيبَاتٍ. | • التِّلْمِيذَاتُ نَجِيبَاتًا. | • التِّلْمِيذَاتُ نَجِيبَاتٌ. |
| (و) | • اللَّاعِبُونَ مَاهِرِينَ. | • اللَّاعِبِينَ مَاهِرِينَ. | • اللَّاعِبُونَ مَاهِرُونَ. |
| (ز) | • الْمُهَنْدِسُ مُجْتَهِدٌ. | • الْمُهَنْدِسَ مُجْتَهِدٌ. | • الْمُهَنْدِسِ مُجْتَهِدٌ. |

## ١٥ صوِّبِ الْخطأَ فِي الْجملِ الْآتِيةِ، كالْمثالِ:

(أ) هِيَ مُخْلِصَتَانِ فِي عَمَلِهِمَا. هُمَا.
(ب) هُمَا عُمَّالٌ نَشِيطُونَ. ◄ ..........
(ج) هُنَّ تَعْطِفَانِ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ. ◄ ..........
(د) هُمْ رَجُلَانِ حَكِيمَانِ. ◄ ..........
(هـ) أَنْتُمْ طَالِبَاتٌ مُتَفَوِّقَاتٌ. ◄ ..........
(و) أَنْتُنَّ حَرِيصَتَانِ عَلَى الْعِلْمِ. ◄ ..........
(ز) أَنْتُمَا جُنُودٌ شُجْعَانٌ. ◄ ..........
(ح) هُنَّ فَائِزُونَ بِالْجَائِزَةِ. ◄ ..........
(ط) هُنَّ فَلَّاحَتَانِ نَشِيطَتَانِ. ◄ ..........
(ي) نَحْنُ سَائِقٌ مُلْتَزِمٌ. ◄ ..........

## ١٦ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) الْفَتَاةُ (كَلْقَمَرِ - كَالْقَمَرِ).
(ب) دَخَلَ الْمُدِيرُ (فَالْمُوَظَّفُونَ - فَلْمُوظَّفُونَ).
(ج) اللَّاعِبُ سَرِيعٌ (كَالْفَهْدِ - كَلْفَهْدِ).
(د) (بِالْإِصْرَارِ - بِلْإِصْرَارِ) نَتَحَدَّى الصِّعَابَ.
(هـ) الْجُنْدِيُّ (كَاللْأَسَدِ - كَالْأَسَدِ).
(و) مَرَّتِ الطَّائِرَةُ (كَلْبَرْقِ - كَالْبَرْقِ).
(ز) الْوَقْتُ (كَالسَّيْفِ - كَلسَّيْفِ).
(ح) ذَهَبْتُ (لِلْمَدْرَسَةِ - لِالْمَدْرَسَةِ) صَبَاحًا.
(ط) اسْتَمْتَعْتُ (بِالْهَوَاءِ - بِلْهَوَاءِ) اللَّطِيفِ.
(ي) هَذِهِ الْجَائِزَةُ (لِلطَّالِبِ - لِالطَّالِبِ) الْمُجْتَهِدِ.
(ك) (بِالْعِلْمِ - بِلْعِلْمِ) نُحَقِّقُ أَحْلَامَنَا.
(ل) انْطَلَقَ الْقِطَارُ (كَلسَّهْمِ - كَالسَّهْمِ).



نشاط (١٤ : ١٦) يراجع ما سبق دراسته.

# قَيِّمْ نَفْسَكَ

## ١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«الْكَلِمَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ حُرُوفٍ نَسْمَعُهَا، بَلْ هِيَ مَسْئُولِيَّةٌ. قَدْ يَفْرَحُ طِفْلٌ صَغِيرٌ عِنْدَمَا يَسْمَعُ كَلِمَةَ ثَنَاءٍ مِنْ مُعَلِّمِهِ، وَقَدْ يَحْزَنُ إِذَا سَمِعَ كَلِمَةً قَاسِيَةً؛ وَلِهَذَا يَجِبُ أَنْ نَسْتَخْدِمَ أَلْسِنَتَنَا فِي نَشْرِ الْخَيْرِ، وَأَنْ نَعْتَذِرَ بِسُرْعَةٍ إِذَا أَخْطَأْنَا فِي حَقِّ أَحَدٍ، فَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ تَبْقَى فِي الْقَلْبِ وَتُعِيدُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ النَّاسِ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| مُبْتَدَأً، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | اسْمًا، واذْكُرْ عَلَامَتَهُ | .................... |
| كَلِمَةً جِذْرُهَا (حَبَبَ) | .................... | اسْمَ إِشَارَةٍ | .................... |
| مُرَادِفَ (مَدْحٍ) | .................... | مُضَادَّ (يَسْعَدُ) | .................... |
| جَمْعَ (لِسَانٍ) | .................... | مُفْرَدَ (مَسْئُولِيَّاتٍ) | .................... |

ب) **اخْتَرْ:** (١) (الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ تُعِيدُ الْمَحَبَّةَ). تَعْبِيرٌ .................... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(٢) كَلِمَةُ (قَاسِيَةٍ) .................... (اسْمٌ - فِعْلٌ - حَرْفٌ)

ج) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**




د) **أَجِبْ:** هَلْ لِلْكَلِمَةِ أَثَرٌ؟ وَضِّحْ إِجَابَتَكَ بِذِكْرِ أَمْثِلَةٍ. ◄ ....................

## ٢ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

أ) قَرَأْتُ مُحَمَّدٌ قِصَّةً. ◄ ..........

ب) أَمْتَلِكُ الْكِتَابَ الَّتِي فَوْقَ الْمَكْتَبِ. ◄ ..........

ج) الطُّلَّابُ مُجْتَهِدَاتٌ. ◄ ..........

د) عَبْدُ الرَّحْمَانِ طَالِبٌ نَجِيبٌ. ◄ ..........



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٣ عَبِّرْ بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ فِيمَا يَلِي:



أ ..............................



ب ..............................



ج ..............................

## ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الْمَكْتُوبَةِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ:

(أ) الْمُعَلِّمَاتُ مُتَفَوِّقَاتٌ
(ب) أَنَا نُذَاكِرُ دُرُوسَنَا.
(ج) يَا غُلَامُ، احْرِصْ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ.
(د) الْمُعَلِّمُونَ مُثَابِرُونَ.
(هـ) الْجَامِعَةُ كَالشَّجَرَةِ.
(و) الْفَتَيَاتُ مُتَفَوِّقَةٌ.

## ٥ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْإِعْرَابِ الصَّحِيحِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ كَالْمِثَالِ:

| | |
|---|---|
| (أ) السَّائِحَاتُ سَعِيدَاتٌ. • | • مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ. |
| (ب) الشَّوَارِعُ وَاسِعَةٌ. • | • خَبَرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ. |
| (ج) اللَّاعِبُونَ مُتَحَمِّسُونَ. • | • مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْأَلِفُ؛ لِأَنَّهُ مُثَنًّى. |
| (د) السَّيَّارَتَانِ سَرِيعَتَانِ. • | • خَبَرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ. |

## ٦ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

العلم نور يضيء الطريق.

..............................

العلم نور يضيء الطريق.

..............................

## ٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

..............................

..............................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

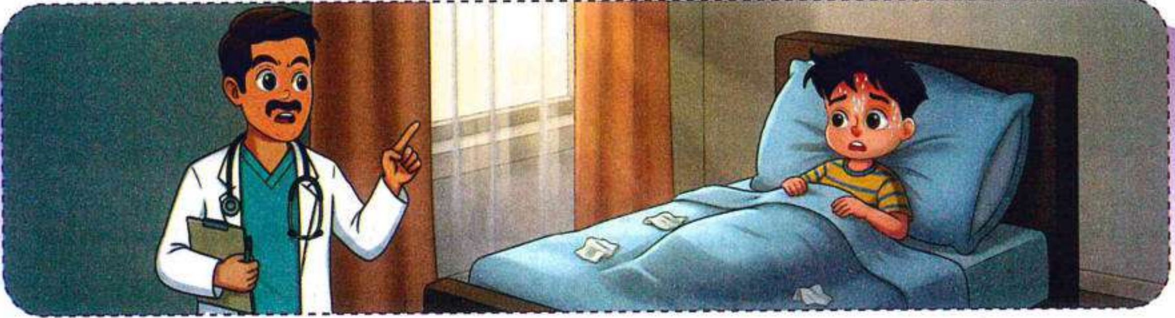
# الْوَحْدَةُ الْأُولَى

## أَخْلَاقِي تَصْنَعُ عَالَمِي



نَـصُّ
اسْتِمَاعٍ

# نَافِذَةُ الصَّدَاقَةِ



يُحِـبُّ يُوسُـفُ الْمَدْرَسَـةَ كَثِيـرًا، وَيَسْـتَمْتِعُ بِالـدُّرُوسِ وَالْأَنْـشِطَةِ مَعَ أَصْدِقَائِـهِ، وَذَاتَ صَبَاحٍ اسْـتَيْقَظَ مُتْعَبًا، وَنَصَحَـهُ الطَّبِيـبُ بِالرَّاحَةِ فِي الْبَيْتِ عِدَّةَ أَيَّامٍ، شَعَرَ يُوسُفُ بِالْحُزْنِ؛ لِأَنَّـهُ سَيَغِيبُ عَنِ الْمَدْرَسَـةِ، وَتَـمَنَّى لَوْ يَسْـتَطِيعُ مُتَابَعَةَ الدُّرُوسِ مِنْ غُرْفَتِهِ.

؟ * مَا الشُّعُورُ الَّذِي أَحَسَّ بِهِ يُوسُفُ بِسَبَبِ الْغِيَابِ؟



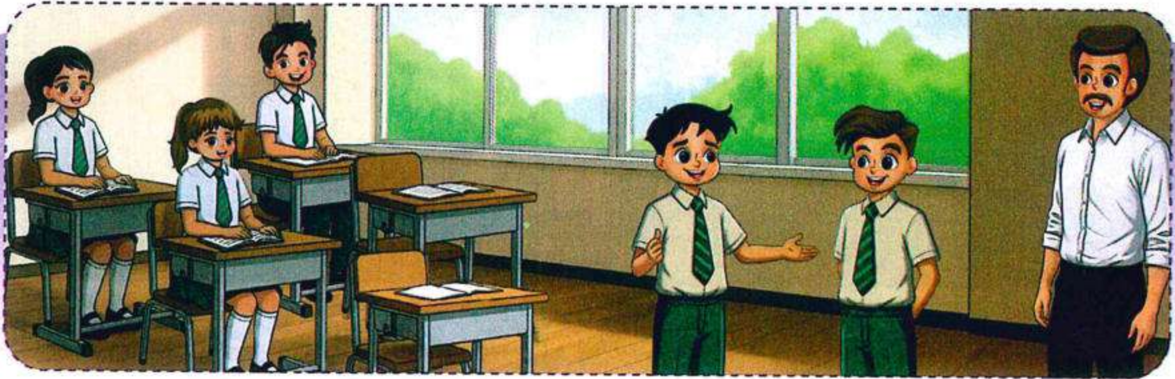
فِي الْمَسَـاءِ، رَنَّ جَـرَسُ الْبَـابِ فِـي مَنْزِلِ يُوسُـفَ، فَتَحَـتِ الْأُمُّ الْبَابَ؛ فَـرَأَتْ أَمْجَـدَ صَدِيـقَ يُوسُـفَ الْمُقَـرَّبَ وَهُـوَ يَحْمِـلُ حَقِيبَتَـهُ الْمَدْرَسِيَّةَ يَسْـتَأْذِنُهَا فِي زِيَارَةِ صَدِيقِهِ الْمَرِيـضِ؛ فَرَحَّبَـتْ بِـهِ، وَدَعَتْـهُ إِلَـى الدُّخُـولِ. دَخَـلَ أَمْجَـدُ غُرْفَـةَ صَدِيقِـهِ؛ فَفَـرِحَ بِرُؤْيَتِـهِ، وَلَكِنَّهُ تَعَجَّبَ مِنْ وُجُـودِ حَقِيبَتِـهِ مَعَـهُ فِي هَـذَا الْوَقْتِ، قَـالَ أَمْجَدُ: «جِئْتُ لِأَطْمَئِنَّ عَلَيْكَ، وَأُبَيِّـنَ لَـكَ مَا تَـعَلَّمْنَاهُ الْيَـوْمَ حَتَّـى لَا يَفُوتَـكَ شَيْءٌ».

؟ * لِمَاذَا تَـعَجَّبَ يُوسُفُ مِنْ رُؤْيَةِ حَقِيبَةِ أَمْجَدَ مَعَهُ؟



شَرَحَ أَمْجَدُ لِيُوسُفَ الدُّرُوسَ الَّتِي فَاتَتْهُ، وَرَاجَعَا مَعًا بَعْضَ التَّمَارِينِ، شَعَرَ يُوسُفُ بِالسَّعَادَةِ، وَقَالَ: «شُكْرًا لَكَ يَا أَمْجَدُ، لَقَدْ جَعَلْتَنِي أَشْعُرُ وَكَأَنِّي لَمْ أَتَغَيَّبْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ». كَانَ أَمْجَدُ يَزُورُ صَدِيقَهُ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ، يُرَاجِعُ مَعَهُ الدُّرُوسَ، ثُمَّ يَلْعَبَانِ لُعْبَةَ الشِّطْرَنْجِ الَّتِي أَحْضَرَهَا لَهُ، وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ، شُفِيَ يُوسُفُ تَمَامًا وَعَادَ إِلَى مَدْرَسَتِهِ.

؟ * مَا الَّذِي فَعَلَهُ أَمْجَدُ لِيُسَاعِدَ يُوسُفَ فِي دُرُوسِهِ؟



وَفِي أَوَّلِ اخْتِبَارٍ بَعْدَ عَوْدَتِهِ حَصَلَ يُوسُفُ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ، تَعَجَّبَ الْمُعَلِّمُ وَقَالَ مُبْتَسِمًا: «أَحْسَنْتَ يَا يُوسُفُ! لَمْ أَتَوَقَّعْ هَذَا التَّفَوُّقَ بَعْدَ غِيَابِكَ». قَالَ يُوسُفُ وَهُوَ يَنْظُرُ لِصَدِيقِهِ أَمْجَدَ بِفَخْرٍ: «لَقَدْ كَانَتْ لِي نَافِذَةٌ أُطِلُّ مِنْهَا عَلَى الْمَدْرَسَةِ، نَافِذَةٌ اسْمُهَا الصَّدَاقَةُ».

؟ * بِمَاذَا شَبَّهَ يُوسُفُ الصَّدَاقَةَ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ؟

# مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

| الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا | الْكَلِمَةُ | مَعْنَاهَا |
|---|---|---|---|---|---|
| اسْتَيْقَظَ | صَحَا | مُتْعَبًا | مَرِيضًا | نَصَحَهُ | أَرْشَدَهُ |
| شَعَرَ | أَحَسَّ | تَمَنَّى | رَغِبَ | يَسْتَطِيعُ | يَقْدِرُ |
| رَنَّ | دَقَّ | الْمُقَرَّبُ | الْعَزِيزُ عَلَيْهِ | دَعَتْهُ | طَلَبَتْ مِنْهُ |
| أُبَيِّنُ | أُظْهِرُ/ أُوَضِّحُ | شُفِيَ | تَعَافَى | عَوْدَتُهُ | رُجُوعُهُ |
| عَالِيَةٌ | مُرْتَفِعَةٌ | أَتَوَقَّعُ | أُخَمِّنُ | التَّفَوُّقُ | النَّجَاحُ/ التَّمَيُّزُ |
| فَخْرٌ | اعْتِزَازٌ/ تَبَاهٍ | أُطِلُّ | أَنْظُرُ/ أَرَى | | |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

| الْكَلِمَةُ | مُضَادُّهَا | الْكَلِمَةُ | مُضَادُّهَا | الْكَلِمَةُ | مُضَادُّهَا |
|---|---|---|---|---|---|
| الصَّدَاقَةُ | الْعَدَاوَةُ | يُحِبُّ | يَكْرَهُ | مُتْعَبًا | نَشِيطًا |
| الرَّاحَةُ | التَّعَبُ | الْحُزْنُ | الْفَرَحُ | يَغِيبُ | يَحْضُرُ |
| يَسْتَطِيعُ | يَعْجِزُ | فَتَحَتْ | أَغْلَقَتْ | الدُّخُولُ | الْخُرُوجُ |
| شُفِيَ | مَرِضَ | عَادَ | ذَهَبَ | عَالِيَةٌ | مُنْخَفِضَةٌ |
| مُبْتَسِمًا | عَابِسًا | أَحْسَنْتَ | أَسَأْتَ | غِيَابُكَ | حُضُورُكَ |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

| الْكَلِمَةُ | جَمْعُهَا | الْكَلِمَةُ | جَمْعُهَا | الْكَلِمَةُ | جَمْعُهَا |
|---|---|---|---|---|---|
| نَافِذَةٌ | نَوَافِذُ | الطَّبِيبُ | الْأَطِبَّاءُ | الْحُزْنُ | الْأَحْزَانُ |
| غُرْفَةٌ | غُرُفَاتٌ/ غُرَفٌ | جَرَسٌ | أَجْرَاسٌ | حَقِيبَةٌ | حَقَائِبُ |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

| الْكَلِمَةُ | مُفْرَدُهَا | الْكَلِمَةُ | مُفْرَدُهَا | الْكَلِمَةُ | مُفْرَدُهَا |
|---|---|---|---|---|---|
| الدُّرُوسُ | الدَّرْسُ | الْأَنْشِطَةُ | النَّشَاطُ | أَيَّامٌ | يَوْمٌ |
| أَصْدِقَاءُ | صَدِيقٌ | التَّمَارِينُ | التَّمْرِينُ | دَرَجَاتٌ | دَرَجَةٌ |

## السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **لِمَاذَا نَصَحَ الطَّبِيبُ يُوسُفَ بِالرَّاحَةِ فِي الْبَيْتِ؟** لِأَنَّهُ اسْتَيْقَظَ مُتْعَبًا.

(٢) **مَا الشُّعُورُ الَّذِي أَحَسَّ بِهِ يُوسُفُ بِسَبَبِ الْغِيَابِ؟**
شَعَرَ يُوسُفُ بِالْحُزْنِ؛ لِأَنَّهُ سَيَغِيبُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ.

(٣) **مَا الشَّيْءُ الَّذِي تَمَنَّاهُ يُوسُفُ؟**
تَمَنَّى لَوْ يَسْتَطِيعُ مُتَابَعَةَ الدُّرُوسِ مِنْ غُرْفَتِهِ.

(٤) **مَنِ الَّذِي زَارَ يُوسُفَ فِي الْمَسَاءِ؟** زَارَهُ صَدِيقُهُ أَمْجَدُ.

(٥) **مَا الشَّيْءُ الَّذِي كَانَ يَحْمِلُهُ أَمْجَدُ عِنْدَ زِيَارَةِ يُوسُفَ؟** كَانَ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ الْمَدْرَسِيَّةَ.

(٦) **لِمَاذَا تَعَجَّبَ يُوسُفُ مِنْ رُؤْيَةِ حَقِيبَةِ أَمْجَدَ مَعَهُ؟**
لِأَنَّهُ زَارَهُ فِي الْمَسَاءِ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ.




(٧) **مَا الْهَدَفُ مِنْ زِيَارَةِ أَمْجَدَ لِصَدِيقِهِ يُوسُفَ؟**
لِيَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ وَيُبَيِّنَ لَهُ مَا تَعَلَّمَهُ لِكَيْ لَا يَفُوتَهُ شَيْءٌ.

(٨) **مَا الَّذِي فَعَلَهُ أَمْجَدُ لِيُسَاعِدَ يُوسُفَ فِي دُرُوسِهِ؟**
شَرَحَ لَهُ الدُّرُوسَ وَرَاجَعَا مَعًا بَعْضَ التَّمَارِينِ.

(٩) **مَا اللُّعْبَةُ الَّتِي كَانَ يَلْعَبُهَا الصَّدِيقَانِ مَعًا؟** لُعْبَةُ الشِّطْرَنْجِ.

(١٠) **كَمْ مَرَّةً كَانَ أَمْجَدُ يَزُورُ صَدِيقَهُ يُوسُفَ؟** كَانَ يَزُورُهُ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ.

(١١) **مَا النَّتِيجَةُ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا يُوسُفُ فِي أَوَّلِ اخْتِبَارٍ بَعْدَ عَوْدَتِهِ؟**
حَصَلَ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ.

(١٢) **بِمَاذَا شَبَّهَ يُوسُفُ الصَّدَاقَةَ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ؟**
شَبَّهَهَا بِنَافِذَةٍ يُطِلُّ مِنْهَا عَلَى الْمَدْرَسَةِ.

(١٣) 📖 **اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلْقِصَّةِ.** الْمُسَاعَدَةُ جَوْهَرُ الصَّدَاقَةِ.

(١٤) 📖 **مَا الْقِيمَةُ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؟** الصَّدَاقَةُ عَطَاءٌ وَمُسَاعَدَةٌ.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «نَافِذَةُ الصَّدَاقَةِ»

**١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

دَخَلَ أَمْجَدُ غُرْفَةَ صَدِيقِهِ؛ فَفَرِحَ بِرُؤْيَتِهِ، وَلَكِنَّهُ تَعَجَّبَ مِنْ وُجُودِ حَقِيبَتِهِ مَعَهُ فِي هَذَا الْوَقْتِ، قَالَ أَمْجَدُ: «جِئْتُ لِأَطْمَئِنَّ عَلَيْكَ، وَأُبَيِّنَ لَكَ مَا تَعَلَّمْنَاهُ الْيَوْمَ حَتَّى لَا يَفُوتَكَ شَيْءٌ». شَرَحَ أَمْجَدُ لِيُوسُفَ الدُّرُوسَ الَّتِي فَاتَتْهُ، وَرَاجَعَا مَعًا بَعْضَ التَّمَارِينِ، شَعَرَ يُوسُفُ بِالسَّعَادَةِ، وَقَالَ: «شُكْرًا لَكَ يَا أَمْجَدُ، لَقَدْ جَعَلْتَنِي أَشْعُرُ وَكَأَنِّي لَمْ أَتَغَيَّبْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ | .................... | ظَرْفًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ | .................... |
| اسْمًا، وَاذْكُرْ عَلَامَتَهُ | .................... | فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... |
| حَرْفًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ | .................... |
| لَامًا قَمَرِيَّةً | .................... | لَامًا شَمْسِيَّةً | .................... |
| اسْمَ إِشَارَةٍ | .................... | اسْمًا مَوْصُولًا | .................... |
| كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | .................... | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ | .................... |

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مَعْنَى (أُبَيِّنُ) .................... (٢) مُضَادَّ (السَّعَادَةِ) ....................

(٣) جَمْعَ (حَقِيبَةٍ) .................... (٤) مُفْرَدَ (التَّمَارِينِ) ....................

(ج) **حَلِّلْ:** (١) أَمْجَدُ ........./........./......... (٢) يُوسُفُ ........./........./.........

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) الْتَقَى يُوسُفُ وَأَمْجَدُ؛ لِيَلْعَبَا فَقَطْ دُونَ مُرَاجَعَةٍ لِلدُّرُوسِ. (   )

(٢) كَانَ أَمْجَدُ صَدِيقَ يُوسُفَ الْمُقَرَّبَ. (   )

(هـ) **أَكْمِلْ:** قَالَ يُوسُفُ: «شُكْرًا لَكَ يَا أَمْجَدُ، لَقَدْ جَعَلْتَنِي أَشْعُرُ وَكَأَنِّي لَمْ .......... عَنِ الْمَدْرَسَةِ».

(و) **أَجِبْ:** مَا الَّذِي فَعَلَهُ أَمْجَدُ لِيُسَاعِدَ يُوسُفَ فِي دُرُوسِهِ؟ ◄ ....................



نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) غَابَ يُوسُفُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ بِسَبَبِ مَرَضِهِ. ( )

(ب) أَحْضَرَ أَمْجَدُ لِزَمِيلِهِ أَدْوِيَةً تُسَاعِدُهُ فِي الشِّفَاءِ. ( )

(ج) قَضَى الصَّدِيقَانِ وَقْتَ الزِّيَارَةِ كُلَّهُ فِي لَعِبِ الشِّطْرَنْجِ. ( )

(د) نَصَحَ الطَّبِيبُ يُوسُفَ بِالِاسْتِمْرَارِ فِي الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. ( )

## ٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) يُحِبُّ يُوسُفُ .................. كَثِيرًا. (السِّبَاحَةَ - التِّلْفَازَ - التَّنَزُّهَ - الْمَدْرَسَةَ)

(ب) عِنْدَمَا رَأَتِ الْأُمُّ أَمْجَدَ .................. (انْصَرَفَتْ - رَحَّبَتْ بِهِ - اعْتَذَرَتْ إِلَيْهِ - انْزَعَجَتْ مِنْهُ)

(ج) كَانَ أَمْجَدُ وَيُوسُفُ يَلْعَبَانِ لُعْبَةَ...... (شَدِّ الْحَبْلِ - الشِّطْرَنْجِ - كُرَةِ الْقَدَمِ - التَّرْكِيبِ)

(د) رَاجَعَ الصَّدِيقَانِ الدُّرُوسَ وَ ......... (الْمَسَائِلَ الْحِسَابِيَّةَ - الْقِصَصَ - التَّمَارِينَ - الْأَنَاشِيدَ)

## ٤ صِلْ بِحَسَبِ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

(أ) شَعَرَ السَّائِحُ بِالدَّهْشَةِ عِنْدَمَا رَأَى الْأَهْرَامَاتِ. • • أُظْهِرُ وَأُوَضِّحُ.

(ب) تَمَنَّى الطَّالِبُ الْحُصُولَ عَلَى أَعْلَى الدَّرَجَاتِ فِي الِاخْتِبَارِ. • • رَغِبَ.

(ج) سَافَرَ أَبِي إِلَى الْقَاهِرَةِ لِزِيَارَةِ عَمِّهِ الْمُقَرَّبِ. • • أَحَسَّ.

(د) رَفَعَ الْجُنْدِيُّ عَلَمَ بِلَادِهِ بِفَخْرٍ. • • الْعَزِيزِ عَلَيْهِ.

(هـ) سَأَسْتَخْدِمُ الْخَرِيطَةَ لِأُبَيِّنَ لَكَ مَوْقِعَ الْمَتْجَرِ. • • اعْتِزَازٍ وَتَبَاهٍ.

## ٥ أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

«الْيَوْمُ يَوْمٌ رِيَاضِيٌّ وَمُمْتِعٌ فِي النَّادِي، .................. (مَعْنَى: أُخَمِّنُ) أَنْ يَحْضُرَ كُلُّ الْأَصْدِقَاءِ؛ لِيُشَارِكُوا فِي .................. (جَمْعُ: النَّشَاطِ) الْمُتَنَوِّعَةِ، لَكِنَّ صَدِيقِي خَالِدًا .................. (مُضَادُّ: يَحْضُرُ) أَحْيَانًا بِسَبَبِ التَّدْرِيبِ، عِنْدَمَا يَنْتَهِي الْيَوْمُ سَنَجْلِسُ جَمِيعًا؛ لِنَلْعَبَ .................. (مُفْرَدُ: أَلْعَابٍ) الشِّطْرَنْجِ الَّتِي تُسَاعِدُنَا عَلَى التَّفْكِيرِ بِهُدُوءٍ».



نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٤) يصل حسب معنى الكلمات الملونة.
نشاط (٥) يكمل حسب المطلوب بين القوسين.

## ٦ أ) اِقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

وَفِي أَوَّلِ اخْتِبَارٍ بَعْدَ عَوْدَتِـهِ حَصَلَ يُوسُفُ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَـةٍ، تَعَجَّبَ الْمُعَلِّمُ وَقَالَ مُبْتَسِمًا: «أَحْسَنْتَ يَا يُوسُفُ! لَمْ أَتَوَقَّعْ هَذَا التَّفَوُّقَ بَعْدَ غِيَابِكَ». قَالَ يُوسُفُ وَهُوَ يَنْظُرُ لِصَدِيقِهِ أَمْجَدَ بِفَخْرٍ: «لَقَدْ كَانَتْ لِي نَافِذَةٌ أُطِلُّ مِنْهَا عَلَى الْمَدْرَسَةِ، نَافِذَةٌ اسْمُهَا الصَّدَاقَةُ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ | .................... | ظَرْفًا | .................... |
| جَمْعًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | ضَمِيرًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ | .................... |
| كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | .................... | فِعْلًا مَاضِيًا | .................... |
| أُسْلُوبَ نَفْيٍ | .................... | أُسْلُوبَ نِدَاءٍ | .................... |

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (أُطِلُّ) (٢) مُضَادَّ (أَحْسَنْتَ) (٣) مُفْرَدَ (دَرَجَاتٍ)

◄ .................... ◄ .................... ◄ ....................

(ج) **حَلِّلْ:** (١) نَافِذَةٌ ...../...../...../..... (٢) الصَّدَاقَةُ ...../...../...../...../...../.....

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) حَصَلَ يُوسُفُ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ فِي أَوَّلِ اخْتِبَارٍ بَعْدَ عَوْدَتِهِ. (   )

(٢) تَوَقَّعَ الْمُعَلِّمُ تَفَوُّقَ يُوسُفَ بَعْدَ غِيَابِهِ. (   )

(هـ) **اخْتَرْ:** الْمَقْصُودُ بِـ (النَّافِذَةِ) فِي النَّصِّ .......... (الْبَوَّابَةُ - الْوَسِيلَةُ - الشُّبَّاكُ - الْمِرْآةُ)

(و) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**




(ز) **أَجِبْ:** مَاذَا قَصَدَ يُوسُفُ بِالنَّافِذَةِ فِي قَوْلِهِ: «لَقَدْ كَانَتْ لِي نَافِذَةٌ أُطِلُّ مِنْهَا عَلَى الْمَدْرَسَةِ»؟

◄ ....................



نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

(ح) **صِلْ بِحَسَبِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:**

| | | |
|---|---|---|
| مَا يُصْعَدُ عَلَيْهَا. | حَصَلَ الطَّالِبُ عَلَى دَرَجَاتٍ مُرْتَفِعَةٍ فِي الْعُلُومِ. | نَتَائِجُ وَعَلَامَاتٌ. |
| | دَهَنَ النَّجَارُ دَرَجَاتِ السُّلَّمِ. | |

**٧ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ لِلْقِصَّةِ:**

أ) مُسَانَدَةُ الْأَصْدِقَاءِ فِي الْأَوْقَاتِ الصَّعْبَةِ. ( )

ب) أَهَمِّيَّةُ مُرَاجَعَةِ الدُّرُوسِ بِشَكْلٍ مُسْتَمِرٍّ. ( )

ج) فَوَائِدُ لُعْبَةِ الشِّطْرَنْجِ فِي تَنْمِيَةِ الذَّكَاءِ. ( )

د) زِيَارَةُ الطَّبِيبِ عِنْدَ الشُّعُورِ بِالتَّعَبِ. ( )

**٨ رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ:**

(أ) ☐ يُوسُفُ يَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَيَحْصُلُ عَلَى دَرَجَاتٍ مرْتَفِعَةٍ.

(ب) ☐ يَزُورُ أَمْجَدُ يُوسُفَ، وَيُسَاعِدُهُ فِي الْمُذَاكَرَةِ، وَيَلْعَبُ مَعَهُ الشِّطْرَنْجَ.

(ج) ☐ يُوسُفُ تَغَيَّبَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ بِسَبَبِ تَعَبِهِ.

**٩ ارْسُمْ ☺ عِنْدَ التَّعْبِيرِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى مُشَارَكَةِ الْأَصْدِقَاءِ مَعًا فِي الْأَوْقَاتِ الصَّعْبَةِ:**

أ

أَحْمِلُ مَعَ صَدِيقِي الْكُتُبَ عِنْدَمَا يَتْعَبُ. ( )

ب

أَرْمِي أَصْدِقَائِي بِالْقُمَامَةِ. ( )

ج

أُدَافِعُ عَنْ صَدِيقِي لِإِظْهَارِ الْعَدْلِ. ( )



نشاط (٨) يميز الفكرة الرئيسة للقصة. نشاط (٩) يرتب أحداث القصة. نشاط (١٠) يميز السلوك الصحيح.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «نَافِذَةُ الصَّدَاقَةِ»

## ١ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ اذْكُرْ: (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٤٧)

(١) مُرَادِفَ (شَعَرُوا) ........................ (٢) جَمْعَ (نَافِذَةٍ) ........................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كَتَبَ التَّلَامِيذُ كَلِمَاتٍ جَمِيلَةً عَبَّرُوا فِيهَا عَنْ صَدَاقَتِهِمْ. (    )

(ج) **أَكْمِلْ:** خَصَّصَتِ الْمُعَلِّمَةُ رُكْنًا صَغِيرًا فِي ........................، أَسْمَتْهُ ........................

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ؟ ◄ ........................

## ٢ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٤٧)

(١) كَانَ مَازِنٌ يَنْظُرُ مِنْ نَافِذَةِ حُجْرَتِهِ. (    )

(٢) قَدَّمَ مَازِنٌ لِصَدِيقِهِ الْجَدِيدِ طَبَقًا مِنَ الْفَاكِهَةِ. (    )

(ب) **أَكْمِلْ:** قَالَ مَازِنٌ: «أَهْلًا بِكَ يَا صَدِيقِي ........................، وَمَرْحَبًا بِكَ يَا جَارِي ........................».

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا وَجَدَ مَازِنٌ عِنْدَمَا كَانَ يَنْظُرُ مِنْ نَافِذَةِ حُجْرَتِهِ؟ ◄ ........................

## ٣ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٤٧)

(١) هُدَى تِلْمِيذَةٌ نَشِيطَةٌ تُحِبُّ مَدْرَسَتَهَا وَمُذَاكَرَتَهَا. (    )

(٢) تَغَيَّبَتْ هُدَى عَنِ الْمَدْرَسَةِ خَمْسَةَ أَيَّامٍ. (    )

(ب) **اخْتَرْ:** ذَهَبَتْ رِيمُ لِزِيَارَةِ ........................ (هُدَى - أُمِّهَا - أُخْتِهَا - الْأُولَى وَالثَّانِيَةُ)

(ج) **أَجِبْ:** لِمَاذَا كَانَتْ هُدَى تَشْعُرُ بِالْحُزْنِ؟ ◄ ........................

## ٤ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٤٧)

(أ) **اخْتَرْ:** عِنْدَمَا وَصَلَ عُمَرُ وَجَدَ صَدِيقَهُ حُسَامًا ........ (غَاضِبًا - مُتْعَبًا - قَلِقًا - فَرِحًا)

(ب) **أَكْمِلْ:** بَعْدَ عَوْدَةِ حُسَامٍ إِلَى الْمَدْرَسَةِ حَصَلَ عَلَى دَرَجَاتٍ ........................

(ج) **أَجِبْ:** كَيْفَ سَاعَدَ عُمَرُ صَدِيقَهُ حُسَامًا؟ ◄ ........................



نشاط (١ : ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «نَافِذَةُ الصَّدَاقَةِ»

## ١ (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّزُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): (نَصّ الِاسْتِمَاع ص: ٢٤٨)

(١) نَسِيَ سَمِيرٌ عَمَلَ وَاجِبِهِ. ( )

(٢) سَخِرَ عُمَرُ مِنْ سَمِيرٍ وَلَمْ يُسَاعِدْهُ. ( )

(ب) **أَكْمِلْ:** أَدْرَكَ سَمِيرٌ أَنَّ الصَّدِيقَ الْحَقِيقِيَّ لَا .................... مَشَاعِرَ صَدِيقِهِ.

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا قَالَ عُمَرُ لِصَدِيقِهِ سَمِيرٍ قَبْلَ أَنْ يُسَاعِدَهُ؟ ◄ ....................

## ٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) الطُّلَّابُ .................... (مُتَفَوِّقٌ - مُتَفَوِّقَانِ - مُتَفَوِّقُونَ - مُتَفَوِّقَاتٌ)

(ب) جَلَسْتُ .................... الشَّجَرَةِ. (تَحْتَ - فَوْقَ - بَيْنَ - حَوْلَ)

(ج) .................... طَبَّاخُونَ مَاهِرُونَ. (هُمَا - هُنَّ - هُمَا - هُمْ)

(د) .................... صَادِقٌ وَأَمِينٌ. (أَنْتَ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ)

## ٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

| | |
|---|---|
| الصداقة زهرة لا تذبل. | الصداقة زهرة لا تذبل. |
| .................... | .................... |

## ٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ إِمْلَائِيًّا:

(أ) يَا غَنِيُّ؛ اعْطِفْ عَلَى الْفَقِيرِ. ( )

(ب) رَأَيْتُ طَالِبَةً مُتَفَوِّقَةً. ( )

(ج) الصَّدَاقَةُ كَالنَّافِذَةِ. ( )

(د) ذَهَبْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ صَبَاحًا. ( )



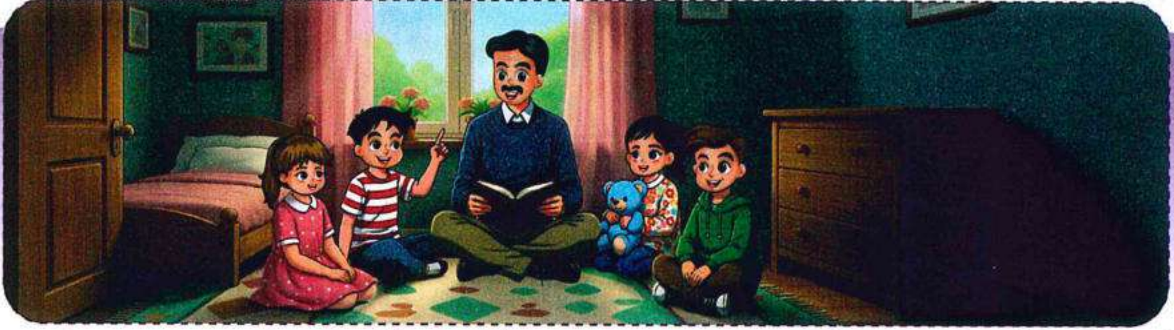
(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) نَاقِشْ زُمَلَاءَكَ أَهَمِّيَّةَ الْمُشَارَكَةِ فِي الْأَوْقَاتِ الصَّعْبَةِ.



يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قِرَاءَةٌ

# هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ؟



هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ لِلْكَلِمَاتِ قُوَّةً كَبِيرَةً؟ فَقَدْ تَجْعَلُنَا فِي أَفْضَلِ حَالَاتِنَا، وَقَدْ تُؤْذِينَا أَوْ تَجْرَحُنَا. فَهَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا فِي تَأْثِيرِ كَلِمَاتِكَ فِي نُفُوسِ الْآخَرِينَ؟ سَأَحْكِي بَعْضَ الْحِكَايَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ، وَلْنُفَكِّرْ مَعًا: مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تَفْعَلَ بِنَا الْكَلِمَاتُ؟

؟ * مَا تَأْثِيرُ كَلِمَاتِكَ فِي نُفُوسِ الْآخَرِينَ؟



كَانَتْ هُنَاكَ طِفْلَةٌ فِي السَّادِسَةِ مِنْ عُمْرِهَا تَخَافُ كَثِيرًا مِنَ الْفَرَاشَاتِ، وَتَبْكِي كُلَّمَا اقْتَرَبَتْ إِحْدَاهَا مِنْ شَعْرِهَا، وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا بِلُطْفٍ: «هَلْ تَعْلَمِينَ أَنَّ الْفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الزُّهُورَ الْجَمِيلَةَ؟ إِنَّهَا لَا تَقِفُ إِلَّا عَلَى الْأَشْيَاءِ الرَّائِعَةِ، وَشَعْرُكِ جَمِيلٌ مِثْلُ الزُّهُورِ؛ لِذَلِكَ تُحَاوِلُ الْفَرَاشَاتُ الْوُقُوفَ عَلَيْهِ». ضَحِكَتِ الْفَتَاةُ مِنْ قَلْبِهَا، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَحَبَّتِ الْفَرَاشَاتِ، وَأَحَبَّتْ شَعْرَهَا أَيْضًا.

؟ * مَا الَّذِي كَانَتْ تَخْشَاهُ الطِّفْلَةُ؟



وَفِي حِكَايَةٍ أُخْرَى، كَانَ أَحَدُ الْأَطْفَالِ يُشَارِكُ فِي الْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ، وحَاوَلَ الْقَفْزَ فَوْقَ الْحَوَاجِزِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ، فِي حِينٍ نَجَحَ جَمِيعُ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ فِي الْقَفْزِ، فَقَرَّرُوا أَلَّا يَتْرُكُوهُ وَأَلَّا يَلُومُوهُ؛ فَتَجَمَّعُوا وَبَدَءُوا يَهْتِفُونَ: «اجْتَهِدْ، سَتَنْجَحُ، نَحْنُ مَعَكَ» تَابَعَ الطِّفْلُ الْمُحَاوَلَةَ حَتَّى نَجَحَ، وَكَانَتْ كَلِمَاتُهُمْ سَبَبًا فِي ثِقَتِهِ وَنَجَاحِهِ.

؟ * مَاذَا فَعَلَ الطِّفْلُ فِي الْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ عِنْدَمَا لَمْ يَنْجَحْ فِي الْقَفْزِ؟



تَخَيَّلْ أَنَّكَ اشْتَرَيْتَ مَلَابِسَ جَدِيدَةً فَقَابَلَكَ زُمَلَاؤُكَ بِعِبَارَاتٍ مِثْلَ: «مَا هَذَا اللَّوْنُ السَّيِّئُ؟!» أَوْ أَنَّكَ رَأَيْتَ مَنْشُورًا عَلَى إِحْدَى وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ فَانْتَقَدْتَ صَاحِبَهُ أَوْ سَخِرْتَ مِنْهُ.. هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَكْتُبَ أَوْ تَتَحَدَّثَ فِي وَقْعِ كَلِمَاتِكَ عَلَيْهِ؟ هَلْ تَأَكَّدْتَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ أَوْ أَنْ تَتَفَاعَلَ مَعَهَا؟ هَلْ هِيَ مِنْ مَصْدَرٍ مَوْثُوقٍ؟ هَلِ النَّشْرُ لَنْ يُسِيءَ أَوْ يَظْلِمَ أَحَدًا؟ الْكَلِمَةُ قَدْ تَكُونُ سَيْفًا جَارِحًا، أَوْ دَوَاءً شَافِيًا. فَاخْتَرْ كَلِمَاتِكَ بِعِنَايَةٍ؛ فَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ قَدْ تُغَيِّرُ حَيَاةَ إِنْسَانٍ لِلْأَفْضَلِ، أَمَّا الْكَلِمَةُ الْجَارِحَةُ فَقَدْ تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ.

؟ * مَا الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَهُ قَبْلَ التَّحَدُّثِ أَوِ الْكِتَابَةِ؟

# مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

| الكلمة | معناها | الكلمة | معناها | الكلمة | معناها |
|---|---|---|---|---|---|
| أَفْضَلُ | أَحْسَنُ | تُؤْذِينَا 📖 | تَضُرُّنَا | أَحْكِي | أَقُصُّ |
| لُطْفٌ | رِقَّةٌ | الْحَوَاجِزُ 📖 | الْفَوَاصِلُ/ الْمَوَانِعُ | يَسْتَطِيعُ | يَقْدِرُ |
| يَهْتِفُونَ 📖 | يَصِيحُونَ | سَخِرْتَ | اسْتَهْزَأْتَ | وَقْعٌ 📖 | تَأْثِيرٌ |
| عِنَايَةٌ | اهْتِمَامٌ | تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ 📖 | الْمُرَادُ: تُحْزِنُهُ | بَرِيقٌ 📖 | نُورٌ/ ضَوْءٌ |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

| الكلمة | مضادها | الكلمة | مضادها | الكلمة | مضادها |
|---|---|---|---|---|---|
| تَعْلَمُ | تَجْهَلُ | قُوَّةٌ | ضَعْفٌ | أَفْضَلُ | أَسْوَأُ |
| تُؤْذِينَا | تَنْفَعُنَا | الْحَقِيقِيَّةُ | الزَّائِفَةُ | تَخَافُ | تَطْمَئِنُّ |
| اقْتَرَبَتْ | ابْتَعَدَتْ | لُطْفٌ | قَسْوَةٌ/ جَفَاءٌ | الْجَمِيلَةُ | الْقَبِيحَةُ |
| ضَحِكَتْ | بَكَتْ | يَلُومُوهُ | يَمْدَحُوهُ | تَجَمَّعُوا | تَفَرَّقُوا |
| يَهْتِفُونَ 📖 | يَهْمِسُونَ | نَجَاحٌ | فَشَلٌ | السَّيِّئُ | الْجَيِّدُ/ الْحَسَنُ |
| سَخِرْتَ | احْتَرَمْتَ | عِنَايَةٌ | إِهْمَالٌ | الطَّيِّبَةُ 📖 | الْخَبِيثَةُ/ السَّيِّئَةُ |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

| الكلمة | جمعها | الكلمة | جمعها | الكلمة | جمعها |
|---|---|---|---|---|---|
| قُوَّةٌ | قُوًى/ قُوَّاتٌ | عُمْرٌ | أَعْمَارٌ | شَعْرٌ | شُعُورٌ |
| فَرِيقٌ | فِرَقٌ | مَنْشُورٌ | مَنْشُورَاتٌ | مَصْدَرٌ | مَصَادِرُ |
| سَيْفٌ | سُيُوفٌ | دَوَاءٌ 📖 | أَدْوِيَةٌ | إِنْسَانٌ | أَنَاسِيُّ |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

| الكلمة | مفردها | الكلمة | مفردها | الكلمة | مفردها |
|---|---|---|---|---|---|
| زُمَلَاءُ | زَمِيلٌ | وَسَائِلُ | وَسِيلَةٌ | الْآخَرِينَ | الْآخَرُ |
| الْحَوَاجِزُ 📖 | الْحَاجِزُ | أَفْرَادٌ | فَرْدٌ | مَلَابِسُ | مَلْبَسٌ |

# السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) 📖 **حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.**

قُوَّةُ الْكَلِمَاتِ وَتَأْثِيرُهَا فِي نُفُوسِ الْآخَرِينَ.

(٢) **مَا الَّذِي كَانَتْ تَخْشَاهُ الطِّفْلَةُ؟** كَانَتْ تَخَافُ مِنَ الْفَرَاشَاتِ.

(٣) **كَيْفَ اسْتَطَاعَتِ الْأُمُّ أَنْ تُغَيِّرَ نَظْرَةَ الطِّفْلَةِ لِلْفَرَاشَاتِ؟**

أَخْبَرَتْهَا أَنَّ الْفَرَاشَاتِ لَا تَقِفُ إِلَّا عَلَى الزُّهُورِ الْجَمِيلَةِ، وَأَنَّ شَعْرَ الطِّفْلَةِ جَمِيلٌ مِثْلُهَا.

(٤) **مَا النَّتِيجَةُ الَّتِي تَرَتَّبَتْ عَلَى كَلَامِ الْأُمِّ اللَّطِيفِ لِلطِّفْلَةِ؟**



ضَحِكَتِ الطِّفْلَةُ، وَأَحَبَّتِ الْفَرَاشَاتِ، وَأَحَبَّتْ شَعْرَهَا أَيْضًا.

(٥) **أَيْنَ وَقَعَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ الثَّانِيَةِ؟**

فِي الْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ، عِنْدَ مُحَاوَلَةِ الْقَفْزِ فَوْقَ الْحَوَاجِزِ.

(٦) **مَاذَا فَعَلَ الطِّفْلُ فِي الْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ عِنْدَمَا لَمْ يَنْجَحْ فِي الْقَفْزِ؟**

حَاوَلَ الْقَفْزَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ.

(٧) **مَا رَدُّ فِعْلِ زُمَلَاءِ الطِّفْلِ عِنْدَمَا فَشِلَ فِي مُحَاوَلَاتِهِ؟**

قَرَّرُوا أَلَّا يَتْرُكُوهُ، وَأَلَّا يَلُومُوهُ، بَلْ تَجَمَّعُوا وَبَدَءُوا يَهْتِفُونَ لِتَشْجِيعِهِ.

(٨) **مَا الْكَلِمَاتُ الَّتِي هَتَفَ بِهَا زُمَلَاءُ الطِّفْلِ؟**

«اِجْتَهِدْ، سَتَنْجَحُ، نَحْنُ مَعَكَ».

(٩) **مَا أَثَرُ كَلِمَاتِ التَّشْجِيعِ عَلَى الطِّفْلِ؟** كَانَتْ سَبَبًا فِي ثِقَتِهِ وَنَجَاحِهِ.

(١٠) **مَا الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَهُ قَبْلَ التَّحَدُّثِ أَوِ الْكِتَابَةِ؟**

يَجِبُ أَنْ نُفَكِّرَ فِي وَقْعِ كَلِمَاتِنَا وَنَخْتَارَهَا بِعِنَايَةٍ.

(١١) 📖 **لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُفَكِّرَ فِي الْكَلِمَةِ قَبْلَ أَنْ نَقُولَهَا؟**

لِأَنَّ الْكَلِمَةَ قَدْ تَكُونُ سَيْفًا جَارِحًا يُؤْذِي أَوْ دَوَاءً شَافِيًا يُغَيِّرُ حَيَاةَ الْإِنْسَانِ لِلْأَفْضَلِ.

(١٢) 📖 **اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.** أَثَرُ الْكَلِمَةِ فِي حَيَاتِنَا - السَّيْفُ وَالدَّوَاءُ.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ؟»

## ١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ لِلْكَلِمَاتِ قُوَّةً كَبِيرَةً؟ فَقَدْ تَجْعَلُنَا فِي أَفْضَلِ حَالَاتِنَا، وَقَدْ تُؤْذِينَا أَوْ تَجْرَحُنَا. فَهَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا فِي تَأْثِيرِ كَلِمَاتِكَ فِي نُفُوسِ الْآخَرِينَ؟ سَأَحْكِي بَعْضَ الْحِكَايَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ، وَلْنُفَكِّرْ مَعًا: مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تَفْعَلَ بِنَا الْكَلِمَاتُ؟ كَانَتْ هُنَاكَ طِفْلَةٌ فِي السَّادِسَةِ مِنْ عُمْرِهَا تَخَافُ كَثِيرًا مِنَ الْفَرَاشَاتِ، وَتَبْكِي كُلَّمَا اقْتَرَبَتْ إِحْدَاهَا مِنْ شَعْرِهَا، وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا بِلُطْفٍ: «هَلْ تَعْلَمِينَ أَنَّ الْفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الزُّهُورَ الْجَمِيلَةَ؟».

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسْمًا، وَاذْكُرْ عَلَامَتَهُ | .................... | فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... |
| حَرْفًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ | .................... |
| ظَرْفَ زَمَانٍ | .................... | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | .................... |
| مَعْنَى (تَضُرُّنَا) | .................... | مُضَادَّ (أَسْوَأَ) | .................... |
| مُفْرَدَ (قُوًى) | .................... | جَمْعَ (الْآخَرِ) | .................... |

(ب) **حَلِّلْ:** (١) قُوَّةٌ ........../........../.......... (٢) الْكَلِمَاتُ ......../......../......../......../........

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) 📖 الْكَلِمَاتُ لَهَا تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ عَلَى مَشَاعِرِ الْإِنْسَانِ. ( )

(٢) كَانَتِ الطِّفْلَةُ فِي السَّابِعَةِ مِنْ عُمْرِهَا. ( )

(د) **اخْتَرْ:** كَانَتِ الطِّفْلَةُ تَخَافُ كَثِيرًا مِنَ (الْفَرَاشَاتِ - الْعَصَافِيرِ - الْمُرْتَفَعَاتِ - الطَّائِرَاتِ).

(هـ) **أَكْمِلْ:** الْفَرَاشَاتُ تُحِبُّ .................... الْجَمِيلَةَ.

(و) **أَجِبْ:** كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ تَأْثِيرُ الْكَلِمَاتِ عَلَيْنَا؟

◄ ........................................................................................................



نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) بَعْدَ كَلَامِ الْأُمِّ ازْدَادَ خَوْفُ الْفَتَاةِ مِنَ الْفَرَاشَاتِ. (   )

(ب) يَجِبُ أَنْ أَصِلَ إِلَى أَهْدَافِي مِنْ أَوَّلِ مُحَاوَلَةٍ. (   )

(ج) مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نُفَكِّرَ فِي الْكَلَامِ قَبْلَ أَنْ نَقُولَهُ. (   )

(د) لِلْكَلِمَاتِ قُوَّةٌ ضَئِيلَةٌ وَتَأْثِيرٌ مَحْدُودٌ عَلَى مَشَاعِرِنَا. (   )

## ٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) شَبَّهَتِ الْأُمُّ شَعْرَ طِفْلَتِهَا بِـ.......... (النُّجُومِ - الزُّهُورِ - الْفَرَاشَاتِ - الْأَغْصَانِ)

(ب) كَانَتْ كَلِمَاتُ التَّشْجِيعِ سَبَبًا فِي.......... الطِّفْلِ. (فَشَلِ - هَزِيمَةِ - ثِقَةِ وَنَجَاحِ - بُطْءِ)

(ج) شَبَّهَ النَّصُّ الْكَلِمَةَ الْقَاسِيَةَ الَّتِي تَجْرَحُ بِـ.......... (قَلَمٍ - مِنْشَارٍ - دِرْعٍ - سَيْفٍ)

(د) الْكَلِمَةُ.......... قَدْ تُغَيِّرُ حَيَاةَ إِنْسَانٍ لِلأَفْضَلِ. (الْجَارِحَةُ - الطَّيِّبَةُ - السَّيِّئَةُ - الْخَبِيثَةُ)

## ٤ اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| الْفَوَاصِلَ | تَأْثِيرِ | تَضُرُّ | نُورَ | يَصِيحُ |

(أ) الضَّوْضَاءُ الْعَالِيَةُ تُؤْذِي الْأُذُنَ بِشِدَّةٍ. (..........)

(ب) وَضَعَ الْمُهَنْدِسُونَ الْحَوَاجِزَ حَوْلَ مِنْطَقَةِ الْعَمَلِ. (..........)

(ج) يَهْتِفُ الْجُمْهُورُ بِاسْمِ الْفَرِيقِ الْفَائِزِ. (..........)

(د) شَعَرَ الْجَمِيعُ بِوَقْعِ الزِّلْزَالِ. (..........)

(هـ) شَاهَدْنَا بَرِيقَ الْقَمَرِ فِي السَّمَاءِ. (..........)

## ٥ أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَأْتِي: (تُؤْذِي - نَهْتِفَ - بَرِيقُ - الْحَوَاجِزِ - وَقْعِ)

«عَلَيْنَا أَنْ نَتَخَطَّى كُلَّ.......... فِي طَرِيقِنَا، فَالْكَلِمَاتُ السَّيِّئَةُ قَدْ.......... مَشَاعِرَ الْآخَرِينَ، لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ.......... بِكَلِمَاتِ التَّشْجِيعِ فَقَطْ، حِينَهَا يَكُونُ لِـ.......... النَّجَاحِ فَرْحَةٌ كَبِيرَةٌ، وَسَيَظْهَرُ.......... السَّعَادَةِ فِي عُيُونِنَا وَعُيُونِ كُلِّ مَنْ نُحِبُّ».



نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٤) يميز حسب معنى الكلمات الملونة.
نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٥) يكمل بالمناسب.

## ٦ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«وَفِي حِكَايَةٍ أُخْرَى، كَانَ أَحَدُ الْأَطْفَالِ يُشَارِكُ فِي الْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ، وحَاوَلَ الْقَفْزَ فَوْقَ الْحَوَاجِزِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ، فِي حِينِ نَجَحَ جَمِيعُ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ فِي الْقَفْزِ، فَقَرَّرُوا أَلَّا يَتْرُكُوهُ وَأَلَّا يَلُومُوهُ؛ فَتَجَمَّعُوا وَبَدَءُوا يَهْتِفُونَ: «اجْتَهِدْ، سَتَنْجَحُ، نَحْنُ مَعَكَ» تَابَعَ الطِّفْلُ الْمُحَاوَلَةَ حَتَّى نَجَحَ، وَكَانَتْ كَلِمَاتُهُمْ سَبَبًا فِي ثِقَتِهِ وَنَجَاحِهِ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ | .................... | ضَمِيرًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... |
| ظَرْفَ مَكَانٍ | .................... | أَدَاةَ نَفْيٍ | .................... |
| لَامًا شَمْسِيَّةً | .................... | لَامًا قَمَرِيَّةً | .................... |
| شَدَّةً | .................... | عَلَامَةَ تَرْقِيمٍ | .................... |

(ب) **اخْتَرْ:**

(١) مَعْنَى (يَهْتِفُونَ) .................... (يَهْمِسُونَ - يَصِيحُونَ - يَرْمُونَ - يَتَنَاوَلُونَ)

(٢) مُضَادُّ (نَجَاحٍ) .................... (فَشَلٌ - كَسَلٌ - رِبْحٌ - فَوْزٌ)

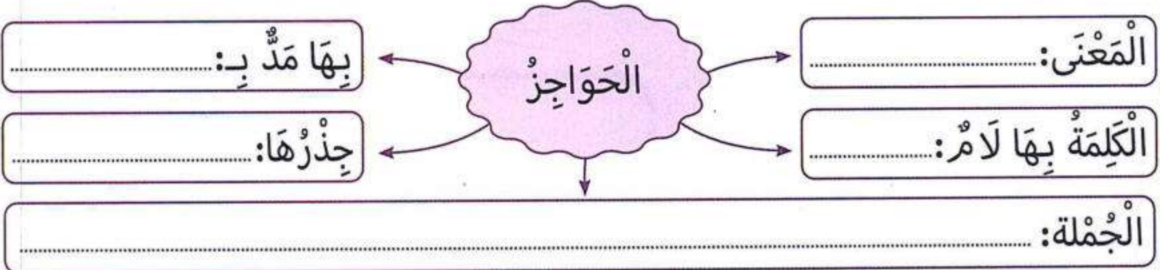
(٣) جَمْعُ (فَرِيقٍ) .................... (فَوَارِقُ - فَرْقٌ - فُرُوقٌ - فِرَقٌ)

(٤) مُفْرَدُ (الْحَوَاجِزِ) .................... (الْحَاجِزُ - الْحِجَازُ - الْمَانِعُ - الْفَاصِلُ)

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** لَامَ زُمَلَاءُ الطِّفْلِ زَمِيلَهُمُ الَّذِي فَشِلَ فِي الْقَفْزِ. (    )

(د) **أَكْمِلْ:** كَانَ أَحَدُ الْأَطْفَالِ يُشَارِكُ فِي الْيَوْمِ ....................

(هـ) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**




(و) **أَجِبْ:** مَا الْكَلِمَاتُ الَّتِي هَتَفَ بِهَا زُمَلَاءُ الطِّفْلِ؟ ◄ ....................



نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٧ أَكْمِلِ الشَّكْلَ؛ لِتُوَضِّحَ لِزُمَلَائِكَ أَثَرَ الْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ عَلَى النَّفْسِ:

| مِنْ أَمْثِلَةِ الْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةِ | مِنْ آثَارِ الْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةِ عَلَى النَّفْسِ |
|---|---|
| .................................... | .................................... |
| .................................... | .................................... |
| .................................... | .................................... |



## ٨ اخْتَرِ التَّصَرُّفَ الصَّحِيحَ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

**أ** أَخُوكَ يَشْعُرُ بِالْخَوْفِ مِنْ حَيَوَانٍ أَلِيفٍ مِثْلَ الْقِطَّةِ، وَلَكِنَّهُ يُحَاوِلُ أَنْ يَقْتَرِبَ مِنْهَا.

- تَضْحَكُ عَلَيْهِ وَتَقُولُ: لَا تَخَفْ يَا جَبَانُ. ( )
- تَقُولُ لَهُ: أَنْتَ شُجَاعٌ، وَالْحَيَوَانَاتُ اللَّطِيفَةُ تُحِبُّ الشُّجْعَانَ. ( )
- تَبْتَعِدُ عَنْهُ وَتَتْرُكُهُ يُوَاجِهُ خَوْفَهُ وَحْدَهُ. ( )

**ب** رَأَيْتَ زَمِيلًا نَشَرَ صُورَةً قَدِيمَةً لِنَفْسِهِ فِي زِيٍّ مُخْتَلِفٍ لَمْ يَعُدْ يَرْتَدِيهِ.

- تَبْدَأُ بِالتَّعْلِيقِ عَلَيْهِ بِكَلِمَةٍ سَاخِرَةٍ. ( )
- تَقُولُ لَهُ: صُورَتُكَ قَدِيمَةٌ جِدًّا. ( )
- تَقُولُ لَهُ: الصُّورَةُ لَطِيفَةٌ، وَتَتَحَدَّثُ عَنْ شَيْءٍ آخَرَ. ( )

## ٩ لَخِّصِ النَّصَّ فِي حُدُودِ (٣٠ : ٤٠) كَلِمَةً:

..............................................................................
..............................................................................
..............................................................................
..............................................................................

كَيْفَ تُلَخِّصُ النَّصَّ؟

**اسْأَلْ نَفْسَكَ:**

- حَدِّدِ الْفِكَرَ الْمُهِمَّةَ.
- عَبِّرْ عَنْ هَذِهِ الْفِكَرِ بِجُمَلٍ قَصِيرَةٍ وَوَاضِحَةٍ.
- لَا تَكْتُبِ الشَّرْحَ، وَلَا الْأَمْثِلَةَ وَلَا التَّفَاصِيلَ.
- رَتِّبِ الْجُمَلَ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.





نشاط (٧) يكمل بالمناسب. نشاط (٨) يميز التصرف الصحيح. نشاط (٩) يلخص النص.

## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ؟»

### ١ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«يَجِبُ أَنْ نَخْتَارَ كَلِمَاتِنَا بِعِنَايَةٍ كَبِيرَةٍ، فِي الْمَدْرَسَةِ مَثَلًا الْكَلِمَاتُ الْقَاسِيَةُ وَالسُّخْرِيَةُ قَدْ تُؤْذِي مَشَاعِرَ صَدِيقِكَ وَتَجْعَلُهُ حَزِينًا طَوَالَ الْيَوْمِ. لَا تَظُنَّ أَنَّ الْمُزَاحَ الثَّقِيلَ مَسْمُوحٌ دَائِمًا، فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَتَحَدَّثَ فَقُلْ شَيْئًا طَيِّبًا، أَوِ الْتَزِمِ الصَّمْتَ فَهُوَ أَفْضَلُ لَكَ. كُنْ مِثْلَ الدَّوَاءِ الشَّافِي، وَلَيْسَ مِثْلَ السَّيْفِ الْجَارِحِ، فَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ تَبْنِي وَلَا تَهْدِمُ أَبَدًا».

(أ) **اخْتَرْ:** (١) مَعْنَى (تُؤْذِي) .................. (تَضُرُّ - تُحْزِنُ - تُؤْلِمُ - تَجْرَحُ)

(٢) مُضَادُّ (عِنَايَةٍ) .................. (اهْتِمَامٌ - رِعَايَةٌ - إِهْمَالٌ - أَمَانَةٌ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** تَنْصَحُنَا الْفِقْرَةُ بِأَنْ نَكُونَ مِثْلَ الدَّوَاءِ الشَّافِي. ( )

(ج) **أَكْمِلْ:** الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ .................. وَلَا تَهْدِمُ أَبَدًا.

(د) **أَجِبْ:** مَتَى يَكُونُ الصَّمْتُ أَفْضَلَ لَكَ مِنَ الْكَلَامِ؟ ◄ ..................

### ٢ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ:

«الْحَيَاةُ مِثْلُ سِبَاقٍ طَوِيلٍ مَلِيءٍ بِالتَّحَدِّيَاتِ الصَّعْبَةِ وَالْعَقَبَاتِ، وَيُمْكِنُ أَنْ نَعْتَبِرَ هَذِهِ التَّحَدِّيَاتِ مِثْلَ الْحَوَاجِزِ الْعَالِيَةِ فِي السِّبَاقِ، الشَّجَاعَةُ الْحَقِيقِيَّةُ لَيْسَتْ أَلَّا تَخَافَ أَبَدًا، بَلْ أَنْ تُقَرِّرَ أَنَّكَ سَتَتَجَاوَزُ كُلَّ شَيْءٍ أَمَامَكَ بِالْإِصْرَارِ وَالْمُحَاوَلَةِ الْمُتَكَرِّرَةِ، لَا تَسْتَسْلِمْ عِنْدَ أَوَّلِ عَقَبَةٍ، وَتَذَكَّرْ أَنَّ كُلَّ حَاجِزٍ تَعْبُرُهُ يَجْعَلُكَ أَقْوَى وَأَفْضَلَ لِلْمَرَّاتِ الْقَادِمَةِ».

(١) مَعْنَى (الْحَوَاجِزِ) .................. (٢) مُضَادُّ (الصَّعْبَةِ) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كُلُّ حَاجِزٍ نَعْبُرُهُ يُضِيفُ إِلَى قُوَّتِنَا وَخِبْرَتِنَا. ( )

(ج) **اخْتَرْ:** تُشَبِّهُ الْفِقْرَةُ الْحَيَاةَ بِـ.................. (سِبَاقٍ - بَحْرٍ - لُعْبَةٍ - جَائِزَةٍ)

(د) **أَجِبْ:** مَا الشَّجَاعَةُ الْحَقِيقِيَّةُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ؟ ◄ ..................



نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٣ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«فِي حِصَّةِ الرِّيَاضَةِ كَانَ زَمِيلُنَا يَتَدَرَّبُ عَلَى رَمْيِ الْكُرَةِ، لَكِنَّهُ كَانَ يَفْشَلُ كَثِيرًا وَيُوشِكُ عَلَى الِاسْتِسْلَامِ، لَمْ يَتْرُكْهُ الْأَصْدِقَاءُ يَرْحَلُ، بَلْ تَجَمَّعُوا حَوْلَهُ وَبَدَءُوا يَهْتِفُونَ بِأَعْلَى صَوْتٍ: «حَاوِلْ مُجَدَّدًا! أَنْتَ الْأَفْضَلُ!»، هَذَا التَّشْجِيعُ رَفَعَ مَعْنَوِيَّاتِهِ فَوْرًا، فَالْكَلِمَاتُ الْإِيجَابِيَّةُ هِيَ الْوَقُودُ الَّذِي يَحْتَاجُهُ صَدِيقُكَ؛ لِيَثِقَ فِي قُدُرَاتِهِ وَيُحَقِّقَ هَدَفَهُ».

مَعْنَى (يَصِيحُونَ) ..................... مُضَادَّ (تَفَرَّقُوا) .....................

جَمْعَ (الصَّدِيقِ) ..................... مُفْرَدَ (أَهْدَافٍ) .....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كَانَ الزَّمِيلُ يَتَدَرَّبُ عَلَى رَمْيِ الْكُرَةِ. (      )

(ج) **أَكْمِلْ:** الْكَلِمَاتُ الْإِيجَابِيَّةُ هِيَ ..................... الَّذِي نَحْتَاجُهُ.

(د) **أَجِبْ:** مَا الشَّيْءُ الَّذِي أَوْشَكَ الزَّمِيلُ عَلَى فِعْلِهِ قَبْلَ تَدَخُّلِ الْأَصْدِقَاءِ؟ ◄ .....................

## ٤ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ:

«عِنْدَمَا نَسْتَخْدِمُ الْهَاتِفَ أَوِ الْحَاسُوبَ يَجِبُ أَنْ نَتَذَكَّرَ أَنَّ كَلِمَاتِنَا الْمَكْتُوبَةَ قَدْ تُؤْذِي الْآخَرِينَ بِشِدَّةٍ، فَالسُّخْرِيَةُ مِنْ صُوَرِ زَمِيلِكَ أَوْ نَشْرُ كَلَامٍ غَيْرِ لَطِيفٍ عَنْهُ هُوَ تَنَمُّرٌ إِلِكْتِرُونِيٌّ، وَهَذَا الْفِعْلُ يُسَبِّبُ أَلَمًا كَبِيرًا وَقَدْ يُؤَثِّرُ عَلَى مَشَاعِرِهِ، فَكُنْ شَخْصًا يَحْمِي زُمَلَاءَهُ».

(١) مَعْنَى (يُؤْذِي) ..................... (٢) مُضَادَّ (تَتَذَكَّرُ) .....................

(٣) جَمْعَ (الْهَاتِفِ) ..................... (٤) مُفْرَدَ (الْآخَرِينَ) .....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** الْفِقْرَةُ تَحُثُّنَا عَلَى نَشْرِ الْكَلَامِ غَيْرِ اللَّطِيفِ عَنِ الزُّمَلَاءِ. (      )

(ج) **أَكْمِلْ:** تُسَمِّي الْفِقْرَةُ السُّخْرِيَةَ مِنْ صُورَةِ الزَّمِيلِ تَنَمُّرًا .....................

(د) **أَجِبْ:** مَتَى يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَتَذَكَّرَ أَنَّ كَلِمَاتِنَا الْمَكْتُوبَةَ قَدْ تُؤْذِي الْآخَرِينَ؟

◄ .....................



نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ (الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ وَالْفِكْرَةُ الْفَرْعِيَّةُ)

**الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ** هِيَ الْفِكْرَةُ الْعَامَّةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا النَّصُّ كُلُّهُ.

**الْفِكْرَةُ الْفَرْعِيَّةُ** هِيَ الْفِكْرَةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا جُزْءٌ مِنَ النَّصِّ فَقَطْ.

«الْقِرَاءَةُ كَنْزٌ ثَمِينٌ يَفْتَحُ لَنَا أَبْوَابَ الْمَعْرِفَةِ وَيُطَوِّرُ حَيَاتَنَا، فَفِي كُلِّ كِتَابٍ نَقْرَؤُهُ نَكْتَشِفُ مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةً وَمُفِيدَةً، وَنَفْهَمُ الْعَالَمَ مِنْ حَوْلِنَا بِشَكْلٍ أَعْمَقَ، وَتُسَاعِدُنَا الْقِرَاءَةُ عَلَى تَطْوِيرِ لُغَتِنَا وَتَوْسِيعِ خَيَالِنَا، وَتُعَلِّمُنَا عَنْ بُلْدَانٍ وَشُعُوبٍ لَمْ نَرَهَا، مِمَّا يَجْعَلُ تَفْكِيرَنَا أَفْضَلَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ».

**الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ**

الْقِرَاءَةُ هِيَ الْمَصْدَرُ الْأَسَاسِيُّ لِلْمَعْرِفَةِ.

**الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ**

(١) اكْتِشَافُ مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةٍ وَمُفِيدَةٍ.

(٢) تَطْوِيرُ اللُّغَةِ وَتَوْسِيعُ الْخَيَالِ.

(٣) التَّعَلُّمُ عَنْ بُلْدَانٍ وَشُعُوبٍ مُخْتَلِفَةٍ.

### اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ والْفِكَرَ الْفَرْعِيَّةَ:

«يَوْمُ الذَّهَابِ إِلَى الحَدِيقَةِ يَوْمٌ رَائِعٌ، فَفِي الصَّبَاحِ نَلْعَبُ فِي الْمَلْعَبِ الْوَاسِعِ وَنَسْتَمْتِعُ بِالْهَوَاءِ النَّقِيِّ، وَنُشَاهِدُ الْأَشْجَارَ الْخَضْرَاءَ وَالزُّهُورَ الْجَمِيلَةَ الَّتِي تُضْفِي بَهْجَةً عَلَى الْمَكَانِ. وَبَعْدَ الظُّهْرِ نَجْلِسُ مَعَ الْأُسْرَةِ لِنَتَنَاوَلَ بَعْضَ الْوَجَبَاتِ الْخَفِيفَةِ، وَنَتَحَدَّثُ فِي أُمُورٍ مُهِمَّةٍ. وَفِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ نَلْتَقِطُ الصُّوَرَ الْجَمِيلَةَ وَنَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ فَرِحِينَ بِهَذِهِ الرِّحْلَةِ اللَّطِيفَةِ».

**الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:** ..........................................................................................

**الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:** ..........................................................................................



يميز الفكرة الرئيسة والفكرة الفرعية.

# اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ؟»

**١ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

«انْتَبِهْ دَائِمًا لِمَا تَقُولُهُ فِي حَقِّ زُمَلَائِكَ؛ فَالْكَلِمَةُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ فَمِكَ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ حُرُوفٍ، بَلْ لَهَا وَقْعٌ قَوِيٌّ جِدًّا عَلَى نَفْسِ الْمُسْتَمِعِ. وَالْعِبَارَاتُ الطَّيِّبَةُ مِثْلَ: «أَحْسَنْتَ» وَ«شُكْرًا لَكَ» تَتْرُكُ أَثَرًا مُضِيئًا فِي الْقَلْبِ، أَمَّا النَّقْدُ السَّلْبِيُّ وَاللَّوْمُ فَلَهُمَا تَأْثِيرٌ مُظْلِمٌ وَمُؤْلِمٌ، قَبْلَ أَنْ تَتَحَدَّثَ فَكِّرْ: هَلْ كَلَامِي سَيَجْعَلُ صَدِيقِي يَبْتَسِمُ أَمْ يَحْزَنُ؟».

مَعْنَى (تَأْثِيرٍ) .................... مُضَادُّ (الْخَبِيثَةِ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** الْكَلِمَةُ الَّتِي نَقُولُهَا لَيْسَ لَهَا أَيُّ تَأْثِيرٍ عَلَى الْمُسْتَمِعِ. (    )

(ج) **اخْتَرْ:** النَّقْدُ السَّلْبِيُّ وَاللَّوْمُ لَهُمَا تَأْثِيرٌ.......... (هَادِئٌ - سِحْرِيٌّ - مُضِيءٌ - مُظْلِمٌ وَمُؤْلِمٌ)

(د) **أَجِبْ:** مَا السُّؤَالُ الَّذِي يَجِبُ أَنْ تُفَكِّرَ فِيهِ قَبْلَ أَنْ تَتَحَدَّثَ؟

◄ ....................................................................

**٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

(أ) (هُمَا - هُنَّ - هُمْ) يَكْتُبْنَ الْوَاجِبَ.

(ب) الْمُهَنْدِسُ مَاهِرٌ. عَلَامَةُ الرَّفْعِ (الْأَلِفُ - الضَّمَّةُ)

(ج) الْقِرَاءَةُ (نُورُ - نُورَ - نُورِ) الْمَعْرِفَةِ.

(د) كَلِمَةُ (أَصْوَاتٍ) جَمْعُ (مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - تَكْسِيرٍ)

**٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

الكلمة الطيبة صدقة. | الكلمة الطيبة صدقة.

.................................... ....................................

**٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

(أ) الْهَاتِفُ .......... (اسْمٌ مُنَوَّنٌ)

(ب) قَالَ الْمُعَلِّمُ (  ) انْتَبِهُوا. (عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ)

**(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) اقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُرَاعِيًا النُّطْقَ السَّلِيمَ، وَالْوَقَفَاتِ الْمُنَاسِبَةَ.**



يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قَوَاعِدُ نَحْوِيَّةٌ

# مُرَاجَعَةٌ عَلَى رُكْنَيِ الْجُمْلَةِ الِاسْمِيَّةِ

تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الِاسْمِيَّةُ مِنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

**الْمُبْتَدَأُ:** هُوَ الِاسْمُ الَّذِي نَبْدَأُ بِهِ الْجُمْلَةَ الِاسْمِيَّةَ، وَهُوَ الرُّكْنُ الْأَوَّلُ فِيهَا، وَيَكُونُ مَرْفُوعًا.

**الْخَبَرُ:** هُوَ الرُّكْنُ الَّذِي يَتِمُّ بِهِ مَعْنَى الْجُمْلَةِ، وَيَكُونُ مَرْفُوعًا أَيْضًا.

## عَلَامَاتُ رَفْعِ (الْمُبْتَدَأِ وَ الْخَبَرِ)




الْمُفْرَدِ: (الطَّالِبُ مُجْتَهِدٌ).
جَمْعِ التَّكْسِيرِ: (الْجُنُودُ شُجْعَانٌ).
جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ: (الْأُمَّهَاتُ حَنُونَاتٌ).




الْمُثَنَّى: (الْمُهَنْدِسَانِ مَاهِرَانِ).




جَمْعِ المذَكَّرِ السَّالِمِ: (الْمُعَلِّمُونَ فَاضِلُونَ).

## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «مُرَاجَعَةٌ عَلَى رُكْنَيِ الْجُمْلَةِ الِاسْمِيَّةِ»

**١ عَيِّنْ رُكْنَيِ الْجُمَلِ الِاسْمِيَّةِ الْآتِيَةِ:**

(أ) الطَّائِرَتَانِ مُحَلِّقَتَانِ. الْمُبْتَدَأُ: .................. الْخَبَرُ: ..................

(ب) الْمَنَابِرُ طَوِيلَةٌ. الْمُبْتَدَأُ: .................. الْخَبَرُ: ..................

(ج) مُحَمَّدٌ مُخْلِصٌ. الْمُبْتَدَأُ: .................. الْخَبَرُ: ..................



نشاط (١) مراجعة على ركني الجملة الاسمية.

## ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) التَّلَامِيذُ ............ (مُنْتَبِهَانِ - مُنْتَبِهِينَ - مُنْتَبِهُونَ)

(ب) الْفَائِزَانِ بِالْجَائِزَةِ ............ (مَسْرُورٌ - مَسْرُورُونَ - مَسْرُورَانِ)

(ج) ............ مُجْتَهِدٌ فِي عَمَلِهِ. (الْفَلَّاحُونَ - الْفَلَّاحُ - الْفَلَّاحَانِ)

(د) الْمُذِيعَاتُ ............ (مُتَمَيِّزُونَ - مُتَمَيِّزَانِ - مُتَمَيِّزَاتٌ)

## ٣ صِلْ كُلَّ مُبْتَدَأٍ بِالْخَبَرِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ اكْتُبْهُ كَالْمِثَالِ:

(أ) الْحَاسُوبُ سَرِيعٌ. • • مُتْقِنُونَ.

(ب) الْأَشْجَارُ ............ • • مُهَذَّبَاتٌ.

(ج) الْعَيْنَانِ ............ • • سَرِيعٌ.

(د) الْمُعَلِّمُونَ ............ • • مُثْمِرَةٌ.

(هـ) الْفَتَيَاتُ ............ • • وَاسِعَتَانِ.



## ٤ اضْبِطِ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبْ سَبَبَ عَلَامَةِ الرَّفْعِ:

(أ) الْوَقْت ثَمِين. السَّبَبُ: ............

(ب) النَّهْرَان جَارِيَان. السَّبَبُ: ............

(ج) الْمُزَارِعُون صَبُورُون. السَّبَبُ: ............

(د) الْمُدِيرَات عَادِلَات. السَّبَبُ: ............

(هـ) الْأَسْوَاق مُزْدَحِمَة. السَّبَبُ: ............

## ٥ حَوِّلِ الْمُفْرَدَ إِلَى مُثَنًّى وجَمْعٍ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَاتِ الرَّفْعِ:

(أ) الرَّجُلُ كَرِيمٌ. ◄ ............ ◄ ............

(ب) الْمَكْتَبَةُ هَادِئَةٌ. ◄ ............ ◄ ............



نشاط (٢ : ٥) مراجعة على ركني الجملة الاسمية.

## ٦ اقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ، ثُمَّ صِلِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِالْإِعْرَابِ الْمُنَاسِبِ:

| | |
|---|---|
| أ) الْوَطَنُ غَالٍ. | مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ. |
| ب) الْفُصُولُ مُرَتَّبَةٌ. | خَبَرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ. |
| ج) الْمُوَظَّفَاتُ مُتْقِنَاتٌ. | خَبَرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْأَلِفُ؛ لِأَنَّهُ مُثَنًّى. |
| د) الْمُبَرْمِجُونَ مَاهِرُونَ. | مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ. |
| هـ) الْحَدَثَانِ مُهِمَّانِ. | مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ. |

## ٧ أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِمُبْتَدَأٍ أَوْ خَبَرٍ مُنَاسِبٍ، ثُمَّ أَعْرِبْهُ:

سُؤَالٌ لِلْفَائِقِينَ

(أ) .................. مُهْتَمَّاتٌ. الإِعْرَابُ: ..................

(ب) الْعَامِلُونَ .................. الإِعْرَابُ: ..................

(ج) .................. نَقِيٌّ. الإِعْرَابُ: ..................

(د) الطُّيُورُ .................. الإِعْرَابُ: ..................

(هـ) .................. دَقِيقَتَانِ. الإِعْرَابُ: ..................

(و) الْعُلَمَاءُ .................. الإِعْرَابُ: ..................

(ز) .................. مُتَفَوِّقَاتٌ. الإِعْرَابُ: ..................

## ٨ أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) الْمُعَلِّمُ فَاضِلٌ. (اسْتَخْرِجِ الْمُبْتَدَأَ) ◄ ..........

(ب) السَّفِينَتَانِ كَبِيرَتَانِ. (حَدِّدْ نَوْعَ الْمُبْتَدَأِ) ◄ ..........

(ج) الْمُتَطَوِّعُونَ كُرَمَاءُ. (اذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِ الْمُبْتَدَأِ) ◄ ..........

(د) الْمِصْرِيَّاتُ بَارِعَاتٌ. (أَعْرِبِ الْمُبْتَدَأَ) ◄ ..........

## ٩ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

(أ) 📖 الْجَوُّ جَمِيلًا. التَّصْوِيبُ: ..........

(ب) 📖 الْعُلَمَاءُ مُبْتَكِرِينَ. التَّصْوِيبُ: ..........

(ج) 📖 الْمُمَرِّضَاتَ رَحِيمَاتٌ. التَّصْوِيبُ: ..........

(د) الزَّهْرَتَانِ فَوَّاحَتَيْنِ. التَّصْوِيبُ: ..........

(هـ) الْجُنُودَ شُجْعَانٌ. التَّصْوِيبُ: ..........

## ١٠ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

(أ) الْأَصْدِقَاءُ أَوْفِيَاءُ. ◄ ..........

(ب) الْأَخَوَانِ مَحْبُوبَانِ. ◄ ..........

(ج) الطَّالِبَاتُ مَحْبُوبَاتٌ. ◄ ..........

(د) الْأَطِبَّاءُ مَهَرَةٌ. ◄ ..........

## ١١ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ فِيمَا يَلِي بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَاتِ الرَّفْعِ:

أ

..........

ب

..........

ج

..........



نشاط (٨ : ١١) مراجعة على ركني الجملة الاسمية.

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ

# الْألِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الْحُرُوفِ



أَنَا حَرْفٌ سَاكِنٌ، وَمَا قَبْلِي مَفْتُوحٌ
وَعَلَامَتِي: أُكْتَبُ مِنْ دُونِ نُقْطَتَيْنِ.

ذَهَبَ طَارِقٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



جَلَسَتْ أَمِيرَةُ عَلَى المَقْعَدِ.



مَشَيْتُ مَعَ صَدِيقِي حَتَّى بَابِ الْمَدْرَسَةِ.



تَوَجَّهَ الطُّلَّابُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.



اعْتَمَدَ الْفَرِيقُ عَلَى التَّعَاوُنِ.



انْتَظَرَ الْأَطْفَالُ حَتَّى وُصُولِ الْحَافِلَةِ.



## تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

**الْأَلِفَ اللَّيِّنَةَ:**

* هِيَ أَلِفٌ سَاكِنَةٌ، قَبْلَهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ.
» تَأْتِي الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي نِهَايَةِ بَعْضِ الْحُرُوفِ مِثْلَ: (إِلَى - عَلَى - حَتَّى).
» فِي نِهَايَةِ هَذِهِ الْحُرُوفِ تُرْسَمُ هَكَذَا (ى).

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الْحُرُوفِ»

## ١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْحَرْفِ الَّذِي يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

(أ) يُسَلِّمُ الْمَاشِي عَلَى الْقَاعِدِ.
(ب) سَأَنْتَظِرُ حَتَّى تَعُودَ.
(ج) أُصْغِي إِلَى نَصَائِحِ أَبِي.
(د) حَافِظْ عَلَى نَظَافَةِ مَكَانِكَ.
(هـ) أَمْطَرَتِ السَّمَاءُ حَتَّى الصَّبَاحِ.
(و) نَذْهَبُ إِلَى الشَّاطِئِ كُلَّ صَيْفٍ.

## ٢ اخْتَرِ الرَّسْمَ الصَّحِيحَ لِلْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ فِي الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ: (ا - ى)

(أ) جَلَسَتِ الطَّالِبَةُ عَلَـ.......... الْمَقْعَدِ.
(ب) تَقَدَّمَ الْفَرِيقُ إِلَـ.......... الْأَمَامِ.
(ج) لَعِبَ الطِّفْلُ حَتَّـ.......... تَعِبَ.
(د) وَضَعْتُ الْكِتَابَ عَلَـ.......... الطَّاوِلَةِ.

## ٣ مَيِّزِ الْجُمَلَ الصَّحِيحَةَ وَغَيْرَ الصَّحِيحَةِ، ثُمَّ صَوِّبِ الْخَطَأَ:



أ) أَسْعَى إِلَا التَّقَدُّمِ. ( ) ..........
ب) لَا تَتَعَدَّ عَلَى حُقُوقِ غَيْرِكَ. ( ) ..........
ج) انْتَظَرْتُ صَدِيقِي حَتَّى الْمَسَاءِ. ( ) ..........
د) أَكَّدَ الْمُعَلِّمُ عَلَا أَهَمِّيَّةِ التَّعَاوُنِ. ( ) ..........

## ٤ اُكْتُبْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ بِهَذِهِ الصُّورَةِ فِي الْمِثَالِ التَّالِي:



اسْتَمَعْتُ إِلَى الدَّرْسِ حَتَّى النِّهَايَةِ.

..........





نشاط (١ : ٤) يميز الألف اللينة في الحروف.

## ٥ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِحُرُوفٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

(أ) انْتَظَرَ الطُّلَّابُ .............. خُرُوجَ الْمُعَلِّمِ. (ب) نَادَى الطِّفْلُ .............. أَبِيهِ.

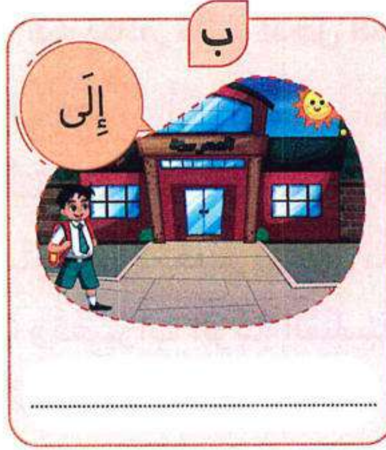
(ج) أُسَاعِدُ أَخِي .............. تَجَاوُزِ الصِّعَابِ. (د) أُشِيرُ .............. الْخَطَأِ كَيْ يَتِمَّ تَصْحِيحُهُ.

## ٦ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ تَحْتَوِي عَلَى الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:

أ



..............................

ب



..............................

ج



..............................

## ٧ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

سُؤَالٌ لِلْفَائِقِينَ

«فِي صَبَاحٍ جَمِيلٍ، خَرَجَ عَلِيٌّ إِلَى الْحَدِيقَةِ الْمُجَاوِرَةِ لِبَيْتِهِ. وَقَفَ عَلَى الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ يَتَأَمَّلُ الْأَزْهَارَ الْجَمِيلَةَ، لَعِبَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ حَتَّى شَعَرَ بِالتَّعَبِ، ثُمَّ عَادَ إِلَى الْبَيْتِ وَهُوَ سَعِيدٌ بِالْوَقْتِ الَّذِي قَضَاهُ عَلَى الْأُرْجُوحَةِ».

* جَمِيعَ الْحُرُوفِ الَّتِي تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ .............. ، .............. ، ..............
* كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ عَدَدِ الْحُرُوفِ وَمُخْتَلِفَيْنِ فِي النِّهَايَةِ .............. ، ..............

## ٨ اكْتُبْ جُمَلًا بِهَا حُرُوفٌ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

◄ ..............................................................

◄ ..............................................................



نشاط (٥ : ٨) يميز الألف اللينة في الحروف.

تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ

# التَّحدُّثُ «بِكَلِمَةٍ أُسْعِدُ غَيْرِي»

**تَحَدَّثْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ عَنِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي:**

**(تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ) الْكَلِمَاتُ لَهَا أَثَرٌ كَبِيرٌ عَلَى نُفُوسِ الْآخَرِينَ، فَقَدْ تُسْعِدُهُمْ، وَقَدْ تُضَايِقُهُمْ. قِفْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ، وَتَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ عَنْ أَثَرِ الْكَلِمَةِ، وَاذْكُرْ مَوْقِفًا تَكَلَّمْتَ فِيهِ بِكَلَامٍ طَيِّبٍ أَدْخَلَ السَّعَادَةَ عَلَى قَلْبِ شَخْصٍ آخَرَ.**

(١) ابْدَأْ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ، مِثْلَ: «هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَقُولُهَا قَدْ تَجْعَلُ صَدِيقَكَ...؟».

(٢) قَسِّمْ حَدِيثَكَ إِلَى جُمَلٍ مُرَتَّبَةٍ، وَارْبِطْ بَيْنَهَا بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ، مِثْلَ: (لِأَنَّ - لَكِنَّ ...).

(٣) اسْتَخْدِمْ كَلِمَاتٍ تُؤَثِّرُ فِي الْمُسْتَمِعِينَ وَتَجْعَلُهُمْ يَهْتَمُّونَ بِكَلِمَاتِهِمْ، مِثْلَ: (تُؤَثِّرُ - تُحْزِنُهُمْ).

(٤) اسْتَخْدِمْ تَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ وتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبَةَ مَعَ كُلِّ عِبَارَةٍ تَقُولُهَا.

(٥) اخْتِمْ حَدِيثَكَ بِجُمْلَةٍ تُلَخِّصُ فِكْرَتَكَ.

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَقُولُهَا قَدْ تَجْعَلُ صَدِيقَكَ يَبْتَسِمُ طَوَالَ الْيَوْمِ؟ إِنَّ الْكَلِمَاتِ لَهَا سِحْرٌ، قَدْ تُسْعِدُهُمْ وَتَجْعَلُهُمْ أَقْوِيَاءَ، لَكِنَّ الْكَلِمَاتِ الْقَاسِيَةَ قَدْ تُحْزِنُهُمْ، وَلِهَذَا السَّبَبِ فَإِنَّنَا يَجِبُ أَنْ نَخْتَارَ أَحْسَنَ كَلَامٍ. أَتَذَكَّرُ عِنْدَمَا رَأَيْتُ صَدِيقِي حَزِينًا قُلْتُ لَهُ: «أَنْتَ رَسَّامٌ مَاهِرٌ، لَا تَسْتَسْلِمْ»، فَابْتَسَمَ وَعَادَ لِيَرْسُمَ بِحَمَاسٍ.

**(طَوِّرْ أَدَاءَكَ) تَعَرَّفْ رَأْيَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِتُطَوِّرَ أَدَاءَكَ:**

| | سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى | حَقَّقْتُ الْهَدَفَ | أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا |
|---|---|---|---|
| (١) بَدَأْتُ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ. | | | |
| (٢) قَسَّمْتُ حَدِيثِي إِلَى فِكَرٍ مُرَتَّبَةٍ. | | | |
| (٣) اسْتَخْدَمْتُ تَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبَةَ. | | | |
| (٤) اسْتَخْدَمْتُ تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُعَبِّرَةَ. | | | |
| (٥) خَتَمْتُ حَدِيثِي بِجُمْلَةٍ تُلَخِّصُ فِكْرَتِي. | | | |



يتحدث بطلاقة بأسلوبه ويعبر عن رأيه.

كِتَابَةٌ

# كِتَابَةُ وَصْفِ حَدَثٍ

**وَصْفُ حَدَثٍ** هُوَ وَصْفٌ لِأَحدِ الْأَحْدَاثِ بِاسْتِخْدَامِ جَمِيعِ الْحَوَاسِّ أَيْ: وَصْفَ الْأَصْوَاتِ وَالْأَطْعِمَةِ وَالرَّوَائِحِ وَالْمَكَانِ، وَوَصْفَ الْمَشَاعِرِ.

مَا عُنْوَانُ الْحَدَثِ؟

## حَفْلُ تَكْرِيمِ الْمُتَفَوِّقِينَ

مَتَى شَاهَدْتَ الْحَدَثَ؟ وَأَيْنَ؟

مَا مُنَاسَبَةُ الْحَدَثِ؟

«فِي صَبَاحِ يَوْمِ الأَحَدِ الْمَاضِي اجْتَمَعْنَا جَمِيعًا فِي صَالَةِ الْمَسْرَحِ بِالْمَدْرَسَةِ لِإِقَامَةِ حَفْلِ تَكْرِيمٍ لِزُمَلَائِنَا النُّجَبَاءِ.

مَاذَا رَأَيْتَ وَسَمِعْتَ وَلَمَسْتَ وَتَذَوَّقْتَ وَشَمَمْتَ؟

رَأَيْتُ سَتَائِرَ الْمَسْرَحِ الْمُزَيَّنَةَ وَالأَوْجُهَ الْمُبْتَسِمَةَ، وَسَمِعْتُ الْمُوسِيقَى الوَطَنِيَّةَ وَتَصْفِيقَ الْحُضُورِ الْحَارَّ. وَعِنْدَمَا صَعِدْتُ لِتَسَلُّمِ شَهَادَتِي لَمَسْتُ الكَلِمَاتِ الجَمِيلَةَ الْمَكْتُوبَةَ عَلَيْهَا بِفَخْرٍ، وَتَذَوَّقْتُ قِطْعَةَ حَلْوَى لَذِيذَةً بَعْدَ نِهَايَةِ الحَفْلِ، وَشَمَمْتُ رَائِحَةَ الْوَرْدِ الْهَادِئَةِ حَوْلِي.

بِمَاذَا شَعَرْتَ؟

وَشَعَرْتُ بِفَرَحٍ عَظِيمٍ، وَبِأَنَّ التَّعَبَ لَهُ ثَمَرَةٌ.

مَاذَا تَعَلَّمْتَ؟

كَانَ يَوْمًا سَعِيدًا لَا يُنْسَى، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ الجُهْدَ وَالْمُثَابَرَةَ هُمَا سِرُّ التَّفَوُّقِ».

كَيْفَ كَانَ الْيَوْمُ؟

## عَنَاصِرُ وَصْفِ حَدَثٍ

| | |
|---|---|
| **اسْمُ الْحَدَثِ** | - عُنْوَانٌ يُعَبِّرُ عَنِ الْحَدَثِ. |
| **الْمُقَدِّمَةُ** | - وَتَشْتَمِلُ عَلَى: (أ) زَمَانِ الْحَدَثِ، وَمَكَانِ الْحَدَثِ.<br>(ب) مُنَاسَبَةِ الْحَدَثِ. |
| **تَفَاصِيلُ الْحَدَثِ** | - وَتَشْتَمِلُ عَلَى: (أ) **التَّفَاصِيلِ الْحِسِّيَّةِ:** وَصْفُ كُلِّ شَيْءٍ رَأَيْتَهُ/ سَمِعْتَهُ/ شَمَمْتَهُ/ تَذَوَّقْتَهُ/ لَمَسْتَهُ.<br>(ب) **التَّفَاصِيلِ الْمَعْنَوِيَّةِ:** بِمَاذَا شَعَرْتَ؟ |
| **الْخَاتِمَةُ** | - وَتَشْتَمِلُ عَلَى: مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا الْحَدَثِ؟ |



١ اقْرَأْ وَصْفَ حَدَثٍ بِعُنْوَانِ (جَوْلَةٌ فِي سُوقِ الْمَدِينَةِ)، ثُمَّ أَكْمِلْ:

فِي صَبَاحِ يَـوْمِ .................. (اخْتَـرْ يَوْمًا) ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي إِلَى السُّوقِ الشَّعْبِيِّ. بِمُجَرَّدِ دُخُولِنَا رَأَيْتُ أَلْوَانًا كَثِيرَةً مِنْ .................. (اسْمُ فَوَاكِهَ أَوْ خَضْرَاوَاتٍ مُلَوَّنَةٍ)، وَسَمِعْتُ أَصْوَاتَ الْبَائِعِينَ وَهُمْ يُنَادُونَ بِـ.................. (صَوْتُ بَائِعٍ). شَمَمْتُ رَائِحَةَ الْخُبْزِ السَّاخِنِ وَرَائِحَةَ .................. (اسْمُ نَوْعٍ مِنَ التَّوَابِلِ) ، وَتَذَوَّقْتُ حَبَّةَ عِنَبٍ كَانَتْ .................. (صِفَةٌ حِسِّيَّةٌ لِلْمَذَاقِ) جِدًّا. وَعِنْدَمَا كَانَتْ أُمِّي تُفَاوِضُ عَلَى السِّعْرِ، شَعَرْتُ بِـ.................. (شُعُورٌ مَعْنَوِيٌّ يَدُلُّ عَلَى الْإِثَارَةِ). كَانَتْ جَوْلَةً نَاجِحَةً، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ التَّعَاوُنَ فِي الشِّرَاءِ يُوَفِّرُ لَنَا .................. (شَيْءٌ مَادِّيٌّ أَوْ مَعْنَوِيٌّ).

٢ أَكْمِلْ وَصْفَ حَدَثٍ بِعُنْوَانِ (يَوْمٌ عَلَى الشَّاطِئِ):

فِي صَبَاحٍ جَمِيلٍ ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى البَحْرِ لِقَضَاءِ يَوْمٍ مُمتِعٍ. ..................
..................، وَسَمِعْتُ صَوْتَ البَحْرِ الهَادِئَ ..................
.................. وَعِنْدَ الظُّهْرِ تَنَاوَلْنَا السَّمَكَ المَشْوِيَّ الشَّهِيَّ عَلَى الشَّاطِئِ،
..................، وَلَمَسْتُ بُرُودَةَ مِيَاهِ البَحْرِ وَشَعَرْتُ بِالاِسْتِرْخَاءِ.
ثُمَّ بَنَيْتُ قَلْعَةً مِنَ الرِّمَالِ الذَّهَبِيَّةِ النَّاعِمَةِ مَعَ أَخِي بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ. كَانَ يَوْمًا رَائِعًا مَلِيئًا بِالبَهْجَةِ، وَتَعَلَّمْتُ ...................

٣ اكْتُبْ وَصْفَ حَدَثٍ بِعُنْوَانِ (حَفْلُ مِيلَادِ صَدِيقِي) مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ:

زَمَانُ الْحَدَثِ/ مَكَانُ الْحَدَثِ ← مَسَاءَ يَوْمِ الْخَمِيسِ - بَيْتِ صَدِيقِي.


الْبَالُونَاتِ الْمُلَوَّنَةِ.


أَنَاشِيدَ الْعِيدِ.


رَائِحَةَ الشُّوكُولَاتَةِ.


الْكَعْكَ اللَّذِيذَ.


الْهَدِيَّةَ الْمُغَلَّفَةَ.

..................
..................
..................



نشاط (١ : ٣) يتعرف كيفية كتابة وصف حدث.

## ٤ أَكْمِلْ وَصْفَ حَدَثٍ بِعُنْوَانِ (رِحْلَةٌ مَدْرَسِيَّةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ) مُسْتَعِينًا بِالْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

**اسْمُ الْحَدَثِ** ..........................

**الْمُقَدِّمَةُ** .......................... انْطَلَقَتْ حافِلَةُ الْمَدْرَسَةِ بِنَا إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ.

**تَفاصِيلُ الْحَدَثِ** عِنْدَ وُصُولِنا رَأَيْتُ التَّماثِيلَ الذَّهَبِيَّةَ الْقَدِيمَةَ وَالآثارَ الْعَظِيمَةَ الَّتِي تَرْوِي قِصَصَ التَّارِيخِ، ثُمَّ سَمِعْتُ شَرْحَ الْمُعَلِّمِ وَهُوَ يُحَدِّثُنَا عَنْهَا بِحَماسٍ، .......................... شَعَرْتُ بِالْفَخْرِ لِرُؤْيَةِ تَارِيخِنَا الْعَرِيقِ وَعَظَمَةِ أَجْدادِنَا.

**الْخَاتِمَةُ** .......................... تَعَلَّمْتُ أَنَّ الْمُتْحَفَ هُوَ كِتابٌ ضَخْمٌ يُمْكِنُ أَنْ نَقْرَأَ فِيهِ عَبْرَ الْعُصُورِ.

لَيْسَ شَرْطًا أَنْ تَكُونَ كُلُّ الْأَوْصَافِ الْحِسِّيَّةِ مَوْجُودَةً فِي كُلِّ حَدَثٍ تَصِفُهُ، فَمِنَ الْمُمْكِنِ مَثَلًا أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ حَدَثٌ لَمْ أَتَذَوَّقْ فِيهِ شَيْئًا مُمَيَّزًا.



## قَيِّمْ نَفْسَكَ وَفْقَ الْبُنُودِ الْآتِيَةِ:

| | سَأُحاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى | حَقَّقْتُ الْهَدَفَ | أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا |
|---|---|---|---|
| كَتَبْتُ مُقَدِّمَةً تُوَضِّحُ الزَّمانَ وَالْمَكانَ. | | | |
| عَرَضْتُ فِكَرِي بِتَرْتِيبٍ مُناسِبٍ. | | | |
| كَتَبْتُ تَفاصِيلَ حِسِّيَّةً (رَأَيْتُ - سَمِعْتُ - شَمَمْتُ - تَذَوَّقْتُ - لَمَسْتُ). | | | |
| كَتَبْتُ تَفاصِيلَ مَعْنَوِيَّةً (شَعَرْتُ بِـ....). | | | |
| كَتَبْتُ خاتِمَةً تُلَخِّصُ ما تَعَلَّمْتُهُ. | | | |
| كَتَبْتُ بِطَرِيقَةٍ خالِيَةٍ مِنَ الأَخْطاءِ الإِمْلائِيَّةِ. | | | |



نشاط (٤) يتعرف كيفية كتابة وصف حدث.

قِرَاءَةٌ

# كَلِمَاتٌ تَبْنِي وَكَلِمَاتٌ تَهْدِمُ



فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ كَانَ الْأَصْدِقَاءُ يَلْعَبُونَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ. رَأَى عُمَرُ صَدِيقَهُ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ، فَبَدَأَ يُقَلِّدُهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ.

* أَيْنَ كَانَ الْأَصْدِقَاءُ يَلْعَبُونَ فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ؟



ضَحِكَ بَعْضُ الْأَطْفَالِ، لَكِنَّ هَذَا الصَّدِيقَ لَمْ يَضْحَكْ، بَلْ نَظَرَ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَرَكَ الْمَكَانَ وَهُوَ حَزِينٌ. رَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَا حَدَثَ، فَاقْتَرَبَتْ مِنَ التَّلَامِيذِ، وَقَالَتْ بِلُطْفٍ: «يَا عُمَرُ، هَلْ كُنْتَ تَقْصِدُ أَنْ تَضْحَكَ مَعَهُ أَمْ أَنْ تَضْحَكَ عَلَيْهِ؟» أَجَابَ عُمَرُ بِخَجَلٍ: «كُنْتُ أَمْزَحُ مَعَهُ فَقَطْ يَا مُعَلِّمَتِي».

* مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي قَدَّمَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ بِشَأْنِ الْمُزَاحِ؟



ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: «الْمُزَاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ، نَحْنُ نَضْحَكُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا، وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ. الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفَاتِهِ». اقْتَرَبَ عُمَرُ مِنْ صَدِيقِهِ، وَقَالَ: «أَنَا آسِفٌ، لَمْ أَكُنْ أَقْصِدُ أَنْ أُزْعِجَكَ بِمُزَاحِي، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي» وَمَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ، فَسَلَّمَ الصَّدِيقُ عَلَى عُمَرَ بِابْتِسَامَةٍ.

؟ * مَاذَا قَالَ عُمَرُ لِصَدِيقِهِ لِيَعْتَذِرَ إِلَيْهِ؟



وَعَادَ الْأَصْدِقَاءُ جَمِيعًا يَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ مَعًا. وَالْآنَ يَا أَصْدِقَائِي، هَيَّا بِنَا نَتَّفِقْ أَنَّ الضَّحِكَ الْجَمِيلَ هُوَ الَّذِي يُسْعِدُ قُلُوبَ الْجَمِيعِ دُونَ التَّنَمُّرِ عَلَى أَحَدٍ أَوْ مُضَايَقَتِهِ.

؟ * مَا الضَّحِكُ الْجَمِيلُ؟

# مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| فِنَاءٌ | سَاحَةٌ | رَأَى | شَاهَدَ | يَحْمِلُ | يَرْفَعُ |
| يُقَلِّدُ | يُحَاكِي، وَالْمُرَادُ: يَفْعَلُ مِثْلَهُ | تَرَكَ | رَحَلَ/ غَادَرَ | حَدَثَ | وَقَعَ |
| تَقْصِدُ | تَنْوِي | أَمْزَحُ مَعَهُ | أُضَاحِكُهُ | مَشَاعِرُ | أَحَاسِيسُ |
| أُزْعِجُكَ | أُضَايِقُكَ | تُسَامِحُنِي | تَعْفُو عَنِّي | مَدَّ | بَسَطَ |
| ابْتِسَامَةٌ | ضَحْكَةٌ بِدُونِ صَوْتٍ | عَادَ | رَجَعَ | دُونَ | مِنْ غَيْرِ |
| التَّنَمُّرُ | أَحَدُ أَشْكَالِ الْعُنْفِ وَالسُّخْرِيَةِ الْمُتَعَمَّدَةِ بِشَكْلٍ مُتَكَرِّرٍ | | | | |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| تَبْنِي | تَهْدِمُ | غَرِيبَةٌ | مَأْلُوفَةٌ | حَزِينٌ | مَسْرُورٌ |
| اقْتَرَبَتْ | ابْتَعَدَتْ | بِلُطْفٍ | بِقَسْوَةٍ | أَجَابَ | سَأَلَ |
| بِخَجَلٍ | بِجُرْأَةٍ | ابْتَسَمَتْ | عَبَسَتْ | الْمُزَاحُ | الْجِدُّ |
| الذَّكِيُّ | الْغَبِيُّ | يُسْعِدُ | يُحْزِنُ | نَتَّفِقُ | نَخْتَلِفُ |
| الْجَمِيلُ | الْقَبِيحُ | | | | |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| الْفُسْحَةُ | الْفُسَحُ | فِنَاءٌ | أَفْنِيَةٌ | حَقِيبَةٌ | حَقَائِبُ |
| طَرِيقَةٌ | طَرَائِقُ | الْأَرْضُ | الْأَرَاضِي/ الْأَرَضُونَ | الْمَكَانُ | الْأَمَاكِنُ/ الْأَمْكِنَةُ |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| الْأَطْفَالُ | الطِّفْلُ | التَّلَامِيذُ | التِّلْمِيذُ | الْآخَرِينَ | الْآخَرُ |
| تَصَرُّفَاتٌ | تَصَرُّفٌ | قُلُوبٌ | قَلْبٌ | | |

# السُّؤَالُ وَالإِجَابَةُ

(١) **أَيْنَ كَانَ الْأَصْدِقَاءُ يَلْعَبُونَ فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ؟** كَانُوا يَلْعَبُونَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ.

(٢) **مَاذَا رَأَى عُمَرُ؟** رَأَى عُمَرُ صَدِيقَهُ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ.

(٣) **كَيْفَ تَصَرَّفَ عُمَرُ عِنْدَمَا رَأَى صَدِيقَهُ؟** بَدَأَ عُمَرُ يُقَلِّدُهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ.

(٤) **مَا شُعُورُ الصَّدِيقِ الَّذِي قَلَّدَهُ عُمَرُ؟** شَعَرَ الصَّدِيقُ بِالْحُزْنِ وَتَرَكَ الْمَكَانَ.

(٥) **مَا السُّؤَالُ الَّذِي وَجَّهَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى عُمَرَ؟**

السُّؤَالُ هُوَ: «هَلْ كُنْتَ تَقْصِدُ أَنْ تَضْحَكَ مَعَهُ أَمْ أَنْ تَضْحَكَ عَلَيْهِ؟».

(٦) **مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي قَدَّمَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ بِشَأْنِ الْمُزَاحِ؟**

قَالَتْ: «الْمُزَاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ».

(٧) 🕮 **كَيْفَ يَتَعَامَلُ الشَّخْصُ الذَّكِيُّ مَعَ غَيْرِهِ؟** الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفَاتِهِ.

(٨) **مَاذَا قَالَ عُمَرُ لِصَدِيقِهِ لِيَعْتَذِرَ إِلَيْهِ؟**

قَالَ: «أَنَا آسِفٌ، لَمْ أَكُنْ أَقْصِدُ أَنْ أُزْعِجَكَ بِمُزَاحِي، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي».

(٩) **كَيْفَ انْتَهَى الْخِلَافُ بَيْنَ عُمَرَ وَصَدِيقِهِ؟**

تَصَافَحَ عُمَرُ وَصَدِيقُهُ، وَعَادَ الْأَصْدِقَاءُ جَمِيعًا يَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ مَعًا.

(١٠) **مَا الضَّحِكُ الْجَمِيلُ؟** هُوَ الَّذِي يُسْعِدُ قُلُوبَ الْجَمِيعِ دُونَ التَّنَمُّرِ عَلَى أَحَدٍ أَوْ مُضَايَقَتِهِ.

(١١) 🕮 **مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْمُزَاحِ الْمَقْبُولِ وَالْمُزَاحِ غَيْرِ الْمَقْبُولِ؟**

- الْمُزَاحُ الْمَقْبُولُ: يُسْعِدُ الْآخَرِينَ وَلَا يُسَبِّبُ إِيذَاءَ مَشَاعِرِ أَحَدٍ.
- الْمُزَاحُ غَيْرُ الْمَقْبُولِ: يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ.

(١٢) 🕮 **ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ يُعَبِّرُ عَنْ فَهْمِكَ لِمَوْضُوعِ الدَّرْسِ.**

- أَثَرُ الْكَلِمَةِ.
- أَخْلَاقُ الضَّحِكِ.
- لَا لِلْمُزَاحِ الْمُؤْذِي.

(١٣) **حَدِّدِ الْمَغْزَى الْعَامَّ لِلنَّصِّ.**

أَهَمِّيَّةُ احْتِرَامِ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ، وَتَجَنُّبِ التَّنَمُّرِ وَالسُّخْرِيَةِ عِنْدَ الْمُزَاحِ.

## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «كَلِمَاتٌ تَبْنِي وَكَلِمَاتٌ تَهْدِمُ»

**١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ كَانَ الْأَصْدِقَاءُ يَلْعَبُونَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ. رَأَى عُمَرُ صَدِيقَهُ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ، فَبَدَأَ يُقَلِّدُهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ. ضَحِكَ بَعْضُ الْأَطْفَالِ، لَكِنَّ هَذَا الصَّدِيقَ لَمْ يَضْحَكْ، بَلْ نَظَرَ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَرَكَ الْمَكَانَ وَهُوَ حَزِينٌ. رَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَا حَدَثَ، فَاقْتَرَبَتْ مِنَ التَّلَامِيذِ، وَقَالَتْ بِلُطْفٍ: «يَا عُمَرُ، هَلْ كُنْتَ تَقْصِدُ أَنْ تَضْحَكَ مَعَهُ أَمْ أَنْ تَضْحَكَ عَلَيْهِ؟» أَجَابَ عُمَرُ بِخَجَلٍ: «كُنْتُ أَمْزَحُ مَعَهُ فَقَطْ يَا مُعَلِّمَتِي».

| | | | |
|---|---|---|---|
| ضَمِيرًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... |
| أُسْلُوبَ نِدَاءٍ | .................... | أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ | .................... |
| كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ | .................... | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | .................... |
| مَعْنَى (سَاحَةٍ) | .................... | مُضَادَّ (مَأْلُوفَةٍ) | .................... |
| مُفْرَدَ (الْأَرَاضِي) | .................... | جَمْعَ (الطِّفْلِ) | .................... |

(ب) **حَلِّلْ:** (١) الْفُسْحَةُ ......../......../......../........ (٢) الصَّدِيقُ ......../......../......../........

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) بَدَأَ عُمَرُ يُقَلِّدُ صَدِيقَهُ بِطَرِيقَةٍ أَضْحَكَتْ بَعْضَ الْأَطْفَالِ. (      )

(٢) لَمْ تَرَ الْمُعَلِّمَةُ مَا حَدَثَ بَيْنَ عُمَرَ وَصَدِيقِهِ. (      )

(د) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**




(هـ) **أَجِبْ:** مَا السُّؤَالُ الَّذِي وَجَّهَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى عُمَرَ؟ ◄ ....................



نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) لَعِبَ الْأَصْدِقَاءُ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ وَقْتَ الْحِصَّةِ. (   )
(ب) الْمُعَلِّمَةُ تَحَدَّثَتْ مَعَ عُمَرَ بِغَضَبٍ شَدِيدٍ. (   )
(ج) الْمُزَاحُ الْمَسْمُوحُ بِهِ هُوَ الَّذِي لَا يُؤْذِي مَشَاعِرَ الْآخَرِينَ. (   )
(د) اعْتَذَرَ عُمَرُ لِصَدِيقِهِ وَمَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ. (   )
(هـ) الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُزْعِجُ الْآخَرِينَ بِمُزَاحِهِ. (   )

## ٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) اقْتَرَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ وَتَحَدَّثَتْ بِـ.......... (غَضَبٍ - لُطْفٍ - شِدَّةٍ - صُرَاخٍ)
(ب) تَصَرُّفُ عُمَرَ فِي الْبِدَايَةِ كَانَ مِثَالًا لِـ.......... (اللُّطْفِ - الِاحْتِرَامِ - التَّنَمُّرِ - الصَّدَاقَةِ)
(ج) الشَّخْصُ الذَّكِيُّ .......... مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفَاتِهِ. (يُغْضِبُ - يُحْزِنُ - يُسْعِدُ - يُضَايِقُ)
(د) الضَّحِكُ الْجَمِيلُ هُوَ الَّذِي يُسْعِدُ .......... (الصَّدِيقَ - عُمَرَ - الْمُعَلِّمَةَ - الْجَمِيعَ)

## ٤ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

(أ) يَجِبُ أَلَّا يَكُونَ الْمُزَاحُ سَبَبًا فِي .......... مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ أَوْ إِحْرَاجِهِمْ.
(ب) مِنَ الشَّجَاعَةِ .......... عَنِ الْخَطَأِ وَعَدَمُ الْإِصْرَارِ عَلَيْهِ.
(ج) نَضْحَكُ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ وَلَا نَضْحَكُ..........
(د) مِنَ التَّسَامُحِ أَنْ .......... اعْتِذَارَ مَنْ ضَايَقَنِي دُونَ قَصْدٍ.
(هـ) الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِـ..........

## ٥ صِلْ بِحَسَبِ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

(أ) جَدَّتِي تَزْرَعُ الْوَرْدَ فِي فِنَاءِ مَنْزِلِهَا. • • مِنْ غَيْرِ.
(ب) عِنْدَمَا يَعُودُ أَبِي مِنَ الْعَمَلِ أَمْزَحُ مَعَهُ. • • أُضَايِقَ.
(ج) أُذَاكِرُ بِهُدُوءٍ حَتَّى لَا أُزْعِجَ عَائِلَتِي. • • سَاحَةِ.
(د) وَصَلَتِ الْحَافِلَةُ إِلَى الْمَحَطَّةِ دُونَ تَأْخِيرٍ. • • أُضَاحِكُهُ.



نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٤) يكمل بالمناسب.
نشاط (٥) يصل حسب معنى الكلمات الملونة.

٦ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«اقْتَـرَبَ عُمَـرُ مِـنْ صَدِيقِـهِ، وَقَـالَ: «أَنَـا آسِـفٌ، لَـمْ أَكُـنْ أَقْصِـدُ أَنْ أُزْعِجَـكَ بِمُزَاحِـي، وَأَرْجُـو أَنْ تُسَامِحَنِي» وَمَـدَّ يَـدَهُ إِلَيْـهِ، فَسَـلَّمَ الصَّدِيـقُ عَلَـى عُمَـرَ بِابْتِسَـامَةٍ، وَعَـادَ الْأَصْدِقَـاءُ جَمِيعًـا يَضْحَكُـونَ وَيَلْعَبُـونَ مَعًـا. وَالْآنَ يَـا أَصْدِقَائِـي، هَيَّـا بِنَـا نَتَّفِـقْ أَنَّ الضَّحِـكَ الْجَمِيـلَ هُـوَ الَّـذِي يُسْعِـدُ قُلُـوبَ الْجَمِيـعِ دُونَ التَّنَمُّـرِ عَلَـى أَحَـدٍ أَوْ مُضَايَقَتِـهِ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ | .................... | ضَمِيرَ غَائِبٍ | .................... |
| اسْمًا، وَاذْكُرْ عَلَامَتَهُ | .................... | جَمْعًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... |
| حَرْفَ جَرٍّ | .................... | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | .................... |
| يَاءَ مِلْكِيَّةٍ | .................... | اسْمًا مَوْصُولًا | .................... |
| فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | لَامًا شَمْسِيَّةً | .................... |

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مَعْنَى (التَّنَمُّرِ) .................... (٢) مُضَادَّ (مُزَاحٍ) ....................

(٣) جَمْعَ (يَدٍ) .................... (٤) مُفْرَدَ (قُلُوبٍ) ....................

(ج) **حَلِّلْ:** (١) أَقْصِدُ ........./........./......... (٢) مُزَاحِي ........./........./.........

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) التَّنَمُّرُ هُوَ الَّذِي يُسْعِدُ الْقُلُوبَ. (   ) (٢) تَأَسَّفَ عُمَرُ لِصَدِيقِهِ. (   )

(هـ) **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ، كَالْمِثَالِ:**




(و) **أَجِبْ:** مَا رَأْيُكَ فِي مَوْقِفِ عُمَرَ بَعْدَ أَنِ اعْتَذَرَ؟ وَلِمَاذَا؟

◄ ....................



نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٧ رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ حَسَبَ تَسَلْسُلِهَا فِي النَّصِّ:

(أ) ☐ رَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَا حَدَثَ وَتَحَدَّثَتْ مَعَ عُمَرَ.

(ب) ☐ اعْتَذَرَ عُمَرُ لِصَدِيقِهِ.

(ج) ☐ عُمَرُ يُقَلِّدُ صَدِيقَهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ.

(د) ☐ الصَّدِيقُ يَتْرُكُ الْمَكَانَ حَزِينًا.

(هـ) ☐ اتَّفَقَ الْجَمِيعُ عَلَى أَنَّ الضَّحِكَ الْجَمِيلَ لَا يُؤْذِي أَحَدًا.



## ٨ اخْتَرْ مِمَّا يَأْتِي فِكَرًا تَدْعَمُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ:

أ الْمُزَاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ. ◯

ب تَقْلِيدُ زَمِيلِكَ وَالضَّحِكُ عَلَيْهِ يُسْعِدُهُ. ◯

ج الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفَاتِهِ. ◯

د الضَّحِكُ الْجَمِيلُ يُسْعِدُ الْقُلُوبَ دُونَ تَنَمُّرٍ أَوْ مُضَايَقَةٍ. ◯

## ٩ اقْرَأِ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

(أ) كَلِمَةً فِي الْفِقْرَةِ الْأُولَى مَعْنَاهَا (سَاحَةٌ)، ثُمَّ ضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

الْكَلِمَةُ: .................. الْجُمْلَةُ: ..................

(ب) كَلِمَةً فِي الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ مُضَادُّهَا (الْجِدُّ)، ثُمَّ ضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

الْكَلِمَةُ: .................. الْجُمْلَةُ: ..................

(ج) كَلِمَةً فِي الْفِقْرَةِ الثَّالِثَةِ جَمْعُهَا (أَيَادٍ)، ثُمَّ ضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

الْكَلِمَةُ: .................. الْجُمْلَةُ: ..................



نشاط (٧) يرتب الأحداث حسب تسلسلها في النص.
نشاط (٩) يقرأ ثم يستخرج من الدرس.
نشاط (٨) يميز الأفكار الرئيسة.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَدَرِّجَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «كَلِمَاتٌ تُبْنَى وَكَلِمَاتٌ تَهْدِمُ»

## ١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:

«ذَهَبَ خَالِدٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى السُّوقِ، وَكَانَ الْبَائِعُ يَقِفُ أَمَامَ فِنَاءِ دُكَّانِهِ الصَّغِيرِ، وَهُوَ يُنَادِي بِصَوْتٍ مُتْعَبٍ، فَبَدَأَ خَالِدٌ يُقَلِّدُ طَرِيقَةَ نِدَائِهِ لِيُضْحِكَ وَالِدَهُ. نَظَرَ الْوَالِدُ إِلَى خَالِدٍ وَقَالَ: يَا بُنَيَّ، هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَمْزَحَ مَعَهُ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ؟ سَوْفَ تُزْعِجُهُ وَتُشْعِرُهُ بِالْإِحْرَاجِ وَهُوَ فِي عَمَلِهِ، فَعَلَيْنَا تَقْدِيرُ جُهُودِ الْآخَرِينَ وَعَدَمُ السُّخْرِيَةِ مِنْهُمْ أَبَدًا».

- مَعْنَى (فِنَاءٍ) .................... (عَرَبَةٌ - سَاحَةٌ - بِضَاعَةٌ - مَدْخَلٌ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) قَلَّدَ خَالِدٌ الْبَائِعَ لِكَيْ يُسَاعِدَهُ فِي بَيْعِ بِضَاعَتِهِ. (   )

(٢) يَجِبُ عَلَيْنَا تَقْدِيرُ جُهُودِ الْآخَرِينَ وَعَدَمُ السُّخْرِيَةِ مِنْهُمْ. (   )

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ؟ ◄ ....................

## ٢ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«أَخْرَجَ يُوسُفُ دَفْتَرَهُ وَرَسَمَ فِيهِ صُورَةَ عُصْفُورٍ، فَرَآهُ زِيَادٌ، وَبَدَأَ يُصْدِرُ ضَحِكَاتٍ عَالِيَةً وَهُوَ فِي الصَّفِّ. فَكَّرَ زِيَادٌ: سَأَذْهَبُ وَأَمْزَحُ مَعَهُ حَوْلَ هَذِهِ الرَّسْمَةِ، وَلَكِنَّهُ لَاحَظَ أَنَّ يُوسُفَ كَادَ أَنْ يَبْكِيَ، فَأَدْرَكَ زِيَادٌ أَنَّهُ سَيُزْعِجُهُ، فَالرَّسْمُ مَوْهِبَةٌ وَلَيْسَ شَيْئًا لِلسُّخْرِيَةِ. فَاعْتَذَرَ زِيَادٌ وَشَجَّعَ يُوسُفَ عَلَى الرَّسْمِ».

مُرَادِفُ (أُضَاحِكُهُ) .................... مُضَادُّ (يَضْحَكُ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** أَدْرَكَ زِيَادٌ أَنَّ الرَّسْمَ مَوْهِبَةٌ لَا يَجِبُ السُّخْرِيَةُ مِنْهَا. (   )

(ج) **اخْتَرْ:** أَخْرَجَ يُوسُفُ دَفْتَرَهُ وَرَسَمَ فِيهِ صُورَةَ ........ (شَمْسٍ - عُصْفُورٍ - بَيْتٍ - شَجَرَةٍ)

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا فَعَلَ زِيَادٌ فِي النِّهَايَةِ عِنْدَمَا رَأَى يُوسُفَ حَزِينًا؟ ◄ ....................



نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٣ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:

«فِي يَوْمِ الْمُسَابَقَةِ الثَّقَافِيَّةِ، وَقَفَ بَاسِمٌ لِيُلْقِيَ كَلِمَةً فِي فِنَاءِ الْإِذَاعَةِ، وَكَانَ لَدَيْهِ لَعْثَمَةٌ خَفِيفَةٌ، فَأَخْرَجَ بَعْضَ الْحُرُوفِ بِصُعُوبَةٍ، سَمِعَ عَمْرٌو صَوْتَ بَاسِمٍ فَقَالَ لِزَمِيلِهِ: هَيَّا نَذْهَبْ وَنَمْزَحْ مَعَهُ حَوْلَ طَرِيقَتِهِ فِي الْكَلَامِ، فَرَفَضَ الزَّمِيلُ وَقَالَ: ذَلِكَ سَوْفَ يُزْعِجُهُ كَثِيرًا، فَالْأَلَمُ الدَّاخِلِيُّ أَقْسَى مِنْ أَيِّ لَعِبٍ، وَعَلَيْنَا أَنْ نُظْهِرَ لَهُ التَّقْدِيرَ وَنَدْعَمَ شَجَاعَتَهُ أَمَامَ الْجُمْهُورِ».

- مَعْنَى (يُزْعِجُهُ) .................... (يُسْعِدُهُ - يُسَاعِدُهُ - يُضَايِقُهُ - يَتْرُكُهُ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كَانَ بَاسِمٌ يُعَانِي مِنْ صُعُوبَةٍ فِي نُطْقِ بَعْضِ الْحُرُوفِ. (    )

(ج) **أَكْمِلْ:** كَانَ بَاسِمٌ يُلْقِي الْكَلِمَةَ فِي يَوْمِ الْمُسَابَقَةِ ....................

(د) **أَجِبْ:** لِمَاذَا رَفَضَ زَمِيلُ عَمْرٍو الْمُزَاحَ عَلَى كَلَامِ بَاسِمٍ؟ ◄ ....................

## ٤ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ، كَانَتْ هُنَاكَ تِلْمِيذَةٌ تَلْعَبُ بِالْحَبْلِ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ، فَجَاءَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ يُقَلِّدُونَهَا وَيَضْحَكُونَ عَلَيْهَا. فَشَعَرَتْ بِالْحُزْنِ، رَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْمَوْقِفَ وَقَالَتْ بِلُطْفٍ: «نَضْحَكُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا، لَا عَلَيْهِمْ» اعْتَذَرَ التَّلَامِيذُ لِصَدِيقَتِهِمْ، فَابْتَسَمَتْ وَسَامَحَتْهُمْ، وَأَكْمَلَ الْجَمِيعُ اللَّعِبَ بِسَعَادَةٍ وَاحْتِرَامٍ. فِي الْيَوْمِ التَّالِي، أَحْضَرَتِ التِّلْمِيذَةُ حَبْلًا جَدِيدًا، وَشَارَكَتْ جَمِيعَ أَصْدِقَائِهَا اللَّعِبَ، فَضَحِكُوا مَعًا بِفَرَحٍ، وَتَعَلَّمُوا أَنَّ اللُّطْفَ يَجْعَلُ اللَّعِبَ أَجْمَلَ وَيُقَوِّي الصَّدَاقَةَ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| مُرَادِفُ (سَاحَةٍ) | .................... | جَمْعُ (التِّلْمِيذِ) | .................... |

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) شَعَرَتِ التِّلْمِيذَةُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا قَلَّدَهَا زُمَلَاؤُهَا وَضَحِكُوا عَلَيْهَا. (    )

(٢) احْتِرَامُ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ يُقَوِّي الصَّدَاقَةَ بَيْنَهُمْ. (    )

(ج) **أَجِبْ:** مَا الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ الْقِصَّةِ؟ ◄ ....................



نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «كَلِمَاتٌ تَبْنِي وَكَلِمَاتٌ تَهْدِمُ»

**١ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ:**

«فِي وَقْتِ الحِصَّةِ طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ كِتَابَةَ جُمْلَةٍ تُشَجِّعُ الْآخَرِينَ، وَتُفْرِحُهُمْ. كَتَبَ سَامِحٌ: «أَنْتَ قَادِرٌ عَلَى النَّجَاحِ»، وَكَتَبَتْ فَرِيدَةُ: «أُحِبُّ الْعَمَلَ مَعَ زُمَلَائِي»، وَكَتَبَ رَامِي: «أَنَا فَخُورٌ بِكُمْ يَا أَصْدِقَائِي». عَلَّقَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْوَرَقَ عَلَى الْجِدَارِ؛ فَتَحَوَّلَ الْفَصْلُ إِلَى لَوْحَةٍ جَمِيلَةٍ تَبْعَثُ الْأَمَلَ فِي الْجَمِيعِ دُونَ اسْتِثْنَاءٍ».

(١) مُرَادِفَ (دُونَ) .................... (٢) مُفْرَدَ (الْوَرَق) ....................

(ب) **اخْتَرْ:** كَتَبَ التَّلَامِيذُ الْجُمَلَ فِي وَقْتِ.......... (الْفُسْحَةِ - الْحِصَّةِ - الِاخْتِبَارِ - النَّشَاطِ)

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ؟ ◄ ....................

**٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) صِلْ بِحَسَبِ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:**

(أ) الْكُتَّابُ مَشْهُورُونَ. • • مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْأَلِفُ؛ لِأَنَّهُ مُثَنًّى.

(ب) التَّنَمُّرُ مُؤْذٍ. • • خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ.

(ج) الْجُنْدِيَّانِ مُدَافِعَانِ. • • مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ.

**٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

اختر كلماتك كما تختار أصدقاءك. ....................

اختر كلماتك كما تختار أصدقاءك. ....................

**٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) مَيِّزِ الْخَطَأَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهُ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ:**

(أ) ذَاكَرْتُ دُرُوسِي حَتَّا الصَّبَاحِ. (..........) (ب) أَذْهَبُ إِلَا الشَّاطِئِ صَيْفًا. (..........)

(ج) حَصَلْتُ عَلَا شَهَادَةِ تَقْدِيرٍ. (..........) (د) الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَلْبُنْيَانِ. (..........)

**(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُسْعِدُ بِهَا غَيْرَكَ.**



يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قَوَاعِدُ نَحْوِيَّةٌ

# الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ (الْفِعْلُ - الْفَاعِلُ)

## اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:



جَلَسَ التَّلَامِيذُ فِي الْفَصْلِ.



يَبْنِي الْمُهَنْدِسُ الْبَيْتَ.



فَازَتِ الطَّالِبَةُ.

(أ) الْجُمَلُ السَّابِقَةُ تَبْدَأُ بِـ.................... (اسْمٍ - فِعْلٍ - حَرْفٍ)

(ب) الْجُمَلُ السَّابِقَةُ تُسَمَّى جُمَلًا .................... (اسْمِيَّةً - فِعْلِيَّةً)

(ج) الَّذِي يَقُومُ بِالْفِعْلِ هُوَ .................... (الْفَاعِلُ - الْمُبْتَدَأُ - الْخَبَرُ)

(د) تَتَكَوَّنُ الْجُمَلُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ .................... (مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ - فِعْلٍ وَفَاعِلٍ)

**لَاحِظْ**

الْفَاعِلُ هُوَ الَّذِي فَعَلَ الْفِعْلَ، كَالتَّلَامِيذ فَعَلُوا فِعْلَ الْجُلُوسِ، أَوِ اتَّصَفَ بِالْفِعْلِ، كَطَلَعَ الصَّبَاحُ فَالصَّبَاح هُوَ الَّذِي اتَّصَفَ بِفِعْلِ الطُّلُوعِ.

**تَذَكَّرْ**

| | |
|---|---|
| الْفِعْلُ الْمَاضِي | يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ وَقَعَ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي. مِثْلُ: كَتَبَ. |
| الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ | يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ يَقَعُ فِي الزَّمَنِ الْحَالِيِّ وَفِي الْمُسْتَقْبَلِ. مِثْلُ: يَكْتُبُ. |
| فِعْلُ الْأَمْرِ | طَلَبُ الْقِيَامِ بِفِعْلِ شَيْءٍ مَا. مِثْلُ: اكْتُبْ. |



## مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

- تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَّيْنِ هُمَا: ١- الْفِعْلُ. ٢- الْفَاعِلُ.
- **الْفِعْلُ:** كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ وَقَعَ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ (مَاضٍ - مُضَارِعٍ - أَمْرٍ).
- كُلُّ فِعْلٍ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ فَاعِلٍ.
- **الْفَاعِلُ:** هُوَ اسْمٌ يَأْتِي بَعْدَ الْفِعْلِ وَيَدُلُّ عَلَى مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ أَوِ اتَّصَفَ بِهِ(*).



(*) أي: يدل على مَن وُصِف به مثل: انكسر الزجاج، مات الرجل.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ (الْفِعْلُ - الْفَاعِلُ)»

## ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمَلِ الْفِعْلِيَّةِ:

(أ) الْقَمَرُ مُنِيرٌ. ( )
(ب) يُسَاعِدُ أَبِي الْفُقَرَاءَ. ( )
(ج) نَامَ الطِّفْلُ مُبَكِّرًا. ( )
(د) خَيَّطَتِ الْأُمُّ فُسْتَانًا. ( )

## ٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ فِي الْجُمَلِ الْفِعْلِيَّةِ الْآتِيَةِ:

(أ) يُدَافِعُ الْجَيْشُ عَنِ الْوَطَنِ.
(ب) يُسَافِرُ النَّاسُ إِلَى الشَّوَاطِئِ صَيْفًا.
(ج) شَرِبَ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ.
(د) ذَهَبَ الطَّالِبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكِّرًا.
(هـ) يَحْتَرِمُ الصَّغِيرُ الْكَبِيرَ.
(و) تَبْحَثُ هَنَا عَنْ مَعْلُومَةٍ فِي الْكِتَابِ.

## ٣ حَدِّدْ رُكْنَيِ الْجُمَلِ الْفِعْلِيَّةِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ:

| | الْجُمْلَةُ | الْفِعْلُ | الْفَاعِلُ |
|---|---|---|---|
| (أ) | يَزْرَعُ الْبُسْتَانِيُّ الْأَشْجَارَ. | يَزْرَعُ | الْبُسْتَانِيُّ |
| (ب) | فَتَحَ فَارِسٌ النَّافِذَةَ. | .................... | .................... |
| (ج) | سَافَرَ مَرْوَانُ إِلَى أُسْوَانَ. | .................... | .................... |
| (د) | يَحْرُسُ الْكَلْبُ الْغَنَمَ. | .................... | .................... |

## ٤ أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِفِعْلٍ مَاضٍ:

(أ) .................... الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ.
(ب) .................... الْبِنْتُ الرِّيَاضَةَ.
(ج) .................... الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ.
(د) .................... الْأُمُّ الْحُجْرَةَ.

## ٥ أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ:

(أ) .................... الْجَدُّ الْجَرِيدَةَ.
(ب) .................... مَازِنٌ بِالْكُرَةِ.
(ج) .................... الْعُمَّالُ إِلَى الْمَصْنَعِ.
(د) .................... الْمِصْرِيُّونَ الْمُتْحَفَ.



نشاط (١ : ٥) يميز ركني الجملة الفعلية (الفعل - الفاعل).

## ٦ أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِفِعْلِ أَمْرٍ:

(أ) ................ أَسْنَانَكَ.
(ب) ................ عَلَى نَظَافَةِ مَلَابِسِكَ.
(ج) ................ الرِّيَاضَةَ.
(د) ................ إِلَى نَصِيحَةِ وَالِدَيْكَ.

## ٧ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِفَاعِلٍ مُنَاسِبٍ:

(أ) نَجَحَ ................ فِي الِاخْتِبَارِ.
(ب) عَالَجَ ................ الْمَرْضَى.
(ج) بَكَى ................ الصَّغِيرُ.
(د) صَنَعَ ................ الْمَلَابِسَ.
(هـ) تُسَاعِدُ ................ أُمَّهَا.
(و) قَبَضَ ................ عَلَى اللِّصِّ.
(ز) كَتَبَ ................ قِصَّةً جَمِيلَةً.
(ح) أَصْلَحَ ................ الْمَقْعَدَ.
(ط) يَعْمَلُ ................ فِي الْمَصْنَعِ.
(ي) كَتَبَ ................ قَصِيدَةً.

## ٨ قُمْ بِتَوْصِيلِ الْكَلِمَاتِ بِالْعِبَارَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا فعلية، وَاكْتُبْهَا:

(أ) يَقُودُ • • الْفَهْدُ بِسُرْعَةٍ. ◄ ................
(ب) يُعِدُّ • • الطَّيَّارُ الطَّائِرَةَ. ◄ ................
(ج) يَرْسُمُ • • الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ. ◄ ................
(د) جَرَى • • الْفَنَّانُ اللَّوْحَةَ. ◄ ................
(هـ) شَرَحَ • • الطَّاهِي الطَّعَامَ. ◄ ................

## ٩ رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً صَحِيحَةً:

(أ) بِلَادِهِ - الْجُنْدِيُّ - عَلَمَ - رَفَعَ. ◄ ................
(ب) إِلَى - يَصِلُ - الْمَطَارِ - الْمُسَافِرُ. ◄ ................
(ج) الْمُحَامِي - عَنِ - يُدَافِعُ - الْمَظْلُومِ. ◄ ................
(د) أُمَّهَا - تُسَاعِدُ - فِي - الْمَنْزِلِ - الْفَتَاةُ. ◄ ................



نشاط (٦ : ٩) يميز ركني الجملة الفعلية (الفعل - الفاعل).

## ١٠ اسْتَخْدِمْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ:

(أ) يُشَجِّعُ. ◄ .................................... (ب) دَخَلَتْ. ◄ ....................................

(ج) تَنَاوَلْ. ◄ .................................... (د) يَحْتَرِمُ. ◄ ....................................

## ١١ اجْعَلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فَاعِلًا:

(أ) الطَّبِيبُ. ◄ .................................... (ب) الدَّوْلَةُ. ◄ ....................................

(ج) السَّائِحُ. ◄ .................................... (د) التَّاجِرُ. ◄ ....................................

## ١٢ عَبِّرْ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي:

أ

....................................

ب

....................................

ج

....................................

## ١٣ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ، ثُمَّ أَجِبْ:

«لَعِبَ التَّلَامِيذُ مُبَارَاةً فِي كُرَةِ الْيَدِ، أَحَدُ اللَّاعِبِينَ لَعِبَ بِعُنْفٍ، فَاصْطَدَمَ بِزَمِيلِهِ، تَوَقَّفَتِ الْمُبَارَاةُ، وَنَظَرَ الْجَمِيعُ إِلَيْهِ، شَعَرَ اللَّاعِبُ بِالْخَطَأِ، فَقَالَ مُعْتَذِرًا: آسِفٌ يَا صَدِيقِي، أَرْجُوكَ اقْبَلِ اعْتِذَارِي».

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

| | | | |
|---|---|---|---|
| فِعْلًا مُضَارِعًا | .................................... | فِعْلًا مَاضِيًا | .................................... |
| فِعْلَ أَمْرٍ | .................................... | مُبْتَدَأً | .................................... |
| حَرْفَ عَطْفٍ | .................................... | حَرْفَ جَرٍّ | .................................... |

(ج) أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) .................... الْفَرِيقُ فِي الْمُبَارَاةِ. (فِعْلٌ) (٢) قَبِلَ .................... اعْتِذَارَ زَمِيلِهِ. (فَاعِلٌ)



نشاط (١٠ : ١٣) يميز ركني الجملة الفعلية (الفعل - الفاعل).

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ

# تَطْبِيقَاتٌ عَلَى «الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الْحُرُوفِ (إِلَى - عَلَى - حَتَّى)»

## ١ أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ لِلْأَلِفِ اللَّيِّنَة:

(أ) ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَـ........ الْحَدِيقَةِ.

(ب) نَادَتِ الْأُمُّ عَلَـ........ طِفْلِهَا.

(ج) وَاصِلِ الْعَمَلَ حَتَّـ........ تَصِلَ إِلَى هَدَفِكَ.

(د) سَافَرَ الْوَفْدُ إِلَـ........ الْمَدِينَةِ لِحُضُورِ الْمُؤْتَمَرِ.

(هـ) يَعْتَمِدُ النَّجَاحُ فِي الدِّرَاسَةِ عَلَـ........ الِاجْتِهَادِ.

(و) اسْتَمَرَّ الْعَمَلُ فِي الْمَشْرُوعِ حَتَّـ........ الْمَغْرِبِ.

## ٢ صَحِّحِ الْخَطَأَ الْإِمْلَائِيَّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

(أ) أَكَلْتُ مِنَ الثِّمَارِ حَتَّا شَبِعْتُ. ◄ ........................................

(ب) نَتَوَكَّلُ عَلَا اللهِ فِي كُلِّ الْأُمُورِ. ◄ ........................................

(ج) اسْتَمَعَ الْقَاضِي إِلَا شَهَادَةِ الشُّهُودِ. ◄ ........................................

(د) اعْتَمَدَتِ الشَّرِكَةُ عَلَا خُطَّةٍ جَدِيدَةٍ. ◄ ........................................

## ٣ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِحُرُوفٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

(أ) انْتَظَرَ الطُّلَّابُ ........ خَرَجَ الْمُعَلِّمُ.

(ب) ظَلَّ الْعُصْفُورُ يُغَرِّدُ ........ الْغُصْنِ.

(ج) أَسْتَمِعُ ........ شَرْحِ الْمُعَلِّمِ.

(د) سَافَرْتُ مَعَ وَالِدِي ........ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ.

(هـ) دَعَوْتُ أَخِي ........ مُشَارَكَتِي فِي الْبَحْثِ.

(و) وَزَّعَ الْمُدِيرُ الْجَوَائِزَ ........ الْفَائِزِينَ.

## ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ فِيمَا يَلِي بِجُمْلَةٍ تَحْتَوِي عَلَى حَرْفٍ بِهِ أَلِفٌ لَيِّنَةٌ:

أ



........................................

ب



........................................

ج



........................................



نشاط (١ : ٤) يراجع على الألف اللينة في الحروف (إلى - على - حتى).

تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ

# التَّحدُّثُ «الضَّحِكُ الْجَمِيلُ»

**تَحَدَّثْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ عَنِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي:**

**(تَحـدِّي الدَّقِيقَـةِ الْواحِـدَةِ) أَحْيَانًـا نَمْـزَحُ مَـعَ أَشْخَاصٍ نَعْرِفُهُـمْ أَوْ لَا نَعْرِفُهُـمْ بِكَلِمَـاتٍ أَوْ بِأَفْعَـالٍ لِنَضْحَـكَ عَلَيْهَـا، وَقَـدْ يَكُـونُ هَـذَا سُـخْرِيَةً، وَقَـدْ يَكُـونُ مُزَاحًـا طَيِّبًـا وَضَحِـكًا جَمِيـلًا دُونَ أَيِّ أَذًى.**

**تَحَـدَّثْ مَـعَ زُمَلَائِـكَ فِـي دَقِيقَـةٍ وَاحِـدَةٍ حَـوْلَ مَوْقِـفِ مُـزَاحٍ شَـاهَدْتَهُ، أَوْ قُمْـتَ بِـهِ مَـعَ شَـخْصٍ آخَـرَ، مُسْـتَفِيدًا مِـنَ الْأَسْـئِلَةِ التَّالِيَـةِ:**



> **الضَّحِكُ**
> يَنْشُرُ السَّعَادَةَ، وَلَكِنَّ السَّعَادَةَ الْحَقِيقِيَّةَ هِيَ الَّتِي يَشْتَرِكُ فِيهَا كُلُّ الْمَوْجُودِينَ.

(١) كَيْفَ كَانَ الْمُزَاحُ؟ (طَيِّبًا - جَارِحًا).

(٢) مَاذَا كَانَ شُعُورُ الشَّخْصِ الْآخَرِ؟

(٣) مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي تُقَدِّمُهَا لِزُمَلَائِكَ لِيَكُونَ مُزَاحُهُمْ مَقْبُولًا لَا يُؤْذِي أَحَدًا؟

«فِـي إِحْـدَى الْمَـرَّاتِ رَأَيْـتُ صَدِيقَيْـنِ يَتَبَـادَلَانِ حَـرَكَاتٍ مُضْحِكَـةً وَمَوْقِفًـا طَرِيفًـا، فَـكَانَ الْمُـزَاحُ طَيِّبًـا وَمُمْتِعًـا جِـدًّا. ضَحِـكَ صَدِيقُـهُ كَثِيـرًا وَشَـارَكَ الْآخَـرُ الضَّحِـكَ، وَكَانَ شُـعُورُهُ جَمِيـلًا وَسَـعِيدًا؛ لِأَنَّ الْمُـزَاحَ لَـمْ يَكُـنْ فِيـهِ أَيُّ سُـخْرِيَةٍ أَوْ إِهَانَـةٍ. نَصِيحَتِـي لَكُـمْ: اجْعَلُـوا مُزَاحَكُـمْ دَائِمًـا مِثْـلَ اللَّعِـبِ اللَّطِيـفِ، لَا يَجِـبُ أَنْ يَكُـونَ مُزَاحُنَـا جَارِحًـا، وَتَـذَكَّـرُوا أَنَّ الضَّحِـكَ الْجَمِيـلَ هُـوَ الَّـذِي يُسْـعِدُ الْجَمِيـعَ دُونَ أَنْ يُؤْذِيَ أَحَـدًا».

**(طَوِّرْ أَدَاءَكَ) تَعَرَّفْ رَأْيَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِتُطَوِّرَ أَدَاءَكَ:**

| | سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى | حَقَّقْتُ الْهَدَفَ | أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا |
|---|---|---|---|
| (١) عَبَّرْتُ عَنْ فِكْرَتِي بِوُضُوحٍ. | | | |
| (٢) اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً. | | | |
| (٣) اسْتَخْدَمْتُ تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُعَبِّرَةَ. | | | |



يتحدث بطلاقة بأسلوبه ويعبر عن رأيه.

# تَطْبِيقَاتٌ عَلَى (كِتَابَةُ وَصْفِ حَدَثٍ)

كِتَابَةٌ

## وَصْفُ حَدَثٍ

هُوَ وَصْفٌ لِأَحدِ الْأَحْدَاثِ بِاسْتِخْدَامِ جَمِيعِ الْحَوَاسِّ أَيْ: وَصْفَ الْأَصْوَاتِ وَالْأَطْعِمَةِ وَالرَّوَائِحِ وَالْمَكَانِ، وَوَصْفَ الْمَشَاعِرِ.

**١ اقْرَأْ وَصْفَ حَدَثٍ بِعُنْوَانِ (يَوْمٌ هَادِئٌ فِي الْمَكْتَبَةِ)، ثُمَّ أَكْمِلْ:**

فِي مَسَاءِ يَوْمِ .................. (اخْتَرْ يَوْمًا) ذَهَبْتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعَامَّةِ، وَعِنْدَ وُصُولِي رَأَيْتُ الْأَرْفُفَ الطَّوِيلَةَ الْمَلِيئَةَ بِـ.................. (اسْمُ شَيْءٍ رَأَيْتَهُ كَثِيرًا)، وَلَمْ أَسْمَعْ إِلَّا صَوْتَ .................. (صَوْتٌ يَدُلُّ عَلَى السُّكُونِ)، تَجَوَّلْتُ بَيْنَ الْكُتُبِ، وَشَمَمْتُ رَائِحَةَ .................. (رَائِحَةٌ حِسِّيَّةٌ مُمَيَّزَةٌ لِلْمَكْتَبَةِ)، وَلَمَسْتُ غِلَافَ كِتَابٍ جَدِيدٍ كَانَ .................. (صِفَةٌ حِسِّيَّةٌ لِلْمَلْمَسِ)، وَعِنْدَمَا وَجَدْتُ كِتَابَ الْقِصَصِ الْمُفَضَّلَ شَعَرْتُ بِـ.................. (شُعُورٌ مَعْنَوِيٌّ)، كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ الْمَكْتَبَةَ هِيَ كَنْزٌ يَحْفَظُ لَنَا .................. (شَيْءٌ مَعْنَوِيٌّ).

**٢ اكْتُبْ وَصْفًا لِمَشْهَدِ (مُبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ) فِي الْمَدْرَسَةِ:**

**لَاحِظِ الْعَنَاصِرَ الْآتِيَةَ:**

(أ) أَيْنَ شَاهَدْتَ الْمُبَارَاةَ وَمَتَى؟

(ب) مَاذَا رَأَيْتَ وَسَمِعْتَ؟

(ج) مَاذَا حَدَثَ أَثْنَاءَ الْمُبَارَاةِ عِنْدَمَا سَقَطَ أَحَدُ اللَّاعِبِينَ؟

(د) بِمَاذَا انْتَهَى الْيَوْمُ؟ مَاذَا تَعَلَّمْتَ؟

..................

..................

..................

..................

..................

..................



نشاط (١ - ٢) يراجع على كتابة وصف حدث.

# مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمْ

مِصْـرُ لَنَـا مُنْذُ الْقِـدَمْ    رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ
مِصْرُ انْهَضِي يَحْيَـا الْعَلَمْ
أُمُّ الْعُلُـومِ وَالْفُنُـونْ    سَـادَ بَنُوهَـا الْأَوَّلُـونْ
وَمِثْلَمَـا كَانُـوا نَكُـونْ    إِنَّـا عَلَيْهَـا قَائِمُـونْ
نَرْعَـى الْعُهُـودَ وَالذِّمَـمْ
نُحِبُّ مِصْـرَ مُخْلِصِيـنْ    وَنَفْتَدِيهَـا أَجْمَعِيـنْ
فِيهَـا حَيِينَـا مُكْرَمِينْ    وَهْـيَ الْحَيَـاةُ لِلْبَنِيـنْ
هِـيَ الْوُجُـودُ وَالْعَـدَمْ
نَبْنِي لَهَـا خَيْـرَ الْبِنَـاءْ    نَعْلُـو بِهَـا إِلَى السَّمَاءْ
نَدِيـنُ فِيهَـا بِالْوَفَـاءْ    وَمِصْـرُ أَوْلَى بِالْفِـدَاءْ
هِـيَ الْحِمَى وَهْـيَ الْحَـرَمْ

## تَعْرِيفٌ بِالشَّاعِرِ (أَحْمَد مُحَرَّمٍ).

شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ كَبِيرٌ.

وُلِدَ عَامَ ١٨٧٧ م بِإِحْدَى قُرَى مُحَافَظَةِ الْبحِيرَةِ.



كَانَ يَدْعُو فِي شِعْرِهِ إِلَى الْإِصْلَاحِ وَالْوَحْدَةِ الْوَطَنِيَّةِ وَحُبِّ مِصْرَ.

تُوُفِّيَ عَامَ ١٩٤٥م.

# مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

| الكلمة | معناها | الكلمة | معناها | الكلمة | معناها |
|---|---|---|---|---|---|
| الْقِدَمْ | قَدِيمُ الزَّمَانِ | رَمْزٌ | عَلَامَةٌ | الْجَلَالُ | الْعَظَمَةُ |
| الْعِظَمْ | الْفَخَامَةُ | انْهَضِي | الْمُرَادُ: تَقَدَّمِي | سَادَ | قَادَ/ حَكَمَ |
| الْأَوَّلُونْ | السَّابِقُونَ | قَائِمُونْ | بَاقُونَ فِي رِعَايَتِهَا | نَرْعَى | نَحْفَظُ |
| الْعُهُودُ | الْمَوَاثِيقُ | الذِّمَمْ | الْحُقُوقُ | نَفْتَدِيهَا | نُضَحِّي مِنْ أَجْلِهَا |
| حَيِينَا | عِشْنَا | مُكْرَمِينْ | مُعَزَّزِينَ | الْعَدَمْ | الْفَنَاءُ |
| نَبْنِي | نُقِيمُ | نَعْلُو | نَرْتَفِعُ | نَدِينُ | نَعْتَرِفُ |
| أَوْلَى | أَحَقُّ | الْحِمَى | الْمَكَانُ الَّذِي أَحْمِيهِ | الْحَرَمْ | الْمَكَانُ الْمُقَدَّسُ |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

| الكلمة | مضادها | الكلمة | مضادها | الكلمة | مضادها |
|---|---|---|---|---|---|
| الْقِدَمْ | الْحَدَاثَةُ | الْجَلَالُ | الْحَقَارَةُ | انْهَضِي | تَأَخَّرِي |
| سَادَ | ذَلَّ/ خَضَعَ | الْأَوَّلُونْ | الْآخِرُونَ | قَائِمُونْ | مُتَخَاذِلُونَ |
| نَرْعَى | نُضَيِّعُ | مُخْلِصِينَ | خَائِنِينَ | حَيِينَا | مِتْنَا |
| مُكْرَمِينْ | مُهَانِينَ | الْحَيَاةُ | الْمَوْتُ | الْوُجُودُ | الْعَدَمُ |
| نَبْنِي | نَهْدِمُ | نَعْلُو | نَهْبِطُ | الْوَفَاءُ | الْغَدْرُ |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

| الكلمة | جمعها | الكلمة | جمعها | الكلمة | جمعها |
|---|---|---|---|---|---|
| رَمْزٌ | رُمُوزٌ | الْعَلَمْ | الْأَعْلَامُ | الْحَيَاةُ | الْحَيَوَاتُ |
| الْبِنَاءُ | الْأَبْنِيَةُ | الْحَرَمْ | الْأَحْرَامُ | | |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

| الكلمة | مفردها | الكلمة | مفردها | الكلمة | مفردها |
|---|---|---|---|---|---|
| الْفُنُونْ | الْفَنُّ | الْأَوَّلُونْ | الْأَوَّلُ | الذِّمَمْ | الذِّمَّةُ |

## السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **مَنْ قَائِلُ النَّصِّ؟** الشَّاعِرُ أَحْمَد مُحَرَّم.

(٢) **مَاذَا فَهِمْتَ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟**

فَهِمْتُ أَنَّ مِصْرَ عَظِيمَةٌ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ، وَأَنَّهَا رَمْزٌ لِلْعَظَمَةِ وَالرِّفْعَةِ وَالْمَجْدِ.

(٣) **مَاذَا يَتَمَنَّى الشَّاعِرُ مِنْ مِصْرَ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي؟**

يَتَمَنَّى أَنْ تَنْهَضَ وَتَتَقَدَّمَ.

(٤) **مَا الَّذِي يُمَيِّزُ مِصْرَ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ؟** أَنَّهَا رَمْزُ الْعَظَمَةِ وَأُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ.

(٥) **بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ مِصْرَ فِي الْبَيْتِ الثَّالِثِ؟**

وَصَفَهَا بِأَنَّهَا أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ، وَأَنَّ أَبْنَاءَهَا الْأَوَّلِينَ كَانُوا أَصْحَابَ حُكْمٍ وَسِيَادَةٍ.

(٦) **مَا الْوَعْدُ الَّذِي قَطَعَهُ الشَّاعِرُ وَمَنْ مَعَهُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ تِجَاهَ مِصْرَ؟**

أَنَّهُمْ قَائِمُونَ عَلَى رِعَايَتِهَا وَمُخْلِصُونَ لَهَا وَيَرْعَوْنَ الْعُهُودَ وَالْمَوَاثِيقَ.

(٧) **مَا الَّذِي حَافَظَ عَلَيْهِ الْمِصْرِيُّونَ؟** حَافَظُوا عَلَى الْعُهُودِ مَعَ الْآخَرِينَ.

(٨) **كَيْفَ عَبَّرَ الشَّاعِرُ عَنْ حُبِّ أَبْنَاءِ مِصْرَ لَهَا؟**

بِأَنَّهُمْ يَعْمَلُونَ مِنْ أَجْلِهَا بِإِخْلَاصٍ وَيُضَحُّونَ بِكُلِّ مَا يَمْلِكُونَ.



(٩) **مَاذَا تُقَدِّمُ مِصْرُ لِأَبْنَائِهَا؟** تُقَدِّمُ لَهُمُ الْحَيَاةَ الْكَرِيمَةَ.

(١٠) **بِمَاذَا شَبَّهَ الشَّاعِرُ مِصْرَ فِي نِهَايَةِ الْأَبْيَاتِ؟**

شَبَّهَهَا بِالْحِمَى وَالْحَرَمِ.

(١١) **أَجْدَادُنَا كَانَتْ لَهُمُ السِّيَادَةُ وَالرِّيَادَةُ، فَمَا وَاجِبُنَا نَحْنُ؟**

وَاجِبُنَا هُوَ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى مِصْرَ وَنَقُومَ عَلَى خِدْمَتِهَا، وَأَنْ نَجْعَلَهَا تَعُودُ إِلَى مَكَانَتِهَا الْعَظِيمَةِ مِثْلَمَا كَانَتْ فِي عَهْدِ أَجْدَادِنَا الْأَوَائِلِ.

(١٢) **كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ نُعَبِّرَ عَنْ حُبِّنَا لِمِصْرَ؟**

- بِالْإِخْلَاصِ لَهَا وَالْوَفَاءِ بِعُهُودِهَا.
- بِبِنَائِهَا وَرَفْعِ شَأْنِهَا عَالِيًا.
- بِالْفِدَاءِ وَالتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِهَا.

## شَرْحُ الْأَبْيَاتِ

**مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمْ رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ**

**مِصْرُ انْهَضِي يَحْيَا الْعَلَمْ**

● مِصْرُ عَظِيمَةٌ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ، وَهِيَ رَمْزُ الْعَظَمَةِ، وَيَتَمَنَّى الشَّاعِرُ أَنْ يَعْلُوَ شَأْنُهَا وَيَرْتَفِعَ وَتَظَلَّ رَايَتُهَا خَالِدَةً.

**أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونْ سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونْ**

**وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونْ إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونْ**

**نَرْعَى الْعُهُودَ وَالذِّمَمْ**

● مِصْرُ مَهْدُ الْحَضَارَةِ وَالْعُلُومِ وَالْفُنُونِ، وَقَدْ كَانَ لِأَبْنَائِهَا السِّيَادَةُ وَالْحُكْمُ، وَنَحْنُ الْآنَ نُوَاصِلُ مَسِيرَتَهُمْ بِالْكِفَاحِ وَالْعَمَلِ، وَنَحْرُسُ وَطَنَنَا وَنُحَافِظُ عَلَى عُهُودِنَا مَعَ الْآخَرِينَ.

**نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينْ وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينْ**

**فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينْ وَهْيَ الْحَيَاةُ لِلْبَنِينْ**

**هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمْ**

● نَحْنُ نُحِبُّ مِصْرَ بِإِخْلَاصٍ وَصِدْقٍ، وَمُسْتَعِدُّونَ لِلتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِهَا، فَمِصْرُ هِيَ الَّتِي وَهَبَتِ الْحَيَاةَ الْكَرِيمَةَ لِأَبْنَائِهَا، وَهِيَ الْمُسْتَقْبَلُ وَالْأَمَانُ لَهُمْ.

**نَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبِنَاءْ نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءْ**

**نَدِينُ فِيهَا بِالْوَفَاءْ وَمِصْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءْ**

**هِيَ الْحِمَى وَهْيَ الْحَرَمْ**

● يَدْعُو الشَّاعِرُ أَبْنَاءَ مِصْرَ إِلَى الْعَمَلِ الْجَادِّ الَّذِي يَرْفَعُ مِنْ شَأْنِ الْوَطَنِ إِلَى أَعْلَى مَنْزِلَةٍ، وَأَبْنَاءُ مِصْرَ مَدِينُونَ لَهَا بِالْإِخْلَاصِ وَالْوَفَاءِ وَالتَّضْحِيَةِ؛ لِأَنَّ مِصْرَ أَحَقُّ أَنْ نَبْذُلَ أَرْوَاحَنَا مِنْ أَجْلِهَا لِأَنَّهَا الْمَكَانُ الْكَرِيمُ الْمُقَدَّسُ.

## تذكَّرْ أنَّ

### التَّعْبِيرَ الْحَقِيقِيَّ

هُوَ اسْتِخْدَامُ الْأَلْفَاظِ فِي مَعَانِيهَا الْحَقِيقِيَّةِ.
مثْلُ: أَضَاءَ الْمِصْبَاحُ طَرِيقَ النَّاسِ.

### التَّعْبِيرَ الْمَجَازِيَّ

هُوَ اسْتِخْدَامُ الْأَلْفَاظِ بِغَيْرِ مَعْنَاهَا الْحَقِيقِيِّ.
مثْلُ: أَضَاءَ الْعِلْمُ طَرِيقَ النَّاسِ.

## مِنْ جَمَالِيَّاتِ التَّعْبِيرِ

- النِّهَايَاتُ الْمُتَمَاثِلَةُ: هِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ صَوْتِ الْحَرْفِ، وَهُوَ مَا يُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا جَمِيلًا: (أَمَل، عَمَل....)

## مِنْ جَمَالِيَّاتِ النَّصِّ

- «مِصْرُ لَنَا»، «يَحْيَا الْعَلَمْ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى حُبِّ الشَّاعِرِ لِوَطَنِهِ وَاعْتِزَازِهِ بِهِ.
- «رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى عَظَمَةِ مِصْرَ.
- 📖 «مِصْرُ انْهَضِي»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ مِصْرَ بِإِنْسَانٍ نَدْعُوهُ إِلَى النُّهُوضِ وَمُوَاصَلَةِ التَّقَدُّمِ.
- «أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونْ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُصَوِّرُ مِصْرَ بِالْأُمِّ فِي عَطَائِهَا، وَيَدُلُّ عَلَى عُلُوِّ مَكَانَتِهَا.
- 📖 (الْفُنُونْ - الْأَوَّلُونْ)، (مُكْرَمِينْ - لِلْبَنِينْ)، (الْبِنَاءْ - السَّمَاءْ): كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةُ النِّهَايَةِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ.
- «سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونْ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى عَظَمَةِ أَبْنَاءِ مِصْرَ وَرِفْعَةِ شَأْنِهِمْ بَيْنَ الْأُمَمِ.
- «إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونْ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُصَوِّرُ أَبْنَاءَ مِصْرَ بِالْحُرَّاسِ عَلَى حِمَايَتِهَا.
- 📖 «نَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينْ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى حُبِّ مِصْرَ وَالتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِهَا.
- «نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءْ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُبَيِّنُ مَكَانَةَ مِصْرَ الْعَالِيَةَ عِنْدَ أَبْنَائِهَا.
- 📖 «فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينْ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى فَضْلِ مِصْرَ عَلَى أَبْنَائِهَا.
- 📖 «هِيَ الْحِمَى وَهِيَ الْحَرَمْ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى قُدْسِيَّةِ أَرْضِ مِصْرَ.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى النَّصِّ الشِّعْرِيِّ «مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمِ»

**١ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

مِصْـرُ لَنَـا مُنْذُ الْقِـدَمْ    رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ
مِصْرُ انْهَضِـي يَحْيَـا الْعَلَمْ
أُمُّ الْعُلُـومِ وَالْفُنُـونْ    سَـادَ بَنُوهَـا الْأَوَّلُـونْ
وَمِثْلَمَـا كَانُـوا نَكُـونْ    إِنَّـا عَلَيْهَـا قَائِمُـونْ

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ .................... اسْمًا، وَاذْكُرْ عَلَامَتَهُ ....................
فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ .................... مُبْتَدَأً، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ ....................
جُمْلَةً فِعْلِيَّةً .................... لَامًا قَمَرِيَّةً ....................
كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (الْجَمَالِ) .................... كَلِمَتَيْنِ نِهَايَتُهُمَا مُتَمَاثِلَةٌ ....................

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مَعْنَى (رَمْزٍ) .................... (٢) مُضَادَّ (انْهَضِي) ....................
(٣) جَمْعَ (الْعَلَمِ) .................... (٤) مُفْرَدَ (الْفُنُونِ) ....................

(ج) **حَلِّلْ:** (١) الْعُلُـومُ ...... / ...... / ...... / ...... (٢) الْأَوَّلُونَ ...... / ...... / ...... / ...... / ...... / ......

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** 📖 مِصْرُ طَوَالَ تَارِيخِهَا مَصْدَرُ فَخْرٍ وَعِزٍّ لِأَبْنَائِهَا. (   )

(هـ) **تَخَيَّرْ:** «مِصْرُ انْهَضِي» تَعْبِيرٌ .................... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(و) **اسْتَنْتِجِ الْجِذْرَ اللُّغَوِيَّ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِمُشْتَقَّاتِهِ:**




(١) الْجُنْدِيُّ .................... لَا يَخَافُ الْأَعْدَاءَ فِي الْمَعْرَكَةِ.
(٢) لَعِبَ الْأَطْفَالُ بِالْكُرَةِ وَهُمْ حُفَاةُ ....................
(٣) قَرَأْتُ صَفْحَتَيْنِ مِنْ .................... الْكِتَابِ.
(٤) وَجَدْتُ صُنْدُوقًا .................... مَلِيئًا بِالصُّوَرِ الْجَمِيلَةِ.

(ز) **أَجِبْ:** بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ مِصْرَ فِي الْبَيْتِ الثَّالِثِ؟ ◄ ....................



نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) مِصْرُ هِيَ أَصْلُ الْحَضَارَةِ وَأَصْلُ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ. ( )

(ب) عَظَمَةُ الْأَجْدَادِ تُغْنِينَا عَنِ الْعَمَلِ وَالْبِنَاءِ لِلْمُسْتَقْبَلِ. ( )

(ج) يَدْعُو الشَّاعِرُ مِصْرَ إِلَى النُّهُوضِ وَالتَّقَدُّمِ. ( )

(د) يَجِبُ أَنْ نَفْتَدِيَ مِصْرَ وَنُضَحِّيَ مِنْ أَجْلِهَا. ( )

(هـ) الْوَفَاءُ وَاجِبٌ عَلَى أَبْنَاءِ مِصْرَ تِجَاهَ وَطَنِهِمْ. ( )

## ٣ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) الْعَلَمُ الْمِصْرِيُّ رَمْزُ الْوَطَنِ. (عَلَامَةُ - صُورَةُ - وَجْهُ - بَدِيلُ)

(ب) نَرَى الْجَلَالَ وَالْجَمَالَ فِي صُنْعِ الْخَالِقِ. (الِانْبِهَارَ - السَّعَادَةَ - الْعَظَمَةَ - الْحُسْنَ)

(ج) نَفْتَدِي وَطَنَنَا بِكُلِّ مَا نَمْلِكُ. (نُضَحِّي - نُنْفِقُ - نُحَارِبُ - نَتْرُكُ) مِنْ أَجْلِ

(د) حَيِينَا فِي هَذَا الْحَيِّ الْهَادِئِ مُنْذُ طُفُولَتِنَا. (سَهِرْنَا - عِشْنَا - دَخَلْنَا - لَعِبْنَا)

(هـ) اسْتَقْبَلَ الرَّجُلُ ضُيُوفَهُ وَهُمْ مُكْرَمُونَ. (سُعَدَاءُ - فَرِحُونَ - مُعَزَّزُونَ - مُحْتَرَمُونَ)

## ٤ أَصْوَاتُ النَّصِّ.. اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

قَالَ أَحْمَد مُحَرَّم

نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينْ
وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينْ

قَالَ إِبْرَاهِيم نَاجِي

أَجَلْ إِنَّ ذَا يَوْمٌ لِمَنْ يَفْتَدِي مِصْرَا
فَمِصْرُ هِيَ الْمِحْرَابُ وَالْجَنَّةُ الْكُبْرَى

(أ) مَا الْكَلِمَاتُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ النَّصَّيْنِ؟ ◄ ..................

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْأَوَّلِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ. .................، .................

(ج) اخْتَرْ كَلِمَةً مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي وَاسْتَخْدِمْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

◄ ..................



نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة. نشاط (٣) يميز المعنى المناسب للكلمات الملونة.
نشاط (٤) يقرأ البيتين ويجيب عن الأسئلة.

## ٥ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

نُحِبُّ مِصْـرَ مُخْلِصِيـنْ ... وَنَفْتَدِيهَـا أَجْمَعِيـنْ
فِيهَـا حَيِينَـا مُكْرَمِيـنْ ... وَهْـيَ الْحَيَـاةُ لِلْبَنِيـنْ
هِـيَ الْوُجُـودُ وَالْعَـدَمْ
نَبْنِي لَهَـا خَيْـرَ الْبِنَـاءْ ... نَعْلُـو بِهَـا إِلَى السَّمَاءْ

| | |
|---|---|
| ضَمِيرًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ ............ | فِعْلًا مُضَارِعًا ............ |
| مَعْنَى (نُضَحِّي مِنْ أَجْلِهَا) ............ | مُضَادَّ (الْمَوْتِ) ............ |
| جَمْعَ (مُكْرَمٍ) ............ | مُفْرَدَ (الْأَبْنِيَةِ) ............ |

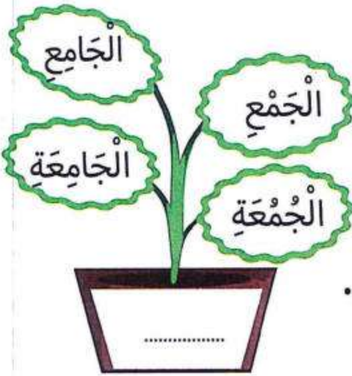
(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** 📖 حُبُّ الْوَطَنِ وَالتَّضْحِيَةُ مِنْ أَجْلِهِ وَاجِبٌ عَلَيْنَا جَمِيعًا. (   )

(ج) **تَخَيَّرْ:** يَعِيشُ أَبْنَاءُ مِصْرَ فِي بِلَادِهِمْ ............ (مُعَزَّزِينَ - مُهَانِينَ - كَارِهِينَ - خَائِفِينَ)

(د) **أَكْمِلْ:** (١) كَلِمَةُ (الْبِنَاءُ) لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ كَلِمَةِ ............

(٢) ............ وَ............ بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ.

(هـ) **اسْتَنْتِجِ الْجِذْرَ اللُّغَوِيَّ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِمُشْتَقَّاتِهِ:**




(١) ذَهَبَ أَبِي إِلَى ............ لِأَدَاءِ صَلَاةِ الْعَصْرِ.

(٢) يَحْلُمُ أَخِي بِالدِّرَاسَةِ فِي ............ بَعْدَ التَّخَرُّجِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

(٣) تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ فِي حِصَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ قَاعِدَةَ ............ وَالطَّرْحِ.

(٤) نَجْتَمِعُ يَوْمَ ............ فِي بَيْتِ جَدِّي وَجَدَّتِي.

(و) **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ، كَالْمِثَالِ:**




(ز) **أَجِبْ:** مَاذَا تُقَدِّمُ مِصْرُ لِأَبْنَائِهَا؟ ◄ ............



نشاط (٥) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٦ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) يَشْعُرُ الزَّائِرُونَ بِـ.................. عِنْدَ رُؤْيَةِ الْآثَارِ. (مَعْنَى: الْعَظَمَةِ)

(ب) يَجِبُ أَنْ نَسْتَغِلَّ كُلَّ لَحْظَةٍ فِي.................. لِتَعَلُّمِ شَيْءٍ جَدِيدٍ. (مُضَادُّ: الْمَوْتِ)

(ج) تُسَاعِدُ دِرَاسَةُ.................. عَلَى تَنْمِيَةِ الْإِبْدَاعِ. (جَمْعُ: الْفَنِّ)

(د) الْقَلْعَةُ الْقَدِيمَةُ هِيَ.................. لِتَارِيخِ الْمَدِينَةِ الْعَرِيقِ. (مُفْرَدُ: رُمُوزٍ)

## ٧ صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنَ النَّصِّ الشِّعْرِيِّ بِمَعْنَاهَا:

| | |
|---|---|
| (أ) سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونْ. | وَطَنُنَا أَحَقُّ وَأَوْلَى بِالتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِهِ. |
| (ب) إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونْ. | أَجْدَادُنَا كَانَتْ لَهُمُ السِّيَادَةُ وَالرِّيَادَةُ. |
| (ج) وَمِصْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءْ. | أَبْنَاءُ مِصْرَ يَسْهَرُونَ لِأَجْلِ حِمَايَتِهَا. |

## ٨ رَتِّبِ الْفِكَرَ التَّالِيَةَ وَفْقَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ:

(أ) ☐ مِصْرُ أَصْلُ الْحَضَارَاتِ وَأَبْنَاؤُهَا مُسْتَمِرُّونَ فِي رِعَايَتِهَا.

(ب) ☐ الْإِخْلَاصُ لِلْوَطَنِ وَالتَّضْحِيَةُ مِنْ أَجْلِهِ دَيْنٌ عَلَيْنَا جَمِيعًا.

(ج) ☐ مِصْرُ عَظِيمَةٌ عَلَى مَرِّ الزَّمَنِ فَهِيَ الْمِثَالُ لِلْعَظَمَةِ.

(د) ☐ أَرْضُ مِصْرَ مَكَانٌ كَرِيمٌ مُقَدَّسٌ.



## ٩ اكْتُبِ الْأَبْيَاتَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْمَعَانِي الْآتِيَةِ:

(أ) أَبْنَاءُ مِصْرَ مُسْتَعِدُّونَ لِلتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِهَا. ◄ ..................

(ب) مِصْرُ أَصْلُ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ. ◄ ..................

(ج) مِصْرُ مُنْذُ فَجْرِ التَّارِيخِ مَصْدَرُ فَخْرٍ لِأَبْنَائِهَا. ◄ ..................

(د) عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى عُهُودِنَا مَعَ الْآخَرِينَ. ◄ ..................



نشاط (٦) يكمل بالمناسب.
نشاط (٧) يصل كل عبارة بمعناها.
نشاط (٨) يرتب الفكر وفق ورودها في النص.
نشاط (٩) يكتب الأبيات التي تعبر عن المعنى.

## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى النَّصِّ الشِّعْرِيِّ «مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمِ»

**١ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اخْتَرْ:**

وَانْظُرْ إِلَى مِصْرَ الْوَفِيَّةِ رَاضِيًا عَمَّا تَـرَاهُ مِـنْ جَدِيـدِ خِلَالِهَـا[1]
أَيْقَظْتَهَا وَظَلِلْتَ بَعْدَ نُهُوضِهَا عُنْـوَانَ عِزَّتِهَـا وَرَمْـزَ جَلَالِهَـا
فَإِذَا هِيَ اسْـتَبْقَتْكَ بَيْنَ عُيُونِهَا فَمِثَالُـكَ الْمَشْـهُودُ عَيْـنُ مِثَالِهَـا

(١) مَعْنَى (رَمْزٍ) ................ (صَوْتٌ - عَلَامَةٌ - رَايَةٌ - بَيْتٌ)

(٢) يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ عَنِ ................ (الْأُمِّ - الْعَمَلِ - الْوَطَنِ - الْمَدْرَسَةِ)

(ب) **أَكْمِلْ:** (١) (أَيْقَظْتَهَا) تَعْبِيرٌ ................

(٢) كَلِمَةُ (جَلَالِهَا) لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ كَلِمَةِ ................

(ج) **أَجِبْ:** بِمَاذَا وَصَفَ الشَّاعِرُ مِصْرَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟ ◄ ................

**٢ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

وَطَنِي الْأَكْرَمُ أَوْلَى بِدَمِي فَاذْكُرُوا مَنْ مَاتَ حُرًّا مُكْرَمَا
اذْكُـرُوهُ عَرَبِيًّـا مَاجِـدًا نَابِـهَ[2] الذِّكْرِ كَرِيمَ الْمُنْتَمَى
صَـادِقَ الْبَـأْسِ حَمِيًّـا أَنْفُـهُ يَمْنَعُ الْحَوْضَ وَيَحْمِي الْعُلَمَا

تَعْبِيرًا حَقِيقِيًّا ................ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ ................

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مَعْنَى (مُكْرَمَا) ................ (٢) جَمْعُ (كَرِيمٍ) ................

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** طَلَبَ الشَّاعِرُ أَنْ نَتَذَكَّرَ مَنْ مَاتُوا دِفَاعًا عَنِ الْوَطَنِ. ( )

(د) **أَجِبْ:** (١) **ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْبَيْتِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْآتِي:** «الْوَطَنُ هُوَ الْأَحَقُّ بِالتَّضْحِيَةِ بِالرُّوحِ وَيَجِبُ أَنْ نَتَذَكَّرَ مَنْ مَاتُوا فِي سَبِيلِهِ».

(٢) اذْكُرْ بَعْضَ صِفَاتِ الْبَطَلِ الَّذِي يَتَحَدَّثُ عَنْهُ الشَّاعِرُ؟ ◄ ................



(١) خلال: صفات. (٢) نابه: شريف وصاحب الذكر الحسن.

نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

**٣ أ) اِقْرَأ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَة، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

لَنَا وَطَنٌ بِأَنْفُسِنَا نَقِيهِ ... وَبِالدُّنْيَا الْعَرِيضَةِ نَفْتَدِيهِ
إِذَا مَا سِيلَتِ الْأَرْوَاحُ فِيهِ ... بَذَلْنَاهَا كَأَنْ لَمْ نُعْطِ شَيَّا
لَنَا الْهَرَمُ الَّذِي صَحِبَ الزَّمَانَ ... وَمِنْ حَدَثَانِهِ[1] أَخَذَ الْأَمَانَا

مَعْنَى (نُضَحِّي مِنْ أَجْلِهِ) .................. مُضَادُّ (تَرَكَ) ..................

جَمْعَ (الرُّوحِ) .................. مُفْرَدَ (الْأَهْرَامِ) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** يَحْمِي النَّاسُ الْوَطَنَ بِالْمَالِ فَقَطْ. (        )

(ج) **تَخَيَّرْ:** (لَنَا الْهَرَمُ الَّذِي صَحِبَ الزَّمَانَا) تَعْبِيرٌ .................. (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(د) **أَكْمِلْ:** .................. وَ.................. نِهَايَتُهُمَا مُتَمَاثِلَةٌ.

(هـ) **أَجِبْ:** بِأَيِّ شَيْءٍ يَحْمِي الشَّاعِرُ وَطَنَهُ؟ ◄ ..................

**٤ أ) اِقْرَأ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ لِلشَّاعِرِ (أَحْمَد شَوْقِي)، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:**

عَلَى الْأَخْلَاقِ خُطُّوا الْمُلْكَ وَابْنُوا ... فَلَيْسَ وَرَاءَهَا لِلْعِزِّ رُكْنُ
أَلَيْسَ لَكُمْ بِوَادِي النِّيلِ عَدْنٌ[2] ... وَكَوْثَرُهَا الَّذِي يَجْرِي شَهِيَّا
نَقُومُ عَلَى الْبِنَايَةِ مُحْسِنِينَا ... وَنَعْهَدُ بِالتَّمَامِ إِلَى بَنِينَا
إِلَيْكِ نَمُوتُ يَا مِصْرُ كَمَا حَيِينَا ... وَيَبْقَى وَجْهُكِ الْمَفْدَيُّ حَيَّا

مَعْنَى (عِشْنَا) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) وَطَنُنَا يَسْتَحِقُّ التَّضْحِيَةَ مِنْ أَجْلِهِ بِكُلِّ شَيْءٍ. (        )

(٢) مِنْ وَاجِبِنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى الْوَطَنِ؛ فَنَحْنُ نَعِيشُ عَلَى أَرْضِهِ وَنَشْرَبُ مِنْ نِيلِهِ. (        )

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْفِكْرَةُ الْعَامَّةُ الَّتِي تَدُورُ حَوْلَهَا الْأَبْيَاتُ؟ ◄ ..................



(١) حدثانه: نوائبه ومصائبه. (٢) عدن: إقامة.

نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى النَّصِّ الشِّعْرِيِّ «مِصْرُ لَنَا مُنْذُ القِدَمِ»

## ١ أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

يَـا مِصْرُ نَحْـنُ الْفِـدَاءُ نَحْنُ ... مَا مَسَّنَا فِي الْخُطُوبِ[1] وَهْنُ[2]
أَرْوَاحُنَـا فِـي يَدَيْـكِ رَهْـنُ ... وَعَهْدُنَـا أَصْـدَقُ الْعُهُـودِ
آبَاؤُنَـا قَـادَةُ الدُّهُـورِ ... قَدْ أَنْطَقُوا صَامِتَ الصُّخُورِ

مَعْنَى (التَّضْحِيَةِ) .................... جَمْعَ (الدَّهْرِ) ....................

(ب) **اخْتَرْ:** (أَرْوَاحُنَا فِي يَدَيْكِ) تَعْبِيرٌ .................... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(ج) **أَكْمِلْ:** .................... وَ.................... نِهَايَتُهُمَا مُتَمَاثِلَةٌ.

(د) **أَجِبْ:** بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ آبَاءَ الْمِصْرِيِّينَ؟ ◄ ....................

## ٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) (بابُ الغُرْفَةِ مَفْتوحٌ) الْخَبَرُ هُو .................... (بَابٌ - الْغُرْفَةِ - مَفْتُوحٌ)

(ب) «الطَّبيبَاتُ ماهِراتٌ» عَلَامَةُ رَفْعِ (الطَّبيبَاتُ) هي.................... (الضَّمَّةُ - الْأَلِفُ - الْوَاوُ)

(ج) .................... هَاجِرُ دُرُوسَهَا. (ذَاكَرَتْ - ذَاكِرْ - يُذَاكِرُ)

## ٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

الإيمان يحفظ الإنسان من الخطأ. ....................

الإيمان يحفظ الإنسان من الخطأ. ....................

## ٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أَكْمِلِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ بِحُرُوفٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

(أ) سَأَعُودُ .................... وَطَنِي فِي الصَّيْفِ.

(ب) نُدَافِعُ عَنِ الْوَطَنِ .................... آخِرِ قَطْرَةِ دَمٍ.

(ج) يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ .................... أَرْضِ الْوَطَنِ.

(د) وَضَعْتُ الْقَلَمَ .................... الْمَكْتَبِ.

**(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) اقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُرَاعِيًا وُضُوحَ الصَّوْتِ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ.**



(١) الخطوب: الأمور الشديدة. (٢) وهن: ضعف.

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

# اخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى (لِلتَّعْلِيمِ الْعَامِّ)

## الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

**أَوَّلًا (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٤٨)

(١) لَمْ يُشَارِكِ التَّلَامِيذُ فِي تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ. (   )

(٢) كَانَ كَرِيمٌ يَتْعَبُ سَرِيعًا. (   )

(ب) **أَجِبْ:** مَا الَّذِي تَعَلَّمَهُ كَرِيمٌ بَعْدَ مُسَاعَدَةِ شَادِي لَهُ؟ ◄ ..................

**ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ وَصْفَ حَدَثٍ بِعُنْوَانِ «يَوْمٌ فِي حَدِيقَةِ الْأَزْهَارِ» فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ وَصْفِ الْحَدَثِ:**

..................

..................

..................

**ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:**

**١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصِّ: هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ؟)**

«كَانَ أَحَدُ الْأَطْفَالِ يُشَارِكُ فِي الْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ، وَحَاوَلَ الْقَفْزَ فَوْقَ الْحَوَاجِزِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ، فِي حِينِ نَجَحَ جَمِيعُ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ فِي الْقَفْزِ، فَقَرَّرُوا أَلَّا يَتْرُكُوهُ وَأَلَّا يَلُومُوهُ؛ فَتَجَمَّعُوا وَبَدَءُوا يَهْتِفُونَ: «اجْتَهِدْ، سَتَنْجَحُ، نَحْنُ مَعَكَ» تَابَعَ الطِّفْلُ الْمُحَاوَلَةَ حَتَّى نَجَحَ، وَكَانَتْ كَلِمَاتُهُمْ سَبَبًا فِي ثِقَتِهِ وَنَجَاحِهِ».

مُرَادِفُ (يَصِيحُونَ) .................. مُضَادُّ (تَفَرَّقُوا) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كَانَتْ كَلِمَاتُ التَّشْجِيعِ لِلطِّفْلِ سَبَبًا فِي ثِقَتِهِ وَنَجَاحِهِ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** لَمْ يَسْتَطِعِ الطِّفْلُ الْقَفْزَ؛ فَقَرَّرَ أَفْرَادُ فَرِيقِهِ أَلَّا .................. وَأَلَّا ..................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

(د) **أَجِبْ:** بِمَ كَانَ الْأَطْفَالُ يَهْتِفُونَ لِزَمِيلِهِمْ؟ ◄ ..............................................

**٢ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ:**

«كَانَ يُوسُفُ يَشْعُرُ بِالْخَوْفِ مِنَ الْإِجَابَةِ أَمَامَ الْفَصْلِ، لَاحَظَتْ زَمِيلَتُهُ سَلْمَى ذَلِكَ، فَاقْتَرَبَتْ مِنْهُ وَقَالَتْ: «أَنْتَ ذَكِيٌّ وَسَتُجِيبُ جَيِّدًا» شَجَّعَتْهُ كَلِمَاتُهَا فَرَفَعَ يَدَهُ وَأَجَابَ إِجَابَةً صَحِيحَةً. أَدْرَكَ يُوسُفُ أَنَّ كَلِمَةَ تَشْجِيعٍ وَاحِدَةٍ قَدْ تُغَيِّرُ الْكَثِيرَ».

(١) مُرَادِفُ (أَدْرَكَ) .............................. (٢) مُضَادُّ (الْخَوْفِ) ..............................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كَانَ لِكَلِمَاتِ سَلْمَى أَثَرٌ عَظِيمٌ عَلَى يُوسُفَ. (     )

(ج) **اخْتَرْ:** لَاحَظَتْ سَلْمَى أَنَّ يُوسُفَ كَانَ يَشْعُرُ بِـ.............. (الْأَمْنِ - الْجُرْأَةِ - الْخَوْفِ - الْأَلَمِ)

(د) **أَجِبْ:** مَا الَّذِي أَدْرَكَهُ يُوسُفُ بَعْدَ إِجَابَتِهِ الصَّحِيحَةِ؟

◄ ..............................................

## رَابِعًا (النُّصُوصُ الشِّعْرِيَّةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

**١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصِّ: مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمِ)**

نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينْ		وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينْ
فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينْ		وَهْيَ الْحَيَاةُ لِلْبَنِينْ
هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمْ

مُرَادِفُ (عِشْنَا) .............................. مُضَادُّ (نَكْرَهُ) ..............................

مُفْرَدُ (الْحَيَوَاتِ) .............................. جَمْعُ (ابْنٍ) ..............................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** أَبْنَاءُ مِصْرَ يُحِبُّونَهَا وَيُضَحُّونَ مِنْ أَجْلِهَا. (     )

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا وَهَبَتْ مِصْرُ لِأَبْنَائِهَا؟

◄ ..............................................

٢ (النَّصُّ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

مِصْرُ يَا رَمْزَ الْجَمَالِ	مِثْلَ نَجْمَاتِ اللَّيَالِي
قَدْ بَنَيْنَا الْمَجْدَ فَنًّا	وَعُلُومًا بِالْفِعَالِ
جَيْشُهَا كَالْأُسْدِ يَحْمِي	أَرْضَهَا وَقْتَ الْقِتَالِ
عَزْمُهُمْ صُلْبٌ قَوِيٌّ	رَاسِخٌ مِثْلُ الْجِبَالِ

مَعْنَى (عَلَامَةٍ) ........................ مُفْرَدَ (فُنُونًا) ........................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ الْمَجْدَ يُبْنَى بِالْفُنُونِ وَالْعُلُومِ وَالْأَفْعَالِ. (   )

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنَ الْأَبْيَاتِ؟ ◄ ........................

**خَامِسًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:**

«الصَّدَاقَةُ كَنْزٌ، يُحِبُّ الصَّدِيقُ صَدِيقَهُ، وَيَخَافُ عَلَيْهِ، وَيَنْصَحُهُ بِأَدَبٍ وَلُطْفٍ، وَيَخَافُ عَلَى مَشَاعِرِهِ».

فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ ........................ فَاعِلًا ........................
اسْمًا قَبْلَ دُخُولَ (ال) ........................ حَرْفَ عَطْفٍ ........................

(ب) **أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

(١) ........ صَدِيقِي. (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ)  (٢) الْكِتَابُ ........ الْمِنْضَدَةِ. (ظَرْفُ مَكَانٍ)

**سَادِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

بلادي بلادي لك حبي وفؤادي. ........................
بلادي بلادي بلادي لك حبي وفؤادي. ........................

**سَابِعًا (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) اخْتَرِ الصَّوَابَ:**

(أ) سَافَرْتُ إِلَـ(ا - ى) الْقَاهِرَةِ.  (ب) سَلَّمْتُ عَلَـ(ا - ى) أَقَارِبِي.



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# الاِخْتِبَارُ الثَّانِي

**أَوَّلًا** (الاِسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): (نَصّ الاستماع ص: ٢٤٨)

(١) لَاحَظَتْ سَلْمَى أَنَّ صَدِيقَتَهَا هَاجَرَ لَمْ تَحْضُرْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. (    )

(٢) كَتَبَتْ سَلْمَى لِصَدِيقَتِهَا هَاجَرَ رِسَالَةً إِلِكْتُرُونِيَّةً. (    )

(ب) **أَجِبْ:** بِمَ شَعَرَتْ هَاجَرُ بَعْدَ أَنْ قَرَأَتْ رِسَالَةَ سَلْمَى؟ ◄ ..........................

**ثَانِيًا** (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ وَصْفَ حَدَثٍ بِعُنْوَانِ «يَوْمٌ فِي قَرْيَةِ جَدِّي» فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ وَصْفِ الْحَدَثِ:

..........................................................................

..........................................................................

..........................................................................

**ثَالِثًا** (الْقِرَاءَةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

**١** (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأْ، ثُمَّ اذْكُرْ: (مِنْ نَصّ: كَلِمَاتٌ تَبْنِي وَكَلِمَاتٌ تَهْدِمُ)

«اقْتَرَبَ عُمَرُ مِنْ صَدِيقِهِ، وَقَالَ: «أَنَا آسِفٌ، لَمْ أَكُنْ أَقْصِدُ أَنْ أُزْعِجَكَ بِمُزَاحِي، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي» وَمَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ، فَسَلَّمَ الصَّدِيقُ عَلَى عُمَرَ بِابْتِسَامَةٍ، وَعَادَ الْأَصْدِقَاءُ جَمِيعًا يَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ مَعًا. وَالْآنَ يَا أَصْدِقَائِي، هَيَّا بِنَا نَتَّفِقْ أَنَّ الضَّحِكَ الْجَمِيلَ هُوَ الَّذِي يُسْعِدُ قُلُوبَ الْجَمِيعِ دُونَ التَّنَمُّرِ عَلَى أَحَدٍ أَوْ مُضَايَقَتِهِ».

(١) مُرَادِفُ (أُزْعِجُكَ) .................. (٢) مُضَادُّ (مُزَاحٍ) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** اعْتَذَرَ عُمَرُ لِصَدِيقِهِ وَمَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ. (    )

(ج) **اخْتَرْ:** سَلَّمَ الصَّدِيقُ عَلَى عُمَرَ بِـ .................. (خَوْفٍ - قَلَقٍ - غَضَبٍ - ابْتِسَامَةٍ)

(د) **أَجِبْ:** مَا الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ يُسْعِدَ قُلُوبَ الْجَمِيعِ؟ ◄ ..........................

**٢ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

«عَلَّقَتْ سَلْمَى لَوْحَةً فِي الْمَدْرَسَةِ كَتَبَتْ عَلَيْهَا: «ابْتَسِمْ... فَابْتِسَامَتُكَ كَلِمَةٌ طَيِّبَةٌ» قَرَأَتْ زَمِيلَاتُهَا الْعِبَارَةَ فَابْتَسَمْنَ جَمِيعًا، قَرَّرَتْ كُلُّ الزَّمِيلَاتِ نَشْرَ الْبَهْجَةِ بَيْنَ الطُّلَّابِ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي لَهَا وَقْعٌ جَمِيلٌ».

مُرَادِفَ (تَأْثِيرٍ) .................. مُفْرَدَ (كَلِمَاتٍ) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) عَلَّقَتْ سَلْمَى لَوْحَةً فِي الْبَيْتِ. ( )

(٢) قَرَأَتْ زَمِيلَاتُ سَلْمَى الْعِبَارَةَ فَابْتَسَمْنَ. ( )

(ج) **اخْتَرْ:** قَرَّرَتْ كُلُّ الزَّمِيلَاتِ نَشْرَ الْبَهْجَةِ بَيْنَ الطُّلَّابِ بِـ..................

(الرَّسْمِ - الْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ - الرِّحْلَاتِ - الْأَلْعَابِ)

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا كَتَبَتْ سَلْمَى عَلَى لَوْحَتِهَا الَّتِي عَلَّقَتْهَا؟ ◄ ..................

**رَابِعًا (النُّصُوصُ الشِّعْرِيَّةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:**

**١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اذْكُرْ: (مِنْ نَصِّ: مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمِ)**

نَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبِنَاءْ نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءْ
نَدِينُ فِيهَا بِالْوَفَاءْ وَمِصْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءْ
هِيَ الْحِمَى وَهْيَ الْحَرَمْ

(١) مُرَادِفَ (الْحَرَمِ) .................. (٢) جَمْعَ (السَّمَاءِ) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** الْوَطَنُ أَحَقُّ بِالتَّضْحِيَةِ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ. ( )

(ج) **اخْتَرْ:** يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّنَا نَدِينُ لِمِصْرَ بِـ.................. (الرَّجَاءِ - الْوَفَاءِ - الْمَالِ - الْأَعْمَالِ)

(د) **أَجِبْ:** هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يُعَبِّرُ عَنْ «مِصْرُ مَكَانٌ كَرِيمٌ مُقَدَّسٌ».

◄ ..................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

**٢ (النَّصُّ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

بِـلَادِي هَوَاهَا فِي لِسَانِي وَفِي دَمِي — يُمَجِّدُهَـا قَلْبِـي وَيَدْعُـو لَهَـا فَمِـي
وَلَيْسَ مِنَ الْأَوْطَانِ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا — فِـدَاءً وَإِنْ أَمْسَـى إِلَيْهِـنَّ يَنْتَمِـي
وَمَا يَرْفَـعُ الْأَوْطَانَ إِلَّا رِجَالُهَا — وَهَـلْ يَتَرَقَّـى النَّـاسُ إِلَّا بِسُلَّمِ

مُضَادَّ (أَصْبَحَ) .................. جَمْعَ (الْوَطَنِ) ..................

(ب) **أَكْمِلْ:** «يُمَجِّدُهَا قَلْبِي» تَعْبِيرٌ ..................

(ج) **أَجِبْ:** اشْرَحِ الْبَيْتَ الْأَوَّلَ بِأُسْلُوبِكَ؟ ◄ ..................

**خَامِسًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:**

«الْمَدْرَسَـةُ جَمِيلَـةٌ، أَذْهَـبُ إِلَيْهَـا مُبَكِّـرًا، وَيَذْهَـبُ الْمُعَلِّمُـونَ قَبْلَنَـا. فِيهَـا يَلْتَقِـي الْأَصْدِقَـاءُ، وَيَحْلُـو اللِّقَـاءُ، أَسْعَدَتْنِي الْمُعَلِّمَـاتُ بِالْعِلْـمِ والْحِكَايَـاتِ».

مُبْتَدَأً، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ .................. خَبَرًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ ..................
فِعْلًا مُضَارِعًا .................. فَاعِلًا ..................

(ب) **اخْتَرْ:** «يَحْلُو اللِّقَاءُ» كَلِمَةَ (اللِّقَاء) .................. (فِعْلٌ - فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ)

(ج) **حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ إِلَى مُثَنًّى:** الْكِتَابُ جَمِيلٌ. ◄ ..................

**سَادِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

بالأخلاق تصفو الحياة. ..................

بالأخلاق تصفو الحياة. ..................

**سَابِعًا (الْإِمْلَاءُ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قطعة الإملاء ص: ٢٤٨)

..................

..................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيُّ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى (لِلتَّعْلِيمِ الْأَزْهَرِيِّ)




**أَوَّلًا** (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ وَصْفَ حَدَثٍ بِعُنْوَانِ «زِيَارَةُ مَعْرِضِ الْكِتَابِ» فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ وَصْفِ الْحَدَثِ:

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

**ثَانِيًا** (الْقِرَاءَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا: (مِنْ نَصِّ: هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ؟)

«هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ لِلْكَلِمَاتِ قُوَّةً كَبِيرَةً؟ فَقَدْ تَجْعَلُنَا فِي أَفْضَلِ حَالَاتِنَا، وَقَدْ تُؤْذِينَا أَوْ تَجْرَحُنَا. فَهَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا فِي تَأْثِيرِ كَلِمَاتِكَ فِي نُفُوسِ الْآخَرِينَ؟ سَأَحْكِي بَعْضَ الْحِكَايَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ، وَلْنُفَكِّرْ مَعًا: مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تَفْعَلَ بِنَا الْكَلِمَاتُ؟».

مُرَادِفَ (أَحْسَنَ) .................... مُضَادَّ (الْخَيَالِيَّةِ) ....................

مُفْرَدَ (قُوًى) .................... جَمْعَ (الْآخَرِ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** لَيْسَ لِلْكَلِمَاتِ تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ فِي نُفُوسِ الْآخَرِينَ. (      )

(ج) **أَجِبْ:** مَا تَأْثِيرُ الْكَلِمَاتِ عَلَيْنَا؟ ◄ ....................................

**ثَالِثًا** (النص الشعري) أ) اقرأ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا: (مِنْ نَصِّ: مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمْ)

أُمُّ الْعُلُـومِ وَالْفُنُـونْ      سَـادَ بَنُوهَـا الْأَوَّلُـونْ
وَمِثْلَمَـا كَانُـوا نَكُـونْ      إِنَّـا عَلَيْهَـا قَائِمُـونْ
نَرْعَـى الْعُهُـودَ وَالذِّمَـمْ

مُرَادِفَ (نَحْفَظُ) .................... مُضَادَّ (الْآخِرُونَ) ....................

مُفْرَدَ (أُمَّهَاتٍ) .................... جَمْعَ (الْعَهْدِ) ....................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كَانَ لِمِصْرَ السِّيَادَةُ وَالرِّيَادَةُ فِي الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ. (    )

(ج) **أَكْمِلْ:** «أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونْ» تَعْبِيرٌ ..........

(د) **أَجِبْ:** مَا وَاجِبُنَا نَحْوَ مِصْرَ لِتَكُونَ لَهَا السِّيَادَةُ وَالرِّيَادَةُ كَمَا كَانَتْ؟

◄ ..........

## رَابِعًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«الْوَطَنُ كَنْزٌ ثَمِينٌ. يَنْشَأُ الإِنْسَانُ عَلَى أَرْضِهِ، وَيَأْكُلُ الْجَمِيعُ مِنْ خَيْرِهِ. فِي الْوَطَنِ عَاشَ الآبَاءُ وَالأَجْدَادُ، وَتَرْعَى الْأُمَّهَاتُ الْأَبْنَاءَ. فِي الْوَطَنِ يَعْمَلُ الْعَامِلُونَ كُلُّهُمْ لِلنُّهُوضِ بِهِ. حَفِظَ اللهُ الْوَطَنَ عَزِيزًا قَوِيًّا».

| | | | |
|---|---|---|---|
| مُبْتَدَأً، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ | .......... | خَبَرًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ | .......... |
| فِعْلًا مَاضِيًا | .......... | فِعْلًا مُضَارِعًا | .......... |
| جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا | .......... | جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا | .......... |

(ب) **اخْتَرْ:** «تَرْعَى الْأُمَّهَاتُ الْأَبْنَاءَ» الْفَاعِلُ هُوَ .......... (تَرْعَى - الْأُمَّهَاتُ - الْأَبْنَاءَ)

(ج) **حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الِاسْمِيَّةَ إِلَى فِعْلِيَّةٍ:** الْعِلْمُ يُنِيرُ الْعُقُولَ. ◄ ..........

## خَامِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

| | |
|---|---|
| طاعة الوالدين بر لهم. | طاعة الوالدين بر لهم. |
| .......... | .......... |

## سَادِسًا (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أ) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

(١) ذَهَبَ أَخِي إِلَا جَدِّي. (..........) (٢) وَضَعَتْ أُخْتِي الْكِتَابَ عَلَا الْمَكْتَبِ. (..........)

(ب) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قطعة الإملاء ص: ٢٤٨)

..........



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# الصِّدْقُ يُنْجِي دَائِمًا

دَخَلَتْ نُورُ إِلَى فَصْلِهَا بِخُطُوَاتٍ سَرِيعَةٍ، وَقَلْبُهَا يَخْفِقُ كَأَنَّ فِيهِ سِرًّا صَغِيرًا لَا يَعْرِفُهُ أَحَدٌ. حَيَّتْ زَمِيلَاتِهَا وَجَلَسَتْ بِهُدُوءٍ، حِينَ كَانَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَتَفَقَّدُ الدَّفَاتِرَ. فَجْأَةً قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِنَبْرَةٍ جَادَّةٍ: «بِالْأَمْسِ انْكَسَرَ أَحَدُ كَرَاسِيِّ الْفَصْلِ، وَلَمْ يُخْبِرْنِي أَحَدٌ، هَلْ يَعْرِفُ أَحَدُكُمْ مَا حَدَثَ؟».



سَادَ الصَّمْتُ، وَنَظَرَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْأَرْضِ. كَانَتْ لُجَيْنُ تَعْرِفُ مَا حَدَثَ، فَقَدْ كَانَتْ صَدِيقَتُهَا نُورُ تَلْعَبُ بِجِوَارِ النَّافِذَةِ، فَتَعَثَّرَتْ قَدَمُهَا وَسَقَطَتْ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ فَانْكَسَرَ. نَظَرَتْ لُجَيْنُ إِلَى نُور، فَرَأَتْهَا خَائِفَةً وَوَجْهُهَا مُتَوَتِّرٌ، فَاقْتَرَبَتْ مِنْهَا، وَهَمَسَتْ بِلُطْفٍ: «لَا تَخَافِي يَا نُورُ، قُولِي الْحَقِيقَةَ، فَالصِّدْقُ يُنَجِّي دَائِمًا».



تَرَدَّدَتْ نُورُ قَلِيلًا، ثُمَّ رَفَعَتْ يَدَهَا، وَقَالَتْ بِصَوْتٍ خَافِتٍ: «أُسْتَاذَةُ، أَنَا الَّتِي كَسَرْتُ الْكُرْسِيَّ، لَكِنِّي لَمْ أَقْصِدْ ذَلِكَ، فَقَدْ تَعَثَّرَتْ قَدَمِي وَسَقَطْتُ عَلَيْهِ». ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ بِهُدُوءٍ: «شُكْرًا لَكِ يَا نُورُ عَلَى صِدْقِكِ، وَمَا حَدَثَ خَطَأٌ بَسِيطٌ، لَكِنَّهُ دَرْسٌ كَبِيرٌ فِي الشَّجَاعَةِ وَالْأَمَانَةِ». نَظَرَتْ نُورُ إِلَى لُجَيْن وَهَمَسَتْ بِامْتِنَانٍ: «شُكْرًا؛ لِأَنَّكِ شَجَّعْتِنِي، كُنْتُ خَائِفَةً، لَكِنَّكِ مَنَحْتِنِي الْقُوَّةَ». ابْتَسَمَتْ لُجَيْنُ وَقَالَتْ بِثِقَةٍ: «الصِّدْقُ دَائِمًا يُضِيءُ الْقُلُوبَ».



وَفِي الْمَسَاءِ، حَكَتْ نُورُ الْقِصَّةَ لِوَالِدَيْهَا، فَقَالَتِ الْأُمُّ مُبْتَسِمَةً: «لَقَدْ أَحْسَنْتِ يَا ابْنَتِي، فَالْأَخْلَاقُ الْجَمِيلَةُ تَصْنَعُ عَالَمًا أَجْمَلَ».



# الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ أَحْلُمُ وَأُخَطِّطُ



نَصُّ اسْتِمَاعٍ

# مَصْنَعُ الْأَحْلَامِ




مَا هُوَ حُلْمُكَ؟ سُؤَالٌ كَتَبَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى السَّبُّورَةِ. رَفَعْتُ يَدِي دُونَ تَرَدُّدٍ: أَنَا أُرِيدُ أَنْ أُصْبِحَ مُؤَلِّفًا لِلْقِصَصِ، أَكْتُبُ حِكَايَاتٍ يُحِبُّهَا الْأَطْفَالُ وَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهَا. ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: «إِذَنْ عَلَيْكَ أَنْ تُخَطِّطَ لِهَذَا الْحُلْمِ».

؟ * مَا حُلْمُ بَطَلِ الْقِصَّةِ؟

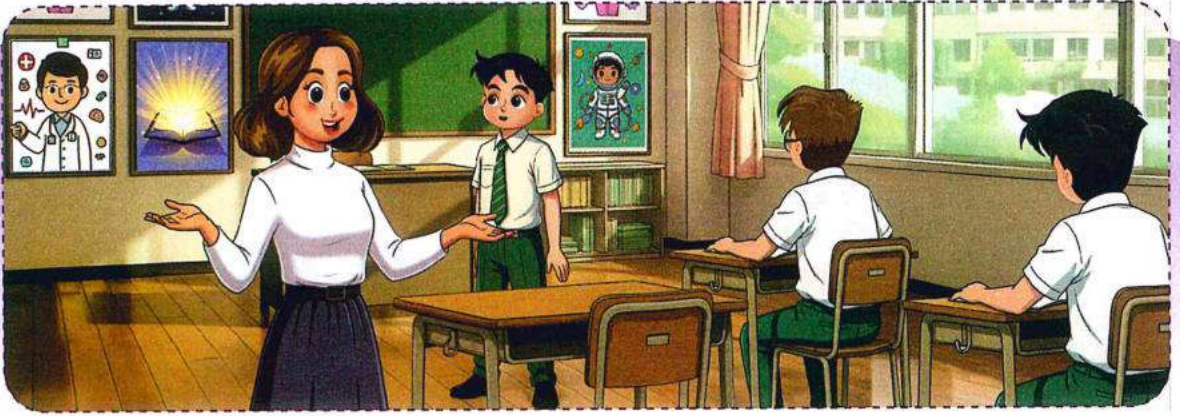


فِي الْمَسَاءِ، جَلَسْتُ مَعَ أُمِّي، وَأَحْضَرْتُ وَرَقَةً وَقَلَمًا، وَرَسَمْتُ كِتَابًا مَفْتُوحًا يُشِعُّ نُورًا. كَتَبْتُ دَاخِلَهُ خُطُوَاتِي:

- أَقْرَأُ قِصَّةً جَدِيدَةً كُلَّ أُسْبُوعٍ.
- أَكْتُبُ أَفْكَارِي بَعْدَ الْقِرَاءَةِ.
- أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْبِدَايَاتِ الْجَذَّابَةِ.
- أَكْتُبُ قِصَّةً قَصِيرَةً كُلَّ شَهْرٍ أُشَارِكُ بِهَا فِي مَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ أَوْ نَادِي الْقِرَاءَةِ.

قَالَتْ أُمِّي: «أَحْسَنْتَ يَا مَازِنُ، هَذِهِ الْخُطُوَاتُ مُرَتَّبَةٌ تَرْتِيبًا جَيِّدًا، وَأَنَا مَعَكَ إِذَا احْتَجْتَ أَيَّ مُسَاعَدَةٍ».

؟ * مَا الْخُطُوَاتُ الَّتِي كَتَبَهَا بَطَلُ الْقِصَّةِ؛ لِيُخَطِّطَ بِهَا لِحُلْمِهِ؟



فِي الْيَوْمِ التَّالِي، عَلَّقْتُهَا فِي رُكْنِ الْفَصْلِ: لَوْحَةُ الْأَحْلَامِ.

وَكُلُّ زَمِيلٍ أَتَى بِلَوْحَةِ حُلْمِهِ.

كَتَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ فَوْقَ اللَّوْحَاتِ: «أَحْلَامٌ تُصْنَعُ عَلَى حَائِطِ الْفَصْلِ»، ثُمَّ الْتَفَتَتْ إِلَيْنَا وَقَالَتْ: «اعْلَمُوا يَا أَبْنَائِي وَيَا بَنَاتِي أَنَّ كُلَّ فِكْرَةٍ صَادِقَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى خُطَّةٍ، وَكُلَّ خُطَّةٍ تَحْتَاجُ إِلَى الْتِزَامٍ وَسَعْيٍ».

؟ * إِلَامَ تَحْتَاجُ الْخُطَطُ؟



فِي نِهَايَةِ الْعَامِ، دَعَتْنَا الْمُعَلِّمَةُ لِعَمَلِ مَعْرِضٍ لِلَّوْحَاتِ.

نَظَرْتُ حَوْلِي، وَشَعَرْتُ أَنَّ فَصْلِي لَمْ يَعُدْ مُجَرَّدَ جُدْرَانٍ، بَلْ مَصْنَعٌ لِلْأَحْلَامِ.

؟ * مَا شُعُورُ مَازِنٍ فِي نِهَايَةِ الْعَامِ؟

# مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| تَرَدُّدٌ | حَيْرَةٌ/ شَكٌّ | مُؤَلِّفٌ | كَاتِبٌ | حِكَايَاتٌ | قِصَصٌ |
| جَلَسْتُ | قَعَدْتُ | يُشِعُّ | يَسْطَعُ/ يَتَأَلَّقُ | الْجَذَّابَةُ | الْجَمِيلَةُ |
| أُشَارِكُ | أُسَاهِمُ | مُرَتَّبَةٌ | مُنَظَّمَةٌ | احْتَجْتَ | طَلَبْتَ |
| رُكْنٌ | زَاوِيَةٌ | خُطَّةٌ | مَنْهَجٌ | الْتِزَامٌ | تَعَهُّدٌ/ مَسْئُولِيَّةٌ |
| سَعْيٌ | اجْتِهَادٌ | دَعَتْنَا | طَلَبَتْنَا | مَعْرِضٌ | مَكَانٌ لِعَرْضِ الْمُنْتَجَاتِ |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| سُؤَالٌ | إِجَابَةٌ | رَفَعْتُ | خَفَضْتُ | تَرَدُّدٌ | ثِقَةٌ |
| يُحِبُّهَا | يَكْرَهُهَا | ابْتَسَمَتْ | عَبَسَتْ | الْمَسَاءُ | الصَّبَاحُ |
| مَفْتُوحٌ | مُغْلَقٌ | نُورٌ | ظَلَامٌ | الْجَذَّابَةُ | الْمُنَفِّرَةُ |
| مُرَتَّبَةٌ | مُبَعْثَرَةٌ | مُسَاعَدَةٌ | خِذْلَانٌ | التَّالِي | السَّابِقُ |
| صَادِقَةٌ | كَاذِبَةٌ | سَعْيٌ | تَكَاسُلٌ | | |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| حُلْمٌ | أَحْلَامٌ | السَّبُّورَةُ | السَّبُّورَاتُ | مُؤَلِّفٌ | مُؤَلِّفُونَ |
| فِكْرَةٌ | فِكَرٌ | خُطَّةٌ | خُطَطٌ | مَعْرِضٌ | مَعَارِضُ |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| حِكَايَاتٌ | حِكَايَةٌ | خُطُوَاتٌ | خُطْوَةٌ | الْبِدَايَاتُ | الْبِدَايَةُ |
| أَبْنَاءٌ | ابْنٌ | بَنَاتٌ | بِنْتٌ | جُدْرَانٌ | جِدَارٌ |

# السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **مَاذَا كَتَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى السَّبُّورَةِ؟** كَتَبَتْ سُؤَالًا: مَا هُوَ حُلْمُكَ؟

(٢) **مَا هُوَ حُلْمُ مَازِنٍ؟** أَنْ يُصْبِحَ مُؤَلِّفًا لِلْقِصَصِ.

(٣) **مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ مَازِنٍ عِنْدَمَا أَخْبَرَهَا بِحُلْمِهِ؟** طَلَبَتْ أَنْ يُخَطِّطَ لِهَذَا الْحُلْمِ.

(٤) **مَتَى جَلَسَ مَازِنٌ مَعَ أُمِّهِ؟** جَلَسَ مَازِنٌ مَعَ أُمِّهِ فِي الْمَسَاءِ.

(٥) **مَاذَا رَسَمَ مَازِنٌ فِي الْوَرَقَةِ؟** رَسَمَ كِتَابًا مَفْتُوحًا يُشِعُّ نُورًا.

(٦) **مَا الْخُطَّةُ الَّتِي وَضَعَهَا مَازِنٌ لِيُحَقِّقَ حُلْمَهُ؟**

- قِرَاءَةُ قِصَّةٍ جَدِيدَةٍ كُلَّ أُسْبُوعٍ.
- كِتَابَةُ أَفْكَارِهِ بَعْدَ الْقِرَاءَةِ.
- تَعَلُّمُ كِتَابَةِ الْبِدَايَاتِ الْجَذَّابَةِ.
- كِتَابَةُ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ كُلَّ شَهْرٍ يُشَارِكُ بِهَا فِي مَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ أَوْ نَادِي الْقِرَاءَةِ.

(٧) **هَلْ أَعْجَبَتِ الْخُطَّةُ أُمَّهُ؟ وَمَاذَا قَالَتْ لَهُ؟**

نَعَمْ أَعْجَبَتْهُ، وَقَالَتْ: هَذِهِ الْخُطُوَاتُ مُرَتَّبَةٌ تَرْتِيبًا جَيِّدًا، وَأَنَا مَعَكَ إِذَا احْتَجْتَ أَيَّ مُسَاعَدَةٍ.

(٨) **أَيْنَ عَلَّقَ مَازِنٌ خُطَّتَهُ؟** عَلَّقَهَا فِي رُكْنِ الْفَصْلِ: لَوْحَةِ الْأَحْلَامِ.

(٩) **مَاذَا كَتَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ؟** أَحْلَامٌ تُصْنَعُ عَلَى حَائِطِ الْفَصْلِ.

(١٠) **مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي قَدَّمَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ؟**

أَنَّ كُلَّ فِكْرَةٍ صَادِقَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى خُطَّةٍ، وَكُلَّ خُطَّةٍ تَحْتَاجُ إِلَى الْتِزَامٍ وَسَعْيٍ.

(١١) **كَيْفَ وَصَفَ مَازِنٌ شُعُورَهُ فِي نِهَايَةِ الْعَامِ؟**

شَعَرَ أَنَّ فَصْلَهُ لَمْ يَعُدْ مُجَرَّدَ جُدْرَانٍ، بَلْ هُوَ مَصْنَعٌ لِلْأَحْلَامِ.

(١٢) **مَا الْفِكْرَةُ الْأَسَاسِيَّةُ فِي النَّصِّ الْمَسْمُوعِ؟**

التَّخْطِيطُ الْمُنَظَّمُ هُوَ الطَّرِيقُ لِلْأَحْلَامِ.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «مَصْنَعُ الْأَحْلَامِ»

١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

فِي الْمَسَاءِ، جَلَسْتُ مَعَ أُمِّي، وَأَحْضَرْتُ وَرَقَةً وَقَلَمًا، وَرَسَمْتُ كِتَابًا مَفْتُوحًا يُشِعُّ نُورًا. كَتَبْتُ دَاخِلَهُ خُطُوَاتِي: - أَقْرَأُ قِصَّةً جَدِيدَةً كُلَّ أُسْبُوعٍ. - أَكْتُبُ أَفْكَارِي بَعْدَ الْقِرَاءَةِ. - أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْبِدَايَاتِ الْجَذَّابَةِ. - أَكْتُبُ قِصَّةً قَصِيرَةً كُلَّ شَهْرٍ أُشَارِكُ بِهَا فِي مَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ أَوْ نَادِي الْقِرَاءَةِ. قَالَتْ أُمِّي: «أَحْسَنْتَ يَا مَازِنُ، هَذِهِ الْخُطُوَاتُ مُرَتَّبَةٌ تَرْتِيبًا جَيِّدًا، وَأَنَا مَعَكَ إِذَا احْتَجْتَ أَيَّ مُسَاعَدَةٍ».

اسْمًا، وَاذْكُرْ عَلَامَتَهُ ..........
جُمْلَةً فِعْلِيَّةً ..........
حَرْفَ جَرٍّ ..........
مَدًّا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ ..........
أَدَاةَ نِدَاءٍ ..........
اسْمَ إِشَارَةٍ ..........
جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا ..........
ظَرْفًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ ..........
مُرَادِفَ (قَعَدْتُ) ..........
مُضَادَّ (قَدِيمَةٍ) ..........
مُفْرَدَ (قِصَصٍ) ..........
جَمْعَ (خُطْوَةٍ) ..........

(ب) حَلِّلْ: (١) الْبِدَايَاتُ .......... (٢) الْجَذَّابَةُ ..........

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): لَا يَلْزَمُ أَنْ تَكُونَ خُطُوَاتُ تَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ مُرَتَّبَةً. (    )

(د) أَكْمِلْ: رَسَمَ مَازِنٌ .......... يُشِعُّ ..........

(هـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:

مُرَتَّبَةٌ
- الْمَعْنَى: ..........
- نَوْعُ الْكَلِمَةِ: ..........
- الْمُضَادُّ: ..........
- الْكَلِمَةِ بِهَا تَنْوِينُ بِـ: ..........
- ضَعِ الْكَلِمَةَ فِي جُمْلَةٍ: ..........



نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

(و) **أَجِبْ:** مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ لِابْنِهَا كَيْ تُشَجِّعَهُ؟ ◄ ..................................................................

## ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) 📖 وَضَعَ مَازِنٌ خُطَّةً؛ لِكَيْ يُحَقِّقَ حُلْمَهُ الْمُسْتَقْبَلِيَّ. ( )
(ب) 📖 كَتَبَتِ الْأُمُّ قِصَّةً وَأَعْطَتْهَا لِمَازِنٍ؛ لِكَيْ يَتَعَلَّمَ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ الْقِصَصِ. ( )
(ج) يُرِيدُ مَازِنٌ أَنْ يُصْبِحَ مُؤَلِّفًا لِلْقِصَصِ. ( )
(د) عَلَّقَ مَازِنٌ لَوْحَةَ حُلْمِهِ فِي رُكْنِ الْفَصْلِ. ( )
(هـ) تَحْقِيقُ الْأَحْلَامِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى الْتِزَامٍ. ( )

## ٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) يُرِيدُ مَازِنٌ أَنْ يَكْتُبَ (رِوَايَاتٍ - حِكَايَاتٍ - مَقَالَاتٍ - كُتُبًا عِلْمِيَّةً).
(ب) لِكَيْ تُصْبِحَ مُؤَلِّفًا لِلْقِصَصِ عَلَيْكَ تَعَلُّمُ كِتَابَةِ ..................................................................
(الْبِدَايَاتِ الْجَذَّابَةِ - الْمَسَائِلِ - الْأَرْقَامِ - الْخُطَطِ).
(ج) يَجِبُ أَنْ تَكُونَ خُطُوَاتُ تَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ (عَشْوَائِيَّةً - مُرَتَّبَةً - مُبَعْثَرَةً - بِدَائِيَّةً).
(د) عَلَّقَ مَازِنٌ لَوْحَةَ حُلْمِهِ فِي رُكْنِ (الْفَصْلِ - الْمَكْتَبَةِ - الْحَدِيقَةِ - الْغُرْفَةِ).
(هـ) لَمْ يَعُدِ الْفَصْلُ مُجَرَّدَ جُدْرَانٍ، بَلْ مَصْنَعُ (الثِّيَابِ - الْأَحْلَامِ - اللَّوْحَاتِ - الْأَلْعَابِ).

## ٤ صِلْ بِحَسَبِ مُضَادِّ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ، ثُمَّ لَاحِظِ الْفَرْقَ:

| | |
|---|---|
| (أ) أَفْكَارِي مُبَعْثَرَةٌ الْيَوْمَ وَلَا أَسْتَطِيعُ التَّرْكِيزَ. ● | ● الْمُنَفِّرُ. |
| (ب) التَّرَدُّدُ صِفَةٌ لَا تُنَاسِبُ الْقَادَةَ. ● | ● تَكَاسُلٍ. |
| (ج) هَذَا الْإِنْجَازُ هُوَ ثَمَرَةُ سَعْيِ سَنَوَاتٍ عَدِيدَةٍ. ● | ● مُرَتَّبَةٌ. |
| (د) كَانَ الْعَرْضُ الْجَذَّابُ سَبَبًا لِلنَّجَاحِ. ● | ● الثِّقَةُ. |

(٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة. نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة. نشاط (٤) يصل بالمناسب.

## ٥ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

فِي الْيَوْمِ التَّالِي، عَلَّقْتُهَا فِي رُكْنِ الْفَصْلِ: لَوْحَةُ الْأَحْلَامِ. وَكُلُّ زَمِيلٍ أَتَى بِلَوْحَةِ حُلْمِهِ. كَتَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ فَوْقَ اللَّوْحَاتِ: «أَحْلَامٌ تُصْنَعُ عَلَى حَائِطِ الْفَصْلِ»، ثُمَّ الْتَفَتَتْ إِلَيْنَا وَقَالَتْ: «اعْلَمُوا يَا أَبْنَائِي وَيَا بَنَاتِي أَنَّ كُلَّ فِكْرَةٍ صَادِقَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى خُطَّةٍ، وَكُلَّ خُطَّةٍ تَحْتَاجُ إِلَى الْتِزَامٍ وَسَعْيٍ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| فِعْلًا | .................... | فَاعِلَهُ | .................... |
| مُبْتَدَأً | .................... | مُنَادًى | .................... |
| مَدًّا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ | .................... |
| لَامًا شَمْسِيَّةً | .................... | لَامًا قَمَرِيَّةً | .................... |
| كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | .................... | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | .................... |
| جَمْعًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | ظَرْفَ مَكَانٍ | .................... |
| حَرْفَ عَطْفٍ | .................... | اسْمًا، وَاذْكُرْ عَلَامَتَهُ | .................... |
| كَلِمَةً جِذْرُهَا (عَلِمَ) | .................... | كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (شَائِقَة) | .................... |

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (سَعْيٍ) .................... (٢) مُضَادَّ (صَادِقَةٍ) ....................

(٣) مُفْرَدَ (أَحْلَامٍ) .................... (٤) جَمْعَ (زَمِيلٍ) ....................

(ج) **حَلِّلْ:** (١) الْأَحْلَامُ .................... (٢) اللَّوْحَاتُ ....................

(د) **أَدْمِجْ:** (١) فِكْـ / رَ / ةٌ .................... (٢) صَا / دِ / قَـ / ـةٌ ....................

(هـ) **اخْتَرْ:** كُلُّ فِكْرَةٍ صَادِقَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى (خُطَّةٍ - حُلْمٍ - شُكْرٍ - وَاقِعٍ).

(و) **أَكْمِلْ:** كُلُّ خُطَّةٍ تَحْتَاجُ إِلَى .................... وَ ....................

(ز) **أَجِبْ:** مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ؟

◄ ....................................................................................................

....................................................................................................

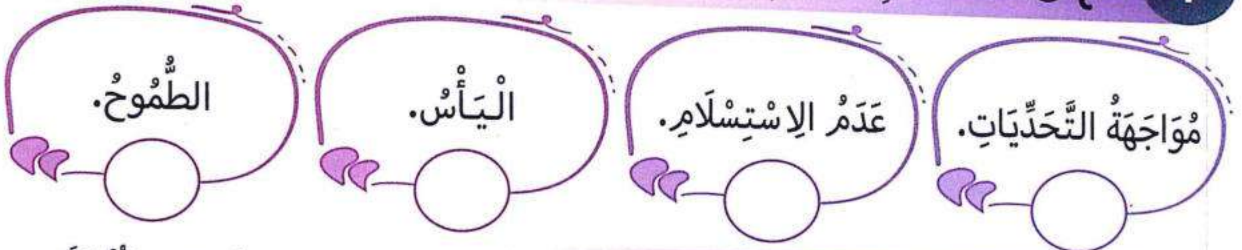


نشاط (٥) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٦ أَكْمِلْ بِالْمُنَاسِبِ: (السَّعْيِ - الِالْتِزَامَ - الْأَحْلَامُ)

«.............. الْجَمِيلَةُ مِثْلُ النُّجُومِ فِي السَّمَاءِ، تَحْتَاجُ إِلَى .............. وَالْمُثَابَرَةِ. وَلَيْسَتْ مُجَرَّدَ أُمْنِيَّاتٍ، لِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَثِقَ بِأَنْفُسِنَا، وَنَعْلَمَ أَنَّ .............. بِالْخُطُوَاتِ هُوَ طَرِيقُ تَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ إِلَى وَاقِعٍ».

## ٧ ضَعْ ☺ تَحْتَ طُرُقِ تَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ:




## ٨ اقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ رَتِّبْهَا حَسَبَ تَسَلْسُلِ الْخُطُوَاتِ الصَّحِيحَةِ لِتَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ:

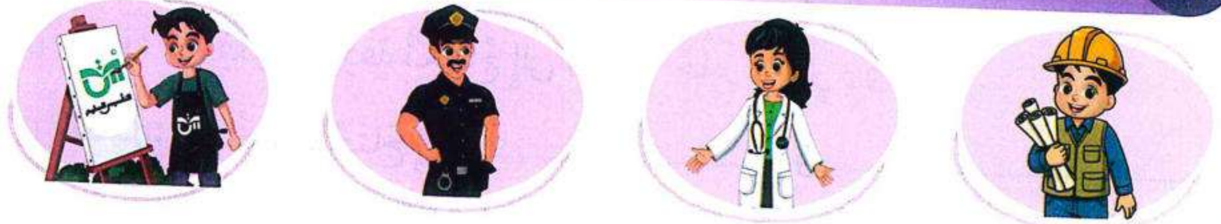
أ) أَعْمَلُ بِجِدٍّ وَأَبْذُلُ جُهْدِي دُونَ مَلَلٍ. ( )

ب) أُحَدِّدُ هَدَفِي بِوُضُوحٍ، وَأَعْرِفُ مَا أُرِيدُ تَحْقِيقَهُ. ( )

ج) أَضَعُ خُطَّةً مُنَظَّمَةً تُسَاعِدُنِي عَلَى التَّقَدُّمِ خُطْوَةً. ( )

د) أَفْرَحُ بِالْإِنْجَازَاتِ الصَّغِيرَةِ، وَأَشْكُرُ مَنْ يُسَاعِدُنِي. ( )

## ٩ أَمَامَكَ أَشْخَاصٌ حَقَّقُوا أَحْلَامَهُمْ، فَكِّرْ كَيْفَ خَطَّطَ كُلٌّ مِنْهُمْ لِهَذِهِ الْأَحْلَامِ:



..............................................................................

..............................................................................



نشاط (٦) يكمل بالمناسب.
نشاط (٨) يرتب الخطوات الصحيحة؛ لتحقيق الأحلام.
نشاط (٧) يميز طرق تحقيق الأحلام.
نشاط (٩) يميز كيف خططت كل شخصية لحلمها.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الاسْتِمَاعِ «مَصْنَعُ الْأَحْلَامِ»

## ١ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصُّ الاسْتِمَاعِ ص: ٢٤٩)

(أ) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (سَعْيٍ) .................. (٢) مُضَادَّ (يُحِبُّ) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** يُحِبُّ سَلْمَانُ الِاخْتِرَاعَاتِ الذَّكِيَّةَ. ( )

(ج) **أَكْمِلْ:** كُلُّ حُلْمٍ يَحْتَاجُ إِلَى .................. وَ.................. وَ.................. لِتَحْقِيقِهِ.

(د) **أَجِبْ:** كَيْفَ سَاعَدَتِ الْمُعَلِّمَةُ سَلْمَانَ لِيُحَقِّقَ حُلْمَهُ؟ ◄ ..................

## ٢ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصُّ الاسْتِمَاعِ ص: ٢٤٩)

(أ) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** تُرِيدُ لَيْلَى أَنْ تُصْبِحَ طَبِيبَةً. ( )

(ب) **أَكْمِلْ:** كَانَتِ الْأُسْرَةُ تَتَحَدَّثُ عَنِ ..................

(ج) **أَجِبْ:** لِمَاذَا تُرِيدُ لَيْلَى أَنْ تُصْبِحَ مُهَنْدِسَةَ تَصْمِيمٍ لِلْحَدَائِقِ؟

◄ ..................

## ٣ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): (نَصُّ الاسْتِمَاعِ ص: ٢٤٩)

- **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نَطْلُبَ الْمُسَاعَدَةَ مِنَ الْكِبَارِ. ( )

(ب) عِنْدَمَا نَلْتَزِمُ بِالصَّبْرِ تَتَحَوَّلُ الْأَفْكَارُ الصَّغِيرَةُ إِلَى (إِنْجَازَاتٍ - إِشَارَاتٍ - أَحْلَامٍ - فَشَلٍ)

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ؟ ◄ ..................

## ٤ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): (نَصُّ الاسْتِمَاعِ ص: ٢٤٩)

(١) تُحِبُّ وَلَاءُ أَنْ تَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ مُهَنْدِسَةً كَبِيرَةً. ( )

(٢) تَحْقِيقُ الْحُلْمِ يَحْتَاجُ إِلَى وَضْعِ خُطَّةٍ وَتَنْفِيذِهَا. ( )

(ب) **أَجِبْ:** فِي رَأْيِكَ لِمَاذَا مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ حِوَارٌ بَيْنَ الْأَبْنَاءِ وَالْوَالِدَيْنِ؟

◄ ..................



نشاط (١ : ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «مَصْنَعُ الْأَحْلَامِ»

## ١ (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اقْرَأْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٥٠)

- ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ حِوَارٌ بَيْنَ الْأُمِّ وَأَبْنَائِهَا. (  )

(ب) تُرِيدُ هِنْدُ أَنْ تُصْبِحَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ........ (طَبِيبَةً - مُهَنْدِسَةً - مُعَلِّمَةً - طَبَّاخَةً)

(ج) **أَكْمِلْ:** لِتَحْقِيقِ الْحُلْمِ عَلَيْنَا أَنْ ........ بِجِدٍّ وَ........ وَنَلْتَزِمَ.

(د) **أَجِبْ:** لِمَاذَا تُرِيدُ هِنْدُ أَنْ تُصْبِحَ مُعَلِّمَةً؟ ◄ ........



## ٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

(١) الشَّجَرَتَانِ مُثْمِرَتَانِ. ◄ ........

(٢) الْقِطَّةُ جَمِيلَةٌ. ◄ ........

(ب) **أَكْمِلِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَهُ:**

(١) ........ التِّلْمِيذُ فِي الْفَصْلِ. ◄ نَوْعُ الْفِعْلِ: ........

(٢) ........ الِابْنُ أَبَاهُ دَائِمًا. ◄ نَوْعُ الْفِعْلِ: ........

## ٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

| كل فكرة صادقة تحتاج إلى خطة. | كل فكرة صادقة تحتاج إلى خطة. |
|---|---|
| ........ | ........ |



## ٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) سَأَظَلُّ أُحَاوِلُ ........ أَنْجَحَ. (حَتَّى - حَتَّي)

(ب) مَا الْكِتَابُ الَّذِي تُفَضِّلُ قِرَاءَتَهُ ☐ (؟ - !)

(ج) ........ طَبِيبٌ نَاجِحٌ. (هَاذَا - هَذَا)

🎤 (تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) عَبِّرْ عَنْ حُلْمٍ تَحْلُمُ بِهِ، وَالْخُطُوَاتِ الَّتِي سَتَتَّبِعُهَا حَتَّى تُنَفِّذَهُ.



يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

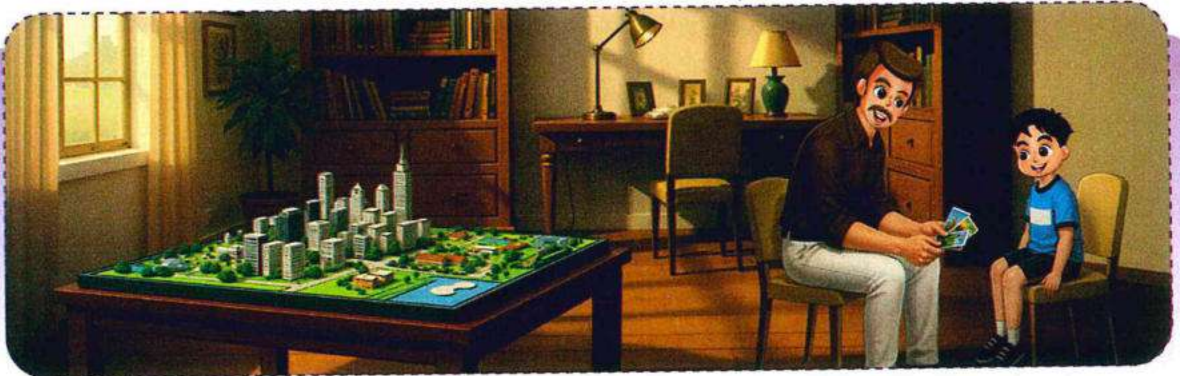
قِرَاءَةٌ

# مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالْحُلْمِ



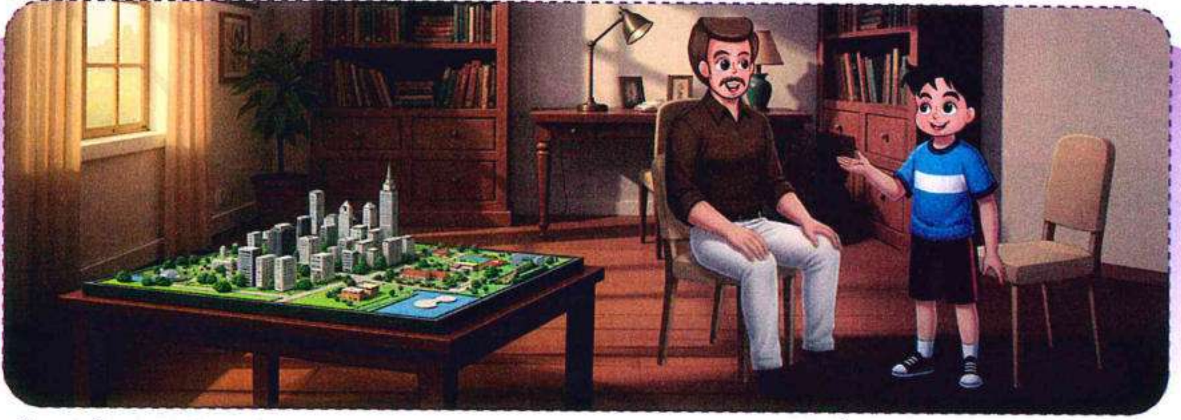
ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي لِزِيَارَةِ خَالِي عِمَاد، فَوَجَدْتُهُ يُكْمِلُ مُجَسَّمًا لِمَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ. قَالَ لِي: «تَعَالَ يَا نَبِيلُ، سَأُعَرِّفُكَ مَدِينَةً حَقِيقِيَّةً بُنِيَتْ فَوْقَ الرِّمَالِ، وَأَصْبَحَتْ حَدِيثَ الْعَالَمِ».

؟ * مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الْخَالُ عِمَادٌ؟



جَلَسْتُ بِجِوَارِهِ، فَقَالَ لِي: «الْعَلَمين مَدِينَةٌ جَدِيدَةٌ تُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ، أَبْرَاجُهَا شَاهِقَةٌ، وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا كُورْنِيشٌ حَدِيثٌ، وَبُحَيْرَاتٌ صِنَاعِيَّةٌ، وَمُتْحَفٌ يَرْوِي بُطُولَاتِ الْمِصْرِيِّينَ»، وَأَرَانِي صُوَرًا لِأَحْيَاءٍ سَكَنِيَّةٍ ذَكِيَّةٍ، وَحَدَائِقَ مَفْتُوحَةٍ، وَقَاعَةِ مُؤْتَمَرَاتٍ عَالَمِيَّةٍ اسْتَضَافَتْ زُوَّارًا مِنْ بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ.

؟ * صِفْ مَدِينَةَ الْعَلَمين.



قُلْتُ لِخَالِي: «يَبْدُو كُلُّ شَيْءٍ مُنَظَّمًا!»، فَقَالَ بِفَخْرٍ: «هَذِهِ الْمَدِينَةُ خُطِّطَ لَهَا بِدِقَّةٍ؛ فَكُلُّ شَارِعٍ، وَكُلُّ مَمَرٍّ مُشَاةٍ، وَكُلُّ مِسَاحَةٍ خَضْرَاءَ وُضِعَتْ فِي مَكَانِهَا عَنْ قَصْدٍ». قُلْتُ: «وَكَيْفَ بَدَأَ كُلُّ هَذَا؟»، أَجَابَ: «بَدَأَ بِفِكْرَةٍ، ثُمَّ خُطَّةٍ، ثُمَّ تَنْفِيذٍ. هَذِهِ هِيَ مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ يَا بَطَلُ».

؟ * لِمَاذَا يَبْدُو كُلُّ شَيْءٍ مُنَظَّمًا؟



نَظَرْتُ إِلَى الْمُجَسَّمِ، وَأَدْرَكْتُ حِينَهَا أَنَّ كُلَّ حُلْمٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ، وَشَعَرْتُ أَنَّنِي لَا أُرِيدُ فَقَطْ أَنْ أَزُورَهَا، بَلْ أَنْ أَكُونَ مِمَّنْ يُكْمِلُ بِنَاءَهَا فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ.

؟ * بِمَ يَبْدَأُ كُلُّ حُلْمٍ كَبِيرٍ؟

# مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

| | |
|---|---|
| أُعَرِّفُكَ | أُعْلِمُكَ |
| يَرْوِي | يَحْكِي |
| دِقَّةٌ | إِحْكَامٌ/ إِتْقَانٌ |
| جَلَسْتُ | قَعَدْتُ |
| يَبْدُو | يَظْهَرُ |
| نَظَرْتُ | أَبْصَرْتُ/ رَأَيْتُ |
| شَاهِقَةٌ | مُرْتَفِعَةٌ |
| فَخْرٌ | تَبَاهٍ/ اعْتِزَازٌ |
| أَدْرَكْتُ | عَرَفْتُ وَفَهِمْتُ |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

| | |
|---|---|
| تُبْنَى | تُهْدَمُ |
| تَعَالَ | اذْهَبْ |
| شَاهِقَةٌ | مُنْخَفِضَةٌ |
| مُخْتَلِفَةٌ | مُتَشَابِهَةٌ |
| أَدْرَكْتُ | جَهِلْتُ |
| ذَهَبْتُ | عُدْتُ/ رَجَعْتُ |
| حَقِيقِيَّةٌ | خَيَالِيَّةٌ |
| صِنَاعِيَّةٌ | طَبِيعِيَّةٌ |
| مُنَظَّمٌ | مُبَعْثَرٌ |
| صَغِيرَةٌ | كَبِيرَةٌ |
| يُكْمِلُ | يُنْقِصُ |
| جَدِيدَةٌ | قَدِيمَةٌ |
| مَفْتُوحَةٌ | مُغْلَقَةٌ |
| بَدَأَ | انْتَهَى |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

| | |
|---|---|
| مَدِينَةٌ | مُدُنٌ |
| مُتْحَفٌ | مَتَاحِفُ |
| خُطَّةٌ | خُطَطٌ |
| مُجَسَّمٌ | مُجَسَّمَاتٌ |
| مَمَرٌّ | مَمَرَّاتٌ |
| مَهَارَةٌ | مَهَارَاتٌ |
| الْعَالَمُ | الْعَوَالِمُ |
| فِكْرَةٌ | فِكَرٌ |
| خُطْوَةٌ | خُطُوَاتٌ |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

| | |
|---|---|
| أَبْرَاجٌ | بُرْجٌ |
| بُطُولَاتٌ | بُطُولَةٌ |
| مُؤْتَمَرَاتٌ | مُؤْتَمَرٌ |
| شَوَارِعُ | شَارِعٌ |
| صُوَرٌ | صُورَةٌ |
| زُوَّارٌ | زَائِرٌ |
| بُحَيْرَاتٌ | بُحَيْرَةٌ |
| أَحْيَاءٌ | حَيٌّ |
| بِلَادٌ | بَلَدٌ |

# السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **مَنِ الشَّخْصِيَّةُ الَّتِي زَارَهَا نَبِيلٌ؟** زَارَ نَبِيلٌ خَالَهُ عِمَادًا.

(٢) **مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الْخَالُ عِمَادٌ عِنْدَمَا دَخَلَ عَلَيْهِ نَبِيلٌ؟**

كَانَ يُكْمِلُ مُجَسَّمًا لِمَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ.

(٣) **مَا اسْمُ الْمَدِينَةِ الَّتِي وَصَفَهَا الْخَالُ عِمَادٌ بِأَنَّهَا أَصْبَحَتْ حَدِيثَ الْعَالَمِ؟**

مَدِينَةُ الْعَلَمِين الْجَدِيدَةُ.

(٤) **أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ الْعَلَمِين الْجَدِيدَةُ؟** تُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ.

(٥) **أُذْكُرْ بَعْضَ أَوْصَافِ مَدِينَةِ الْعَلَمِين الْجَدِيدَةِ.**

أَبْرَاجُهَا شَاهِقَةٌ، وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا كُورْنِيشٌ حَدِيثٌ، وَبُحَيْرَاتٌ صِنَاعِيَّةٌ.

(٦) **مَا الدَّوْرُ الَّذِي يَقُومُ بِهِ الْمُتْحَفُ الْمَوْجُودُ فِي الْمَدِينَةِ؟**

يَرْوِي بُطُولَاتِ الْمِصْرِيِّينَ.

(٧) **مَدِينَةُ الْعَلَمِين وِجْهَةٌ سِيَاحِيَّةٌ وَعَالَمِيَّةٌ. وَضِّحْ ذَلِكَ.**

يُوجَدُ بِهَا قَاعَةُ مُؤْتَمَرَاتٍ عَالَمِيَّةٌ اسْتَضَافَتْ زُوَّارًا مِنْ بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ.

(٨) **مَا سَبَبُ التَّنْظِيمِ الدَّقِيقِ لِكُلِّ شَارِعٍ وَمَمَرٍّ وَمِسَاحَةٍ خَضْرَاءَ فِي الْمَدِينَةِ؟**

لِأَنَّ الْمَدِينَةَ خُطِّطَ لَهَا بِدِقَّةٍ.

(٩) **مَا خُطُوَاتُ تَنْفِيذِ أَيِّ مَشْرُوعٍ؟** يَبْدَأُ بِفِكْرَةٍ، ثُمَّ خُطَّةٍ، ثُمَّ تَنْفِيذٍ.

(١٠) **مَا الْمَهَارَةُ الَّتِي أَرَادَ الْخَالُ غَرْسَهَا فِي نَفْسِ نَبِيلٍ؟** مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ.

(١١) **مَا الْحِكْمَةُ الَّتِي أَدْرَكَهَا نَبِيلٌ فِي النِّهَايَةِ؟ وَمَاذَا تَمَنَّى؟**

أَدْرَكَ أَنَّ كُلَّ حُلْمٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ، وَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ مِمَّنْ يُكْمِلُونَ بِنَاءَ الْمَدِينَةِ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ.

(١٢) **مَا الْفِكْرَةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِلنَّصِّ؟**

الْإِنْجَازَاتُ الْكُبْرَى كَمَدِينَةِ الْعَلَمِين تَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ وَفِكْرَةٍ.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالْحُلْمِ»

**١ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

«جَلَسْتُ بِجِوَارِهِ، فَقَالَ لِي: «الْعَلَمين مَدِينَةٌ جَدِيدَةٌ تُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ، أَبْرَاجُهَا شَاهِقَةٌ، وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا كُورْنِيشٌ حَدِيثٌ، وَبُحَيْرَاتٌ صِنَاعِيَّةٌ، وَمُتْحَفٌ يَرْوِي بُطُولَاتِ الْمِصْرِيِّينَ»، وَأَرَانِي صُوَرًا لِأَحْيَاءٍ سَكَنِيَّةٍ ذَكِيَّةٍ، وَحَدَائِقَ مَفْتُوحَةٍ، وَقَاعَةِ مُؤْتَمَرَاتٍ عَالَمِيَّةٍ اسْتَضَافَتْ زُوَّارًا مِنْ بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسْمًا، وَبَيِّنْ عَلَامَتَهُ | .................... | جَمْعَ تَكْسِيرٍ | .................... |
| فِعْلًا مَاضِيًا | .................... | جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا | .................... |
| حَرْفًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ | .................... | هَمْزَةً مُتَطَرِّفَةً | .................... |
| حَرْفًا يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ | .................... | كَلِمَةً جِذْرُهَا (صَنَعَ) | .................... |
| جَمْعَ (حَيٍّ) | .................... | مُفْرَدَ (مُدُنٍ) | .................... |

(ب) **اخْتَرْ:** (١) يَرْوِي التَّارِيخُ أَخْبَارَ الْأُمَمِ السَّابِقَةِ. (يَحْكِي - يَبْنِي - يَسْمَعُ - يَقْصِدُ)

(٢) نَاطِحَاتُ السَّحَابِ مِنَ الْأَبْنِيَةِ الشَّاهِقَةِ. (الْقَوِيَّةِ - الْمُرْتَفِعَةِ - النَّاصِعَةِ - الْمُنْخَفِضَةِ)

(ج) **حَلِّلْ:** (١) الْمُتَوَسِّطُ .................... (٢) الْمِصْرِيِّينَ ....................

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** يُوجَدُ فِي مَدِينَةِ الْعَلَمين قَاعَةُ مُؤْتَمَرَاتٍ عَالَمِيَّةٍ. (   )

(هـ) **أَكْمِلْ:** شَوَارِعُ مَدِينَةِ الْعَلَمين ...................، وَفِيهَا كُورْنِيشٌ ....................

(و) **أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ التَّالِيَ، كَالْمِثَالِ:**




(ز) **أَجِبْ:** مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ؟ ◄ ....................



نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) 📖 مَدِينَةُ الْعَلَمين تُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ. (     )

(ب) 📖 بُنِيَتْ مَدِينَةُ الْعَلَمين عَلَى أَرْضٍ زِرَاعِيَّةٍ خِصْبَةٍ. (     )

(ج) ذَهَبَ نَبِيلٌ مَعَ أَبِيهِ لِزِيَارَةِ خَالِهِ عِمَاد. (     )

(د) كَانَ الْخَالُ عِمَادٌ يَصْنَعُ مُجَسَّمًا لِمَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ. (     )

## ٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) الْمُتْحَفُ الْمَوْجُودُ فِي مَدِينَةِ الْعَلَمين يَرْوِي ..........

(قِصَصَ الْحَيَوَانَاتِ - بُطُولَاتِ الْمِصْرِيِّينَ - تَارِيخَ الْمَدَارِسِ - تَارِيخَ الْفُنُونِ)

(ب) قَاعَةُ الْمُؤْتَمَرَاتِ اسْتَضَافَتْ زُوَّارًا مِنْ (بِلَادٍ - مَدَارِس - أَحْيَاءٍ - قُرًى) مُخْتَلِفَةٍ.

(ج) أَدْرَكَ نَبِيلٌ أَنَّ كُلَّ حُلْمٍ يَبْدَأُ بِـ(صُدْفَةٍ - نِهَايَةٍ - خُطْوَةٍ - قَفْزَةٍ).

(د) شَعَرَ نَبِيلٌ أَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ (يُنْهِيَ - يَبْدَأَ - يَزُورَ - يُكْمِلَ) بِنَاءَ الْمَدِينَةِ.

## ٤ صِلْ بِالْمُنَاسِبِ:

| حَدَائِقُ. | قَاعَةُ مُؤْتَمَرَاتٍ. | كُورْنِيشٌ. | أَحْيَاءٌ سَكَنِيَّةٌ. | بُحَيْرَاتٌ. |
|---|---|---|---|---|
| عَالَمِيَّةٌ. | مَفْتُوحَةٌ. | ذَكِيَّةٌ. | حَدِيثٌ. | صِنَاعِيَّةٌ. |

## ٥ اسْتَخْرِجْ مِنْ نَصِّ (مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالْحُلْمِ) مَا يَلِي، ثُمَّ ضَعْ مَا اسْتَخْرَجْتَهُ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

| | | |
|---|---|---|
| مَعْنَى (يَحْكِي) | .......... | ◄ .......... |
| مُضَادَّ (خَيَالِيَّةٍ) | .......... | ◄ .......... |
| جَمْعَ (حَيٍّ) | .......... | ◄ .......... |



نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٤) يصل بالمناسب.
نشاط (٥) يستخرج، ثم يضع ما استخرجه في جملة من إنشائه.

## ٦ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

قُلْتُ: «وَكَيْفَ بَدَأَ كُلُّ هَذَا؟»، أَجَابَ: «بَدَأَ بِفِكْرَةٍ، ثُمَّ خُطَّةٍ، ثُمَّ تَنْفِيذٍ. هَذِهِ هِيَ مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ يَا بَطَلُ». نَظَرْتُ إِلَى الْمُجَسَّمِ، وَأَدْرَكْتُ حِينَهَا أَنَّ كُلَّ حُلْمٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ، وَشَعَرْتُ أَنَّنِي لَا أُرِيدُ فَقَطْ أَنْ أَزُورَهَا، بَلْ أَنْ أَكُونَ مِمَّنْ يُكْمِلُ بِنَاءَهَا فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| ضَمِيرًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ | .................... | حَرْفَ عَطْفٍ | .................... |
| حَرْفَ جَرٍّ | .................... | اسْمَ إِشَارَةٍ | .................... |
| فِعْلًا مُضَارِعًا | .................... | أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ | .................... |
| مَعْنَى (أَبْصَرْتُ) | .................... | مُضَادَّ (انْتَهَى) | .................... |
| جَمْعَ (الْيَوْمِ) | .................... | مُفْرَدَ (خُطَطٍ) | .................... |

(ب) **أَدْمِجْ:** (١) تَـ / نْـ / فِيـ / ذٌ .................... (٢) الْـ / مُـ / جَسْـ / سَـ / مُ ....................

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

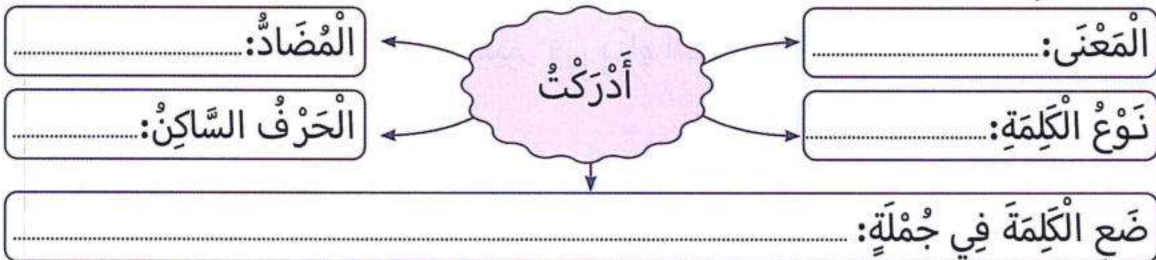
(١) كُلُّ حُلْمٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ. (   )

(٢) شَعَرَ نَبِيلٌ أَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَزُورَ الْمَدِينَةَ فَقَطْ. (   )

(د) **اخْتَرْ:** (يَا بَطَلُ) أُسْلُوبُ .................... (أَمْرٍ - نِدَاءٍ - نَهْيٍ - اسْتِفْهَامٍ)

(هـ) **أَكْمِلْ:** مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ تَبْدَأُ بِـ....................، ثُمَّ ....................، ثُمَّ ....................

(و) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**




(ز) **أَجِبْ:** مَاذَا أَدْرَكَ نَبِيلٌ بَعْدَ أَنْ نَظَرَ إِلَى الْمُجَسَّمِ؟ ◄ ....................



نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٧ اقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الصِّفَاتِ الَّتِي تَنْطَبِقُ عَلَى مَدِينَةِ الْعَلَمِينَ الْجَدِيدَةِ:

أ) مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ. ( )

ب) مُزْدَحِمَةٌ وَغَيْرُ مُنَظَّمَةٍ. ( )

ج) حَدِيثَةٌ وَمُخَطَّطَةٌ بِدِقَّةٍ. ( )

د) صَغِيرَةٌ وَبُيُوتُهَا قَلِيلَةٌ. ( )

هـ) فِيهَا شَوَارِعُ وَاسِعَةٌ. ( )

و) مَلِيئَةٌ بِالْفَوْضَى. ( )

ز) فِيهَا كُورْنِيشٌ وَحَدَائِقُ وَقَاعَةُ مُؤْتَمَرَاتٍ عَالَمِيَّةٍ. ( )

## ٨ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ: (شَاهِقَةٌ - يَبْدُو - الْفَخْرِ - يَرْوِي - أَدْرَكَ)




(أ) .................. أَحْمَدُ أَنَّ كُلَّ حُلْمٍ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ.

(ب) كُلَّ يَوْمٍ .................. لَنَا أَبِي قِصَّةً جَدِيدَةً.

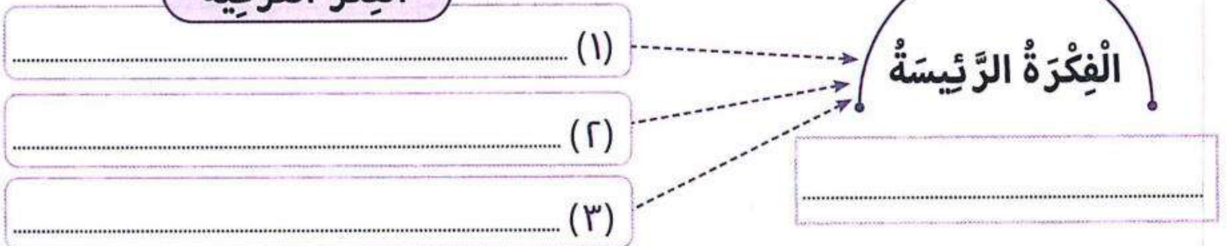
(ج) يُوجَدُ فِي طَرِيقِ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ جِبَالٌ ..................

(د) .................. عَلَى أُمِّي الْإِرْهَاقُ وَالتَّعَبُ.

(هـ) أَشْعُرُ بِـ.................. عِنْدَمَا أُسَاعِدُ الْآخَرِينَ.

## ٩ اقْرَأِ الْفِكَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ:

- زِيَارَةُ نَبِيلٍ مَعَ أُمِّهِ لِخَالِهِ.
- التَّخْطِيطُ الْجَيِّدُ يَصْنَعُ مُدُنًا حَدِيثَةً.
- إِدْرَاكُ نَبِيلٍ أَنَّ الْأَحْلَامَ تَتَحَقَّقُ بِالْخُطْوَةِ الصَّغِيرَةِ.
- شَرْحُ أَهَمِّيَّةِ التَّخْطِيطِ وَالتَّنْظِيمِ فِي بِنَاءِ الْمَدِينَةِ.






نشاط (٧) يميز الصفات التي تنطبق على مدينة العلمين الجديدة.
نشاط (٨) يكمل بالمناسب.
نشاط (٩) يتعرف الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية للنص.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالْحُلْمِ»

**١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

«مَاجِدٌ مُهَنْدِسٌ مُجْتَهِدٌ، ذَاتَ يَوْمٍ مَرَّ أَمَامَ أَرْضٍ مُهْمَلَةٍ مَلِيئَةٍ بِالْأَعْشَابِ الْجَافَّةِ، ظَلَّ يُفَكِّرُ كَيْفَ يَجْعَلُ هَذَا الْمَكَانَ أَجْمَلَ. جَلَسَ فِي بَيْتِهِ وَبَنَى مُجَسَّمًا لِمَدِينَةِ أَلْعَابٍ لِلْأَطْفَالِ، ثُمَّ نَفَّذَ خُطَّتَهُ بِمُسَاعَدَةِ جِيرَانِهِ، وَبَعْدَ أَسَابِيعَ مِنَ الْعَمَلِ الْجَادِّ تَحَوَّلَتِ الْأَرْضُ الْمَهْجُورَةُ إِلَى أَجْمَلِ مَكَانٍ فِي الْحَيِّ.. فَرِحَ الْأَطْفَالُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ، وَفَرِحَ الْكِبَارُ وَهُمْ يَجْلِسُونَ فِي الظِّلِّ، وَشَعَرُوا جَمِيعًا بِالْفَخْرِ وَالسَّعَادَةِ».

مُرَادِفَ (التَّبَاهِي) .................... مُضَادَّ (حَزِنَ) ....................

(ب) **تَخَيَّرْ:** (١) رَأَى مَاجِدٌ أَرْضًا (مُهْمَلَةً - نَظِيفَةً - جَمِيلَةً - صَالِحَةً لِلزِّرَاعَةِ).

(٢) (الْيَأْسُ - التَّكَاسُلُ - الْعَمَلُ الْجَادُّ - الْفَخْرُ) سِرُّ نَجَاحِ الْمَشْرُوعِ.

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْفِكْرَةُ الْفَرْعِيَّةُ لِلنَّصِّ؟ ◄ ....................

**٢ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

«لَمْ تَكُنْ دُبَي إِلَّا فِكْرَةً فِي أَذْهَانِ الْقَادَةِ، لَكِنَّهُمْ آمَنُوا بِإِمْكَانِيَّةِ تَحْوِيلِ الصَّحْرَاءِ إِلَى مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ، فَرَسَمُوا خَرِيطَةً لِمَعَالِمِهَا وَطُرُقِهَا وَأَبْرَاجِهَا الشَّاهِقَةِ، وَخَطَّطُوا بِإِحْكَامٍ، ثُمَّ نَفَّذُوا بِجِدٍّ وَمَهَارَةٍ فَائِقَةٍ حَتَّى أَصْبَحَتْ دُبَي نَمُوذَجًا يُحْتَذَى بِهِ فِي التَّخْطِيطِ وَالتَّنْفِيذِ، وَمِثَالًا عَلَى أَنَّ الْإِرَادَةَ لَا تَعْرِفُ الْمُسْتَحِيلَ».

مُرَادِفَ (الْمُرْتَفِعَةِ) .................... مُضَادَّ (تَجْهَلُ) ....................

جَمْعَ (بُرْجٍ) .................... مُفْرَدَ (مُدُنٍ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** كَانَتْ دُبَي مُجَرَّدَ فِكْرَةٍ فِي أَذْهَانِ الْقَادَةِ. (    )

(ج) **أَكْمِلْ:** أَصْبَحَتْ دُبَي نَمُوذَجًا يُحْتَذَى بِهِ فِي ....................، وَ....................

(د) **أَجِبْ:** مَا سِرُّ نَجَاحِ فِكْرَةِ الْقَادَةِ؟ ◄ ....................



نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٣ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ:

هَكَذَا نَصْنَعُ النَّجَاحَ: حُلْمٌ + تَخْطِيطٌ + عَمَلٌ = إِنْجَازٌ.
الْحُلْمُ الْجَمِيلُ هُوَ بِدَايَةُ الطَّرِيقِ، لَكِنَّهُ يَبْقَى مُجَرَّدَ أُمْنِيَّةٍ دُونَ تَخْطِيطٍ.. فَالتَّخْطِيطُ الْجَيِّدُ هُوَ الْخَرِيطَةُ الَّتِي تَرْسُمُ خُطُواتِنَا نَحْوَ الْهَدَفِ، وَمِنْ دُونِهِ تَضِيعُ الْجُهُودُ. الْحُلْمُ يَبْدَأُ بِفِكْرَةٍ، ثُمَّ نَضَعُ لَهَا خُطَّةً وَاضِحَةً، ثُمَّ نُقَسِّمُهَا إِلَى خُطُواتٍ صَغِيرَةٍ يُمْكِنُ تَنْفِيذُهَا بِدِقَّةٍ، ثُمَّ نُنَفِّذُ بِالصَّبْرِ وَالْعَزِيمَةِ حَتَّى تَتَحَوَّلَ الْأَحْلَامُ إِلَى وَاقِعٍ مَلْمُوسٍ.

(١) مُرَادِفُ (دِقَّةٍ) .................... (٢) مُضَادُّ (صَغِيرَةٍ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** الْحُلْمُ يَبْدَأُ بِخُطَّةٍ وَاضِحَةٍ. (    )

(ج) **أَكْمِلْ:** التَّخْطِيطُ الْجَيِّدُ هُوَ ....................

(د) **أَجِبْ:** كَيْفَ تُحَوِّلُ حُلْمَكَ إِلَى وَاقِعٍ مَلْمُوسٍ؟ ◄ ....................

## ٤ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:

«جَلَسَ فَرِيقُ الْمُتَطَوِّعِينَ يُخَطِّطُ لِتَحْوِيلِ قِطْعَةِ أَرْضٍ مُهْمَلَةٍ إِلَى حَدِيقَةٍ صَغِيرَةٍ بِمُوَافَقَةِ الْحَيِّ. رَسَمُوا خَرِيطَةً لِلْمَمَرَّاتِ، وَحَدَّدُوا أَمَاكِنَ لِلْمَقَاعِدِ وَالزُّهُورِ، واتَّفَقُوا عَلَى يَوْمِ عَمَلٍ جَمَاعِيٍّ. بَعْدَ أُسْبُوعٍ أَصْبَحَتِ الْقِطْعَةُ مَكَانًا جَمِيلًا يَسْتَرِيحُ فِيهِ النَّاسُ، وَأَدْرَكْتُ أَنَّنَا بِالتَّخْطِيطِ وَالْعَمَلِ نَصْنَعُ الْفَرْقَ».

(١) مَعْنَى (أَدْرَكْتُ) .................... (خَمَّنْتُ - تَوَقَّعْتُ - تَذَكَّرْتُ - عَرَفْتُ)

(٢) جَمْعُ (الْحَيِّ) .................... (الْحَيَّاتُ - الْأَحْيَاءُ - الْحَيَوَاتُ - الْحَاوِيَاتُ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) الْمُتَطَوِّعُونَ عَمِلُوا دُونَ خُطَّةٍ. (    )

(٢) حُدِّدَتْ أَمَاكِنُ الْمَقَاعِدِ وَالزُّهُورِ قَبْلَ الْعَمَلِ. (    )

(٣) صَارَتِ الْأَرْضُ مَكَانًا جَمِيلًا بَعْدَ أُسْبُوعٍ. (    )

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْفِكْرَةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِلْفِقْرَةِ؟ ◄ ....................



نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالْحُلْمِ»

## ١ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«مَدِينَةُ النُّورِ الْجَدِيدَةُ، صُمِّمَتْ لِتَكُونَ مِنْ أَجْمَلِ الْمُدُنِ الْحَدِيثَةِ. بِهَا مَبَانٍ زُجَاجِيَّةٌ شَاهِقَةٌ وَلَامِعَةٌ. وَطُرُقٌ ذَكِيَّةٌ تَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ وَقِطَارٌ سَرِيعٌ. وَبِهَا مَكْتَبَةٌ ضَخْمَةٌ تَضُمُّ آلَافَ الْكُتُبِ وَمَسْرَحٌ كَبِيرٌ تُقَامُ فِيهِ الْعُرُوضُ. هَذِهِ الْمَدِينَةُ هِيَ حُلْمٌ بَدَأَ بِفِكْرَةٍ، ثُمَّ تَحَوَّلَ إِلَى حَقِيقَةٍ بِالتَّخْطِيطِ وَالْعَمَلِ».

مُرَادِفُ (مُرْتَفِعَةٍ) .................... مُضَادُّ (خَيَالٍ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** مَدِينَةُ النُّورِ مِنَ الْمُدُنِ الْحَدِيثَةِ. (      )

(ج) **اخْتَرْ:** تَعْمَلُ الطُّرُقُ الذَّكِيَّةُ بِـ.................... (الْكَهْرَبَاءِ - الْوَقُودِ - الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ - الرِّيَاحِ)

(د) **أَجِبْ:** اذْكُرْ مَعْلَمَيْنِ مِنْ مَعَالِمِ مَدِينَةِ النُّورِ الْحَدِيثَةِ. ◄ ....................

## ٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) .................... سَمِيرٌ بِالْكَأْسِ. (فِعْلٌ مَاضٍ)

(٢) .................... جَمِيلَةٌ. (مُبْتَدَأٌ مُفْرَدٌ)

(ب) **رَتِّبْ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ:** الْبِنْتُ - الْقَمَرَ - رَأَتِ - مُنِيرًا. ◄ ....................

## ٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

التخطيط هو الزراعة قبل الحصاد.
....................

التخطيط هو الزراعة قبل الحصاد.
....................

## ٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) صَوِّبِ الْخَطَأَ الْإِمْلَائِيَّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

(أ) وَضَعْتُ الْكُتُبَ عَلَا الرَّفِّ. ◄ ....................

(ب) يُخَيِّمُ الْهُدُوأُ عَلَى الْمَكَانِ لَيْلًا. ◄ ....................

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) تَخَيَّلْ نَفْسَكَ مُهَنْدِسًا وَأَمَامَكَ أَرْضٌ كَالصَّحْرَاءِ، كَيْفَ تُحَوِّلُهَا إِلَى مَدِينَةٍ؟



يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قَوَاعِدُ نَحْوِيَّةٌ

# الْفَاعِلُ (الْمُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ)

**الْفَاعِلُ** رُكْنٌ أَسَاسِيٌّ فِي الْجُمْلَةِ يَدُلُّ عَلَى **مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ** أَوِ اتَّصَفَ بِهِ، وَعِنْدَمَا نَنْظُرُ إِلَى الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ عَلَيْنَا أَوَّلًا أَنْ نُحَدِّدَ **نَوْعَهُ**: هَلْ هُوَ مُفْرَدٌ أَمْ جَمْعٌ؟ وَإِذَا كَانَ جَمْعًا، فَمَا نَوْعُهُ؟

**الْمُفْرَدُ:** هُوَ مَا دَلَّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ (عَاقِلٍ/ غَيْرِ عَاقِلٍ).



ذَهَبَ **الطَّالِبُ** إِلَى الْمَدْرَسَةِ. – هَطَلَ **الْمَطَرُ** بِغَزَارَةٍ.



**جَمْعُ التَّكْسِيرِ:** هُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ بِتَغْيِيرِ شَكْلِ الْمُفْرَدِ (عَاقِلٍ/ غَيْرِ عَاقِلٍ).



أَكَلَتِ **الْقِطَطُ** الطَّعَامَ. – يُدَافِعُ **الْجُنُودُ** عَنِ الْوَطَنِ.



**جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ:** هُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَتَاءٍ عَلَى آخِرِهِ (عَاقِلٍ/ غَيْرِ عَاقِلٍ).



عَالَجَتِ **الطَّبِيبَاتُ** الْمَرْضَى. – طَارَتِ **الْفَرَاشَاتُ**.





## تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

(١) كُلُّ فِعْلٍ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ فَاعِلٍ. (٢) الْفَاعِلَ دَائِمًا مَرْفُوعٌ.

(٣) الْفَاعِلَ قَدْ يَأْتِي مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ أَوْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا.

(٤) عَلَامَةَ رَفْعِ الْفَاعِلِ (الْمُفْرَدِ - جَمْعِ التَّكْسِيرِ - جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ) هِيَ الضَّمَّةُ.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْفَاعِلِ (الْمُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ)»

## ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) شَرِبَ ............ اللَّبَنَ. (الطِّفْلَ - الطِّفْلُ - الطِّفْلِ)

(ب) نَجَحَتِ ............ (الْمُجْتَهِدَاتَ - الْمُجْتَهِدَاتِ - الْمُجْتَهِدَاتُ)

(ج) نَامَ ............ مُبَكِّرًا. (الْأَوْلَادُ - الْأَوْلَادِ - الْأَوْلَادَ)

(د) لَمَعَتِ ............ فِي السَّمَاءِ. (النُّجُومَ - النُّجُومِ - النُّجُومُ)

(هـ) هَرَبَ ............ (اللِّصُّ - اللِّصَّ - اللِّصِّ)

## ٢ أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالْفَاعِلِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْقَائِمَةِ مَعَ الضَّبْطِ كَالْمِثَالِ:

الْأَغْنِيَاء - اللَّاعِب - الطُّلَّاب - اللَّاعِبَات - الْمُعَلِّمَة - الطَّالِبَة

أ جَلَسَ الطُّلَّابُ فِي الْفَصْلِ.

ب يُسَاعِدُ ............ الْفُقَرَاءَ.

ج كَتَبَتِ ............ الدَّرْسَ.

د يَجْرِي ............ فِي الْمَلْعَبِ بِسُرْعَةٍ.

هـ شَرَحَتِ ............ الدَّرْسَ.

و تَمَرَّنَتِ ............ بِجِدٍّ.



نشاط (١ - ٢) يميز الفاعل المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم.

## ٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَهُ:

(أ) نَظَّفَ الْعُمَّالُ الْمَكَانَ. نَوْعُ الْفَاعِلِ ◄ ..................

(ب) عَادَ الْأَبُ مِنَ السَّفَرِ. نَوْعُ الْفَاعِلِ ◄ ..................

(ج) زَارَ الْأَقَارِبُ جَارَهُمْ. نَوْعُ الْفَاعِلِ ◄ ..................

(د) رَكَضَتِ الْعَدَّاءَاتُ فِي السِّبَاقِ. نَوْعُ الْفَاعِلِ ◄ ..................

(هـ) فَهِمَ التَّلَامِيذُ الشَّرْحَ. نَوْعُ الْفَاعِلِ ◄ ..................

## ٤ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ كَالْمِثَالِ:

| | الْجُمْلَةُ | الْفِعْلُ | نَوْعُهُ | الْفَاعِلُ | عَلَامَةُ الرَّفْعِ | السَّبَبُ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| (أ) | ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى النَّادِي. | ذَهَبَ | مَاضٍ | مُحَمَّدٌ | الضَّمَّةُ | لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ |
| (ب) | تُغَرِّدُ الْعَصَافِيرُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ. | .......... | .......... | .......... | .......... | .......... |
| (ج) | تَحَدَّثَ الْمُذِيعُ عَنْ أَخْبَارٍ مُهِمَّةٍ. | .......... | .......... | .......... | .......... | .......... |
| (د) | وَضَعَتِ الْمُهَنْدِسَاتُ خُطَّةَ الْمَشْرُوعِ. | .......... | .......... | .......... | .......... | .......... |
| (هـ) | تَزْأَرُ الْأُسُودُ بِصَوْتٍ عَالٍ. | .......... | .......... | .......... | .......... | .......... |

## ٥ ضَعْ كُلَّ جُمْلَةٍ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ:

تَتَحَقَّقُ الْأَهْدَافُ بِالْمُثَابَرَةِ. | تَنْصَحُ الْأُمَّهَاتُ أَبْنَاءَهُنَّ. | أَكَلَتِ الزَّرَافَةُ الْأَعْشَابَ.

أ جُمْلَةٌ بِهَا الْفَاعِلُ مُفْرَدٌ. ..................

ب جُمْلَةٌ بِهَا الْفَاعِلُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ. ..................

ج جُمْلَةٌ بِهَا الْفَاعِلُ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ. ..................



نشاط (٣ : ٥) يميز الفاعل المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم.

## ٦ صَنِّفِ الْفَاعِلَ فِي الْجَدْوَلِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

(أ) حَضَرَ الضُّيُوفُ الْحَفْلَ.
(ب) غَسَلَتِ الْبَنَاتُ الصُّحُونَ.
(ج) شَرَحَتِ الْمُعَلِّمَاتُ الدُّرُوسَ.
(د) كَتَبَ الْأَدِيبُ مَقَالًا مُفِيدًا.
(هـ) كَسَرَ الْأَطْفَالُ اللُّعْبَةَ.
(و) بَاعَ التَّاجِرُ الْبَضَائِعَ.

| | | |
|---|---|---|
| الْفَاعِلُ الْمُفْرَدُ | .................... | .................... |
| الْفَاعِلُ جَمْعُ التَّكْسِيرِ | .................... | .................... |
| الْفَاعِلُ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ | .................... | .................... |

## ٧ رَتِّبِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ؛ لِتَكُونَ جُمَلًا فِعْلِيَّةً، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ وَأَعْرِبْهُ:

أ حَضَرَ - الْحَفْلَ - الْأَصْدِقَاءُ.
◄ ....................
الْإِعْرَابُ: ....................

ب فِي - تَفَوَّقَتِ - الدِّرَاسَةِ - الطَّالِبَاتُ.
◄ ....................
الْإِعْرَابُ: ....................

ج عُمَرُ - صَدِيقِهِ - بِنَجَاحِ - فَرِحَ.
◄ ....................
الْإِعْرَابُ: ....................

## ٨ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

(أ) كَرَّمَ الْمُدِيرَ الْفَائِزِينَ. ◄ ....................
(ب) يَقُودُ الطَّيَّارِ الطَّائِرَةَ. ◄ ....................
(ج) ذَهَبَ الطَّالِبَاتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. ◄ ....................
(د) فَرِحَ الْجَمَاهِيرَ بِفَوْزِ الْفَرِيقِ. ◄ ....................





نشاط (٦ : ٨) يميز الفاعل المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم.

## ٩ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْإِعْرَابِ الصَّحِيحِ لِلْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

| | |
|---|---|
| أ انْتَهَتِ الْمُبَارَيَاتُ بِفَوْزِ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ. | فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ. |
| ب يُشَجِّعُ الْقَادَةُ الْجُنُودَ. | فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ. |
| ج تَعَاوَنَ خَالِدٌ مَعَ صَدِيقِهِ. | فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ. |

## ١٠ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ، ثُمَّ أَعْرِبْهُ:

سُؤَالٌ لِلْفَائِقِينَ

(أ) يُسَاعِدُ الْأَبُ الْمُحْتَاجِينَ. ◄ ..........................................

(ب) تَنَاوَلَ الْأَطْفَالُ الْفَوَاكِهَ. ◄ ..........................................

(ج) تَحْصُدُ الْفَلَّاحَاتُ الْأَرْضَ. ◄ ..........................................

(د) أَتْقَنَ الْمُوَظَّفُ عَمَلَهُ. ◄ ..........................................

(هـ) حَلَّقَتِ الطَّائِرَاتُ فِي السَّمَاءِ. ◄ ..........................................

## ١١ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«زَارَ وَفْدٌ مَدْرَسَتَنَا الْيَوْمَ، وَاسْتَقْبَلَهُ الْمُدِيرُ فِي مَكْتَبِهِ، ثُمَّ شَارَكَ الطُّلَّابُ فِي حِوَارٍ شَائِقٍ مَعَهُمْ، وَقَدَّمَتِ الطَّالِبَاتُ فِقْرَةً فَنِّيَّةً رَائِعَةً، ثُمَّ غَادَرَ الضُّيُوفُ مَسْرُورِينَ».

| فَاعِلًا مُفْرَدًا | فَاعِلًا جَمْعَ تَكْسِيرٍ | فَاعِلًا جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا |
|---|---|---|
| ◄ .................... | ◄ .................... | ◄ .................... |



نشاط (٩ : ١١) يميز الفاعل المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم.



**١٢ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِفَاعِلٍ مُنَاسِبٍ مَعَ ضَبْطِ آخِرِهِ، وَحَدِّدْ سَبَبَ الضَّبْطِ:**

(أ) قَرَأَ ........................ ◄ السَّبَبُ ........................

(ب) عَادَ ........................ ◄ السَّبَبُ ........................

(ج) سَاعَدَتْ ........................ ◄ السَّبَبُ ........................

**١٣ حَوِّلِ الْفَاعِلَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ اضْبِطْ آخِرَهُ:**

(أ) شَرَحَتِ الْمُعَلِّمَاتُ الدَّرْسَ. ◄ ........................ (مُفْرَدٌ)

(ب) بَنَى الْعَامِلُ الْبَيْتَ. ◄ ........................ (جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

(ج) سَهِرَتِ الْمُمَرِّضَةُ أَمْسِ. ◄ ........................ (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

**١٤ ضَعْ كُلَّ فِعْلٍ فِي جُمْلَةٍ بِحَيْثُ يَكُونُ الْفَاعِلُ مُفْرَدًا مَرَّةً، وَجَمْعَ تَكْسِيرٍ مَرَّةً، وَجَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا مَرَّةً، مَعَ ضَبْطِ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:**

قَرَأَ
◄ ........................
◄ ........................
◄ ........................

عَالَجَ
◄ ........................
◄ ........................
◄ ........................

**١٥ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:**



جُمْلَةٌ بِهَا الْفَاعِلُ مُفْرَدٌ.

........................



جُمْلَةٌ بِهَا الْفَاعِلُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ.

........................



جُمْلَةٌ بِهَا الْفَاعِلُ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ.

........................



نشاط (١٢ : ١٥) يميز الفاعل المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم.

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ

# الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الْأَسْمَاءِ

ا



يَتَوَكَّأُ الْجَدُّ عَلَى **عَصَا** خَشَبِيَّةٍ.

ا



**رَنَا** فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ.

ا



سَافَرَ أَخِي إِلَى **أَمرِيكَا** أَمْسِ.

ى



يَجِبُ الْحِفَاظُ عَلَى الْهُدُوءِ فِي **الْمُسْتَشْفَى**.

ى



**الْقُرَى** جَمِيلَةٌ وَبَسِيطَةٌ.

ى



تَلْمَعُ قَطَرَاتُ **النَّدَى** فِي الصَّبَاحِ.

## لَاحِظْ مَا يَلِي:

* الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ أَسْمَاءٌ.
* الْأَسْمَاءُ الْمُلَوَّنَةُ فِي الْمَجْمُوعَةِ الْأولَى خُتِمَتْ بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ رُسِمَتْ هَكَذَا (ا).
* الْأَسْمَاءُ الْمُلَوَّنَةُ فِي الْمَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ خُتِمَتْ بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ رُسِمَتْ هَكَذَا (ى) مِنْ دُونِ نُقْطَتَيْنِ.

## تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

### الْأَلِفَ اللَّيِّنَةَ:

* تَأْتِي دَائِمًا فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَاتِ.
* مَا قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ دَائِمًا.

» تُرْسَمُ هَكَذَا (ا) فِي كَلِمَاتٍ، مِثْلَ:
(عَصَا - مَهَا - سُهَا - عُلَا - طَنْطَا - أَمرِيكَا - هُولَنْدَا - فَرَنْسَا...)

» تُرْسَمُ هَكَذَا (ى) فِي كَلِمَاتٍ، مِثْلَ:
(سَلْمَى - هُدَى - قُرًى - نَدَى - مُسْتَشْفًى - مُصْطَفًى - فَتًى - مُوسَى - عِيسَى...)

## انْتَبِهْ

- الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ إِذَا جَاءَتْ فِي اسْمٍ أَعْجَمِيٍّ (غَيْرِ عَرَبِيٍّ) فَإِنَّهَا تُرْسَمُ (ا)، مِثْلَ: (فَرَنْسَا - أمرِيكَا - إِنْجِلْتِرَا - بِلْجِيكَا - رُوسِيَا).

## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الْأَسْمَاءِ»

**١ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:**

لَيْلَى - فَتَاة - بَطِيء - مُصْطَفًى - هُدَى - شَاطِئ - سَلْمَى - رَشَا

**٢ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى أَلِفٍ لَيِّنَةٍ (ا)، وَأَلِفٍ لَيِّنَةٍ (ى):**

عِيسَى - مُنَى - سُهَا - مَهَا - أَمرِيكَا - تُقَى - رُؤًى - قَضَايَا

| أَلِفٌ لَيِّنَةٌ (ا) | أَلِفٌ لَيِّنَةٌ (ى) |
|---|---|
| ◄ ........ | ◄ ........ |
| ◄ ........ | ◄ ........ |
| ◄ ........ | ◄ ........ |

**٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

(أ) سَافَرَ عَمِّي إِلَى (فَرَنْسَا - فَرَنْسَى).

(ب) قَابَلْتُ صَدِيقِي (مُصْطَفًى - مُصْطَفِي).

(ج) 📖 هَذَا (فَتًا - فَتًى) مُهَذَّبٌ.

(د) (الْقُرَى - الْقُرَا) هَادِئَةٌ.

(هـ) 📖 هَذِهِ أُخْتِي (عُلَى - عُلَا).

(و) شَاهَدْتُ قَطَرَاتِ (النَّدَى - النَّدَا).



نشاط (١ : ٣) يميز الألف اللينة في الأسماء.

## ٤ أَكْمِلِ النَّاقِصَ مِنَ الْكَلِمَاتِ بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

(أ) تُطِيعُ أُخْتِي هُدَ.......... أُمَّهَا. (ب) 📖 صَدِيقَتِي اسْمُهَا سَمَ..........

(ج) سَافَرَ أَبِي إِلَى أَمرِيكَ.......... (د) 📖 يَسْتَنِدُ جَدِّي عَلَى عَصَ..........

## ٥ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ، ثُمَّ صِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ: سُؤَالٌ لِلْفَائِقِينَ

أ لَا تُكْثِرِي مِنْ أَكْلِ ..........



ب سَاعَدَ أَخِي رَجُلًا ..........



ج ذَهَبَ الْمَرِيضُ إِلَى ..........



د قَتَلَ أَبِي .......... كَبِيرَةً.



هـ تَمْتَلِكُ أُمِّي .......... سِحْرِيَّةً.



## ٦ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

(أ) تَنَامُ لَيْلَي مُبَكِّرًا. ◄ .......... (ب) يَعِيشُ خَالِي فِي شُبْرَى. ◄ ..........

(ج) جَدِّي اسْمُهُ مُوسَا. ◄ .......... (د) قَدَّمَ لِي أَصْدِقَائِي الْهَدَايَى. ◄ ..........

(هـ) سُهَى تُحِبُّ الرَّسْمَ. ◄ .......... (و) زَكَرِيَّى تِلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ. ◄ ..........

## ٧ 📖 ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

(أ) مُنَى ◄ .......... (ب) طَنْطَا ◄ ..........

(ج) مَهَا ◄ .......... (د) النَّدَى ◄ ..........



نشاط (٤ : ٧) يميز الألف اللينة في الأسماء.

تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ

# التَّحَدُّثُ «طَرِيقُ النَّجَاحِ»

**تَحَدَّثْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ عَنِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي:**

**(تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ) لِتَحْقِيقِ أَيِّ هَدَفٍ أَوْ إِنْجَاحِ أَيِّ فِكْرَةٍ لَا بُدَّ مِنْ وَضْعِ خُطَّةٍ وَاضِحَةٍ وَدَقِيقَةٍ، وَالِالْتِزَامِ بِتَنْفِيذِهَا وَالصَّبْرِ حَتَّى الْوُصُولِ إِلَى الْهَدَفِ.. تَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ عَنْ كَيْفَ يَكُونُ الْعَمَلُ نَاجِحًا؟**

(١) ابْدَأْ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ.
(٢) قَسِّمِ الْمَوْضُوعَ إِلَى فِكَرٍ، وَارْبِطْ بَيْنَ كُلِّ فِكْرَةٍ وَالْفِكْرَةِ الَّتِي تَلِيهَا.
(٣) اسْتَخْدِمْ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ فِكَرِكَ، مِثْلَ: نَجَاحُ أَيِّ عَمَلٍ يَتَطَلَّبُ...) - (مِنَ الضَّرُورِيِّ وَضْعُ خُطَّةٍ...).

لِكَيْ نُحَقِّقَ النَّجَاحَ فِي أَيِّ عَمَلٍ نَقُومُ بِهِ لَا بُدَّ أَنْ نَضَعَ خُطَّةً وَاضِحَةً وَمُنَظَّمَةً نُحَدِّدُ فِيهَا خُطُوَاتِنَا، فَنَجَاحُ أَيِّ عَمَلٍ يَتَطَلَّبُ مِنَّا أَنْ نَعْمَلَ بِأُسْلُوبٍ مُنَظَّمٍ؛ حَتَّى نَصِلَ إِلَى هَدَفِنَا، وَعَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ بِجِدٍّ؛ لِأَنَّ التَّخْطِيطَ وَحْدَهُ لَا يَكْفِي دُونَ تَنْفِيذٍ وَمُثَابَرَةٍ، وَالِالْتِزَامُ بِهَذِهِ الْخُطُوَاتِ هُوَ الطَّرِيقُ الْأَمْثَلُ لِتَحْقِيقِ أَفْضَلِ النَّتَائِجِ فِي أَيِّ عَمَلٍ نَقُومُ بِهِ.

◄ **الْآنَ دَوْرُكَ: فَكِّرْ جَيِّدًا قَبْلَ أَنْ تَتَحَدَّثَ، وَعَبِّرْ عَنْ كَيْفَ يَكُونُ الْعَمَلُ نَاجِحًا.**

**(طَوِّرْ أَدَاءَكَ) تَعَرَّفْ رَأْيَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِتُطَوِّرَ أَدَاءَكَ:**

| | سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى | حَقَّقْتُ الْهَدَفَ | أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا |
|---|---|---|---|
| (١) بَدَأْتُ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ. | | | |
| (٢) عَبَّرْتُ عَنِ الْتِزَامِي بِحِمَايَةِ الطَّبِيعَةِ مِنْ خِلَالِ كَلِمَاتٍ مُعَبِّرَةٍ. | | | |
| (٣) انْتَقَلْتُ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى الْفِكْرَةِ الَّتِي تَلِيهَا بِشَكْلٍ مُتَرَابِطٍ. | | | |
| (٤) اسْتَخْدَمْتُ تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُعَبِّرَةَ. | | | |



يتحدث بطلاقة بأسلوبه ويعبر عن رأيه.

كِتَابَةٌ

# كِتَابَةُ وَصْفِ مَكَانٍ

## وَصْفُ الْمَكَانِ

هُوَ نَوْعٌ مِنَ التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ يَتَنَاوَلُ فِيهِ مَكَانًا بِوَصْفٍ دَقِيقٍ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالْمُحْتَوَيَاتُ وَالانْطِبَاعُ وَالْمَشَاعِرُ تِجَاهَ الْمَكَانِ؛ لِيَرْسُمَ لِلْقَارِئِ صُورَةً ذِهْنِيَّةً لِهَذَا الْمَكَانِ الْمَوْصُوفِ.

**اقْرَأْ وَصْفَ مَكَانٍ بِعُنْوَانِ (مَتْجَرُ الْأَلْعَابِ الْكَبِيرُ):**

ذَهَبْتُ مَعَ أَبِي فِي زِيَارَةٍ إِلَى مَتْجَرِ الْأَلْعَابِ الْوَاسِعِ، الْمَحَلُّ مُزَيَّنٌ بِأَضْوَاءٍ كَثِيرَةٍ، نَوَافِذُهُ زُجَاجِيَّةٌ نَظِيفَةٌ تَعْرِضُ أَجْمَلَ الدُّمَى، الْأَلْعَابُ مُنَظَّمَةٌ بِدِقَّةٍ عَلَى الرُّفُوفِ وَمُقَسَّمَةٌ بَيْنَ دُمًى وَسَيَّارَاتٍ وَأَلْعَابِ تَرْكِيبٍ مُتَنَوِّعَةٍ، فِي رُكْنِ الْبَنَاتِ وَقَفَتْ فَتَيَاتٌ يَنْظُرْنَ بِإِعْجَابٍ، وَكَانَتِ الْمُوسِيقَى الْهَادِئَةُ تَمْلَأُ الْمَكَانَ، لَفَتَ انْتِبَاهِي رُكْنُ السَّيَّارَاتِ السَّرِيعَةِ الْمُلَوَّنَةِ وَمَا فِيهِ مِنْ أَرْضِيَّةٍ خَاصَّةٍ لِلتَّجْرِبَةِ، رَأَيْتُ أُمَّهَاتٍ وَآبَاءً هُنَا وَهُنَاكَ يَسْأَلُونَ عَنِ الْأَلْعَابِ فِي مَحَبَّةٍ وَهُدُوءٍ، خَرَجْتُ مِنَ الْمَتْجَرِ وَأَنَا سَعِيدٌ وَأَتَمَنَّى أَنْ أَعُودَ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ الْمُبْهِجِ مَرَّةً أُخْرَى.


تَخَيَّلْ أَنَّكَ تَحْمِلُ كَامِيرَا وَتَلْتَقِطُ صُوَرًا لِلْمَكَانِ



اللَّقْطَةُ (١): ابْدَأْ بِوَصْفِ الْمَنْظَرِ الْكُلِّيِّ لِلْمَكَانِ مِنْ بَعِيدٍ.

اللَّقْطَةُ (٢): رَكِّزْ عَلَى وَصْفِ شَيْءٍ وَاحِدٍ ثَابِتٍ.

اللَّقْطَةُ (٣): صِفِ الْحَرَكَةَ فِي الْمَكَانِ.

↩ أَدْمِجْ هَذِهِ اللَّقَطَاتِ الثَّلَاثَ فِي فِقْرَةٍ وَاحِدَةٍ، وَأَضِفْ جُمْلَةً فِي الْبِدَايَةِ، وَجُمْلَةَ أُمْنِيَّةٍ فِي النِّهَايَةِ لِلْحُصُولِ عَلَى وَصْفٍ كَامِلٍ.

↩ ابْدَأِ الْوَصْفَ بِالْأَشْيَاءِ الثَّابِتَةِ، ثُمَّ انْتَقِلْ إِلَى الْأَصْوَاتِ وَالْأَشْيَاءِ الْمُتَحَرِّكَةِ، وَاسْتَخْدِمْ تَعْبِيرَاتٍ قَوِيَّةً، وَنَظِّمْ أَفْكَارَكَ قَبْلَ الْكِتَابَةِ.

## عَنَاصِرُ وَصْفِ الْمَكَانِ



| | |
|---|---|
| اسْمُ الْمَكَانِ | - عُنْوانٌ يُوَضِّحُ اسْمَ الْمَكَانِ. |
| الْمُقَدِّمَةُ | - وَفِيهَا يَتِمُّ تَحْدِيدُ الْمَكَانِ الَّذِي سَيُوصَفُ. |
| تَفَاصِيلُ الْمَكَانِ | - وَصْفُ تَفَاصِيلِ الْمَكَانِ وَصْفًا دَقِيقًا مِنْ حَيْثُ (شَكْلُهُ - نِظَامُهُ - مُحْتَوِيَاتُهُ). |
| الْخَاتِمَةُ | - ذِكْرُ الانْطِبَاعِ أَوِ الشُّعُورِ تِجَاهَ الْمَكَانِ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَتَضَمَّنَ أُمْنِيَةً أَوْ فَائِدَةً اسْتَفَدْنَاهَا. |

### ١ اقْرَأْ وَصْفَ مَكَانٍ بِعُنْوَانِ (الْمَدْرَسَةُ)، ثُمَّ اخْتَرْ:

الْمَدْرَسَةُ هِيَ الْمَكَانُ الَّذِي نَتَعَلَّمُ فِيهِ وَنَقْضِي فِيهِ أَجْمَلَ الْأَوْقَاتِ مَعَ أَصْدِقَائِنَا وَمُعَلِّمِينَا، وَهِيَ بَيْتُنَا الثَّانِي الَّذِي نَجِدُ فِيهِ الْمَحَبَّةَ وَالْعِلْمَ. مَدْرَسَتِي جَمِيلَةٌ وَنَظِيفَةٌ، جُدْرَانُهَا مُلَوَّنَةٌ وَسَاحَتُهَا وَاسِعَةٌ. فِيهَا أَقْسَامٌ كَثِيرَةٌ مُضِيئَةٌ مِثْلُ: الْمَكْتَبَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْكُتُبِ الْمُفِيدَةِ وَكَذَلِكَ مَعْمَلُ الْعُلُومِ الَّذِي نُجْرِي فِيهِ التَّجَارِبَ الْمُتَنَوِّعَةَ. وَمَلْعَبٌ نَلْعَبُ فِيهِ أَثْنَاءَ الْفُسْحَةِ، وَالْفُصُولِ الَّتِي نَتَعَلَّمُ دَاخِلَهَا. بِالإِضَافَةِ إِلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُعَلِّمِينَ الَّذِينَ يَشْرَحُونَ لَنَا الدُّرُوسَ بِصَبْرٍ وَحُبٍّ وَأَنَا أُحِبُّهُمْ كَثِيرًا. أُحِبُّ مَدْرَسَتِي كَثِيرًا وَسَأُحَافِظُ عَلَيْهَا نَظِيفَةً وَجَمِيلَةً. وَأَشْعُرُ بِالْفَخْرِ لِأَنَّهَا مَكَانُ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ.

(أ) مَوْضُوعُ هَذَا النَّصِّ وَصْفُ .................... (حَدِيقَةٍ - مُتْحَفٍ - مَدْرَسَةٍ)

(ب) الشُّعُورُ الَّذِي ذُكِرَ فِي هَذَا النَّصِّ .................... (الْفَخْرُ - الْقَلَقُ - الْحُزْنُ)

(ج) الْكَلِمَاتُ (مِثْلُ، كَمَا، كَذَلِكَ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى) هِيَ أَدَوَاتُ .................... (وَصْفٍ - رَبْطٍ - شُعُورٍ)

(د) انْتَهَى وَصْفُ الْمَكَانِ بِـ .................... (شُعُورٍ - أُمْنِيَّةٍ - فَائِدَةٍ)



نشاط (١) يتعرف كيفية كتابة وصف مكان.

٢ اكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فِيهَا الْمُتْحَفَ الْمِصْرِيَّ الْكَبِيرَ فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ، مُسْتَخْدِمًا أَدَوَاتِ الرَّبْطِ وَالصِّفَاتِ الَّتِي تُبْرِزُ جَمَالَ الْمَكَانِ وَأَهَمِّيَّتَهُ التَّارِيخِيَّةَ.

## الْمُتْحَفُ الْمِصْرِيُّ الْكَبِيرُ

الْمُتْحَفُ الْمِصْرِيُّ الْكَبِيرُ قِيمَةٌ حَضَارِيَّةٌ عَظِيمَةٌ، يَجْمَعُ بَيْنَ رُوحِ الْمَاضِي وَرَوْعَةِ الْحَاضِرِ، وَيُعَدُّ مِنْ أَكْبَرِ الْمَتَاحِفِ فِي الْعَالَمِ، يَضُمُّ آلَافَ الْقِطَعِ الْأَثَرِيَّةِ الَّتِي تَرْوِي قِصَّةَ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ عَبْرَ الْعُصُورِ.

**يُمْكِنُكَ الِاسْتِعَانَةُ بِالْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ:**



(أ) تَحْدِيدُ مَوْقِعِ الْمُتْحَفِ (بِالْقُرْبِ مِنْ أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ).
(ب) وَصْفُ تَصْمِيمِهِ الْخَارِجِيِّ وَالتَّمَاثِيلِ الْعِمْلَاقَةِ عِنْدَ الْمَدْخَلِ.
(ج) الْحَدِيثُ عَنِ الْقَاعَاتِ الْوَاسِعَةِ وَالْمَعْرُوضَاتِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ الْمُذْهِلَةِ.
(د) التَّعْبِيرُ عَنْ مَشَاعِرِكَ بِالْفَخْرِ وَالِانْبِهَارِ بِجَمَالِ الْمَكَانِ.

اسْمُ الْمَكَانِ
..........................................

الْمُقَدِّمَةُ
..........................................
..........................................

تَفَاصِيلُ الْمَكَانِ
..........................................
..........................................

الْخَاتِمَةُ
..........................................
..........................................



نشاط (٢) يتعرف كيفية كتابة وصف مكان.

**٣ اكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فِيهَا الْحَدِيقَةَ الَّتِي تُحِبُّهَا فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ مُسْتَخْدِمًا أَدَوَاتِ الرَّبْطِ وَالصِّفَاتِ الَّتِي تُبْرِزُ جَمَالَ الْمَكَانِ وَأَهَمِّيَّتَهُ لِلْأَطْفَالِ وَالْكِبَارِ.**

**يُمْكِنُكَ الِاسْتِعَانَةُ بِالْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ:**

(أ) تَحْدِيدُ مَوْقِعِ الْحَدِيقَةِ (بِالْقُرْبِ مِنْ شَاطِئِ الْبَحْرِ).

(ب) وَصْفُ تَصْمِيمِ الْحَدِيقَةِ وَمَدْخَلِهَا (الْأَشْجَارُ الْعَالِيَةُ وَالزُّهُورُ الْمُلَوَّنَةُ).

(ج) الْحَدِيثُ عَنِ الْمِسَاحَاتِ الْوَاسِعَةِ مِنَ الْعُشْبِ وَالْمَقَاعِدِ وَتَغْرِيدِ الطُّيُورِ وَمَنْظَرِ الْأَطْفَالِ وَهُمْ يَلْعَبُونَ.

(د) التَّعْبِيرُ عَنْ مَشَاعِرِ السَّعَادَةِ وَالِاسْتِمْتَاعُ بِجَمَالِ الْمَكَانِ.

..............................

......................................................................

......................................................................

......................................................................

......................................................................

**قَيِّمْ نَفْسَكَ وَفْقَ الْبُنُودِ الْآتِيَةِ:**

| | سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى | حَقَّقْتُ الْهَدَفَ | أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا |
|---|---|---|---|
| رَتَّبْتُ أَفْكَارِي تَرْتِيبًا مَنْطِقِيًّا. | | | |
| اسْتَخْدَمْتُ مُفْرَدَاتٍ وَصْفِيَّةً مُنَاسِبَةً. | | | |
| عَبَّرْتُ عَنْ مَشَاعِرِي تِجَاهَ الْمَكَانِ. | | | |
| كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَمُنَظَّمٍ. | | | |
| رَاجَعْتُ مَا كَتَبْتُهُ وَصَحَّحْتُ الْأَخْطَاءَ. | | | |



نشاط (٣) يتعرف كيفية كتابة وصف مكان.

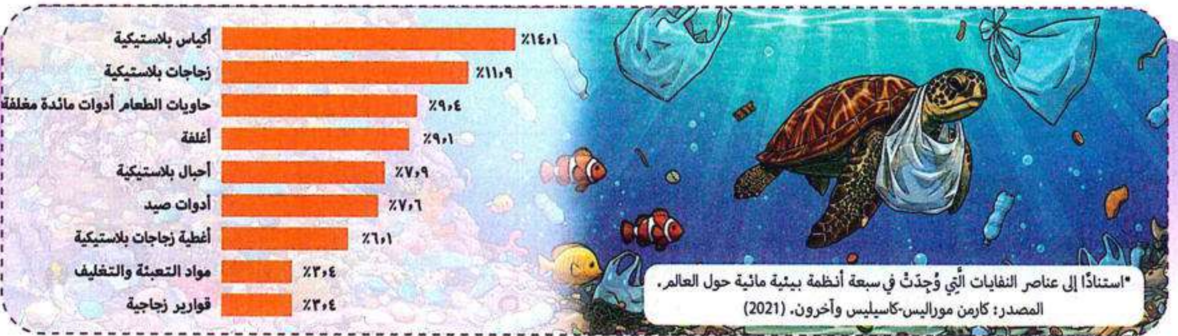
قِرَاءَةٌ

# الْمُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا



هَلْ شَاهَدْتَ مِنْ قَبْلُ فِيلْمًا عَنِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ وَلَاحَظْتَ النُّفَايَاتِ الْمُلْقَاةَ عَلَى الشَّوَاطِئِ؟ إِنَّ مَا تَرَاهُ فِي تِلْكَ الْمَشَاهِدِ لَيْسَ خَيَالًا، بَلْ هُوَ وَاقِعٌ تُوَاجِهُهُ كَثِيرٌ مِنَ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ حَوْلَ الْعَالَمِ، وَخَطَرٌ يُهَدِّدُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةَ بِالِانْقِرَاضِ.

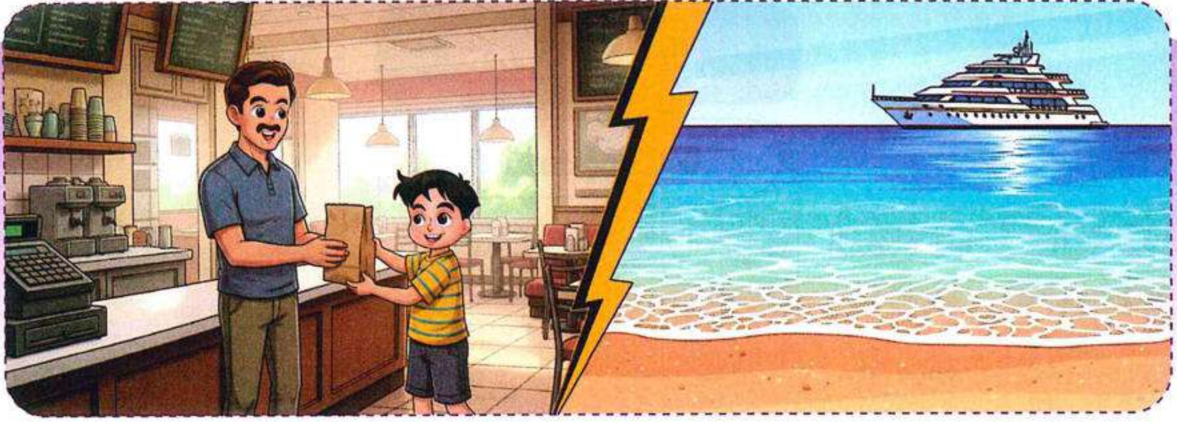
؟ * هَلِ الْمَشَاهِدُ الَّتِي نَرَاهَا فِي الْأَفْلَامِ عَنِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ خَيَالِيَّةٌ؟




*استنادًا إلى عناصر النفايات الَّتِي وُجِدَتْ في سبعة أنظمة بيئية مائية حول العالم.
المصدر: كارمن موراليس-كاسيليس وآخرون. (2021)

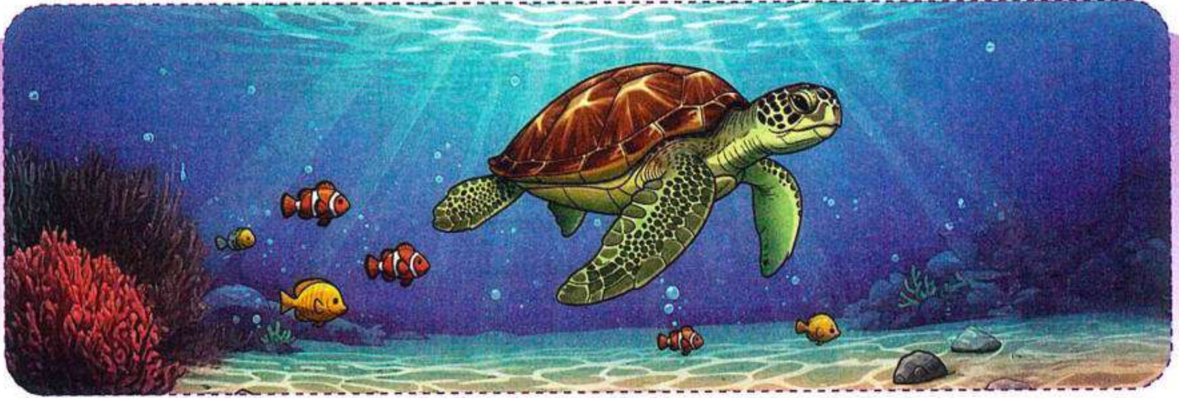
تُؤَكِّدُ الْأَبْحَاثُ الْعِلْمِيَّةُ أَنَّ أَكْثَرَ مَا يُلْقَى فِي الْبَحْرِ هِيَ الْمَوَادُّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ مِثْلَ الزُّجَاجَاتِ وَالْأَكْيَاسِ وَعُلَبِ الطَّعَامِ، وَقَدْ بَيَّنَتِ الرُّسُومُ الْبَيَانِيَّةُ أَنَّ الْأَكْيَاسَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ هِيَ الْأَكْثَرُ انْتِشَارًا بِنِسْبَةِ ١٤ ٪ تَقْرِيبًا. وَهَذِهِ الْمَوَادُّ تَبْقَى فِي الْمَاءِ فَتَرَاتٍ طَوِيلَةً، وَلَا تَتَحَلَّلُ بِسُهُولَةٍ، وَقَدْ تَبْتَلِعُهَا السَّلَاحِفُ وَالْأَسْمَاكُ؛ مِمَّا قَدْ يُؤَدِّي إِلَى انْسِدَادِ أَجْهِزَتِهَا الْهَضْمِيَّةِ، أَوِ اخْتِنَاقِهَا.

؟ * مَاذَا بَيَّنَتِ الرُّسُومُ الْبَيَانِيَّةُ؟



وَلِلتَّقْلِيلِ مِنْ خَطَرِ التَّلَوُّثِ، بَـدَأَتْ مُدُنٌ كَثِيرَةٌ فِي اتِّخَاذِ خُطُوَاتٍ لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ؛ فَفِي مَدِينَةِ دَهَبَ الْمِصْرِيَّـةِ تَـوَقَّفَتِ الْمَحَلَّاتُ وَالْمَطَاعِمُ عَنِ اسْتِخْدَامِ الْأَكْيَاسِ وَالْأَدَوَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ، وَرَفَعَتْ شِعَارًا جَمِيلًا: «دَهَبُ بِـدُونِ بِلَاسْتِيك» كَمَا قَـرَّرَتْ مُحَافَظَةُ الْبَحْـرِ الْأَحْمَرِ مَنْعَ الْأَكْيَـاسِ الْبِلَاسْـتِيكِيَّةِ فِـي الْمَحَـلَّاتِ وَالصَّيْدَلِيَّـاتِ، كَمَـا حَظَرَتِ اسْـتِخْدَامَهَا فِـي الْمَطَاعِـمِ وَالْمَرَاكِـبِ السِّـيَاحِيَّةِ أَيْضًـا؛ لِتَظَـلَّ شَـوَاطِئُهَا نَظِيفَـةً وَآمِنَةً.

* مَا الشِّعَارُ الَّذِي رَفَعَتْهُ مَدِينَةُ دَهَبَ الْمِصْرِيَّةُ؟



إِنَّ حِمَايَـةَ شَـوَاطِئِنَا وَاجِبُنَـا جَمِيعًـا، وَأَيُّ نُفَايَـاتٍ نَرْمِيهَـا تُعَـرِّضُ الْكَائِنَـاتِ الْبَحْرِيَّـةَ لِلْخَطَـرِ، فَهَيَّـا نُحَافِـظْ عَلَـى شَـوَاطِئِنَا مِـنَ التَّلَـوُّثِ، وَنَجْعَلْهَـا دَائِمًـا نَظِيفَـةً وَجَمِيلَـةً؛ فَتِلْـكَ مَسْـئُولِيَّةُ الْجَمِيـعِ. وَأَنْـتَ، مَـاذَا تَـفْعَـلُ لِتُحَافِـظَ عَلَـى بِيئَـتِـكَ مِـنَ التَّلَـوُّثِ؟

* مَا وَاجِبُنَا نَحْوَ شَوَاطِئِنَا؟

# مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| تَـتَحَدَّثُ | تَـتَكَلَّمُ | شَاهَدْتَ | رَأَيْتَ/ أَبْصَرتَ | الْمُلْقَاةُ | الْمَرْمِيَّةُ |
| خَيَالٌ | تَصَوُّرٌ | تُوَاجِهُهُ | تُقَابِلُهُ | يُهَدِّدُ | يُخَوِّفُ |
| الِانْقِرَاضُ | الِاخْتِفَاءُ | بَيَّنَتْ | أَوْضَحَتْ | انْتِشَارًا | امْتِدَادًا |
| تَوَقَّفَتْ | امْتَنَعَتْ | حَظَرَتْ | مَنَعَتْ | تَظَلُّ | تَبْقَى |
| شِعَارٌ | عِبَارَةٌ قَصِيرَةٌ أَوْ عَلَامَةٌ مُمَيَّزَةٌ | | | | |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| تَـتَحَدَّثُ | تَصْمُتُ | خَيَالٌ | وَاقِعٌ/ حَقِيقَةٌ | كَثِيرٌ | قَلِيلٌ |
| يُهَدِّدُ | يُطَمْئِنُ | الِانْقِرَاضُ | الْبَقَاءُ/ التَّكَاثُرُ | بَيَّنَتْ | أَخْفَتْ |
| طَوِيلَةٌ | قَصِيرَةٌ | سُهُولَةٌ | صُعُوبَةٌ | انْسِدَادٌ | انْفِتَاحٌ |
| التَّلَوُّثُ | النَّظَافَةُ | تَوَقَّفَتْ | اسْتَمَرَّتْ | حَظَرَتْ | سَمَحَتْ/ أَجَازَتْ |
| مَنْعٌ | سَمَاحٌ | تَظَلُّ | تَزُولُ | آمِنَةٌ | خَطِرَةٌ |
| تُحَافِظُ | تُهْمِلُ | | | | |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| فِيلْمٌ | أَفْلَامٌ | الْعَالَمُ | الْعَوَالِمُ | الْبَحْرُ | الْبِحَارُ/ الْأَبْحُرُ |
| الْمَاءُ | الْمِيَاهُ/ الْأَمْوَاهُ | خَطَرٌ | أَخْطَارٌ | شِعَارٌ | شِعَارَاتٌ |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| الْمُحِيطَاتُ | الْمُحِيطُ | الْمَشَاهِدُ | الْمَشْهَدُ | الْمَوَادُّ | الْمَادَّةُ |
| فَتَرَاتٌ | فَتْرَةٌ | أَجْهِزَةٌ | جِهَازٌ | الْمَرَاكِبُ | الْمَرْكَبُ |

## السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **مَا الْمُشْكِلَةُ الْكَبِيرَةُ الَّتِي تُهَدِّدُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةَ حَوْلَ الْعَالَمِ؟**

النُّفَايَاتُ الْمُلْقَاةُ فِي الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ، وَخَاصَّةً النُّفَايَاتُ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ.

(٢) **كَمْ تَبْلُغُ نِسْبَةُ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ مِنَ النُّفَايَاتِ الْمُنْتَشِرَةِ؟** ١٤٪ تَقْرِيبًا.

(٣) **مَا نَوْعُ الْمَوَادِّ الَّتِي تُشَكِّلُ النِّسْبَةَ الْأَكْبَرَ مِنَ التَّلَوُّثِ فِي الْبِحَارِ؟**

الْمَوَادُّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ، مِثْلُ الزُّجَاجَاتِ وَالْأَكْيَاسِ وَعُلَبِ الطَّعَامِ.

(٤) **مَا السَّبَبُ الَّذِي يَجْعَلُ الْمَوَادَّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ خَطِرَةً عَلَى الْبِيئَةِ الْبَحْرِيَّةِ؟**

لِأَنَّهَا تَبْقَى فِي الْمَاءِ فَتَرَاتٍ طَوِيلَةً وَلَا تَتَحَلَّلُ بِسُهُولَةٍ.

(٥) **مَاذَا يَحْدُثُ لِلسَّلَاحِفِ وَالْأَسْمَاكِ عِنْدَمَا تَبْتَلِعُ الْمَوَادَّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ؟**

قَدْ يُؤَدِّي ذَلِكَ إِلَى انْسِدَادِ أَجْهِزَتِهَا الْهَضْمِيَّةِ أَوْ اخْتِنَاقِهَا.

(٦) **اذْكُرْ مِثَالًا عَلَى مُحَاوَلَةِ بَعْضِ الْمُدُنِ التَّقْلِيلَ مِنْ خَطَرِ التَّلَوُّثِ، وَاتِّخَاذَ خُطُوَاتٍ لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ.**

قَرَّرَتْ مُحَافَظَةُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ مَنْعَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي الْمَحَلَّاتِ وَالصَّيْدَلِيَّاتِ، كَمَا حَظَرَتِ اسْتِخْدَامَهَا فِي الْمَطَاعِمِ وَالْمَرَاكِبِ السِّيَاحِيَّةِ أَيْضًا؛ لِتَظَلَّ شَوَاطِئُهَا نَظِيفَةً وَآمِنَةً.

(٧) **مَاذَا حَدَثَ فِي مَدِينَةِ دَهَبَ الْمِصْرِيَّةِ لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ؟**

تَوَقَّفَتِ الْمَحَلَّاتُ وَالْمَطَاعِمُ عَنِ اسْتِخْدَامِ الْأَكْيَاسِ وَالْأَدَوَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ، وَرَفَعَتْ شِعَارًا جَمِيلًا: «دَهَبَ بِدُونِ بِلَاسْتِيك».

(٨) **مَا وَاجِبُنَا تِجَاهَ شَوَاطِئِنَا؟**

وَاجِبُنَا جَمِيعًا حِمَايَتُهَا، وَالْحِفَاظُ عَلَيْهَا مِنَ التَّلَوُّثِ، وَجَعْلُهَا دَائِمًا نَظِيفَةً وَجَمِيلَةً.

(٩) **حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.**

خَطَرُ التَّلَوُّثِ الْبِلَاسْتِيكِيِّ عَلَى الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ.

(١٠) **اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلدَّرْسِ.** مُدُنٌ مِصْرِيَّةٌ تَحْمِي بِحَارَهَا.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «الْمُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا»

**١ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

«تُؤَكِّدُ الْأَبْحَاثُ الْعِلْمِيَّةُ أَنَّ أَكْثَرَ مَا يُلْقَى فِي الْبَحْرِ هِيَ الْمَوَادُّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ مِثْلَ الزُّجَاجَاتِ وَالْأَكْيَاسِ وَعُلَبِ الطَّعَامِ، وَقَدْ بَيَّنَتِ الرُّسُومُ الْبَيَانِيَّةُ أَنَّ الْأَكْيَاسَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ هِيَ الْأَكْثَرُ انْتِشَارًا بِنِسْبَةِ ١٤ ٪ تَقْرِيبًا. وَهَذِهِ الْمَوَادُّ تَبْقَى فِي الْمَاءِ فَتَرَاتٍ طَوِيلَةً، وَلَا تَتَحَلَّلُ بِسُهُولَةٍ، وَقَدْ تَبْتَلِعُهَا السَّلَاحِفُ وَالْأَسْمَاكُ؛ مِمَّا قَدْ يُؤَدِّي إِلَى انْسِدَادِ أَجْهِزَتِهَا الْهَضْمِيَّةِ، أَوِ اخْتِنَاقِهَا».

| | | | |
|---|---|---|---|
| فِعْلًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ | .................... | اسْمَ إِشَارَةٍ | .................... |
| حَرْفًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ | .................... | ضَمِيرَ غَائِبٍ | .................... |
| جَمْعَ تَكْسِيرٍ | .................... | جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا | .................... |
| لَامًا شَمْسِيَّةً | .................... | لَامًا قَمَرِيَّةً | .................... |
| مُرَادِفَ (أَوْضَحَتْ) | .................... | مُضَادَّ (تَزُولُ) | .................... |
| جَمْعَ (الْكِيسِ) | .................... | مُفْرَدَ (الْبِحَارِ) | .................... |

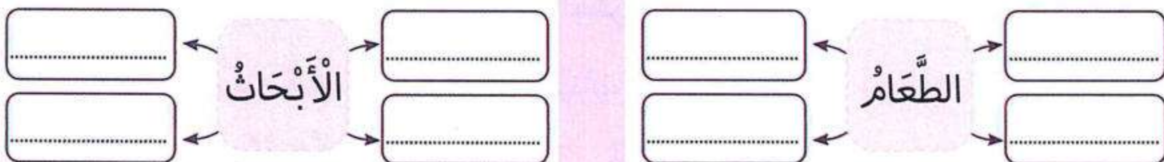
(ب) **أَعْرِبْ:** الرُّسُومُ ◄ ....................

(ج) **حَلِّلْ:** (١) الْأَكْيَاسُ .................... (٢) السَّلَاحِفُ ....................

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** الْمَوَادُّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ تَتَحَلَّلُ بِسُرْعَةٍ فِي مِيَاهِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ. (  )

(هـ) **اخْتَرْ:** أَكْثَرُ الْمَوَادِّ الْمُلْقَاةِ فِي الْبَحْرِ هِيَ (الْمَعَادِنُ - الْمَوَادُّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ - الْوَرَقُ - الْأَخْشَابُ).

(و) **أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ(*):**






(*) عائلة الكلمة هي الكلمات التي تتكون من الجذر نفسه مثل: (الحفاظ - المحافظة - الحافظ) من الجذر (حفظ).

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

(ز) **أَجِبْ:** مَا النَّتِيجَةُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى ابْتِلَاعِ السَّلَاحِفِ وَالْأَسْمَاكِ لِلْمَوَادِّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ؟

◄ ........................................................................................................

## ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) 🕮 حِمَايَةُ الْبِيئَةِ مِنَ التَّلَوُّثِ مَسْئُولِيَّتُنَا جَمِيعًا. (    )

(ب) 🕮 الْأَكْيَاسُ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ مُفِيدَةٌ لِلْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ. (    )

(ج) 🕮 تَلَوُّثُ الْمُحِيطَاتِ الْبَحْرِيَّةِ يُؤْذِي الْأَسْمَاكَ وَيُعَرِّضُهَا لِلْخَطَرِ. (    )

(د) 🕮 النُّفَايَاتُ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ تَتَحَلَّلُ بِسُرْعَةٍ دَاخِلَ الْمِيَاهِ. (    )

(هـ) الْمَشَاهِدُ الَّتِي نَرَاهَا فِي أَفْلَامِ الْبِحَارِ مُجَرَّدُ خَيَالٍ لَا يَحْدُثُ فِي الْحَقِيقَةِ. (    )

## ٣ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

(أ) جَمَعْتُ النُّفَايَاتِ الْمُلْقَاةَ فِي الْحَدِيقَةِ لِأُحَافِظَ عَلَى نَظَافَتِهَا.

(الْمَرْمِيَّةَ - الْمَرْفُوعَةَ - الْمَرْئِيَّةَ - الْمُجَمَّعَةَ)

(ب) حَظَرَتِ الْمَدْرَسَةُ اسْتِخْدَامَ الْهَوَاتِفِ فِي الْحِصَصِ.

(حَدَّدَتْ - مَنَعَتْ - نَظَّمَتْ - رَاقَبَتْ)

(ج) رَفَعَتِ الْمَدْرَسَةُ شِعَارَ «التَّعَاوُنُ طَرِيقُ النَّجَاحِ». ( عَلَمَ - إِعْلَانَ - عَلَامَةَ - لَوْنَ)

(د) يَظَلُّ الطِّفْلُ مُبْتَسِمًا عِنْدَمَا يَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ. (يَتَوَقَّفُ - يَبْقَى - يَنْزِلُ - يَتَحَرَّكُ)

(هـ) مَدِينَتُنَا آمِنَةٌ بِفَضْلِ جُهُودِ رِجَالِ الشُّرْطَةِ. (خَطِرَةٌ - مُضِيئَةٌ - مُطْمَئِنَّةٌ - صَادِقَةٌ)

## ٤ أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ: (تَظَلُّ - الْمُلْقَاة - آمِنَةً - حَظَرَتِ - شِعَارُ)

فِي يَوْمِ الْبِيئَةِ الْمَدْرَسِيِّ، اجْتَمَعَ التَّلَامِيذُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ الَّتِي أَصْبَحَتْ .................. بَعْدَ تَنْظِيمِهَا، وَقَدْ .................. الْمُعَلِّمَةُ إِلْقَاءَ النُّفَايَاتِ خَارِجَ الصَّنَادِيقِ، فَبَدَأَ الْجَمِيعُ يَلْتَقِطُ الْأَوْرَاقَ .................. عَلَى الْأَرْضِ. وَكَانَ .................. الْيَوْمِ هُوَ «الْحِفَاظُ عَلَى الْبِيئَةِ مَسْئُولِيَّتُنَا».



نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة. نشاط (٣) يميز المعنى المناسب للكلمات الملونة. نشاط (٤) يكمل بالمناسب.

## ٥ أ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«وَلِلتَّقْلِيلِ مِنْ خَطَرِ التَّلَوُّثِ، بَدَأَتْ مُدُنٌ كَثِيرَةٌ فِي اتِّخَاذِ خُطُوَاتٍ لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ؛ فَفِي مَدِينَةِ دَهَبَ الْمِصْرِيَّةِ تَوَقَّفَتِ الْمَحَلَّاتُ وَالْمَطَاعِمُ عَنِ اسْتِخْدَامِ الْأَكْيَاسِ وَالْأَدَوَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ، وَرَفَعَتْ شِعَارًا جَمِيلًا: «دَهَبُ بِدُونِ بِلَاسْتِيك» كَمَا قَرَّرَتْ مُحَافَظَةُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ مَنْعَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي الْمَحَلَّاتِ وَالصَّيْدَلِيَّاتِ، كَمَا حَظَرَتِ اسْتِخْدَامَهَا فِي الْمَطَاعِمِ وَالْمَرَاكِبِ السِّيَاحِيَّةِ أَيْضًا؛ لِتَظَلَّ شَوَاطِئُهَا نَظِيفَةً وَآمِنَةً».

| | | | |
|---|---|---|---|
| فِعْلًا مَاضِيًا | ........ | فَاعِلًا جَمْعَ تَكْسِيرٍ | ........ |
| لَامَ تَعْلِيلٍ | ........ | لَامًا شَمْسِيَّةً | ........ |
| اسْمًا، وَبَيِّنْ عَلَامَتَهُ | ........ | تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ | ........ |
| جَمْعًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | ........ | حَرْفَ جَرٍّ مُتَّصِلًا | ........ |
| كَلِمَةً جِذْرُهَا (نَظَفَ) | ........ | عَلَامَةَ تَرْقِيمٍ | ........ |

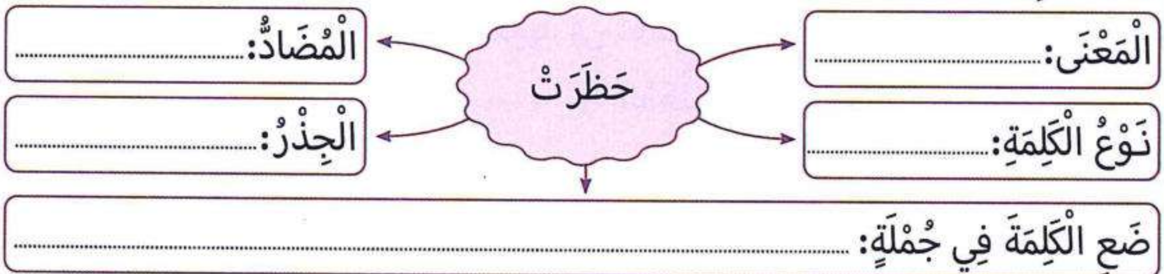
(ب) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (شِعَارٍ) ........ (٢) مُضَادَّ (آمِنَةٍ) ........
(٣) جَمْعَ (خَطَرٍ) ........ (٤) مُفْرَدَ (صَيْدَلِيَّاتٍ) ........

(ج) **أَدْمِجْ:** (١) الْـ / أَ / دَ / وَا / تُ ........ (٢) الْـ / مَـ / رَا / كِـ / بُ ........

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** مَدِينَةُ دَهَبَ مَا زَالَتْ تَسْتَخْدِمُ الْأَكْيَاسَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ. (   )

(هـ) **أَكْمِلْ:** (١) رَفَعَتْ مَدِينَةُ دَهَبَ شِعَارًا جَمِيلًا: «........».
(٢) 📖 فِي مَدِينَةِ دَهَبَ تَوَقَّفَتِ الْمَطَاعِمُ وَالْمَحَلَّاتُ عَنِ اسْتِخْدَامِ ........

(و) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**






نشاط (٥) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

(ز) أَجِبْ: مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ؟ ◄ ..............................

## ٦ اذْكُرِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ، وَرَتِّبِ الْفِكَرَ الْفَرْعِيَّةَ التَّالِيَةَ كَمَا جَاءَتْ فِي النَّصِّ:

- الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ: ◄ ..............................

(أ) ☐ دَوْرُ الْمُدُنِ وَالْمُجْتَمَعَاتِ فِي الْحَدِّ مِنَ التَّلَوُّثِ.

(ب) ☐ خُطُورَةُ انْتِشَارِ النُّفَايَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ.

(ج) ☐ دَعْوَةٌ لِتَعْزِيزِ مَسْئُولِيَّةِ الْأَفْرَادِ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ.

(د) ☐ تَأْثِيرُ الْمَوَادِّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ عَلَى الْكَائِنَاتِ مِثْلَ السَّلَاحِفِ وَالْأَسْمَاكِ.

## ٧ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ النَّصِّ:

(أ) إِلْقَاءُ .................. عَلَى شَوَاطِئِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ يُلَوِّثُ الْبِيئَةَ.

(ب) قَدْ تَبْتَلِعُ الْكَائِنَاتُ الْبَحْرِيَّةُ النُّفَايَاتِ؛ مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى .................. أَوْ ..................

(ج) الْمُخَلَّفَاتُ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ تَبْقَى فِي الْمِيَاهِ فَتَرَاتٍ طَوِيلَةً وَلَا .................. بِسُهُولَةٍ.

## ٨ مَنْ أَكُونُ؟

(أ) مَوَادُّ أُلْقَى فِي الْبَحْرِ بِكَثْرَةٍ وَلَا أَتَحَلَّلُ بِسُهُولَةٍ. (..................)

(ب) كَائِنٌ قَدْ أَبْتَلِعُ الْأَكْيَاسَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ فَيَنْغَلِقُ جِهَازِي الْهَضْمِيَّ وَأَخْتَنِقُ. (..................)

(ج) مَدِينَةٌ مِصْرِيَّةٌ رَفَعْتُ شِعَارًا (بِدُونِ بِلَاسْتِيك) وَأَوْقَفْتُ اسْتِخْدَامَ الْأَكْيَاسِ. (..................)

(د) رُسُومٌ أُسَاعِدُ فِي تَوْضِيحِ نِسْبَةِ انْتِشَارِ الْمَوَادِّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي الْبِحَارِ. (..................)

## ٩ مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى كُلٍّ مِمَّا يَأْتِي:

(أ) ابْتِلَاعُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ لِلْمُخَلَّفَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ؟

◄ ..............................

(ب) مَنْعُ اسْتِخْدَامِ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي الْمَطَاعِمِ وَالْمَرَاكِبِ؟

◄ ..............................



نشاط (٦) يميز الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية.
نشاط (٧) يكمل بالمناسب.
نشاط (٨) يميز ما تدل عليه كل عبارة.
نشاط (٩) يكتب النتائج المترتبة.

## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «الْمُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا»

**١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

«هَلْ سَبَحْتَ يَوْمًا فِي مِيَاهِ الْبَحْرِ وَلَاحَظْتَ تَغَيُّرَ لَوْنِهَا وَانْتِشَارَ الْمُخَلَّفَاتِ فِي سَطْحِهَا؟ إِنَّ مَا نُشَاهِدُهُ الْيَوْمَ هُوَ نَتِيجَةُ النُّفَايَاتِ الْمُلْقَاةِ فِي الْمِيَاهِ وَهُوَ أَمْرٌ يُهَدِّدُ حَيَاةَ الْأَسْمَاكِ وَالْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ. وَقَدْ أَثْبَتَتِ الدِّرَاسَاتُ أَنَّ الزُّجَاجَاتِ وَالْأَكْيَاسَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ تَبْقَى فِي الْبَحْرِ فَتْرَةً طَوِيلَةً مِمَّا يَجْعَلُهَا خَطَرًا دَائِمًا».

جَمْعَ تَكْسِيرٍ .................... جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا ....................

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (الْمُلْقَاةِ) .................... (٢) مُضَادَّ (تَبْقَى) ....................

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** تَلَوُّثُ الْبِحَارِ يُؤْذِي الْأَسْمَاكَ وَيُعَرِّضُهَا لِلْخَطَرِ. (      )

(د) **اخْتَرْ:** تَلَوُّثُ الْبِحَارِ الْيَوْمَ هُوَ نَتِيجَةُ .......... (النُّفَايَاتِ - السِّبَاحَةِ - السُّفُنِ - الصَّيْدِ)

(هـ) **أَجِبْ:** مَا الْأَخْطَارُ الَّتِي يُسَبِّبُهَا تَلَوُّثُ الْبِحَارِ لِلْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ؟ ◄ ....................

**٢ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ:**

«إِنَّ الدُّخَانَ الَّذِي يَنْبَعِثُ مِنَ الْمَرْكَبَاتِ لَيْسَ أَمْرًا بَسِيطًا. فَهُوَ يُهَدِّدُ صِحَّةَ الْإِنْسَانِ وَقَدْ دَعَتْ بَعْضُ الْمُنَظَّمَاتِ إِلَى اسْتِخْدَامِ الدَّرَّاجَاتِ وَوَسَائِلِ النَّقْلِ الصَّدِيقَةِ لِلْبِيئَةِ لِلتَّقْلِيلِ مِنَ التَّلَوُّثِ. فَلْنُحَافِظْ جَمِيعًا عَلَى هَوَائِنَا نَقِيًّا وَآمِنًا فَهُوَ النِّعْمَةُ الَّتِي لَا يُمْكِنُ الْعَيْشُ مِنْ دُونِهَا».

(١) مُرَادِفَ (يُهَدِّدُ) .................... (٢) مُضَادَّ (آمِنًا) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** الْحِفَاظُ عَلَى الْبِيئَةِ هِيَ مَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ. (      )

(ج) **أَكْمِلْ:** يُهَدِّدُ الدُّخَانُ الَّذِي يَنْبَعِثُ مِنَ الْمَرْكَبَاتِ ....................

(د) **أَجِبْ:** لِمَاذَا دَعَتِ الْمُنَظَّمَاتُ إِلَى اسْتِخْدَامِ الدَّرَّاجَاتِ؟ ◄ ....................



نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٣ أ) اقْرَأ الفِقْرَة، ثُمَّ اخْتَرْ:

«بَدَأَتِ الْمُدُنُ السَّاحِلِيَّةُ خُطْوَةً رَائِعَةً لِإِنْقَاذِ بِحَارِنَا مِنْ خَطَرِ التَّلَوُّثِ، وَالآنَ نُلَاحِظُ الْمَحَلَّاتِ وَالصَّيْدَلِيَّاتِ وَهِيَ تَسْتَخْدِمُ حَقَائِبَ وَأَكْوَابًا وَرَقِيَّةً بَدَلًا مِنَ الْمَوَادِّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ الضَّارَّةِ. هَذَا التَّحَوُّلُ ضَرُورِيٌّ وَمُهِمٌّ؛ لِأَنَّ النُّفَايَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ تَظَلُّ فِي الْبَحْرِ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةً، وَتُشَكِّلُ خَطَرًا عَلَى جَمِيعِ الْكَائِنَاتِ. وَلِهَذَا رَفَعَتِ الْمَحَلَّاتُ وَالصَّيْدَلِيَّاتُ شِعَارَ (مَعًا نَحْمِي الْبِيئَةَ) يَحُثُّ عَلَى حِمَايَةِ الْبِيئَةِ».

(١) مَعْنَى (تَظَلُّ) .................. (تَزُولُ - تَنْقَطِعُ - تَذْهَبُ - تَبْقَى)

(٢) الْمُدُنُ الَّتِي بَدَأَتْ خُطْوَةَ حِمَايَةِ الْبِحَارِ هِيَ مُدُنٌ .................. (سَاحِلِيَّةٌ - زِرَاعِيَّةٌ - صِنَاعِيَّةٌ - صَحْرَاوِيَّةٌ)

(ب) **أَكْمِلْ:** رَفَعَتِ الْمَحَلَّاتُ وَالصَّيْدَلِيَّاتُ شِعَارَ ..................

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْبَدَائِلُ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ الآنَ بَدَلًا مِنَ الْمَوَادِّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ؟

◄ ..................................................

## ٤ 📖 أ) اقْرَأ الفِقْرَة، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«مَدْرَسَتُنَا هِيَ بَيْتُنَا الثَّانِي، وَالْحِفَاظُ عَلَيْهَا مَسْئُولِيَّتُنَا جَمِيعًا؛ فَنَحْنُ نَحْرِصُ عَلَى نَظَافَتِهَا، وَلَا نُلْقِي الْأَوْرَاقَ أَوِ النُّفَايَاتِ فِي فِنَائِهَا؛ لِأَنَّنَا نَعْلَمُ أَنَّ التَّلَوُّثَ يَجْعَلُ الْمَكَانَ قَبِيحًا، وَيُؤْذِي الْجَمِيعَ، كَمَا تَعْمَلُ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ عَلَى إِصْلَاحِ كُلِّ مَا يَتْلَفُ فِيهَا؛ لِتَحْمِيَنَا مِنَ الْخَطَرِ، وَتَظَلَّ الْمَدْرَسَةُ جَمِيلَةً وَآمِنَةً».

مَعْنَى (نَرْمِي) .................. مُضَادّ (خَطِرَة) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) الْحِفَاظُ عَلَى مَدْرَسَتِنَا مَسْئُولِيَّتُنَا جَمِيعًا. (    )

(٢) التَّلَوُّثُ يَجْعَلُ الْمَكَانَ جَمِيلًا وَمُرِيحًا لِلنَّظَرِ. (    )

(ج) **أَجِبْ:** لِمَاذَا تَحْرِصُ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ عَلَى إِصْلَاحِ مَا يَتْلَفُ فِيهَا؟ ◄ ..................



نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «الْمُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا»

**١ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

«فِي نِهَايَةِ الأُسْبُوعِ ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى الْحَدِيقَةِ الْمُطِلَّةِ عَلَى الْجِبَالِ، كَانَ الْمَكَانُ جَمِيلًا وَلَكِن بَعْدَ دَقَائِقَ رَأَيْتُ بَعْضَ النَّاسِ يُلْقُونَ الْأَوْرَاقَ وَبَقَايَا الطَّعَامِ عَلَى الْأَرْضِ وَكَانَتِ الْحَدِيقَةُ حَظَرَتْ تَرْكَ الْمُخَلَّفَاتِ وَوَضَعَتْ لَافِتَاتٍ عَلَيْهَا شِعَارٌ نَظَافَةُ الْحَدِيقَةِ مَسْئُولِيَّتُنَا. قَالَتْ أُمِّي: تَرْكُ الْمُخَلَّفَاتِ سُلُوكٌ غَيْرُ حَضَارِيٍّ».

مُرَادِفُ (عِبَارَةٍ مُمَيَّزَةٍ) .................... مُضَادُّ (سَمَحَتْ) ....................

(ب) **أكمل:** كَانَتِ الْحَدِيقَةُ تُطِلُّ عَلَى ....................

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ سُلُوكِ الْإِنْسَانِ وَتَلَوُّثِ الْبِيئَةِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ؟

◄ ....................

**٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أَكْمِلْ بِالْفَاعِلِ الْمَطْلُوبِ مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ الرَّفْعِ الْمُنَاسِبَةِ:**

(أ) عَالَجَتْ .......... الْمَرْضَى. (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ) (ب) كَتَبَ .......... الْقِصَّةَ. (جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

(ج) أَكَلَ .......... الْفَاكِهَةَ. (جَمْعُ تَكْسِيرٍ) (د) زَارَتِ .......... الْمُتْحَفَ. (مُفْرَدٌ)

**٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

حماية البيئة مسئوليتنا جميعًا. حماية البيئة مسئوليتنا جميعًا.

.................... ....................

**٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

(أ) نَحْنُ نَتَوَكَّلُ عَلَـ(ا - ى) الله. (ب) الطَّبِيبُ يُعَالِجُ الْمَرْضَـ(ا - ى).

(ج) سَمَـ(ا - ى) تِلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ. (د) ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَـ(ا - ى) النَّادِي.

**نَاقِشْ زُمَلَاءَكَ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ تُقْنِعَ النَّاسَ بِعَدَمِ اسْتِخْدَامِ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ؟**



يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قَوَاعِدُ نَحْوِيَّةٌ

# الْفَاعِلُ (الْمُثَنَّى - جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ)

**الْمُثَنَّى:** هُوَ مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ (عَاقِلٍ/ غَيْرِ عَاقِلٍ).



زَارَ السَّائِحَانِ الْمُتْحَفَ. - أَعَدَّتِ التِّلْمِيذَتَانِ بَحْثًا.





جَاءَ الْفَاعِلُ مُثَنًّى (مُذَكَّرًا) السَّائِحَانِ - (مُؤَنَّثًا) التِّلْمِيذَتَانِ مُنْتَهِيًا بِـ(ان).

**جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ:** هُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَيْنِ (عَاقِلٍ).



حَضَرَ الْمُجْتَهِدُونَ. - فَازَ الرِّيَاضِيُّونَ فِي السِّبَاقِ.





جَاءَ الْفَاعِلُ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا (الْمُجْتَهِدُونَ - الرِّيَاضِيُّونَ) مُنْتَهِيًا بِـ(ون).

## تَعَلَّمْتُ أَنَّ:




(١) عَلَامَةَ رَفْعِ الْفَاعِلِ (الْمُثَنَّى) هِيَ الْأَلِفُ.

- نُونَ الْمُثَنَّى دَائِمًا مَكْسُورَةٌ.

(٢) عَلَامَةَ رَفْعِ الْفَاعِلِ (جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ) هِيَ الْوَاوُ.

- نُونَ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ دَائِمًا مَفْتُوحَةٌ.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْفَاعِلُ (الْمُثَنَّى - جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ)»

## ١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ الْمُثَنَّى، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْفَاعِلِ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ:

(أ) هَرَبَ الْفَأْرَانِ مِنَ الْقِطِّ.
(ب) يَحْمِي الْجُنُودُ الْوَطَنَ.
(ج) تَطْهُو الْأُمَّهَاتُ الْوَجَبَاتِ.
(د) يَقِفُ الْبَائِعُونَ فِي السُّوقِ.
(هـ) أَلْقَى الصَّيَّادُ الشِّبَاكَ فِي الْبَحْرِ.
(و) كَرَّمَ الْمُعَلِّمَانِ الْفَائِزَ.
(ز) بَنَى الْمِصْرِيُّونَ الْأَهْرَامَاتِ.
(ح) فَازَ الْمُجْتَهِدَانِ.

## ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) أَكَلَ (الْوَلَدَيْنِ - الْوَلَدَانِ) الْفَاكِهَةَ.
(ب) عَادَ (الْمُسَافِرُونَ - الْمُسَافِرَيْنِ) بِالطَّائِرَةِ.
(ج) نَظَّفَ (الْعَامِلَانِ - الْعَامِلَيْنِ) الْحُجْرَةَ.
(د) حَضَرَ (الْوَزِيرَيْنِ - الْوَزِيرَانِ) الْمُؤْتَمَرَ.
(هـ) سَجَّلَ (اللَّاعِبُونَ - اللَّاعِبِينَ) الْأَهْدَافَ.
(و) نَزَلَ (الْمُهَنْدِسِينَ - الْمُهَنْدِسُونَ) مَوْقِعَ الْعَمَلِ.

## ٣ اقْرَأِ الْجُمَلَ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

| الْجُمْلَةُ | الْفِعْلُ | نَوْعُهُ | الْفَاعِلُ | عَلَامَةُ الرَّفْعِ | السَّبَبُ |
|---|---|---|---|---|---|
| (أ) نَجَحَ الْمُجْتَهِدَانِ فِي الِامْتِحَانِ. | نَجَحَ | مَاضٍ | الْمُجْتَهِدَانِ | الْأَلِفُ | مُثَنًّى |
| (ب) يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ شَهْرَ رَمَضَانَ. | .......... | .......... | .......... | .......... | .......... |
| (ج) أَعْلَنَ الْمُرَاقِبُونَ النَّتِيجَةَ. | .......... | .......... | .......... | .......... | .......... |
| (د) اسْتَيْقَظَ الْفَلَّاحَانِ قَبْلَ الْفَجْرِ. | .......... | .......... | .......... | .......... | .......... |
| (هـ) تَعْمَلُ الْمُوَظَّفَتَانِ بِنَشَاطٍ. | .......... | .......... | .......... | .......... | .......... |
| (و) رَسَمَ الْمُصَمِّمُونَ الْخُطَّةَ. | .......... | .......... | .......... | .......... | .......... |



نشاط (١ : ٣) يميز الفاعل المثنى وجمع المذكر السالم.

## ٤ أَكْمِلْ بِفَاعِلٍ مُفْرَدٍ ثُمَّ حَوِّلْهُ إِلَى مُثَنًّى مَرَّةً، وَإِلَى جَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ مَرَّةً أُخْرَى كَالْمِثَالِ:

أ) أَلَّفَ الْكَاتِبُ قِصَصًا.
◄ أَلَّفَ الْكَاتِبَانِ قِصَصًا.
◄ أَلَّفَ الْكَاتِبُونَ قِصَصًا.

ب) يَحْصُدُ ............ الْمَحْصُولَ.
◄ ............
◄ ............

ج) رَبِحَ ............ الْأَمْوَالَ.
◄ ............
◄ ............

د) رَجَعَ ............ بِالْأَسْمَاكِ.
◄ ............
◄ ............

## ٥ حَوِّلِ الْفَاعِلَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى مُثَنًّى مُؤَنَّثٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

(أ) قَرَأَتِ الطَّالِبَاتُ قَصِيدَةً جَمِيلَةً. ◄ ............
(ب) فَازَتِ اللَّاعِبَاتُ بِالْكَأْسِ. ◄ ............
(ج) حَضَرَتِ الْمُعَلِّمَاتُ مُبَكِّرًا. ◄ ............
(د) طَهَتِ الطَّبَّاخَاتُ الْوَصْفَةَ. ◄ ............
(هـ) شَرَحَتِ الطَّبِيبَاتُ حَالَةَ الْمَرْضَى. ◄ ............



## ٦ أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بَعْدَ جَمْعِهَا جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا:

«نَزَلَ ............ (اللَّاعِبُ) أَرْضَ الْمَلْعَبِ، وَالْتَقَطَ ............ (الصَّحَفِيُّ) صُوَرًا جَمَاعِيَّةً لِلْفَرِيقِ، وَوَقَفَ ............ (الْمُشَجِّعُ) فِي الْمُدَرَّجَاتِ، وَعَلَّقَ ............ (الْمُذِيعُ) عَلَى الْمُبَارَاةِ».



نشاط (٤ : ٦) يميز الفاعل المثنى وجمع المذكر السالم.

## ٧ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) تَحْتَ الْمَطْلُوبِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

سُؤَالٌ لِلْفَائِقِينَ

**أ** جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ فَاعِلُهَا مُثَنًّى: « الْفَاعِلُ مَرْفُوعٌ بِـ: ..................

نَجَحَ عُثْمَانُ فِي الِامْتِحَانِ. ◯ بَرَعَ اللَّاعِبَانِ فِي الْمَلْعَبِ. ◯ جَلَسَ الْأَبُ مَعَ أُسْرَتِهِ. ◯

**ب** جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ فَاعِلُهَا جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ: « الْفَاعِلُ مَرْفُوعٌ بِـ: ..................

شَرَحَتِ الْمُعَلِّمَاتُ الدَّرْسَ. ◯ فَازَ الْمُتَسَابِقُونَ بِالْكَأْسِ. ◯ تَسْعَى الدُّوَلُ نَحْوَ النَّهْضَةِ. ◯

**ج** جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ فَاعِلُهَا جَمْعُ تَكْسِيرٍ: « الْفَاعِلُ مَرْفُوعٌ بِـ: ..................

اشْتَرَيْتُ مَلَابِسَ جَمِيلَةً. ◯ يَهْتَمُّ الْكِبَارُ بِالصِّغَارِ. ◯ تَقْرَأُ الْبِنْتُ كِتَابًا. ◯

**د** جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ فَاعِلُهَا مُفْرَدٌ: « الْفَاعِلُ مَرْفُوعٌ بِـ: ..................

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى النَّادِي. ◯ أَنْصَتَ التَّلَامِيذُ لِشَرْحِ الْمُعَلِّمِ. ◯ أَكَلَ الْأَوْلَادُ طَعَامَهُمْ. ◯

**هـ** جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ فَاعِلُهَا جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ: « الْفَاعِلُ مَرْفُوعٌ بِـ: ..................

أَطَاعَ الِابْنُ أَبَاهُ. ◯ كَتَبَ الشُّعَرَاءُ الْقَصَائِدَ. ◯ صَنَعَ النَّجَارُونَ الْأَثَاثَ. ◯



نشاط (٧) يميز الفاعل المثنى وجمع المذكر السالم.

## ٨ ضَعْ خطًا تَحْتَ الْخطأِ ثُمَّ صَوِّبْهُ وَاذْكُرِ السَّبَبَ، كَالْمِثَالِ:

| | | |
|---|---|---|
| أ) يَسْبَحُ الْغَوَّاصَيْنِ فِي الْبَحْرِ. | الْغَوَّاصَانِ. | يُرْفَعُ بِالْأَلِفِ؛ لِأَنَّهُ مُثَنًى. |
| ب) صَنَعَ الْمِصْرِيِّينَ حَضَارَةً عَظِيمَةً. | .................... | .................... |
| ج) أَظْهَرَ الْمُحَارِبَيْنِ شَجَاعَةً فَائِقَةً. | .................... | .................... |
| د) ابْتَكَرَ الْمُخْتَرِعِيْنَ الْأَدْوِيَةَ. | .................... | .................... |
| هـ) يُقَابِلُ الْمُسْتَثْمِرِينَ الرَّئِيسَ. | .................... | .................... |
| و) يَتَحَدَّثُ الْمُذِيعَيْنِ بِفَصَاحَةٍ. | .................... | .................... |

## ٩ صَنِّفِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ نَوْعِ الْفَاعِلِ، ثُمَّ أَعْرِبْهُ:

* وَصَلَ الْمُسَافِرُونَ بِالْأَمْسِ.
* يَبْنِي الْعُمَّالُ الْجِسْرَ.
* أَغْلَقَ الْوَلَدُ الْبَابَ.
* يَسْعَى التِّلْمِيذَانِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.
* ذَهَبَتِ الْكَاتِبَاتُ إِلَى حَفْلِ التَّكْرِيمِ.

» مُفْرَدٌ: ...................، إِعْرَابُهُ: ...................

» مُثَنًّى: ...................، إِعْرَابُهُ: ...................

» جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ: ...................، إِعْرَابُهُ: ...................

» جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ: ...................، إِعْرَابُهُ: ...................

» جَمْعُ تَكْسِيرٍ: ...................، إِعْرَابُهُ: ...................



نشاط (٨ - ٩) يميز الفاعل المثنى وجمع المذكر السالم.

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ

# تَطْبِيقَاتٌ عَلَى «الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الْأَسْمَاءِ»

## ١ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا أَلِفًا لَيِّنَةً فِي الْأَسْمَاءِ وَأَلِفًا لَيِّنَةً فِي الْحُرُوفِ:

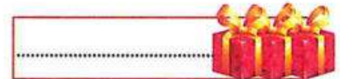
«ذَهَبَتْ سَلْوَى إِلَى الْحَدِيقَةِ مَعَ صَدِيقَتِهَا هُدَى، وَهُنَاكَ رَأَتْ عُصْفُورًا عَلَى الشَّجَرَةِ، فَقَامَتْ بِتَصْوِيرِهِ حَتَّى طَارَ».

| أَلِفٌ لَيِّنَةٌ فِي الْأَسْمَاءِ | أَلِفٌ لَيِّنَةٌ فِي الْحُرُوفِ |
|---|---|
| ◄ .................... | ◄ .................... |

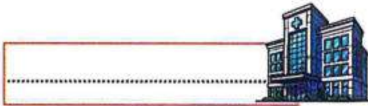
## ٢ صَوِّبِ الْخَطَأَ الْإِمْلَائِيَّ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

(أ) أُخْتِي تُحِبُّ الْمُرَبَّا. ◄ ..........
(ب) 📖 نُهَا تُسَاعِدُ أُمَّهَا. ◄ ..........
(ج) أُحِبُّ مُعَلِّمَتِي مُنَا. ◄ ..........
(د) أُحِبُّ تَنَاوُلَ الْكُمَّثْرَا. ◄ ..........

## ٣ اكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ عَلَى أَنْ تَنْتَهِيَ بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

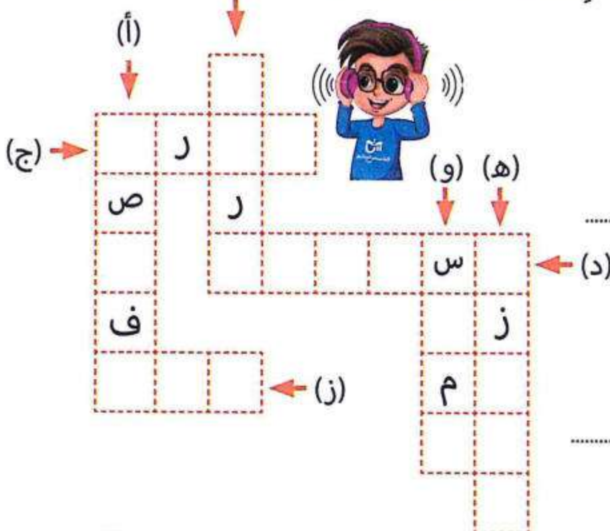

..........


..........


..........

## ٤ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَاطِعَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ: (ا، ى)

(أ) اسْمُ وَلَدٍ ..........
(ب) جَمْعُ (أَسِيرٍ) ..........
(ج) مَكَانٌ تَرْسُو فِيهِ السَّفِينَةُ ..........
(د) مَكَانٌ لِلْعِلَاجِ ..........
(هـ) جَمْعُ (مَزِيَّةٍ) ..........
(و) اسْمُ بِنْتٍ (يَدُلُّ عَلَى السَّلَامِ) ..........
(ز) جَمْعُ (قَرْيَةٍ) ..........






نشاط (١ : ٤) يراجع على الألف اللينة في الأسماء.

تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ

# التَّحدُّثُ «نَهرُ النِّيلِ»

## تَحَدَّثْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ عَنِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي:

**(تَحدِّي الدَّقِيقةِ الْواحِدَةِ) «نَهْرُ النِّيلِ هُوَ شِرْيَانُ الْحَيَاةِ لِمِصْرَ وَلِلْمِصْرِيِّينَ»**

**قِفْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ، وَتَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ عَنْ أَهَمِّيَّةِ نَهرِ النِّيلِ، وَعَنْ أَسْبَابِ تَلَوُّثِ مِيَاهِهِ، وَقَدِّمِ اقْتِرَاحًا لِلْمُحَافَظَةِ عَلَيْهِ.**

(١) ابْدَأْ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ، مِثْلَ: (هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ نَهْرَ النِّيلِ هُوَ ..................؟)

(٢) قَسِّمْ حَدِيثَكَ إِلَى فِكَرٍ مُرَتَّبَةٍ، وَارْبِطْ بَيْنَهَا بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ، مِثْلَ: (لِأَنَّ - لَكِنَّ - ...).

(٣) اسْتَخْدِمْ كَلِمَاتٍ تُؤَثِّرُ فِي الْمُسْتَمِعِينَ وَتَجْعَلُهُمْ يَهْتَمُّونَ بِكَلِمَاتِكَ، مِثْلَ: (خَطَر - يُؤْذِي - هَلَاك).

(٤) اسْتَخْدِمْ تَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبَةَ مَعَ كُلِّ عِبَارَةٍ تَقُولُهَا.

(٥) اخْتِمْ حَدِيثَكَ بِجُمْلَةٍ تُلَخِّصُ فِكْرَتَكَ.

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ نَهرَ النِّيلِ هُوَ أَهَمُّ وَأَعْظَمُ هَدِيَّةٍ لِمِصْرَ؟ إِنَّهُ شِرْيَانُ الْحَيَاةِ الَّذِي يَرْوِي الزَّرْعَ وَيُعْطِينَا الْمَاءَ لِأَنَّهُ لَا حَيَاةَ بِدُونِ مِيَاهِهِ، وَلَكِنَّ بَعْضَ النَّاسِ يَرْمُونَ الْقُمَامَةَ فِيهِ وَهَذَا خَطَرٌ كَبِيرٌ وَيُؤْذِي الْأَسْمَاكَ. وَلِهَذَا السَّبَبِ فَإِنَّنَا يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهِ، أَتَمَنَّى أَلَّا تَرْمُوا أَيَّ شَيْءٍ فِي النِّيلِ، وَاحْفَظُوهُ نَظِيفًا دَائِمًا، نِيلُنَا حَيَاةٌ فَلْنَجْعَلْهُ نَظِيفًا لِتَبْقَى الْحَيَاةُ جَمِيلَةً.

## (طَوِّرْ أَدَاءَكَ) تَعَرَّفْ رَأْيَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِتُطَوِّرَ أَدَاءَكَ:

| | سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى | حَقَّقْتُ الْهَدَفَ | أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا |
|---|---|---|---|
| (١) بَدَأْتُ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ. | | | |
| (٢) قَسَّمْتُ حَدِيثِي إِلَى فِكَرٍ مُرَتَّبَةٍ. | | | |
| (٣) اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ تَرْبِطُ بَيْنَ الْفِكَرِ. | | | |
| (٤) اسْتَخْدَمْتُ تَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبَةَ. | | | |
| (٥) خَتَمْتُ حَدِيثِي بِجُمْلَةٍ تُلَخِّصُ فِكْرَتِي. | | | |



يتحدث بطلاقة بأسلوبه ويعبر عن رأيه.

# تَطْبِيقَاتٌ عَلَى «كِتَابَةُ وَصْفِ مَكَانٍ»

كِتَابَةٌ

## حَدِيقَةُ الْأَزْهَرِ

«حَدِيقَـةُ الْأَزْهَـرِ مِـنْ أَجْمَـلِ الْحَدَائِـقِ فِـي الْقَاهِـرَةِ؛ فَهِـي تَجْمَـعُ بَيْـنَ الْجَمَـالِ الطَّبِيعِيِّ وَالتَّصْمِيـمِ الْعَصْرِيِّ، وَتُعَـدُّ مُتَنَفَّسًا رَائِعًـا لِأَهْـلِ الْمَدِينَـةِ وَزُوَّارِهَـا».

**اكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فِيهَا حَدِيقَةَ الْأَزْهَرِ فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ:**

**يُمْكِنُكَ الاسْتِعَانَةُ بِالْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ:**

(أ) تَحْدِيدُ مَوْقِعِ الْحَدِيقَةِ بِدِقَّةٍ (فِي قَلْبِ الْقَاهِرَةِ قُرْبَ قَلْعَةِ صَلَاحِ الدِّينِ).

(ب) وَصْفُ الْمِسَاحَاتِ الْخَضْرَاءِ وَالْأَشْجَارِ وَالنَّوَافِيرِ.

(ج) ذِكْرُ جَمَالِ الْإِطْلَالَةِ عَلَى الْمَدِينَةِ وَالْهَوَاءِ النَّقِيِّ.

(د) التَّعْبِيرُ عَنْ مَشَاعِرِ الرَّاحَةِ وَالسَّعَادَةِ.

(هـ) اسْتِخْدَامُ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ مِثْلَ: (كَمَا - كَذَلِكَ - ثُمَّ - لِذَلِكَ - إِضَافَةً إِلَى ذَلِكَ).

اسْمُ الْمَكَانِ
..............................................
..............................................

الْمُقَدِّمَةُ
..............................................
..............................................
..............................................

تَفَاصِيلُ الْمَكَانِ
..............................................
..............................................
..............................................

الْخَاتِمَةُ
..............................................
..............................................



يراجع على كيفية كتابة وصف مكان.

# الْعِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ

| | |
|---|---|
| إِنْ كُنْتَ تَبْغِي الْمَعَالِي | فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا |
| وَاظِبْ عَلَيْهِ مُجِدًّا | وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلَا |
| كُنْ بِالْعُلُومِ وَلُوعًا | تَرْقَ الْمَقَامَ الْجَلِيلَا |
| وَأَتْعِبِ النَّفْسَ فِيهَا | تَلْقَ الْجَزَاءَ الْجَمِيلَا |
| لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهِرْنَا | بِالْجِدِّ لَيْلًا طَوِيلَا |



تَعْرِيفٌ بِالشَّاعِرِ (مُحَمَّد عَبْد الْمُطَّلِب).

شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ وُلِدَ فِي سُوهَاجَ عَامَ ١٨٧١م

وَتَلَقَّى تَعْلِيمَهُ فِي الْأَزْهَرِ، وَتَخَرَّجَ فِي مَدْرَسَةِ دَارِ الْعُلُومِ، وَعَمِلَ مُدَرِّسًا.



وَشَارَكَ فِي الْحَرَكَةِ الْوَطَنِيَّةِ، وَلَهُ دِيوَانُ شِعْرٍ وَرِوَايَتَانِ.

تُوُفِّيَ فِي الْقَاهِرَةِ عَامَ ١٩٣١م.

# مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| تَبْغِي 📖 | تُرِيدُ | الْمَعَالِي 📖 | الْمُرَادُ: الدَّرَجَاتُ الرَّفِيعَةُ | أَهْدَى | أَرْشَدُ/ أَنْفَعُ |
| سَبِيلًا | طَرِيقًا | وَاظِبْ 📖 | دَاوِمْ/ اسْتَمِرَّ | مُجِدًّا | مُجْتَهِدًا |
| اطْلُبْهُ | ابْحَثْ عَنْهُ | دَهْرًا | زَمَنًا | وَلُوعًا 📖 | شَدِيدَ التَّعَلُّقِ بِهِ |
| تَرْقَ | تَرْتَفِعْ/ تَسْمُ | الْمَقَامُ | الْمَنْزِلَةُ/ الْمَكَانَةُ | الْجَلِيلُ | الْعَظِيمُ |
| تَلْقَ | تَجِدْ/ تَنَلْ | الْجَزَاءُ | الثَّوَابُ/ الْأَجْرُ | الْجَمِيلُ | الْمُرَادُ: الْحَسَنُ |
| الْجِدُّ | الِاجْتِهَادُ | الْعُلَا | الرِّفْعَةُ/ الشَّرَفُ | | |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| تَبْغِي | تَرْفُضُ/ تَتْرُكُ | الْمَعَالِي | الْأَسَافِلُ | الْعِلْمُ | الْجَهْلُ |
| أَهْدَى | أَضَلُّ | وَاظِبْ | انْقَطِعْ/ اتْرُكْ | مُجِدًّا | كَسُولًا |
| اطْلُبْهُ | اتْرُكْهُ | وَلُوعًا | كَارِهًا | تَرْقَ | تَنْزِلْ/ تَنْحَدِرْ |
| الْجَلِيلُ | الْحَقِيرُ/ الْوَضِيعُ | أَتْعِبْ | أَرِحْ | تَلْقَ | تَفْقِدْ |
| الْجَزَاءُ | الْعِقَابُ | الْعُلَا | التَّأَخُّرُ | الْجِدُّ 📖 | الْكَسَلُ |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| الْعِلْمُ | الْعُلُومُ | سَبِيلٌ | سُبُلٌ/ أَسْبِلَةٌ | مُجِدٌّ | مُجِدُّونَ |
| دَهْرًا 📖 | دُهُورًا/ أَدْهُرًا | الْمَقَامُ | الْمَقَامَاتُ | الْجَلِيلُ | الْأَجِلَّاءُ |
| النَّفْسُ | النُّفُوسُ/ الْأَنْفُسُ | الْجَزَاءُ | الْجَزَاءَاتُ | لَيْلٌ | لَيَالٍ |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

| | | | |
|---|---|---|---|
| الْمَعَالِي | الْمَعْلَاةُ | الْعُلُومُ 📖 | الْعِلْمُ |

# السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ




(١) **مَنْ قَائِلُ النَّصِّ؟**

الشَّاعِرُ: مُحَمَّد عَبْد الْمُطَّلِب.

(٢) **مَا أَفْضَلُ طَرِيقٍ لِلْمَعَالِي؟**

هُوَ طَرِيقُ الْعِلْمِ.

(٣) **لِمَاذَا اخْتَارَ الشَّاعِرُ الْعِلْمَ تَحْدِيدًا طَرِيقًا لِلْوُصُولِ إِلَى الْمَعَالِي؟**

لِأَنَّهُ أَفْضَلُ طَرِيقٍ يُوصِلُكَ إِلَى الْمَكَانَةِ الْعَالِيَةِ.

(٤) **مَا الصِّفَاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا طَالِبُ الْعِلْمِ؟**

- يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُجْتَهِدًا فِي تَحْصِيلِ الْعِلْمِ وَيُوَاظِبَ عَلَيْهِ.
- وَأَنْ يَكُونَ حَرِيصًا عَلَى التَّزَوُّدِ مِنَ الْعُلُومِ الْمُخْتَلِفَةِ النَّافِعَةِ.
- وَأَنْ يَسْتَمِرَّ فِي ذَلِكَ زَمَنًا طَوِيلًا دُونَ مَلَلٍ.

(٥) **كَيْفَ تَلْقَى الْجَزَاءَ الْجَمِيلَ؟**

بِأَنْ أُتْعِبَ نَفْسِي فِي تَحْصِيلِ الْعِلْمِ.

(٦) **مَا الْجَزَاءُ الَّذِي يَنَالُهُ مَنْ يَتْعَبُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَيُوَاصِلُ السَّعْيَ؟**

يَرْفَعُهُ إِلَى أَعْلَى الدَّرَجَاتِ، وَيَنَالُ بِهِ الْمَكَانَةَ وَالْمَنْزِلَةَ الْعَظِيمَةَ.

(٧) **كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ تُطَبِّقَ نَصِيحَةَ الشَّاعِرِ فِي حَيَاتِكَ الْيَوْمِيَّةِ؟**

أُوَاظِبُ عَلَى الدِّرَاسَةِ، وَأُحِبُّ الْعِلْمَ، وَأَبْذُلُ الْجُهْدَ فِي الْمُذَاكَرَةِ دُونَ كَسَلٍ.

(٨) **مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنَ النَّصِّ؟**

- الْعِلْمُ أَفْضَلُ طَرِيقٍ لِلْمَعَالِي.
- طَلَبُ الْعِلْمِ يَحْتَاجُ إِلَى الِاجْتِهَادِ وَالصَّبْرِ.
- السَّهَرُ وَالْجِدُّ فِي التَّعَلُّمِ يُؤَدِّيَانِ إِلَى الرِّفْعَةِ وَالتَّمَيُّزِ.

## شَرْحُ الْأَبْيَاتِ

**إِنْ كُنْتَ تَبْغِي الْمَعَالِي فَالْعِلْمُ أَهْـدَى سَبِيلَا**

- إِذَا كُنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ ذَا مَكَانَةٍ عَظِيمَةٍ فَإِنَّ الطَّرِيقَ الصَّحِيحَ لِلْوُصُولِ إِلَيْهَا هُوَ طَلَبُ الْعِلْمِ.

**وَاظِبْ عَلَيْـهِ مُجِـدًّا وَاطْلُبْـهُ دَهْـرًا طَوِيلَا**

- يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَجْتَهِدَ وَتُدَاوِمَ عَلَى تَحْصِيلِ الْعِلْمِ مَهْمَا احْتَاجَ الْأَمْرُ وَقْتًا أَوْ جُهْدًا.

**كُـنْ بِالْعُلُومِ وَلُوعًـا تَـرْقَ الْمَقَامَ الْجَلِيلَا**

- كُنْ حَرِيصًا عَلَى التَّزَوُّدِ بِالْعُلُومِ النَّافِعَةِ بِحُبٍّ لِتَنَالَ الْمَكَانَةَ الْعَظِيمَةَ.

**وَأَتْعِبِ النَّفْسَ فِيهَـا تَلْـقَ الْجَزَاءَ الْجَمِيلَا**

- كَمَا يَجِبُ أَنْ تُتْعِبَ نَفْسَكَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ حَتَّى تَجِدَ الْمُكَافَأَةَ الْجَمِيلَةَ وَالنَّتَائِجَ الَّتِي تَفْتَخِرُ بِهَا.

**لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهِرْنَا بِالْجِدِّ لَيْلًا طَوِيلَا**

- الْمَجْدُ هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يَسْتَحِقُّ أَنْ نَسْهَرَ وَنَتْعَبَ وَنَجْتَهِدَ مِنْ أَجْلِهِ اللَّيَالِيَ الطَّوِيلَةَ.

### ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ التَّعْبِيرِ الْمَجَازِيِّ فِيمَا يَأْتِي:

(أ) زَأَرَ الْجُنْدِيُّ فِي وَجْهِ الْأَعْدَاءِ. (  )
(ب) الْوَرْدُ يَضْحَكُ. (  )
(ج) أُمِّي تُعِدُّ الطَّعَامَ اللَّذِيذَ. (  )
(د) انْطَلَقَ الْقِطَارُ سَرِيعًا. (  )
(هـ) الشَّمْسُ تُشْرِقُ كُلَّ صَبَاحٍ. (  )
(و) الْبَحْرُ غَاضِبٌ الْيَوْمَ. (  )
(ز) طَعْمُ الْعِنَبِ لَذِيذٌ. (  )
(ح) ذَهَبْتُ إِلَى الْعَمَلِ مُتَأَخِّرًا. (  )



يميز التعبير الحقيقي والمجازي.

## مِنْ مَظَاهِرِ الْجَمَالِ

- 🕮 «تَبْغِي الْمَعَالِي»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، صَوَّرَ الشَّاعِرُ فِيهِ الْمَعَالِيَ بِشَيْءٍ مَادِّيٍّ يَتَسَابَقُ النَّاسُ فِي الْحُصُولِ عَلَيْهِ.
- «الْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُصَوِّرُ الْعِلْمَ بِطَرِيقٍ يَسِيرُ فِيهِ الْإِنْسَانُ لِيَصِلَ إِلَى الْمَعَالِي.
- «دَهْرًا طَوِيلَا»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ طَلَبَ الْعِلْمِ لَا يَتَوَقَّفُ عِنْدَ زَمَنٍ مُحَدَّدٍ بَلْ يَسْتَمِرُّ طُولَ الْعُمُرِ.
- «وَلُوعًا»: كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ الْحِرْصِ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ.
- 🕮 «تَرْقَ الْمَقَامَ الْجَلِيلَا»: تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الْأَثَرِ الطَّيِّبِ لِطَلَبِ الْعِلْمِ، وَهُوَ الْوُصُولُ إِلَى الْمَنَازِلِ الْعَالِيَةِ.
- «أَتْعِبِ النَّفْسَ»: أَمْرٌ لِلْحَثِّ عَلَى الْجِدِّ وَالِاجْتِهَادِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.
- 🕮 «تَلْقَ الْجَزَاءَ الْجَمِيلَا»: تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَنْ يُتْعِبُ نَفْسَهُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ سَيَفُوزُ فَوْزًا كَبِيرًا بَعْدَ تَحْصِيلِهِ.
- 🕮 «لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهِرْنَا»: تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْوُصُولَ إِلَى الْمَكَانَةِ الْعَالِيَةِ يَسْتَحِقُّ السَّهَرَ وَبَذْلَ الْجُهْدِ.
- 🕮 (سَبِيلَا، طَوِيلَا، الْجَلِيلَا): كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةُ النِّهَايَةِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى النَّصِّ الشِّعْرِيِّ «الْعِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ»

**١ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

إِنْ كُنْتَ تَبْغِـي الْمَعَالِي فَالْعِلْـمُ أَهْـدَى سَبِيلَا
وَاظِـبْ عَلَيْـهِ مُجِـدًّا وَاطْلُبْـهُ دَهْـرًا طَوِيلَا
كُـنْ بِالْعُلُـومِ وَلُوعًـا تَـرْقَ الْمَقَـامَ الْجَلِيلَا

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ ............ جُمْلَةً اسْمِيَّةً ............
اسْمًا، وَاذْكُرْ عَلَامَتَهُ ............ فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ ............
جَمْعًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ ............ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا ............
كَلِمَتَيْنِ نِهَايَتُهُمَا مُتَمَاثِلَةٌ ............ كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (شَغُوفًا) ............

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مَعْنَى (تَبْغِي) ............ (٢) مُضَادَّ (مُجِدًّا) ............
(٣) جَمْعَ (دَهْرٍ) ............ (٤) مُفْرَدَ (الْعُلُومِ) ............

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** الْفِكْرَةُ فِي النَّصِّ هِيَ الْحَثُّ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ. ( )

(د) **تَخَيَّرْ:** نَطْلُبُ الْعِلْمَ ............ طَوِيلًا. (يَوْمًا - شَهْرًا - عَامًا - دَهْرًا)

(هـ) **اسْتَنْتِجِ الْجِذْرَ اللُّغَوِيَّ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِمُشْتَقَّاتِهِ:**




(١) ............ يَشْرَحُ لَنَا الدَّرْسَ بِأُسْلُوبٍ شَائِقٍ وَمُمْتِعٍ.
(٢) يُرَفْرِفُ ............ الْمِصْرِيُّ عَالِيًا فِي سَمَاءِ الْمَدْرَسَةِ.
(٣) ............ يَضُمُّ الْعَدِيدَ مِنَ الدُّوَلِ وَالشُّعُوبِ.
(٤) تُعَدُّ الْأَهْرَامَاتُ مِنْ أَهَمِّ ............ السِّيَاحِيَّةِ فِي مِصْرَ.
(٥) حَصَلَ الطَّالِبُ عَلَى ............ الْكَامِلَةِ فِي الِاخْتِبَارِ.

(و) **أَكْمِلْ:** كَلِمَةُ ............ تَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ الْحِرْصِ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ.

(ز) **أَجِبْ:** مَا أَفْضَلُ طَرِيقٍ لِلْمَعَالِي؟ ◄ ............



نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) طَلَبُ الْعِلْمِ يُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى بِنَاءِ مُسْتَقْبَلِهِ وَتَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ. ( )

(ب) يُمْكِنُ الْوُصُولُ إِلَى النَّجَاحِ دُونَ بَذْلِ أَيِّ جُهْدٍ أَوْ وَقْتٍ. ( )

(ج) يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى أَنْ نَطْلُبَ الْعِلْمَ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ مِنْ حَيَاتِنَا. ( )

(د) السَّهَرُ وَالِاجْتِهَادُ دَلِيلٌ عَلَى الْجِدِّيَّةِ فِي تَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ. ( )

## ٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) يَجِبُ أَنْ يَحْرِصَ الْإِنْسَانُ عَلَى طَلَبِ .......... (الشُّهْرَةِ - الْعِلْمِ - السُّلْطَةِ - الْجَاهِ)

(ب) الْعِلْمُ هُوَ .......... طَرِيقٍ إِلَى الْمَجْدِ. (أَصْعَبُ - أَبْعَدُ - أَفْضَلُ - أَطْوَلُ)

(ج) يُشْتَرَطُ فِي طَالِبِ الْعِلْمِ أَنْ يَكُونَ .......... (مُجْتَهِدًا - نَائِمًا - كَسُولًا - مَلُولًا)

(د) الَّذِي يَتْعَبُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ يَجِدُ .......... (عِقَابًا - مُكَافَأَةً جَمِيلَةً - خَسَارَةً - حُزْنًا)

## ٤ صِلْ بِحَسَبِ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

(أ) إِذَا كُنْتَ تَبْغِي السَّعَادَةَ فَسَاعِدِ الْآخَرِينَ. • • الدَّرَجَاتِ الرَّفِيعَةِ.

(ب) الْعِلْمُ يَرْفَعُكَ نَحْوَ الْمَعَالِي. • • شَدِيدُ التَّعَلُّقِ.

(ج) وَاظِبْ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ كُلَّ يَوْمٍ. • • تُرِيدُ.

(د) صَدِيقِي وَلُوعٌ بِجَمْعِ الْعُمْلَاتِ الْقَدِيمَةِ. • • اسْتَمِرَّ.

## ٥ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) .......... عَلَى الْمُذَاكَرَةِ لِتَكُونَ مِنَ الْمُتَفَوِّقِينَ. (مَعْنَى: دَاوِمْ)

(ب) التَّسَامُحُ هُوَ .......... الطُّرُقِ لِحَلِّ الْخِلَافَاتِ. (مُضَادُّ: أَضَلَّ)

(ج) بِالْعَمَلِ الْجَادِّ يُمْكِنُنَا الْوُصُولُ إِلَى .......... (جَمْعُ: الْمَعْلَاةِ)

(د) ظَلَّتْ هَذِهِ الْقَلْعَةُ قَائِمَةً .......... طَوِيلًا. (مُفْرَدُ: دُهُورًا)



نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٤) يصل بحسب معنى الكلمات الملونة.
نشاط (٥) يقرأ البيتين ويجيب عن الأسئلة.

## ٦ أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُمَا مَا يَلِي:

وَأَتْعِبِ النَّفْسَ فِيهَا    تَلْقَ الْجَزَاءَ الْجَمِيلَا
لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهِرْنَا    بِالْجِدِّ لَيْلًا طَوِيلَا

اسْمًا عَلَامَتُهُ التَّنْوِينُ .................. فِعْلَ أَمْرٍ ..................
لَامًا شَمْسِيَّةً .................. لامًا قَمَرِيَّةً ..................
اسْمًا يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ .................. كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (الْوَفَاء) ..................
مَعْنَى (الرِّفْعَةِ) .................. مُضَادَّ (أَرِحْ) ..................
مُفْرَدَ (النُّفُوسِ) .................. كَلِمَةً جِذْرُهَا (تَعِبَ) ..................

(ب) **أَدْمِجْ:** (١) الـنْ / نَفْـ / سُ .................. (٢) الْـ / جِدْ / دُ ..................

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى عَدَمِ إِجْهَادِ النَّفْسِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ. (   )

(د) **أَكْمِلْ:** .................. وَ .................. نِهَايَتُهُمَا مُتَمَاثِلَةٌ.

(هـ) **اسْتَنْتِجِ الْجِذْرَ اللُّغَوِيَّ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِمُشْتَقَّاتِهِ:**




(١) .................. يَسْتَطِيعُ تَحَمُّلَ الْعَطَشِ وَالسَّيْرَ فِي الصَّحْرَاءِ.
(٢) يَجِبُ أَنْ تَبْدَأَ .................. الْفِعْلِيَّةُ بِفِعْلٍ.
(٣) يَحْتَاجُ هَذَا الْبَيْتُ الْقَدِيمُ إِلَى بَعْضِ أَعْمَالِ ..................

(و) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**




(ز) **أَجِبْ:** مَا الْجَزَاءُ الَّذِي يَنَالُهُ مَنْ يَتْعَبُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَيُوَاصِلُ السَّعْيَ؟

◄ ..................



نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٧ صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنَ النَّصِّ الشِّعْرِيِّ بِمَعْنَاهَا:

| | |
|---|---|
| (أ) «وَاظِبْ عَلَيْهِ مُجِدًّا» | طَلَبُ الْعِلْمِ سَبَبٌ فِي الْوُصُولِ إِلَى مَكَانَةٍ عَالِيَةٍ. |
| (ب) «تَلْقَ الْجَزَاءَ الْجَمِيلَا» | الْوُصُولُ إِلَى الْمَعَالِي يَسْتَحِقُّ التَّعَبَ وَالسَّهَرَ. |
| (ج) «لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهِرْنَا» | يَجِبُ أَنْ تَسْتَمِرَّ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ. |

## ٨ أَصْوَاتُ النَّصِّ.. اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:



قَالَ مُحَمَّد عَبْد الْمُطَّلِب:

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي الْمَعَالِي ... فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا
لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهِرْنَا ... بِالْجِدِّ لَيْلًا طَوِيلَا

قَالَ إِبْرَاهِيم نَاجِي:

بِقَدْرِ الْكَدِّ تُكْتَسَبُ الْمَعَالِي ... وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَا سَهِرَ اللَّيَالِي
وَمَنْ رَامَ الْعُلَا مِنْ غَيْرِ كَدٍّ ... أَضَاعَ الْعُمْرَ فِي طَلَبِ الْمُحَالِ

(أ) مَا الْكَلِمَاتُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ النَّصَّيْنِ؟ ◄ ..................................................

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْأَوَّلِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ. ..................، ..................

(ج) اخْتَرْ كَلِمَةً مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي وَاسْتَخْدِمْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

◄ ..................................................................................................

## ٩ اكْتُبِ الْأَبْيَاتَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْمَعَانِي الْآتِيَةِ:

(أ) الشَّيْءُ الَّذِي يَسْتَحِقُّ السَّهَرَ وَالتَّعَبَ هُوَ الْمَجْدُ. ◄ ..................................................

(ب) يَجِبُ الْمُوَاظَبَةُ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ زَمَنًا طَوِيلًا. ◄ ..................................................

(ج) الْعِلْمُ هُوَ السَّبِيلُ الْوَحِيدُ لِطَلَبِ الْمَعَالِي. ◄ ..................................................



نشاط (٧) يصل كل عبارة بمعناها. نشاط (٨) يقرأ الأبيات ويجيب عن الأسئلة. نشاط (٩) يكتب الأبيات التي تعبر عن المعنى.

## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَدَرِّجَةُ عَلَى النَّصِّ الشِّعْرِيِّ «الْعِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ»

**١ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

فَبِالْعِلْمِ لَا بِالْجَهْلِ نَقْوَى فَإِنَّمَا ... عَتَادُ[1] الْمَعَالِي قُوَّةٌ وَتَغَلُّبُ
وَإِنْ نَحْنُ أَرْضَيْنَا الْإِلَهَ أَعَانَنَا ... وَإِنْ نَحْنُ أَسْخَطْنَاهُ[2] يَا قَوْمِ يَغْضَبُ
وَكُلُّ بِنَاءٍ فِي يَدِ اللهِ رُكْنُهُ ... فَلَيْسَ لَهُ فِي الْعَالَمِينَ مُخَرِّبُ

مَعْنَى (الدَّرَجَاتِ الرَّفِيعَةِ) .................. مُضَادَّ (ضَعْفٍ) ..................

جَمْعَ (الْعَالَمِ) .................. مُفْرَدَ (أَقْوَامٍ) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** الْعِلْمُ هُوَ طَرِيقُ الْمَعَالِي. ( )

(ج) **تَخَيَّرْ:** كَلِمَتَا (الْعِلْمِ - الْجَهْلِ) بَيْنَهُمَا .................. (تَرَادُفٌ - تَضَادٌّ - نِهَايَاتٌ مُتَمَاثِلَةٌ)

(د) **أَجِبْ:** مَتَى يَمْنَحُنَا اللهُ الْعَوْنَ وَالْقُوَّةَ؟ ◄ ..................

**٢ اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

يَا طَالِبَ الْعِلْمِ لَا تَبْغِي بِهِ بَدَلًا ... فَقَدْ ظَفِرْتَ وَرَبِّ اللَّوْحِ وَالْقَلَمِ
وَقَدِّسِ الْعِلْمَ وَاعْرِفْ قَدْرَ حُرْمَتِهِ ... فِي الْقَوْلِ وَالْفِعْلِ وَالْآدَابَ فَالْتَزِمِ
وَاجْهَدْ بِعَزْمٍ قَوِيٍّ لَا انْثِنَاءَ لَهُ ... لَوْ يَعْلَمُ الْمَرْءُ قَدْرَ الْعِلْمِ لَمْ يَنَمِ

(أ) **اذْكُرْ:** (١) مَعْنَى (تَبْغِي) .................. (٢) مُضَادَّ (الْعِلْمِ) ..................
(٣) جَمْعَ (الْقَوْلِ) .................. (٤) مُفْرَدَ (الْآدَابِ) ..................

(ب) **تَخَيَّرْ:** يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنْ طَالِبِ الْعِلْمِ أَنْ يَتَعَامَلَ مَعَهُ بِـ..................
(كَسَلٍ - احْتِرَامٍ - مَلَلٍ - إِهْمَالٍ)

(ج) **أَكْمِلْ:** عَلَى طَالِبِ الْعِلْمِ أَنْ يُظْهِرَ تَقْدِيسَهُ لِلْعِلْمِ فِي .................. وَ..................

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا عَرَفَ الْإِنْسَانُ قِيمَةَ الْعِلْمِ؟ ◄ ..................



(١) عتاد: ما أعد للشيء مثل: عدة الحرب. (٢) أسخطناه: أغضبناه.
نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٣ اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

اطْلُبِ الْعِلْمَ وَلَا تَكْسَلْ فَمَا ... أَقْرَبَ الْمَجْدَ لِمَنْ فِيهِ اشْتَغَلْ
وَاجْتَهِدْ إِنَّ خُمُولَ النَّفْسِ قَدْ ... أَبْعَدَ الْخَيْرَ عَلَى أَهْلِ الْكَسَلْ
وَاهْجُرِ النَّوْمَ وَحَصِّلْهُ فَمَنْ ... يَسْهَرِ اللَّيْلَ بِهِ الْمَجْدَ يَنَلْ
فَاسْتَقِمْ وَاصْبِرْ وَسِرْ وَاطْلُبْ تَجِدْ ... كُلُّ مَنْ سَارَ عَلَى الدَّرْبِ وَصَلْ

(أ) **تَخَيَّرْ:** مَعْنَى (الْمَجْدِ) .................. (الذُّلُّ - الشَّرَفُ وَالرِّفْعَةُ - الْكَرَمُ - الْأَدَبُ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** يَطْلُبُ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ الِاجْتِهَادَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ. ( )

(ج) **أَكْمِلْ:** إِذَا رَغِبَ طَالِبُ الْعِلْمِ فِي الْوُصُولِ إِلَى الْمَجْدِ فَعَلَيْهِ أَنْ يَهْجُرَ ..................

(د) **أَجِبْ:** اسْتَخْرِجْ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ. ◄ ..................

## ٤ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ لِلشَّاعِرِ (أَحْمَدْ شَوْقِي)، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

كُنْ وَلُوعًا بِالْعُلُومِ ... تَرْتَفِعْ مِثْلَ النُّجُومِ
إِنَّمَا الْعِلْمُ سَبِيلٌ ... فَاضَ بِالْمَجْدِ الْعَظِيمِ
يَرْتَقِي نَحْوَ الْمَعَالِي ... كُلُّ إِنْسَانٍ عَلِيمِ
وَاتْعَبِ الْيَوْمَ لِتَلْقَى ... فِي غَدٍ طَعْمَ النَّعِيمِ

مَعْنَى (شَدِيدِ التَّعَلُّقِ) .................. مُضَادُّ (الْعِلْمِ) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) الْعِلْمُ سَبَبٌ فِي الِارْتِقَاءِ وَرَفْعِ مَكَانَةِ الْإِنْسَانِ. ( ) ( )
(٢) يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى الرَّاحَةِ وَتَجَنُّبِ التَّعَبِ فِي سَبِيلِ التَّعَلُّمِ. ( ) ( )
(٣) الْمَجْدُ الْعَظِيمُ يَتَحَقَّقُ بِالْعِلْمِ وَالِاجْتِهَادِ وَالْعَمَلِ الْجَادِّ. ( ) ( )

(ج) **أَجِبْ:** بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ ارْتِفَاعَ مَكَانَةِ طَالِبِ الْعِلْمِ؟ ◄ ..................



نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى النَّصِّ الشِّعْرِيِّ «الْعِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ»

**١ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

لَا تَبْتَـغِ الْعِلْـمَ لِغَيْـرِ اللهِ وَلَا يَكُـنْ هَمُّـكَ كَسْـبَ الْجَـاهِ
لَا تَـتَّخِـذْهُ سُـلَّمَ الْإِفْسَـادِ إِنْ كُنْـتَ ذَا عَقْـلٍ وَذَا سَـدَادِ
عِلْمُ الْفَتَى إِنْ لَمْ يَكُنْ مُقَوِّمَا كَانَ اتِّـبَاعُ الْجَهْـلِ مِنْـهُ أَقْوَمَا

مَعْنَى (تَـطْلُبْ) .................... مُضَادَّ (الْإِصْلَاحِ) ....................

(ب) **اخْتَـرْ:** (سُلَّمِ الْإِفْسَادِ) تَـعْبِيرٌ .................... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(ج) **أَكْمِلْ:** يَجِبُ عَلَى صَاحِبِ الْعَقْلِ أَلَّا يَـتَّخِذَ الْعِلْمَ سُلَّمَ ....................

(د) **أَجِـبْ: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْبَيْتِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى:**
«الْعِلْمُ الَّذِي لَا يُسْتَخْدَمُ لِلصَّلَاحِ وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ لَيْسَ لَهُ قِيمَةٌ».

**٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أَكْمِلِ الْجُمَلَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

(أ) بَنَى .................... الْمَكْتَبَةَ. (فَاعِلٌ جَمْعُ تَـكْسِيرٍ)

(ب) عَالَجَتِ .................... الْمَرْضَى. (فَاعِلٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

(ج) زَارَ .................... الْمَتَاحِفَ. (فَاعِلٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

**٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

العلم طريق النجاح. ....................

العلم طريق النجاح. ....................

**٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:**

(أ) هَذِهِ أُخْتِي .................... (مُنَا - مُنَى) (ب) سَافَرَ صَدِيقِي إِلَى .................... (طَنْطَا - طَنْطَى)

**(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) اقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُرَاعِيًا وُضُوحَ الصَّوْتِ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ.**



يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

## اخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ (لِلتَّعْلِيمِ الْعَامِّ)

## الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

**أَوَّلًا** (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّزُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٥٠)

(١) يَكْفِي لِلنَّجَاحِ وَضْعُ خُطَّةٍ دُونَ سَعْيٍ وَاجْتِهَادٍ. ( )

(٢) يَجِبُ أَنْ تَكُونَ خُطُوَاتُ تَحْقِيقِ الْأُمْنِيَّةِ وَاضِحَةً وَمُرَتَّبَةً. ( )

(ب) **أَجِبْ:** مَا الَّذِي يَجِبُ عَلَيْنَا فِعْلُهُ لِنُحَوِّلَ الْأُمْنِيَّةَ إِلَى حَقِيقَةٍ؟ ◄ ........................

**ثَانِيًا** (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ وَصْفًا لِمَكَانٍ بِعُنْوَانِ «أَهْرَامَاتُ الْجِيزَةِ» فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ وَصْفِ الْمَكَانِ:

................................................................................

................................................................................

................................................................................

**ثَالِثًا** (الْقِرَاءَةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

**١** (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأْ، ثُمَّ اخْتَرْ: (مِنْ نَصِّ: مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالْحُلْمِ)

«قُلْتُ: «وَكَيْفَ بَدَأَ كُلُّ هَذَا؟»، أَجَابَ: «بَدَأَ بِفِكْرَةٍ، ثُمَّ خُطَّةٍ، ثُمَّ تَنْفِيذٍ. هَذِهِ هِيَ مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ يَا بَطَلُ». نَظَرْتُ إِلَى الْمُجَسَّمِ، وَأَدْرَكْتُ حِينَهَا أَنَّ كُلَّ حُلْمٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ، وَشَعَرْتُ أَنَّنِي لَا أُرِيدُ فَقَطْ أَنْ أَزُورَهَا، بَلْ أَنْ أَكُونَ مِمَّنْ يُكْمِلُ بِنَاءَهَا فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ».

(١) مَعْنَى (أَدْرَكْتُ) ........................ (جَهِلْتُ - عَرَفْتُ وَفَهِمْتُ - نَظَرْتُ - سَمِعْتُ)

(٢) مُضَادُّ (بَدَأَ) ........................ (فَازَ - هَنَّأَ - اقْتَرَبَ - انْتَهَى)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كُلُّ حُلْمٍ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ. ( )

(ج) **أَجِبْ:** مَا مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ؟ ◄ ........................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

**٢ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اقْرَأ الْفِقْرَة، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

«شَاهَدَ أَمْجَدُ وَأَحْمَدُ شَاطِئَ الْبَحْرِ يَوْمًا، وَكَانَتْ هُنَاكَ قُمَامَةٌ مُلْقَاةٌ عَلَى الرِّمَالِ، فَالْتَفَتَ أَحْمَدُ إِلَى صَدِيقِهِ وَقَالَ: هَذِهِ الْأَكْيَاسُ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ تَظَلُّ فِي الْمَاءِ طَوِيلًا وَتُؤْذِي الْأَسْمَاكَ وَالسَّلَاحِفَ الْبَحْرِيَّةَ. قَرَّرَ أَمْجَدُ أَنْ يَبْدَأَ حَمْلَةً فِي الْحَيِّ وَرَفَعَ شِعَارًا: «نَعَمْ لِلنَّظَافَةِ - لَا لِلْبِلَاسْتِيكِ». إِنَّ حِمَايَةَ شَوَاطِئِنَا مِنَ التَّلَوُّثِ وَاجِبُنَا جَمِيعًا لِنَسْتَمْتِعَ بِجَمَالِ الْبَحْرِ إِلَى الْأَبَدِ».

| | |
|---|---|
| مَعْنَى (مَرْمِيَّةٍ) .................... | مُضَادَّ (تَنْفَعُ) .................... |
| جَمْعَ (السُّلَحْفَاةِ) .................... | مُفْرَدَ (الْبِحَارِ) .................... |

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) الْأَكْيَاسُ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ تَظَلُّ فِي الْبَحْرِ لِمُدَّةٍ قَصِيرَةٍ ثُمَّ تَخْتَفِي. (    )

(٢) قَرَّرَ أَمْجَدُ أَنْ يَرْفَعَ شِعَارًا يَدْعُو إِلَى النَّظَافَةِ وَالِابْتِعَادِ عَنِ الْبِلَاسْتِيكِ. (    )

(ج) **اخْتَرْ:** الشَّيْءُ الَّذِي كَانَ مُلْقًى عَلَى الرِّمَالِ هُوَ (الْأَصْدَافُ - الْأَلْعَابُ - الْقُمَامَةُ - زُجَاجَاتُ مِيَاهٍ)

(د) **أَجِبْ:** مَا وَاجِبُنَا تِجَاهَ شَوَاطِئِنَا؟ ◄ ....................

**رَابِعًا (النُّصُوصُ الشِّعْرِيَّةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:**

**١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اذْكُرْ: (مِنْ نَصِّ: الْعِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ)**

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي الْمَعَالِي ... فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا
وَاظِبْ عَلَيْهِ مُجِدًّا ... وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلَا
كُنْ بِالْعُلُومِ وَلُوعًا ... تَرْقَ الْمَقَامَ الْجَلِيلَا

(١) مَعْنَى (الْمَعَالِي) .................... (٢) مُضَادَّ (مُجِدًّا) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** طَلَبُ الْعِلْمِ يُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى الْمَجْدِ. (    )

(ج) **أَجِبْ:** اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا. ◄ ....................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

**٢ (النَّصُّ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

قَدْ يُحْمَدُ الْجَهْلُ مَعَ التَّأْدِيبِ ... لَا خَيْرَ فِي عِلْمٍ بِلَا تَهْذِيبِ
لَا تَحْسَبَنَّ الْعِلْمَ بِالْقَوَاعِدِ ... يُعْلِيكَ إِنْ لَمْ تَعْلُ بِالْمَحَامِدِ
لَا تَبْغِ بِالْعِلْمِ اكْتِسَابَ الْمَالِ ... فَإِنَّهُ نَفَائِسُ الْجُهَّالِ

مَعْنَى (تُرِدْ) .................. مُضَادَّ (الْعُلَمَاءِ) ..................

(ب) **اخْتَرْ:** (قَدْ يُحْمَدُ الْجَهْلُ) تَعْبِيرٌ .................. (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(ج) **أَجِبْ:** ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْبَيْتِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى: (الْعِلْمُ بِلَا أَخْلَاقٍ لَا نَفْعَ فِيهِ).

**خَامِسًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) 📖 أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:**

«الِاجْتِهَادُ مُهِمٌّ، وَالنَّجَاحُ جَمِيلٌ، يَتْعَبُ الْإِنْسَانُ فِي الْبِدَايَةِ، ثُمَّ يَشْعُرُ بَعْدَ ذَلِكَ بِقِيمَةِ هَذَا التَّعَبِ. فَيَا صَدِيقِي اسْتَمِرَّ فِي الِاسْتِذْكَارِ وَطَلَبِ الْعِلْمِ؛ فَعِنْدَمَا يَصِلُ الْمُجْتَهِدُونَ يَشْعُرُونَ بِقِيمَةِ مَا حَقَّقُوهُ مِنْ إِنْجَازٍ».

فِعْلَ أَمْرٍ .................. فَاعِلًا مُفْرَدًا، عَلَامَةُ رَفْعِهِ ..................

(ب) **أَكْمِلْ:** كَلِمَةُ (الْمُجْتَهِدُونَ) فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ..................

(ج) **حَوِّلِ الْفَاعِلَ إِلَى جَمْعِ تَكْسِيرٍ، وَاضْبِطْهُ بِوَضْعِ عَلَامَةِ الْإِعْرَابِ الْمُنَاسِبَةِ عَلَيْهِ:**

اجْتَهَدَ الطَّالِبُ فِي الْمُذَاكَرَةِ. ◄ ..................

**سَادِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

حافظوا على نظافة البيئة. ..................

حافظوا على نظافة البيئة. ..................

**سَابِعًا (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) صَحِّحِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:**

(أ) عَادَ عَمِّي مِنْ أَمرِيكَى. ◄ .................. (ب) ذَهَبَ الطَّبِيبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَا. ◄ ..................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# الِاخْتِبَارُ الثَّانِي

**أَوَّلًا (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٥٠)

(١) تُعْتَبَرُ الْقِرَاءَةُ خُطْوَةً أُولَى لِمَنْ يُرِيدُ أَن يَكُونَ كَاتِبًا. ( )

(٢) الْأَحْلَامُ تَتَحَقَّقُ بِدُونِ أَيِّ تَخْطِيطٍ أَوِ الْتِزَامٍ يَوْمِيٍّ. ( )

(ب) **أَكْمِلْ:** بِالسَّعْيِ وَالِاجْتِهَادِ تُصْبِحُ الْكَلِمَاتُ ........................ تَقُودُنَا إِلَى مَعْرِضِ الْإِنْجَازِ الْكَبِيرِ.

**ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ وَصْفًا لِمَكَانٍ بِعُنْوَانِ «حَدِيقَةُ الْمَدْرَسَةِ» فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ وَصْفِ الْمَكَانِ:**

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

**ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:**

**١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصِّ: الْمُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا)**

«وَلِلتَّقْلِيلِ مِنْ خَطَرِ التَّلَوُّثِ، بَدَأَتْ مُدُنٌ كَثِيرَةٌ فِي اتِّخَاذِ خُطُوَاتٍ لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ؛ فَفِي مَدِينَةِ دَهَبَ الْمِصْرِيَّةِ تَوَقَّفَتِ الْمَحَلَّاتُ وَالْمَطَاعِمُ عَنِ اسْتِخْدَامِ الْأَكْيَاسِ وَالْأَدَوَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ، وَرَفَعَتْ شِعَارًا جَمِيلًا: «دَهَبُ بِدُونِ بِلَاسْتِيك» كَمَا قَرَّرَتْ مُحَافَظَةُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ مَنْعَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي الْمَحَلَّاتِ وَالصَّيْدَلِيَّاتِ، كَمَا حَظَرَتِ اسْتِخْدَامَهَا فِي الْمَطَاعِمِ وَالْمَرَاكِبِ السِّيَاحِيَّةِ أَيْضًا؛ لِتَظَلَّ شَوَاطِئُهَا نَظِيفَةً وَآمِنَةً».

مَعْنَى (مَنَعَتْ) ........................ مُضَادُّ (خَطِرَةٍ) ........................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** رَفَعَتْ مَدِينَةُ دَهَبَ شِعَارًا جَمِيلًا: دَهَبُ بِدُونِ بِلَاسْتِيك. ( )

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا حَدَثَ فِي مَدِينَةِ دَهَبَ لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ؟ ◄ ........................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٢ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

«كَانَتْ سَارَةُ تَحْلُمُ أَنْ تُصْبِحَ مُهَنْدِسَةً تَبْنِي أَبْرَاجًا شَاهِقَةً فِي مَدِينَتِهَا؛ لِذَلِكَ كَانَتْ سَارَةُ تَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِهَا، وَتَسْأَلُ مُعَلِّمِيهَا عَنْ كُلِّ مَا يَصْعُبُ عَلَيْهَا فَهْمُهُ، وَكَانَتْ تَقْرَأُ كَثِيرًا عَنِ الْأَبْنِيَةِ الْحَدِيثَةِ وَأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ. قَالَتْ لَهَا الْمُعَلِّمَةُ: «لَا تَنْسَيْ يَا سَارَةُ أَنَّ مَنْ يَجْتَهِدْ يَصِلْ إِلَى حُلْمِهِ» ابْتَسَمَتْ سَارَةُ، وَقَالَتْ: «لَنْ أَنْسَى يَا مُعَلِّمَتِي، وَسَأَعْمَلُ بِجِدٍّ؛ حَتَّى تَظَلَّ أَحْلَامِي حَيَّةً فِي قَلْبِي؛ وَأَرَاهَا تَتَحَقَّقُ يَوْمًا مَا».

مَعْنَى (مُرْتَفِعَةٍ) .................... مُضَادُّ (تَزُولُ) ....................

(ب) **أَكْمِلْ:** كَانَتْ سَارَةُ تَقْرَأُ كَثِيرًا عَنْ ....................

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الِاجْتِهَادِ وَتَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ؟ ◄ ....................

## رَابِعًا (النُّصُوصُ الشِّعْرِيَّةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

### ١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ: (مِنْ نَصِّ: الْعِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ)

وَأَتْعِبِ النَّفْسَ فِيهَا		تَلْقَ الْجَزَاءَ الْجَمِيلَا
لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهِرْنَا		بِالْجِدِّ لَيْلًا طَوِيلَا

(أ) **اخْتَرْ:** (١) مَعْنَى (الْجِدِّ) .................... (الِاجْتِهَادُ - الْكَسَلُ - النَّوْمُ - الِاهْتِمَامُ)

(٢) مُضَادُّ (الْعُلَا) .................... (الشَّرَفُ - الرِّفْعَةُ - التَّأَخُّرُ - الْعَظَمَةُ)

(ب) **أَكْمِلْ:** (١) إِذَا أَتْعَبَ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَإِنَّهُ يَجِدُ ....................

(٢) .................... و.................... نِهَايَتُهُمَا مُتَمَاثِلَةٌ.

(ج) **أَجِبْ:** ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْبَيْتِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى:

الْمَجْدُ هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يَسْتَحِقُّ السَّهَرَ وَالتَّعَبَ مِنْ أَجْلِ تَحْصِيلِهِ.

**٢ (النَّصّ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

سَأَبْذُلُ فِي الْعِلْمِ وَقْتِي وَمَالِي ... لِأَسْمُوَ بِالْعِلْمِ نَحْوَ الْمَعَالِي
إِذَا كُنْتَ تَبْغِي جَمِيلَ الصِّفَاتِ ... تَعَلَّمْ، فَفِي الْعِلْمِ خَيْرُ الْخِصَالِ
وَوَاظِبْ عَلَيْهِ تَجِدْ كُلَّ دَرْبٍ ... مُضِيئًا، وَفَارِقْ بُنَيَّ دُرُوبَ الضَّلَالِ
تَحَمَّلْ وَثَابِرْ بِدَرْبِ الْمَعَالِي ... وَكُنْ ثَابِتًا فِيهِ مِثْلَ الْجِبَالِ

كَلِمَةً مَعْنَاهَا (دَاوِم) .................... كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الْعُلُومِ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** نَفْهَمُ مِنَ الْأَبْيَاتِ أَنَّ الْعِلْمَ أَغْلَى مِنَ الْمَالِ. (   )

(ج) **أَجِبْ:** مَا نَتِيجَةُ الِاجْتِهَادِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْأَبْيَاتِ؟

◄ ....................................................

**خَامِسًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:**

«يَسْتَطِيعُ الشَّخْص النَّاجِحُ رَسْمَ طَرِيقِ مُسْتَقْبَلِهِ بِوُضُوحٍ تَامٍّ، وَيَعْرِفُ النَّاجِحُونَ أَنَّ تَحْقِيقَ الْأَحْلَامِ يَحْتَاجُ إِلَى جُهْدٍ وَصَبْرٍ، فَاعْمَلْ عَلَى التَّخْطِيطِ لِأَحْلَامِكَ».

فَاعِلًا جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا .................... عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....................

(ب) **اخْتَرْ:** كَلِمَةُ (الشَّخْص) فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ.......... (الضَّمَّةُ - الْأَلِفُ - الْوَاوُ)

(ج) **حَوِّلِ الْفَاعِلَ إِلَى جَمْعِ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ وَاضْبِطْهُ بِوَضْعِ عَلَامَةِ الْإِعْرَابِ الْمُنَاسِبَةِ عَلَيْهِ:**

خَرَجَتِ الطَّالِبَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ظُهْرًا. ◄ ....................................

**سَادِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

الاجتهاد طريق تحقيق الأحلام. ............................

الاجتهاد طريق تحقيق الأحلام. ............................

**سَابِعًا (الْإِمْلَاءُ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ٢٥٠)

....................................................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيُّ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ (لِلتَّعْلِيمِ الْأَزْهَرِيِّ)




**أَوَّلًا** (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ وَصْفًا لِمَكَانِ «مَكْتَبَةُ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ» فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ وَصْفِ الْمَكَانِ:

............................................................

............................................................

............................................................

**ثَانِيًا** (الْقِرَاءَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا: (مِنْ نَصِّ: الْمُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا)

«إِنَّ حِمَايَةَ شَوَاطِئِنَا وَاجِبُنَا جَمِيعًا، وَأَيُّ نُفَايَاتٍ نَرْمِيهَا تُعَرِّضُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةَ لِلْخَطَرِ، فَهَيَّا نُحَافِظْ عَلَى شَوَاطِئِنَا مِنَ التَّلَوُّثِ، وَنَجْعَلْهَا دَائِمًا نَظِيفَةً وَجَمِيلَةً؛ فَتِلْكَ مَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ. وَأَنْتَ، مَاذَا تَفْعَلُ لِتُحَافِظَ عَلَى بِيئَتِكَ مِنَ التَّلَوُّثِ؟».

مُرَادِفَ (نُلْقِيهَا) .................... مُضَادَّ (مُتَّسِخَةٍ) ....................

(ب) **اخْتَرْ:** لِلْحِفَاظِ عَلَى شَوَاطِئِنَا مِنَ التَّلَوُّثِ، فَتِلْكَ مَسْئُولِيَّةُ ....................

(الدَّوْلَةِ - الْأَفْرَادِ - الْجَمِيعِ - الْمَدْرَسَةِ)

(ج) **أَجِبْ:** مَا أَثَرُ النُّفَايَاتِ الَّتِي نَرْمِيهَا عَلَى الشَّوَاطِئِ وَفِي الْبِحَارِ؟ ◄ ....................

**ثَالِثًا** (النَّصُّ الشِّعْرِيُّ) أ) اقْرَأْ، ثُمَّ اذْكُرْ: (مِنْ نَصِّ: الْعِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ)

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي الْمَعَالِي ... فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا
وَاظِبْ عَلَيْهِ مُجِدًّا ... وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلَا
كُنْ بِالْعُلُومِ وَلُوعًا ... تَرْقَ الْمَقَامَ الْجَلِيلَا

(١) مُرَادِفَ (الْمَعَالِي) .................... (٢) مُضَادَّ (مُجِدًّا) ....................

(٣) مُفْرَدَ (الْعُلُومِ) .................... (٤) جَمْعَ (الْمَقَامِ) ....................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ طَلَبَ الْعِلْمِ لَا يَحْتَاجُ زَمَنًا طَوِيلًا. (      )

(ج) **اخْتَرْ:** «تَبْغِي الْمَعَالِي» تَعْبِيرٌ ............ (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(د) **أَجِبْ:** اكْتُبِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى: (الْعِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ وَالْمَجْدِ).

◄ ............

## رَابِعًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«الْمَدْرَسَةُ بِيئَةٌ جَمِيلَةٌ، فِيهَا يَجْتَهِدُ التِّلْمِيذُ فِي دُرُوسِهِ، وَيُعَاوِنُهُ الْوَالِدَانِ فِي الْفَهْمِ. كَمَا يَسْعَى الْعُمَّالُ إِلَى تَنْظِيفِ أَرْكَانِهَا، وَتَعْمَلُ الْمُعَلِّمَاتُ لِرَفْعِ الْمُسْتَوَى، وَيَحْرِصُ الْمُعَلِّمُونَ عَلَى مُتَابَعَةِ الْأَنْشِطَةِ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| مُبْتَدَأً، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ | ............ | خَبَرًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ | ............ |
| فِعْلًا مُضَارِعًا | ............ | فَاعِلًا مُفْرَدًا | ............ |
| فَاعِلًا جَمْعَ تَكْسِيرٍ | ............ | فَاعِلًا جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا | ............ |

(ب) **اخْتَرْ:** كَلِمَةُ (الوالدان) فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ............ (الضَّمَّةُ - الْأَلِفُ - الْوَاوُ)

(ج) **حَوِّلِ الْفَاعِلَ الْمُفْرَدَ إِلَى مُثَنًّى:** يُذَاكِرُ التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ. ◄ ............

## خَامِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

| | |
|---|---|
| شوارعنا وشواطئنا مسئوليتنا جميعًا. | شوارعنا وشواطئنا مسئوليتنا جميعًا. |
| ............ | ............ |

## سَادِسًا (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أ) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

(١) اشْتَرَى جَدِّي عَصًى. (............) (٢) مُصْطَفًا تِلْمِيذٌ مُهَذَّبٌ. (............)

(ب) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ٢٥٠)

............



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# حَدِيقَةٌ عَلَى السَّطْحِ



كَانَ الْأَبُ يَقِفُ عَلَى سَطْحِ الْبَيْتِ يَتَأَمَّلُ هَذِهِ الْمِسَاحَةَ الْوَاسِعَةَ الْمَلِيئَةَ بِأَشْيَاءَ غَيْرِ مُفِيدَةٍ وَبَقَايَا أَثَاثٍ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ: «كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أَرَى حَوْلِي بَعْضَ الْخُضْرَةِ بَدَلًا مِنْ هَذَا الْمَنْظَرِ»، نَزَلَ إِلَى أُسْرَتِهِ، وَقَالَ مُبْتَسِمًا: «مَا رَأْيُكُمْ أَنْ نُحَوِّلَ سَطْحَ بَيْتِنَا إِلَى حَدِيقَةٍ صَغِيرَةٍ؟». ضَحِكَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ: «فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ، لَكِنْ مِنْ أَيْنَ نَبْدَأُ؟». رَدَّ الْأَبُ بِحَزْمٍ لَطِيفٍ «كُلُّ مَشْرُوعٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِفِكْرَةٍ». فَكَّرَ الْجَمِيعُ فِي كَلَامِ الْأَبِ، ثُمَّ انْصَرَفُوا إِلَى أَعْمَالِهِمْ.

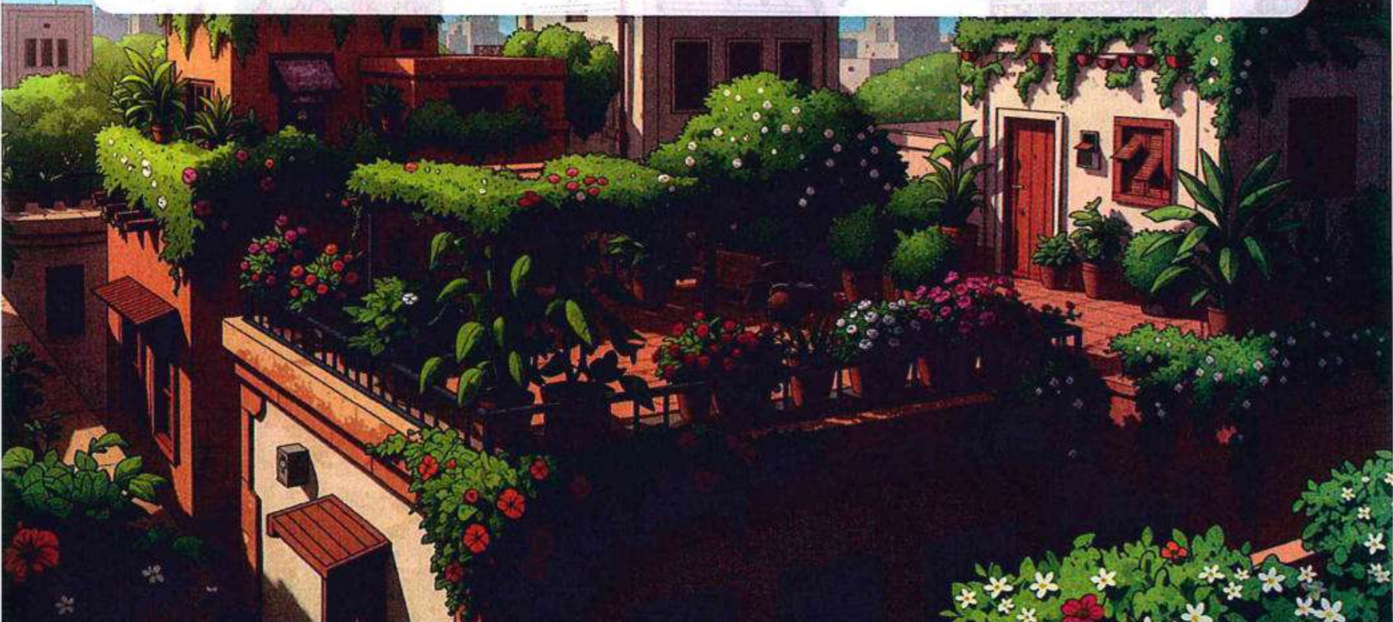
فِي الْمَسَاءِ جَلَسَ الْأَبُ مَعَ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ يَرْسُمُ خَرِيطَةَ السَّطْحِ عَلَى وَرَقَةٍ بَيْضَاءَ، يُقَسِّمُهَا إِلَى أَرْكَانٍ لِلزَّرْعِ وَأُخْرَى لِلْجُلُوسِ، وَيَكْتُبُ قَائِمَةً بِالْأَدَوَاتِ الَّتِي سَيَحْتَاجُهَا، وَفِي نِهَايَةِ الْأُسْبُوعِ ذَهَبَ مَعَ ابْنِهِ عُمَرَ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى صَنَادِيقَ خَشَبِيَّةً قَدِيمَةً، وَلَوَّنَهَا بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ، ثُمَّ مَلَأَهَا بِالطَّمْيِ، وَزَرَعَ فِيهَا النَّعْنَاعَ وَالطَّمَاطِمَ وَالْفُلْفُلَ. كَانَتْ مَرْيَمُ تَمْلَأُ الزُّجَاجَاتِ الْفَارِغَةَ بِالْمَاءِ، وَتُعَلِّقُهَا لِرَيِّ النَّبَاتَاتِ بِالتَّنْقِيطِ.



مَرَّتْ أَيَّامٌ، وَبَدَأَتِ الْأَوْرَاقُ الْخَضْرَاءُ تَمْلَأُ الْمَكَانَ بِمَنْظَرِهَا الْجَمِيلِ. وَفِي صَبَاحٍ مُشْرِقٍ، جَلَسَ الْجَمِيعُ عَلَى السَّطْحِ يَتَنَاوَلُونَ الْإِفْطَارَ بَيْنَ الزُّهُورِ وَالزَّرْعِ. قَالَتِ الْأُمُّ وَهِيَ تَنْظُرُ حَوْلَهَا بِإِعْجَابٍ: «كَأَنَّنَا فِي حَدِيقَةٍ». ابْتَسَمَ الْأَبُ، وَقَالَ: «الْحُلْمُ لَا يَحْتَاجُ أَرْضًا وَاسِعَةً، يَكْفِي أَنْ نَزْرَعَ مَا نَمْلِكُ بِحُبٍّ وَصَبْرٍ». أَرْسَلَ الْأَبُ صُورَةَ الْحَدِيقَةِ إِلَى مَجْمُوعَةِ الْجِيرَانِ، فَاقْتَرَحُوا أَنْ يَفْعَلُوا مِثْلَهُ فَوْقَ أَسْطِحِهِمْ.



وَفِي فَتْرَةٍ قَصِيرَةٍ، تَحَوَّلَ السَّطْحُ الرَّمَادِيُّ إِلَى مِسَاحَةٍ خَضْرَاءَ تَمْتَدُّ مِنْ بَيْتٍ إِلَى بَيْتٍ، كَأَنَّ الْمَدِينَةَ نَفْسَهَا بَدَأَتْ تَتَنَفَّسُ. وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ صَارَ الْجَمِيعُ يَقُولُونَ لِلْأَبِ مَازِحِينَ: «أَنْتَ فِعْلًا صَاحِبُ مَصْنَعِ الْأَحْلَامِ، وَلَكِنْ عَلَى السَّطْحِ».



# الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ نَعِيشُ فِي سَلَامٍ



نَصُّ اسْتِمَاعٍ

# مِسَاحَتِي الشَّخْصِيَّةُ



هَلْ شَعَرْتَ يَوْمًا أَنَّ أَحَدًا اقْتَرَبَ مِنْكَ أَكْثَرَ مِمَّا يَجِبُ، فَشَعَرْتَ بِالضِّيقِ؟ إِنَّ هَذَا الشُّعُورَ يَعْنِي أَنَّ مِسَاحَتَكَ الشَّخْصِيَّةَ قَدْ تَخَطَّاهَا هَذَا الشَّخْصُ. لِكُلِّ إِنْسَانٍ مِسَاحَةٌ شَخْصِيَّةٌ يَجِبُ احْتِرَامُهَا، وَهِيَ الْمِنْطَقَةُ الْقَرِيبَةُ مِنْ جَسَدِهِ الَّتِي تَخُصُّهُ وَحْدَهُ، وَلَا يَحِقُّ لِأَحَدٍ أَنْ يَقْتَرِبَ مِنْهَا أَوْ يَلْمِسَهَا بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُهُ، وَاحْتِرَامُ هَذِهِ الْمِسَاحَةِ يَجْعَلُ النَّاسَ يَشْعُرُونَ بِالرَّاحَةِ وَالْأَمَانِ، وَيُقَوِّي الصَّدَاقَةَ وَالثِّقَةَ بَيْنَهُمْ.

؟ *كَيْفَ نَشْعُرُ عِنْدَمَا يَتَخَطَّى أَحَدٌ مِسَاحَتَنَا الشَّخْصِيَّةَ؟



عِنْدَمَا نَتَحَدَّثُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا أَوْ نَلْعَبُ مَعَهُمْ، مِنَ الْجَمِيلِ أَنْ نَتْرُكَ مَسَافَةً مُرِيحَةً بَيْنَنَا، فَنَلْعَبُ بِلُطْفٍ دُونَ دَفْعٍ أَوِ اقْتِرَابٍ يُضَايِقُهُمْ، وَلْنَتَذَكَّرْ أَنَّ الْكَلِمَاتِ اللَّطِيفَةَ وَالِابْتِسَامَةَ تُعَبِّرَانِ عَنْ مَحَبَّتِنَا أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ تَصَرُّفٍ آخَرَ، وَأَنَّ احْتِرَامَ حُدُودِ الْآخَرِينَ يَحْمِي حُدُودَنَا نَحْنُ أَيْضًا، فَنَعِيشُ جَمِيعًا فِي بِيئَةٍ يَسُودُهَا الْأَمَانُ وَالِاحْتِرَامُ الْمُتَبَادَلُ.

؟ *كَيْفَ نَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا؟



أَمَّا إِذَا اقْتَرَبَ أَحَدٌ مِنَّا بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُنَا؛ كَمَنْ يَقِفُ قَرِيبًا جِدًّا فِي أَثْنَاءِ الْحَدِيثِ، أَوْ يُمْسِكُ بِذِرَاعِنَا مَازِحًا، أَوْ يَلْمِسُ شَعْرَنَا، فَعِنْدَهَا مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نَقُولَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَحَازِمٍ: «تَوَقَّفْ! هَذَا يُضَايِقُنِي»، ثُمَّ نُخْبِرُ شَخْصًا نَثِقُ بِهِ.

؟ * مَا التَّصَرُّفُ الصَّحِيحُ عِنْدَمَا يَقْتَرِبُ مِنَّا أَحَدٌ بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُنَا؟



إِنَّ مَعْرِفَةَ حُدُودِ الْمِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ لَا تَعْنِي الْبُعْدَ عَنِ الْآخَرِينَ، بَلْ تَعْنِي أَنْ نَقْتَرِبَ مِنْهُمْ بِاحْتِرَامٍ؛ لِنُحَافِظَ عَلَى عَلَاقَاتٍ طَيِّبَةٍ يَسُودُهَا الْوُدُّ وَالتَّقْدِيرُ.

؟ * هَلِ الْمِسَاحَةُ الشَّخْصِيَّةُ تَعْنِي الْبُعْدَ عَنِ الْآخَرِينَ؟

# مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| شَعَرْتَ | أَحْسَسْتَ | الضِّيقُ | الْهَمُّ | الشُّعُورُ | الْإِحْسَاسُ |
| تَخَطَّاهَا | تَجَاوَزَهَا | احْتِرَامٌ | تَقْدِيرٌ | جَسَدُهُ | جِسْمُهُ |
| تَخُصُّهُ | تَعْنِيهِ | تُزْعِجُهُ | تُضَايِقُهُ | أَثْنَاءَ | خِلَالَ |
| حَازِمٌ | قَاطِعٌ | يَسُودُهَا | يَمْلَؤُهَا | الْوُدُّ | الْمَحَبَّةُ |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| اقْتَرِبْ | ابْتَعِدْ | الضِّيقُ | الرَّاحَةُ | الشَّخْصِيَّةُ | الْعَامَّةُ |
| الْأَمَانُ | الْقَلَقُ | يُقَوِّي | يُضْعِفُ | الصَّدَاقَةُ | الْعَدَاوَةُ |
| الثِّقَةُ | التَّرَدُّدُ وَالشَّكُّ | الْجَمِيلُ | الْقَبِيحُ | لُطْفٌ | قَسْوَةٌ |
| تَتَذَكَّرُ | تَنْسَى | نَعِيشُ | نَمُوتُ | وَاضِحٌ | خَفِيٌّ |
| تَوَقَّفْ | اسْتَمِرَّ | طَيِّبَةٌ | خَبِيثَةٌ | الْوُدُّ | الْكُرْهُ |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| مِسَاحَةٌ | مِسَاحَاتٌ | الشَّخْصُ | الْأَشْخَاصُ | إِنْسَانٌ | أَنَاسِيُّ |
| شَخْصِيَّةٌ | شَخْصِيَّاتٌ | الْمِنْطَقَةُ | الْمَنَاطِقُ | جَسَدٌ | أَجْسَادٌ |
| طَرِيقَةٌ | طَرَائِقُ | مَسَافَةٌ | مَسَافَاتٌ | تَصَرُّفٌ | تَصَرُّفَاتٌ |
| بِيئَةٌ | بِيئَاتٌ | الْحَدِيثُ | الْأَحَادِيثُ | ذِرَاعٌ | أَذْرُعٌ |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| أَصْدِقَائِنَا | صَدِيقُنَا | الْكَلِمَاتُ | الْكَلِمَةُ | الْآخَرِينَ | الْآخَرُ |
| حُدُودٌ | حَدٌّ | عَلَاقَاتٌ | عَلَاقَةٌ | | |

# السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **مَا الْمَقْصُودُ بِالْمِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ؟**

هِيَ الْمِنْطَقَةُ الْقَرِيبَةُ مِنْ جَسَدِ الْإِنْسَانِ الَّتِي تَخُصُّهُ وَحْدَهُ، وَلَا يَحِقُّ لِأَحَدٍ أَنْ يَقْتَرِبَ مِنْهَا أَوْ يَلْمِسَهَا بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُهُ.

(٢) **بِمَاذَا يَشْعُرُ الْإِنْسَانُ إِذَا تَخَطَّى أَحَدٌ مِسَاحَتَهُ الشَّخْصِيَّةَ؟**

يَشْعُرُ بِالضِّيقِ وَعَدَمِ الرَّاحَةِ.

(٣) **اذْكُرْ فَائِدَتَيْنِ مِنْ فَوَائِدِ احْتِرَامِ الْمِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ لِلْآخَرِينَ.**

- يَجْعَلُ النَّاسَ يَشْعُرُونَ بِالرَّاحَةِ وَالْأَمَانِ.
- يُقَوِّي الصَّدَاقَةَ وَالثِّقَةَ بَيْنَهُمْ.

(٤) **كَيْفَ يَجِبُ أَنْ نَتَصَرَّفَ عِنْدَ الْحَدِيثِ أَوِ اللَّعِبِ مَعَ أَصْدِقَائِنَا؟**

يَجِبُ أَنْ نَتْرُكَ مَسَافَةً مُرِيحَةً بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ، وَنَلْعَبَ بِلُطْفٍ دُونَ دَفْعٍ أَوِ اقْتِرَابٍ يُضَايِقُهُمْ.

(٥) **بَيَّنَ النَّصُّ طَرِيقَتَيْنِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْمَحَبَّةِ. وَضِّحْهُمَا.**

الْكَلِمَاتُ اللَّطِيفَةُ وَالِابْتِسَامَةُ الصَّادِقَةُ.

(٦) **مَا النَّتِيجَةُ الَّتِي تَعُودُ عَلَيْنَا عِنْدَمَا نَحْتَرِمُ حُدُودَ الْآخَرِينَ؟**

احْتِرَامُنَا لِحُدُودِ الْآخَرِينَ يَحْمِي حُدُودَنَا الشَّخْصِيَّةَ أَيْضًا، فَنَعِيشُ جَمِيعًا فِي بِيئَةٍ يَسُودُهَا الْأَمَانُ.

(٧) **اذْكُرْ أَمْثِلَةً لِلتَّصَرُّفَاتِ الْمُزْعِجَةِ الَّتِي قَدْ يَقُومُ بِهَا الْبَعْضُ.**

- الْوُقُوفُ قَرِيبًا جِدًّا أَثْنَاءَ الْحَدِيثِ.
- الْإِمْسَاكُ بِالذِّرَاعِ بِقَصْدِ الْمِزَاحِ.
- لَمْسُ شَعْرِ الشَّخْصِ.

(٨) **مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا اقْتَرَبَ مِنْكَ شَخْصٌ بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُكَ؟**

أَقُولُ لَهُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَحَازِمٍ: تَوَقَّفْ!، هَذَا يُضَايِقُنِي، ثُمَّ أُخْبِرُ شَخْصًا أَثِقُ بِهِ.

(٩) **هَلْ تَعْنِي مَعْرِفَةُ حُدُودِ الْمِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ أَنْ نَبْتَعِدَ عَنِ الْآخَرِينَ وَنُقَاطِعَهُمْ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ.**

لَا، بَلْ تَعْنِي أَنْ نَقْتَرِبَ مِنْهُمْ بِاحْتِرَامٍ لِنُحَافِظَ عَلَى عَلَاقَاتٍ طَيِّبَةٍ يَسُودُهَا الْوُدُّ وَالتَّقْدِيرُ.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «مِسَاحَتِي الشَّخْصِيَّةُ»

**١** **أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

«لِكُلِّ إِنْسَانٍ مِسَاحَةٌ شَخْصِيَّةٌ يَجِبُ احْتِرَامُهَا، وَهِيَ الْمِنْطَقَةُ الْقَرِيبَةُ مِنْ جَسَدِهِ الَّتِي تَخُصُّهُ وَحْدَهُ، وَلَا يَحِقُّ لِأَحَدٍ أَنْ يَقْتَرِبَ مِنْهَا أَوْ يَلْمِسَهَا بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُهُ، وَاحْتِرَامُ هَذِهِ الْمِسَاحَةِ يَجْعَلُ النَّاسَ يَشْعُرُونَ بِالرَّاحَةِ وَالْأَمَانِ، وَيُقَوِّي الصَّدَاقَةَ وَالثِّقَةَ بَيْنَهُمْ. عِنْدَمَا نَتَحَدَّثُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا أَوْ نَلْعَبُ مَعَهُمْ، مِنَ الْجَمِيلِ أَنْ نَتْرُكَ مَسَافَةً مُرِيحَةً بَيْنَنَا، فَنَلْعَبُ بِلُطْفٍ دُونَ دَفْعٍ أَوِ اقْتِرَابٍ يُضَايِقُهُمْ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ | .................... | الْمَدَّانِ | مَد ........ وَمَد ........ |
| ضَمِيرًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | اسْمًا مَوْصُولًا | .................... |
| حَرْفَ جَرٍّ | .................... | حَرْفَ عَطْفٍ | .................... |
| اسْمَ إِشَارَةٍ | .................... | تَنْوِينًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... |
| مُرَادِفَ (جِسْمِهِ) | .................... | مُضَادَّ (الْعَدَاوَةِ) | .................... |

(ب) **أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:** ....................................................

(ج) **حَلِّلْ:** (١) شَخْصِيَّةٌ .................... (٢) يَشْعُرُونَ ....................

(د) **أَكْمِلْ:** احْتِرَامُ الْمِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ يَجْعَلُ النَّاسَ يَشْعُرُونَ بِـ.................... وَ....................

(هـ) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**




(و) **أَجِبْ:** كَيْفَ تَشْعُرُ إِذَا لَمَسَ أَحَدٌ أَشْيَاءَكَ دُونَ أَنْ يَسْتَأْذِنَكَ؟

◄ ....................................................



نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) لِكُلِّ فَرْدٍ مِسَاحَةٌ شَخْصِيَّةٌ يَجِبُ احْتِرَامُهَا وَعَدَمُ الِاقْتِرَابِ مِنْهَا. ( )

(ب) الِاقْتِرَابُ الزَّائِدُ مِنَ الْآخَرِينَ يُسَبِّبُ شُعُورًا بِالضِّيقِ. ( )

(ج) إِذَا اقْتَرَبَ أَحَدٌ مِنَّا بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُنَا يَجِبُ أَنْ نَسْكُتَ حَتَّى لَا نُحْرِجَهُ. ( )

(د) الْمُحَافَظَةُ عَلَى حُدُودِي الشَّخْصِيَّةِ يَضُرُّ بِعَلَاقَتِي بِالْآخَرِينَ. ( )

## ٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) عِنْدَمَا يَقْتَرِبُ مِنَّا أَحَدٌ أَكْثَرَ مِمَّا يَجِبُ، نَشْعُرُ بِـ(الْفَرَحِ - الْحُزْنِ - الضِّيقِ - الْغَضَبِ).

(ب) لِكُلِّ شَخْصٍ (لُعْبَةٌ - مِسَاحَةٌ - سَاعَةٌ - قُبَّعَةٌ) شَخْصِيَّةٌ يَجِبُ احْتِرَامُهَا.

(ج) الْكَلِمَاتُ اللَّطِيفَةُ وَ(الْغَمْزَةُ - الْهَدِيَّةُ - الِاقْتِرَابُ - الِابْتِسَامَةُ) تُعَبِّرَانِ عَنْ مَحَبَّتِنَا.

(د) احْتِرَامُ الْمِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ لَا يَعْنِي (الْبُعْدَ - الِاقْتِرَابَ - الْقَلَقَ - الْخَوْفَ) عَنِ الْآخَرِينَ.

## ٤ صِلْ بِحَسَبِ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

| | |
|---|---|
| (أ) أَصْدَرَ الْقَاضِي حُكْمًا حَازِمًا بَعْدَ الِاسْتِمَاعِ إِلَى الْأَدِلَّةِ. ○ | ○ تَجَاوُزِ. |
| (ب) الْمُقَاطَعَةُ فِي أَثْنَاءِ الْحَدِيثِ تُزْعِجُ الْآخَرِينَ. ○ | ○ قَاطِعًا. |
| (ج) نَجَحَ الْمُتَسَابِقُ فِي تَخَطِّي جَمِيعِ الْعَقَبَاتِ. ○ | ○ تُضَايِقُ. |

## ٥ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ فِي ضَوْءِ فَهْمِكَ لِلنَّصِّ الْمَسْمُوعِ:

(أ) مِسَاحَتِي الشَّخْصِيَّةُ هِيَ الْمِسَاحَةُ الْقَرِيبَةُ مِنْ ..................

(ب) مِسَاحَتِي الشَّخْصِيَّةُ مَمْنُوعٌ عَلَى أَيِّ شَخْصٍ أَنْ ..................

(ج) عِنْدَمَا أَجْلِسُ بِجِوَارِ أَحَدٍ يَجِبُ أَنْ أَتْرُكَ .................. مُنَاسِبَةً بَيْنَنَا.

(د) احْتِرَامُ حُدُودِ الْآخَرِينَ يَحْمِي .................. أَنَا أَيْضًا.



نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٤) يصل الكلمة الملونة بالمعنى المناسب.
نشاط (٥) يكمل بالمناسب.

## ٦ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَة، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«وَلْنَتَذَكَّرْ أَنَّ الْكَلِمَاتِ اللَّطِيفَةَ وَالِابْتِسَامَةَ تُعَبِّرَانِ عَنْ مَحَبَّتِنَا أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ تَصَرُّفٍ آخَرَ، وَأَنَّ احْتِرَامَ حُدُودِ الْآخَرِينَ يَحْمِي حُدُودَنَا نَحْنُ أَيْضًا، فَنَعِيشُ جَمِيعًا فِي بِيئَةٍ يَسُودُهَا الْأَمَانُ وَالِاحْتِرَامُ الْمُتَبَادَلُ. أَمَّا إِذَا اقْتَرَبَ أَحَدٌ مِنَّا بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُنَا؛ كَمَنْ يَقِفُ قَرِيبًا جِدًّا فِي أَثْنَاءِ الْحَدِيثِ، أَوْ يُمْسِكُ بِذِرَاعِنَا مَازِحًا، أَوْ يَلْمِسُ شَعْرَنَا، فَعِنْدَهَا مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نَقُولَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَحَازِمٍ: «تَوَقَّفْ! هَذَا يُضَايِقُنِي»، ثُمَّ نُخْبِرُ شَخْصًا نَثِقُ بِهِ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| مَدًّا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... |
| لَامًا شَمْسِيَّةً | .................... | لَامًا قَمَرِيَّةً | .................... |
| كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ | .................... | كَلِمَةً تَنْتَهِي بِشَدَّةٍ مَعَ التَّنْوِينِ | .................... |
| هَمْزَةَ مَدٍّ | .................... | ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ | .................... |
| عَلَامَةَ تَرْقِيمٍ | .................... | جَمْعًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... |
| كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ | .................... | كَلِمَةً جِذْرُهَا (بَسَمَ) | .................... |

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (يَسُودُهَا) .................... (٢) مُضَادَّ (اقْتَرَبَ) ....................

(٣) جَمْعَ (تَصَرُّفٍ) .................... (٤) مُفْرَدَ (الْآخَرِينَ) ....................

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** احْتِرَامُ حُدُودِ الْآخَرِينَ يُحَافِظُ عَلَى حُدُودِنَا أَيْضًا. (    )

(د) **أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ التَّالِيَ:**

تَصَرُّفَاتٌ ....................
تُزْعِجُ ....................
الْآخَرِينَ ....................

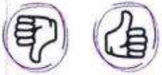


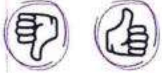
(هـ) **أَجِبْ:** كَيْفَ تَتَصَرَّفُ إِذَا أَمْسَكَ أَحَدٌ ذِرَاعَكَ مَازِحًا؟ ◄ ....................

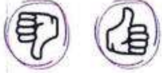


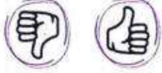
نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٧ اخْتَرْ عَلَامَةَ (👍) لِلْمَوْقِفِ الْمَسْمُوحِ بِهِ، وَعَلَامَةَ (👎) لِلْمَوْقِفِ غَيْرِ الْمَسْمُوحِ بِهِ:

(أ) شَخْصٌ يُمْسِكُ بِذِرَاعِي فِي أَثْنَاءِ كَلَامِي مَعَهُ.


(ب) شَخْصٌ يَطْلُبُ مِنِّي أَنْ أَذْهَبَ مَعَهُ بِدُونِ إِذْنِ وَالِدِي.


(ج) صَدِيقٌ يَتَكَلَّمُ مَعِي وَيُحَافِظُ عَلَى الْمِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ لِي.


(د) طَبِيبٌ يَفْحَصُ مِنْطَقَةً فِي جَسَدِي أَشْكُو مِنْهَا فِي حُضُورِ وَالِدِي.


## ٨ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) تَحْتَ الْأَفْكَارِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ:

| | | | |
|---|---|---|---|
| كَيْفِيَّةُ اللَّعِبِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ. | تَنْظِيمُ الْوَقْتِ. | احْتِرَامُ الْمِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ. | السُّلُوكِيَّاتُ الَّتِي يَنْبَغِي أَلَّا نَسْمَحَ بِهَا. |
| ○ | ○ | ○ | ○ |

## ٩ لَاحِظِ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَكْمِلْ بِالْمُنَاسِبِ: (سُلُوكٌ مَسْمُوحٌ بِهِ - سُلُوكٌ غَيْرُ مَسْمُوحٍ بِهِ)


..............................


..............................


..............................


..............................

## ١٠ اخْتَرِ التَّصَرُّفَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مَوْقِفٍ مِنَ الْمَوْقِفَيْنِ التَّالِيَيْنِ:

(أ) شَخْصٌ أَعْرِفُهُ مَدَّ يَدَهُ وَسَلَّمَ عَلَيَّ بِشَكْلٍ طَبِيعِيٍّ وَتَرَكَ يَدِي بِسُرْعَةٍ:

- أَكُونُ لَطِيفًا مَعَهُ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَجَاوَزْ حُدُودَهُ. ☐
- أَسْحَبُ يَدِي لِأَنَّهُ لَمَسَ كَفَّ يَدِي. ☐

(ب) شَخْصٌ يَقْتَرِبُ مِنِّي كَثِيرًا أَثْنَاءَ الْحَدِيثِ مَعِي:

- أَبْتَسِمُ حَتَّى لَا يَشْعُرَ بِأَنِّي ضَعِيفٌ. ☐
- أَبْتَعِدُ خُطْوَةً صَغِيرَةً؛ لِأُحَافِظَ عَلَى مِسَاحَتِي. ☐





نشاط (٧) يميز المواقف المسموحة وغير المسموحة.
نشاط (٨) يميز الأفكار التي وردت في النص.
نشاط (٩) يلاحظ الصور، ثم يعبر.
نشاط (١٠) يميز التصرف المناسب.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «مِسَاحَتِي الشَّخْصِيَّةُ»

## ١ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ اخْتَـرْ: (نَصُّ الاسْتِمَاعِ ص: ٢٥١)

(١) مُرَادِفُ (تُزْعِجُهُ) .................. (تُقْلِقُهُ - تُطَمْئِنُهُ - تُسَاعِدُهُ - تَنْصَحُهُ)

(٢) مُضَادُّ (الرَّاحَةِ) .................. (الْغَضَبُ - الْحُزْنُ - التَّعَبُ - الْمَلَلُ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) نَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ إِذَا اقْتَرَبَ مِنَّا شَخْصٌ أَوْ لَمَسَ أَجْسَادَنَا. (   )

(٢) الْمِسَاحَةُ الشَّخْصِيَّةُ هِيَ مِنْطَقَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْجَسَدِ، وَلَا يُمْكِنُ لِأَحَدٍ الِاقْتِرَابُ مِنْهَا. (   )

## ٢ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): (نَصُّ الاسْتِمَاعِ ص: ٢٥١)

(١) ذَهَبَ الْأَوْلَادُ إِلَى الْحَدِيقَةِ يَوْمَ عُطْلَتِهِمْ. (   )

(٢) لَمْ يَنْزَعِجْ مَازِنٌ مِنْ تَصَرُّفِ الْوَلَدِ مَعَهُ. (   )

(ب) **أَكْمِلْ:** لِكُلٍّ مِنَّا مِسَاحَتُهُ ..................، وَلَا يَجُوزُ لِأَحَدٍ أَنْ يَتَخَطَّاهَا.

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا تِجَاهَ مِسَاحَةِ الْآخَرِينَ؟ ◄ ..................

## ٣ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ اخْتَـرْ: (نَصُّ الاسْتِمَاعِ ص: ٢٥١)

(١) انْتَظَرَ مُعَاذٌ (وَالِدُهُ - وَالِدَتُهُ - صَدِيقُهُ - جَدُّهُ) بَعْدَ انْتِهَاءِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ.

(٢) قَامَ الشَّخْصُ الْغَرِيبُ بِإِعْطَاءِ مُعَاذٍ بَعْضَ (الْهَدَايَا - الْكُتُبِ - الْحَلْوَى - الْأَلْعَابِ).

(ب) **أَكْمِلْ:** قَالَ مُعَاذٌ لِلشَّخْصِ الْغَرِيبِ بِصَوْتٍ حَازِمٍ: ..................، وَأَخْبَرَ .................. عَلَى الْفَوْرِ.

(ج) **أَجِبْ:** هَلْ أُعْجِبَ الْأَبُ بِتَصَرُّفِ الِابْنِ؟ ◄ ..................

## ٤ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): (نَصُّ الاسْتِمَاعِ ص: ٢٥١)

(١) اقْتَرَبَ فَرِيدٌ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ، وَدَفَعَهُمْ لِشِرَاءِ اللَّبَنِ. (   )

(٢) غَضِبَ الْبَائِعُ مِنْ تَصَرُّفِ فَرِيدٍ فِي الْمَتْجَرِ. (   )

(ب) **أَجِبْ:** لِمَاذَا ابْتَعَدَ فَرِيدٌ عَنِ الطَّاوِلَةِ فِي الْمَتْجَرِ؟ ◄ ..................



نشاط (١ : ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «مِسَاحَتِي الشَّخْصِيَّةُ»

## ١ (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّزُ) أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ اخْتَرْ: (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٥٢)

(١) مُرَادِفُ (تَشْعُرُ) ........................ (تُحِسُّ - تَرْغَبُ - تَخَافُ - تُنْكِرُ)

(٢) مُضَادُّ (اقْتَرَبَ) ........................ (جَاءَ - دَخَلَ - ابْتَعَدَ - خَرَجَ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** (١) الْمِسَاحَةُ الشَّخْصِيَّةُ تُشْعِرُكَ بِالْأَمَانِ. ( )

(٢) يَجِبُ عَلَيْكَ السَّمَاحُ لِلْآخَرِينَ بِالِاقْتِرَابِ مِنْكَ. ( )

(ج) **أَجِبْ:** بِمَ شَبَّهَ الْكَاتِبُ الْمِسَاحَةَ الشَّخْصِيَّةَ فِي النَّصِّ؟ ◄ ........................

## ٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) اقْرَأِ الْجُمَلَ، ثُمَّ صَنِّفْ فِي الْجَدْوَلِ:

| | الْجُمْلَةُ | الْفَاعِلُ | عَلَامَةُ رَفْعِهِ | السَّبَبُ |
|---|---|---|---|---|
| (أ) | شَرَحَتِ الْمُعَلِّمَتَانِ الدَّرْسَ. | ........ | ........ | ........ |
| (ب) | كَتَبَ الطَّالِبُ الْوَاجِبَ. | ........ | ........ | ........ |
| (ج) | احْتَفَلَ اللَّاعِبُونَ بِالْفَوْزِ. | ........ | ........ | ........ |

## ٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

حافظ على مساحتك الشخصية.

........................

حافظ على مساحتك الشخصية.

........................

## ٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:



(أ) ضُحَا فَتَاةٌ مُجْتَهِدَةٌ. التَّصْوِيبُ: ◄ ........................

(ب) سَأُحَاوِلُ حَتَّا أَنْجَحَ. التَّصْوِيبُ: ◄ ........................

(ج) سَافَرَ أَبِي إِلَى فَرَنْسَى. التَّصْوِيبُ: ◄ ........................

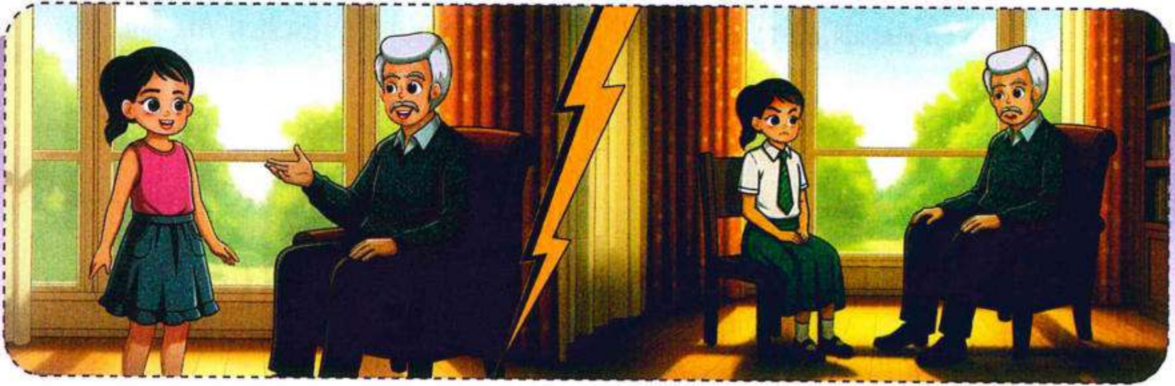
(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) رَأَيْتَ صَدِيقًا لَكَ يَقِفُ قَرِيبًا مِنْ شَخْصٍ غَرِيبٍ. كَيْفَ تَتَصَرَّفُ؟



يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قِرَاءَةٌ

# مَمْلَكَةُ اللَّوْنِ الْوَاحِدِ



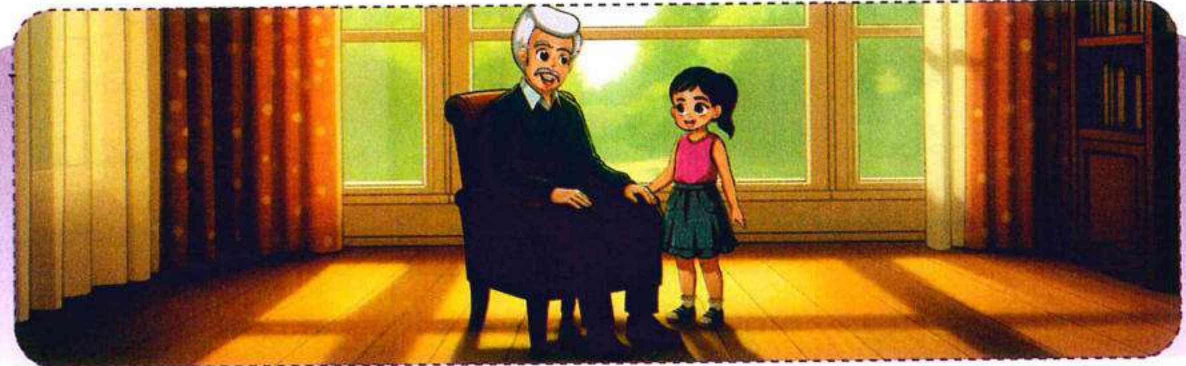
عَادَتْ هَالَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَهِيَ غَاضِبَةٌ، وَجَلَسَتْ تَتَحَدَّثُ إِلَى جَدِّهَا: «كَانَ مِنَ الْمُفْتَرَضِ أَنْ نَتَّفِقَ عَلَى لُعْبَةٍ نَعْرِضُهَا فِي احْتِفَالِ الْمَدْرَسَةِ، لَكِنَّنَا لَمْ نَتَّفِقْ فَكُلٌّ وَاحِدٍ يُرِيدُ لُعْبَةً مُخْتَلِفَةً، فَقَرَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَأْجِيلَ الِاخْتِيَارِ إِلَى الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ». ثُمَّ أَكْمَلَتْ: «يَا جَدِّي، أَنَا لَا أُحِبُّ هَذَا الاخْتِلَافَ أَتَمَنَّى لَوْ كُنَّا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ، لَا نَخْتَلِفُ فِي أَيِّ شَيْءٍ، عِنْدَهَا سَتَكُونُ الْحَيَاةُ أَجْمَلَ، لَيْلَى لَا تُحِبُّ الْأَلْعَابَ الَّتِي أُحِبُّهَا، وَأَحْمَدُ يُفَضِّلُ أَنْ تَكُونَ اللُّعْبَةُ دَاخِلَ الْفَصْلِ، أَمَّا سَلْمَى فَلَمْ تَتَّفِقْ مَعَنَا عَلَى لَوْنِ الْمَلَابِسِ الَّتِي سَنَرْتَدِيهَا يَوْمَ الِاحْتِفَالِ، فَهِيَ تُحِبُّ الْأَلْوَانَ الزَّاهِيَةَ، وَأَنَا وَلَيْلَى نُحِبُّ الْأَلْوَانَ الْهَادِئَةَ». ابْتَسَمَ الْجَدُّ وَقَالَ بِهُدُوءٍ: «يَا هَالَةُ، الِاخْتِلَافُ شَيْءٌ جَمِيلٌ وَطَبِيعِيٌّ بَيْنَ النَّاسِ». لَكِنَّ هَالَةَ ظَلَّتْ صَامِتَةً لِبَعْضِ الْوَقْتِ، ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى غُرْفَتِهَا تُفَكِّرُ فِي كَلَامِ جَدِّهَا. وَفِي الصَّبَاحِ جَاءَتْ هَالَةُ تَجْرِي نَحْوَ جَدِّهَا وَهِيَ تَضْحَكُ وَتَقُولُ: «يَا جَدِّي، لَقَدْ كُنْتَ مُحِقًّا عِنْدَمَا قُلْتَ إِنَّ الِاخْتِلَافَ شَيْءٌ جَمِيلٌ»، تَعَجَّبَ الْجَدُّ وَسَأَلَهَا: «وَمَاذَا جَعَلَكِ تُغَيِّرِينَ رَأْيَكِ يَا هَالَةُ؟».

؟ * لِمَاذَا كَانَتْ هَالَةُ غَاضِبَةً؟ * مَا رَأْيُ الْجَدِّ فِي الِاخْتِلَافِ؟



قَالَـتْ بِخَـوْفٍ: «لَقَـدْ حَلَمْـتُ أَنَّنِي أَعِيـشُ فِـي مَمْلَكَـةٍ كُلُّ زُهُورِهَـا زَرْقَـاءُ، حَتَّـى النَّـاسُ كَانُـوا يَلْبَسُـونَ الْمَلَابِـسَ الزَّرْقَـاءَ، وَيَأْكُلُـونَ طَعَامًـا وَاحِـدًا، وَيَلْعَبُـونَ لُعْبَـةً وَاحِـدَةً فَقَـطْ. فِـي الْبِدَايَـةِ كُنْـتُ سَـعِيدَةً، لَكِـنْ بَعْـدَ وَقْـتٍ قَصِيـرٍ شَـعَرْتُ بِمَلَـلٍ شَـدِيدٍ، وَخِفْـتُ أَنْ تَكُـونَ هَـذِهِ حَقِيقَـةً، أَنَـا سَـعِيدَةٌ أَنَّـهُ كَانَ مُجَـرَّدَ حُلْـمٍ».

؟ * هَلْ كَانَتْ هَالَةُ سَعِيدَةً فِي الْحُلْمِ؟



ضَحِـكَ الْجَـدُّ وَقَـالَ: «يَـا هَالَـةُ إِنَّ الْمُشْـكِلَةَ لَيْسَـتْ فِـي الِاخْتِـلَافِ، بَـلْ فِـي أَنَّ الْبَعْـضَ لَا يَتَقَبَّـلُ آرَاءَ الْآخَرِيـنَ، وَيُرِيـدُ أَنْ يُفَكِّـرَ الْجَمِيـعُ مِثْلَـهُ». ثُـمَّ نَصَحَهَـا الْجَـدُّ قَائِـلًا: «غَـدًا تَحَدَّثِـي مَـعَ أَصْدِقَائِـكَ، وَاسْـتَمِعِي إِلَـى آرَائِهِـمْ، وَحَاوِلُـوا أَنْ تَخْتَـارُوا مَعًـا مَا يُرْضِي الْجَمِيعَ؛ فَالتَّعَاوُنُ وَالتَّكَامُلُ هُمَا سِرُّ النَّجَاحِ». ابْتَسَمَتْ هَالَةُ وَقَالَتْ: شُـكْرًا يَـا جَدِّي، أَعِـدُكَ أَنْ أَحْتَـرِمَ الِاخْتِـلَافَ، وَأَتَعَـاوَنُ مَـعَ الْآخَرِيـنَ».

؟ * بِمَ نَصَحَ الْجَدُّ هَالَةَ؟

# مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| عَادَتْ | رَجَعَتْ | جَلَسَتْ | قَعَدَتْ | نَعْرِضُهَا | نُقَدِّمُهَا |
| تَأْجِيلٌ | تَأْخِيرٌ | الِاخْتِلَافُ | التَّنَوُّعُ | سَنَرْتَدِيهَا | سَنَلْبَسُهَا |
| الزَّاهِيَةُ | الْمُشْرِقَةُ | صَامِتَةٌ | سَاكِتَةٌ | مُحِقًّا | عَلَى صَوَابٍ |
| مَمْلَكَةٌ | دَوْلَةٌ يَحْكُمُهَا مَلِكٌ | مَلَلٌ | سَأَمٌ | سِرٌّ | سَبَبٌ |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| جَلَسَتْ | وَقَفَتْ | نَتَّفِقُ | نَخْتَلِفُ | مُخْتَلِفَةٌ | مُتَشَابِهَةٌ |
| تَأْجِيلٌ | تَعْجِيلٌ | أُحِبُّ | أَكْرَهُ | الزَّاهِيَةُ | الْبَاهِتَةُ |
| ابْتَسَمَ | عَبَسَ | هُدُوءٌ | ضَوْضَاءُ | طَبِيعِيٌّ | صِنَاعِيٌّ |
| خَوْفٌ | أَمْنٌ | مَلَلٌ | حَمَاسٌ | حَقِيقَةٌ | خَيَالٌ |
| الْمُشْكِلَةُ | الْحَلُّ | يَتَقَبَّلُ | يَرْفُضُ | النَّجَاحُ | الْفَشَلُ |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| احْتِفَالٌ | احْتِفَالَاتٌ | الْأُسْبُوعُ | الْأَسَابِيعُ | الْحَيَاةُ | الْحَيَوَاتُ |
| شَيْءٌ | أَشْيَاءُ | الْوَقْتُ | الْأَوْقَاتُ | مَمْلَكَةٌ | مَمَالِكُ |
| حُلْمٌ | أَحْلَامٌ | الْمُشْكِلَةُ | الْمُشْكِلَاتُ | سِرٌّ | أَسْرَارٌ |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| مُتَشَابِهِينَ | مُتَشَابِهٌ | الْأَلْعَابُ | اللُّعْبَةُ | الْمَلَابِسُ | الْمَلْبَسُ |
| الْأَلْوَانُ | اللَّوْنُ | زُهُورٌ | زَهْرَةٌ | آرَاءٌ | رَأْيٌ |
| الْآخَرِينَ | الْآخَرُ | أَصْدِقَاءُ | صَدِيقٌ | | |

# السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **كَيْفَ عَبَّرَتْ هَالَةُ عَنْ شُعُورِهَا فِي بِدَايَةِ الْقِصَّةِ؟**

كَانَتْ غَاضِبَةً وَذَهَبَتْ لِتَتَحَدَّثَ مَعَ جَدِّهَا.

(٢) **مَا الشَّيْءُ الَّذِي أَغْضَبَ هَالَةَ فِي الْمَدْرَسَةِ؟**

أَنَّهَا لَمْ تَتَّفِقْ هِيَ وَأَصْدِقَاؤُهَا عَلَى لُعْبَةٍ وَاحِدَةٍ لِعَرْضِهَا فِي احْتِفَالِ الْمَدْرَسَةِ.

(٣) **مَا الْقَرَارُ الَّذِي اتَّخَذَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ؟** تَأْجِيلُ الِاخْتِبَارِ إِلَى الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ.

(٤) **مَاذَا تَمَنَّتْ هَالَةُ؟** تَمَنَّتْ لَوْ كُنَّا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ، لَا نَخْتَلِفُ فِي أَيِّ شَيْءٍ.

(٥) **اذْكُرِ اخْتِلَافَاتِ الْأَوْلَادِ وَآرَاءَهُمْ حَوْلَ اللُّعْبَةِ.**

لَيْلَى لَا تُحِبُّ الْأَلْعَابَ الَّتِي تُحِبُّهَا هَالَةُ، وأَحْمَدُ يُفَضِّلُ أَنْ تَكُونَ اللُّعْبَةُ دَاخِلَ الْفَصْلِ. أَمَّا سَلْمَى فَلَمْ تَتَّفِقْ عَلَى لَوْنِ الْمَلَابِسِ الَّتِي سَيَرْتَدُونَهَا يَوْمَ الِاحْتِفَالِ، فَهِيَ تُحِبُّ الْأَلْوَانَ الزَّاهِيَةَ، وَهَالَةُ وَلَيْلَى تُحِبَّانِ الْأَلْوَانَ الْهَادِئَةَ.

(٦) **مَا رَأْيُ الْجَدِّ فِي الِاخْتِلَافِ بَيْنَ النَّاسِ؟** يَرَى أَنَّ الِاخْتِلَافَ شَيْءٌ جَمِيلٌ وَطَبِيعِيٌّ بَيْنَ النَّاسِ.

(٧) **لَخِّصِ الْحُلْمَ الَّذِي رَأَتْهُ هَالَةُ، وَمَاذَا تَعَلَّمَتْ مِنْهُ؟**

حَلَمَتْ أَنَّهَا تَعِيشُ فِي مَمْلَكَةٍ كُلُّ زُهُورِهَا زَرْقَاءُ، حَتَّى النَّاسُ كَانُوا يَلْبَسُونَ الْمَلَابِسَ الزَّرْقَاءَ، وَيَأْكُلُونَ طَعَامًا وَاحِدًا، وَيَلْعَبُونَ لُعْبَةً وَاحِدَةً. وَتَعَلَّمَتْ مِنْهُ أَنْ نَحْتَرِمَ الِاخْتِلَافَ وَنَتَقَبَّلَ آرَاءَ الْآخَرِينَ.

(٨) **فِي وِجْهَةِ نَظَرِكَ هَلْ تَكُونُ الْحَيَاةُ سَعِيدَةً إِذَا كُنَّا مُتَشَابِهِينَ؟**

فِي الْبِدَايَةِ سَنَكُونُ سُعَدَاءَ، وَلَكِنْ بَعْدَ فَتْرَةٍ سَنَشْعُرُ بِالْمَلَلِ الشَّدِيدِ.

(٩) **اُذْكُرِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلدَّرْسِ وَالْأَفْكَارَ الْفَرْعِيَّةَ لَهُ.**

- **الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:** احْتِرَامُ الِاخْتِلَافِ بَيْنَ الْبَشَرِ.
- **الْأَفْكَارُ الْفَرْعِيَّةُ:**

- يَنْبَغِي عَدَمُ الضِّيقِ مِنِ اخْتِلَافِ الْآرَاءِ. - اللُّجُوءُ إِلَى الْأَكْبَرِ مِنَّا سِنًّا لِلْأَخْذِ بِنَصِيحَتِهِ.
- جَمَالُ الْأَشْيَاءِ فِي اخْتِلَافِهَا وَلَيْسَ فِي تَشَابُهِهَا. - التَّعَاوُنُ مَعَ الْآخَرِينَ وَالِاسْتِمَاعُ إِلَيْهِمْ.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «مَمْلَكَةُ اللَّوْنِ الْوَاحِدِ»

**١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

يَا جَدِّي، أَنَا لَا أُحِبُّ هَذَا الاخْتِلَافَ أَتَمَنَّى لَوْ كُنَّا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ، لَا نَخْتَلِفُ فِي أَيِّ شَيْءٍ، عِنْدَهَا سَتَكُونُ الْحَيَاةُ أَجْمَلَ، لَيْلَى لَا تُحِبُّ الْأَلْعَابَ الَّتِي أُحِبُّهَا، وَأَحْمَدُ يُفَضِّلُ أَنْ تَكُونَ اللُّعْبَةُ دَاخِلَ الْفَصْلِ، أَمَّا سَلْمَى فَلَمْ تَتَّفِقْ مَعَنَا عَلَى لَوْنِ الْمَلَابِسِ الَّتِي سَنَرْتَدِيهَا يَوْمَ الِاحْتِفَالِ، فَهِيَ تُحِبُّ الْأَلْوَانَ الزَّاهِيَةَ، وَأَنَا وَلَيْلَى نُحِبُّ الْأَلْوَانَ الْهَادِئَةَ ابْتَسَمَ الْجَدُّ وَقَالَ بِهُدُوءٍ: «يَا هَالَةُ، الِاخْتِلَافُ شَيْءٌ جَمِيلٌ وَطَبِيعِيٌّ بَيْنَ النَّاسِ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| أُسْلُوبَ نِدَاءٍ | ........ | أَدَاةَ نَفْيٍ | ........ |
| ضَمِيرًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | ........ | اسْمًا مَوْصُولًا | ........ |
| ظَرْفًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | ........ | مُبْتَدَأً | ........ |
| مُرَادِفَ (التَّنَوُّعِ) | ........ | مُضَادَّ (الْبَاهِتَةِ) | ........ |
| جَمْعَ (اللَّوْنِ) | ........ | مُفْرَدَ (أَشْيَاءَ) | ........ |

(ب) **أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:** ........

(ج) **ابْحَثْ فِي الْفِقْرَةِ عَنْ صِفَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي:**

(١) أَلْوَانٌ ........ (٢) الِاخْتِلَافُ ........

(د) **اخْتَرْ:** (١) تُحِبُّ هَالَةُ الْأَلْوَانَ ........ (الزَّاهِيَةَ - الْبَاهِتَةَ - الْهَادِئَةَ - الْقَاتِمَةَ)

(٢) الِاخْتِلَافُ شَيْءٌ ........ بَيْنَ النَّاسِ. (غَرِيبٌ - نَادِرٌ - مُزْعِجٌ - طَبِيعِيٌّ)

(هـ) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**




(و) **أَجِبْ:** مَاذَا تَمَنَّتْ هَالَةُ؟ وَهَلْ تَتَّفِقُ مَعَهَا؟ ◄ ........



نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) فَشِلَتْ مُحَاوَلَاتُ هَالَةَ وَزُمَلَائِهَا فِي اخْتِيَارِ لُعْبَةٍ مُحَدَّدَةٍ. ( )

(ب) تَعِيشُ هَالَةُ فِي مَدِينَةٍ كُلُّ زُهُورِهَا زَرْقَاءُ. ( )

(ج) يَرَى الْجَدُّ أَنَّ الِاخْتِلَافَ بَيْنَ الْبَشَرِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ لَا يُقْلِقُ. ( )

(د) فِي الْحُلْمِ شَعَرَتْ هَالَةُ بِالْمَلَلِ مِنْ تَكْرَارِ اللُّعْبَةِ نَفْسِهَا. ( )

(هـ) فِي النِّهَايَةِ اقْتَنَعَتْ هَالَةُ بِرَأْيِ جَدِّهَا فِي الِاخْتِلَافِ بَيْنَ النَّاسِ. ( )

## ٣ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

(أ) أَلْوَانُ الْأَزْهَارِ زَاهِيَةٌ. (بَاهِتَةٌ - قَبِيحَةٌ - مُشْرِقَةٌ - دَاكِنَةٌ)

(ب) الطَّالِبُ صَامِتٌ فِي الْمَكْتَبَةِ. (سَاكِتٌ - صَاخِبٌ - حَزِينٌ - نَائِمٌ)

(ج) أَنْتَ مُحِقٌّ فِي رَأْيِكَ. (مُخْطِئٌ - حَائِرٌ - فِي شَكٍّ - عَلَى صَوَابٍ)

(د) لَا تُؤَجِّلْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ. (تُقَدِّمْ - تُؤَخِّرْ - تُسْرِعْ - تَأْخُذْ)

(هـ) سِرُّ نَجَاحِكَ هُوَ اجْتِهَادُكَ. (خَوْفٌ - طَلَبٌ - رَفْضٌ - سَبَبٌ)

## ٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

«هَلْ تَخَيَّلْتَ يَوْمًا كَيْفَ سَتَكُونُ الْحَيَاةُ لَوْ كَانَ جَمِيعُ النَّاسِ مُتَشَابِهِينَ؟ سَتَكُونُ الْحَيَاةُ مُمِلَّةً جِدًّا. فَكَمَا فِي الطَّبِيعَةِ نَرَى الزُّهُورَ بِأَلْوَانِهَا الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي تُبْهِجُ الْعَيْنَ، كَذَلِكَ الْبَشَرُ مُخْتَلِفُونَ فِي أَشْكَالِهِمْ وَمَوَاهِبِهِمْ، فَنَحْتَاجُ إِلَى الطَّبِيبِ لِيُعَالِجَنَا، وَالْمُعَلِّمِ لِيُعَلِّمَنَا، وَالطَّاهِي لِيُعِدَّ لَنَا الطَّعَامَ الشَّهِيَّ، وَهَذَا التَّنَوُّعُ هُوَ سِرُّ جَمَالِ حَيَاتِنَا».

(أ) الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ: ..................................................

(ب) الْأَفْكَارُ الْفَرْعِيَّةُ: (١) ..................................................

(٢) ..................................................

(٣) ..................................................



نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٣) يميز معنى الكلمات الملونة.
نشاط (٤) يميز الفكرة الرئيسة والأفكار الفرعية.

**٥ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

تَعَجَّبَ الْجَدُّ وَسَأَلَهَا: «وَمَاذَا جَعَلَكِ تُغَيِّرِينَ رَأْيَكِ يَا هَالَةُ؟». قَالَتْ بِخَوْفٍ: «لَقَدْ حَلَمْتُ أَنَّنِي أَعِيشُ فِي مَمْلَكَةٍ كُلُّ زُهُورِهَا زَرْقَاءُ، حَتَّى النَّاسُ كَانُوا يَلْبَسُونَ الْمَلَابِسَ الزَّرْقَاءَ، وَيَأْكُلُونَ طَعَامًا وَاحِدًا، وَيَلْعَبُونَ لُعْبَةً وَاحِدَةً فَقَطْ. فِي الْبِدَايَةِ كُنْتُ سَعِيدَةً، لَكِنْ بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ شَعَرْتُ بِمَلَلٍ شَدِيدٍ، وَخِفْتُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ حَقِيقَةً، أَنَا سَعِيدَةٌ أَنَّهُ كَانَ مُجَرَّدَ حُلْمٍ».ضَحِكَ الْجَدُّ وَقَالَ: «يَا هَالَةُ إِنَّ الْمُشْكِلَةَ لَيْسَتْ فِي الِاخْتِلَافِ، بَلْ فِي أَنَّ الْبَعْضَ لَا يَتَقَبَّلُ آرَاءَ الْآخَرِينَ، وَيُرِيدُ أَنْ يُفَكِّرَ الْجَمِيعُ مِثْلَهُ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| فَاعِلًا مُفْرَدًا | .......... | عَلَامَةُ رَفْعِهِ | .......... |
| هَمْزَةً مُتَطَرِّفَةً بَعْدَ الْمَدِّ | .......... | حَرْفًا يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ | .......... |
| أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ | .......... | اِسْمَ إِشَارَةٍ | .......... |
| جَمْعَ تَكْسِيرٍ | .......... | جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا | .......... |
| هَمْزَةَ مَدٍّ | .......... | كَلِمَةً جِذْرُهَا (خلف) | .......... |

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (مَمْلَكَةٍ) .......... (٢) مُضَادَّ (خَوْفٍ) ..........
(٣) جَمْعَ (الْمُشْكِلَةِ) .......... (٤) مُفْرَدَ (الْمَلَابِسِ) ..........

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** تَمَنَّتْ هَالَةُ أَنْ يَتَحَوَّلَ الْحُلْمُ إِلَى حَقِيقَةٍ. (    )

(د) **أَكْمِلْ:** الْمُشْكِلَةُ فِي أَنَّ الْبَعْضَ لَا يَتَقَبَّلُ .......... الْآخَرِينَ.

(هـ) **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ (الْكَلِمَاتُ الْمُتَرَابِطَةُ) كَالْمِثَالِ:**




(و) **أَجِبْ:** كَيْفَ سَاعَدَ الْحُلْمُ هَالَةَ فِي فَهْمِ مَعْنَى الِاخْتِلَافِ؟

◄ ..........



نشاط (٥) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٦ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمَّا يَلِي: (آراءِ - احْتِفالِ - مَمْلَكَةُ - الْحَيَاةُ)



(أ) ........ النَّحْلِ مِثَالٌ رَائِعٌ لِلنِّظَامِ وَالتَّعَاوُنِ.

(ب) عَلَيْنَا احْتِرَامُ ........ الْآخَرِينَ.

(ج) تُعَلِّمُنَا ........ دُرُوسًا قَيِّمَةً مِنْ خِلَالِ التَّجَارِبِ.

(د) شَارَكَ التَّلَامِيذُ فِي ........ الْمَدْرَسَةِ.

## ٧ تَخَيَّلِ الْمَوَاقِفَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ ضَعْ ☺ أَوْ ☹:

(أ) ذَهَبْتَ مَعَ وَالِدِكَ إِلَى السُّوقِ فَوَجَدْتَ نَوْعًا وَاحِدًا فَقَطْ مِنَ الْخَضْرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ. ◯

(ب) ذَهَبْتَ إِلَى مَحَلِّ الْمَلَابِسِ فَوَجَدْتَ أَشْكَالًا وَأَنْوَاعًا كَثِيرَةً مُلَوَّنَةً. ◯

(ج) أَصْبَحَ جَمِيعُ النَّاسِ أَطِبَّاءَ وَاخْتَفَتْ وَظِيفَةُ الْمُعَلِّمِ وَالْمُهَنْدِسِ... ◯

(د) تَنَاوَلْتَ نَفْسَ الْوَجْبَةِ الْغِذَائِيَّةِ كُلَّ يَوْمٍ طَوَالَ السَّنَةِ. ◯

## ٨ لَخِّصْ مَا فَهِمْتَهُ مِنَ النَّصِّ فِي (٣٠ : ٤٠) كَلِمَةً، مُسْتَخْدِمًا الْجُمَلَ الْمُتَرَابِطَةَ:

..........................................................................

..........................................................................

..........................................................................

..........................................................................

> تَذَكَّرْ: عِنْدَ تَلْخِيصِ النَّصِّ؟
> - حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ.
> - اكْتُبْ أَهَمَّ التَّفَاصِيلِ (٢-٣) جُمَلٍ
> - رَاجِعْ مَا كَتَبْتَ؛ لِيَكُونَ وَاضِحًا وَمُوجَزًا.

## ٩ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ تَحْتَوِي عَلَى الْكَلِمَةِ الْمَطْلُوبَةِ:



حُلْمًا

..........................................................................



الِاخْتِلَافُ

..........................................................................



نشاط (٦) يكمل بالمناسب.
نشاط (٨) يلخص ما فهمه من النص.
نشاط (٧) يعبر عن رأيه في المواقف التي أمامه.
نشاط (٩) يعبر عن الصورة بجملة.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «مَمْلَكَةُ اللَّوْنِ الْوَاحِدِ»

## ١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

«الِاخْتِلَافُ هُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ، فَانْظُرْ حَوْلَكَ وَتَخَيَّلْ لَوْ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ مُتَشَابِهٌ، هَلْ سَتَكُونُ الْحَيَاةُ جَمِيلَةً؟ بِالْفِعْلِ لَا، وَسَنَشْعُرُ بِالْمَلَلِ، فَهَذِهِ طَبِيعَةُ الْكَوْنِ الَّتِي فَطَرَنَا عَلَيْهَا، فَانْظُرْ إِلَى تَنَوُّعِ الْأَزْهَارِ وَجَمَالِ أَشْكَالِهَا وَأَلْوَانِهَا وَرَوَائِحِهَا، وَانْظُرْ إِلَى الْجِبَالِ الْمُرْتَفِعَةِ وَالْوُدْيَانِ الْمُنْخَفِضَةِ، وَانْظُرْ إِلَى الطُّيُورِ وَالْحَيَوَانَاتِ تَجِدْ إِنَّ جَمَالَهَا فِي اخْتِلَافِهَا، فَالِاخْتِلَافُ هُوَ الَّذِي يُؤَدِّي إِلَى التَّرَابُطِ وَالتَّكَامُلِ بَيْنَنَا».

- مُرَادِفُ (الِاخْتِلَافِ) ........................ (التَّكَامُلُ - التَّرَابُطُ - التَّنَوُّعُ - التَّعَامُلُ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** يُشْعِرُنَا الِاخْتِلَافُ فِي الْحَيَاةِ بِالْمَلَلِ. (      )

(ج) **أَكْمِلْ:** يَظْهَرُ جَمَالُ الْأَزْهَارِ فِي ........................، وَ........................، وَ........................

(د) **أَجِبْ:** اُذْكُرْ فَائِدَةً مِنْ فَوَائِدِ الِاخْتِلَافِ. ◄ ........................................

## ٢ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«سَأَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ طُلَّابَهَا: «مَا الْمِهْنَةُ الْمُسْتَقْبَلِيَّةُ الَّتِي تَتَمَنَّوْنَهَا؟» فَقَالَتْ سَلْمَى: «أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبَةً». وَقَالَ عَمْرٌو: «أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُهَنْدِسًا». ثُمَّ سَأَلَتْ فَاطِمَةُ: «مَاذَا لَوْ أَصْبَحْنَا جَمِيعًا مُعَلِّمِينَ؟». فَأَجَابَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «لَوْ أَنَّنَا جَمِيعًا أَصْبَحْنَا مُعَلِّمِينَ، فَمَنِ الَّذِي يُعَالِجُ الْمَرْضَى؟، وَمَنِ الَّذِي يَحْمِي الْوَطَنَ؟ صَمَتَ الْجَمِيعُ، ثُمَّ قَالُوا: لَا بُدَّ مِنَ الِاخْتِلَافِ؛ كَيْ تَسْتَمِرَّ الْحَيَاةُ».

مُرَادِفَ (سَكَتَ) ........................ مُضَادَّ (أَجَابَتْ) ........................

(ب) **اخْتَرْ:** تَتَمَنَّى سَلْمَى أَنْ تُصْبِحَ ........................ (مُعَلِّمَةً - مُهَنْدِسَةً - طَبِيبَةً - مُذِيعَةً)

(ج) **أَكْمِلْ:** لَا بُدَّ مِنْ ........................ كَيْ تَسْتَمِرَّ الْحَيَاةُ.

(د) **أَجِبْ:** مَا السُّؤَالُ الَّذِي سَأَلَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ لِلطُّلَّابِ؟ ◄ ........................................



نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٣ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ:

«أَنَا سَلْمَى، رِيَاضَتِي الْمُفَضَّلَةُ هِيَ السِّبَاحَةُ. أَسْتَمِعُ دَائِمًا إِلَى نَصَائِحِ مُدَرِّبِي، وَلَكِنَّهُ فِي يَوْمٍ وَجَّهَنِي بِالتَّمْرِينِ بِطَرِيقَةٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَاخْتَلَفْتُ مَعَهُ، وَتَمَسَّكْتُ بِرَأْيِي حَتَّى جَاءَ مَوْعِدُ الْمُسَابَقَةِ النِّهَائِيَّةِ، فَلَمْ أَفُزْ فِيهَا. أَخْبَرْتُ أَبِي بِهَذَا الْمَوْقِفِ، فَنَصَحَنِي أَنْ أَتَقَبَّلَ آرَاءَ الْآخَرِينَ، وَأَنْ أَسْتَمِعَ إِلَى نَصَائِحِ الْأَكْبَرِ مِنَّا سِنًّا».

(١) مُرَادِف (مُخْتَلِفَةٍ) .................... (٢) جَمْعَ (الْمُسَابَقَةِ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** رِيَاضَةُ سَلْمَى الْمُفَضَّلَةُ هِيَ الْجُمْبَازُ. (  )

(ج) **أَكْمِلْ:** نَصَحَ الْأَبُ ابْنَتَهُ أَنْ تَتَقَبَّلَ .................... الْآخَرِينَ.

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا تِجَاهَ نَصَائِحِ الْأَكْبَرِ مِنَّا سِنًّا؟ ◄ ....................

## ٤ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«فِي حِصَّةِ الرَّسْمِ، طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ رَسْمَ مَنْظَرٍ طَبِيعِيٍّ وَفْقَ آرَائِهِمْ. بَدَأَ كُلُّ وَاحِدٍ يَرْسُمُ بِطَرِيقَتِهِ، فَاخْتَارَتْ نَدَى رَسْمَ الْبَحْرِ، وَرَسَمَ مَازِنٌ الْجِبَالَ، بَيْنَمَا فَضَّلَتْ لَيَانُ رَسْمَ الْحَدِيقَةِ بِأَلْوَانٍ زَاهِيَةٍ. قَالَتْ نَدَى مُتَعَجِّبَةً: «لِمَاذَا لَا نَرْسُمُ الشَّيْءَ نَفْسَهُ؟ هَذَا أَفْضَلُ!» ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: «لِأَنَّ الْجَمَالَ فِي تَنَوُّعِ أَفْكَارِكُمْ، وَلَوْ رَسَمْتُمْ نَفْسَ الشَّيْءِ لَفَقَدَتْ لَوْحَاتُكُمْ جَمَالَهَا وَشَعَرَ مَنْ يَرَاهَا بِالْمَلَلِ». وَبَعْدَمَا انْتَهَى الْجَمِيعُ مِنْ رَسْمِ لَوْحَاتِهِمْ، جَمَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ اللَّوْحَاتِ عَلَى الْجِدَارِ، فَكَوَّنَتْ مَشْهَدًا رَائِعًا مِنَ الطَّبِيعَةِ».

مُرَادِفَ (مُشْرِقَةٍ) .................... جَمْعَ (رَأْيٍ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) أَوْضَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَنَّ فِي اخْتِلَافَاتِ الرُّسُومِ جَمَالًا. (  )

(٢) لَمْ يُعْجَبِ التَّلَامِيذُ بِمَشْهَدِ اللَّوْحَاتِ بَعْدَ عَرْضِهَا. (  )

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْقِيمَةُ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا مِنْ هَذِهِ الْفِقْرَةِ؟ ◄ ....................



نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «مَمْلَكَةُ اللَّوْنِ الْوَاحِدِ»

## ١ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحرِّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

فِي حِصَّةِ الرَّسْمِ، أَحْضَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ لَوْحَةً، وَطَلَبَتْ مِنَ التَّلَامِيذِ تَلْوِينَهَا. فَقَالَ أَحَدُهُمْ: «فَلْنَسْتَخْدِمِ اللَّوْنَ الْأَحْمَرَ». وَقَالَ الآخَرُ: «لَا، بَلِ اللَّوْنَ الْأَزْرَقَ». فَاقْتَرَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَنْ يُشَارِكَ كُلُّ طِفْلٍ بِلَوْنِهِ الْمُفَضَّلِ، فَصَارَتِ اللَّوْحَةُ زَاهِيَةً وَجَمِيلَةً. وَأَدْرَكَ الْأَطْفَالُ أَنَّ «الْجَمَالَ الْحَقِيقِيَّ يَكْمُنُ فِي اجْتِمَاعِ الْأَلْوَانِ الْمُخْتَلِفَةِ».

مُرَادِفَ (الْمُشْرِقَةِ) .................... مُضَادَّ (الْمُتَشَابِهَةِ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** اللَّوْنُ الْوَاحِدُ سَيَجْعَلُ اللَّوْحَةَ أَجْمَلَ. (      )

(ج) **أَكْمِلْ:** فِي حِصَّةِ الرَّسْمِ أَحْضَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ .................... وَطَلَبَتْ مِنَ التَّلَامِيذِ ....................

(د) **أَجِبْ:** مَا اقْتِرَاحُ الْمُعَلِّمَةِ؟ ◄ ....................

## ٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ:

(١) تَشْرَحُ الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ. ◄ .................... (٢) يُصَمِّمُ الْمُهَنْدِسُونَ الْمَبْنَى. ◄ ....................

(ب) **ثَنِّ وَاجْمَعِ الْفَاعِلَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:** صَامَ الْمُسْلِمُ شَهْرَ رَمَضَانَ.
الْمُثَنَّى ◄ .................... الْجَمْعُ ◄ ....................

## ٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) أُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

الاختلاف سر الحياة. ....................

الاختلاف سر الحياة. ....................

## ٤ (الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ) صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

(أ) ذَهَبْتُ إِلَي النَّادِي. ◄ .................... (ب) الْكُمَّثْرَا فَاكِهَةٌ لَذِيذَةٌ. ◄ ....................

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) تَخَيَّلْ لَوْ أَنَّ جَمِيعَنَا مُتَشَابِهُونَ، هَلْ سَتَكُونُ الْحَيَاةُ جَمِيلَةً؟



يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قَوَاعِدُ نَحْوِيَّةٌ

# إِفْرَادُ الْفِعْلِ مَعَ فَاعِلِهِ (الْمُفْرَدِ - الْمُثَنَّى - الْجَمْعِ)

## اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:

كَتَبَ الطَّالِبُ.



كَتَبَ الطَّالِبَانِ.



كَتَبَ الطُّلَّابُ.



كَتَبَتِ الطَّالِبَةُ.



كَتَبَتِ الطَّالِبَتَانِ.



كَتَبَتِ الطَّالِبَاتُ.



## لَاحِظْ أَنَّ:

- الْجُمَلَ السَّابِقَةَ كُلُّهَا فِعْلِيَّةٌ، أَيْ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ.
- الْفِعْلَ فِي الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى جَاءَ مُفْرَدًا، وَالْفَاعِلَ جَاءَ (مُفْرَدًا مُذَكَّرًا - مُثَنًّى مُذَكَّرًا - جَمْعًا).
- الْفِعْلَ فِي الْمَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ جَاءَ مُفْرَدًا وَاقْتَرَنَ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ، وَالْفَاعِلَ جَاءَ (مُفْرَدًا مُؤَنَّثًا - مُثَنًّى مُؤَنَّثًا - جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا).

### مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

الْفِعْلَ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ لَا يَتَغَيَّرُ، وَيَأْتِي دَائِمًا فِي حَالَةِ الْإِفْرَادِ سَوَاءٌ كَانَ الْفَاعِلُ مُفْرَدًا أَوْ مُثَنًّى أَوْ جَمْعًا، وَإِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا فَتَلْحَقُ الْفِعْلَ تَاءُ التَّأْنِيثِ.

## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «إِفْرَادُ الْفِعْلِ مَعَ فَاعِلِهِ (الْمُفْرَدِ - الْمُثَنَّى - الْجَمْعِ)»

### ١ اقْرَأْ وَصِلْ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ:

| | | |
|---|---|---|
| حَضَرَ | الْمُعَلِّمَةُ. | ◄ ........................ |
| | الْمُعَلِّمَانِ. | ◄ ........................ |
| حَضَرَتِ | الْمُعَلِّمَاتُ. | ◄ ........................ |
| | الْمُعَلِّمُونَ. | ◄ ........................ |

### ٢ اخْتَرِ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ:




(أ) (حَضَرَ - حَضَرُوا) التَّلَامِيذُ الْحِصَّةَ.

(ب) (جَلَسَ - جَلَسَا) تِلْمِيذَانِ فِي الْفَصْلِ.

(ج) (أَنْشَدَتْ - أَنْشَدْنَا) تِلْمِيذَاتُ الْفَصْلِ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ.

(د) (سَمِعَت - سَمِعَ) التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ.

(هـ) (كَتَبَ - كَتَبُوا) الْمُعَلِّمُونَ الشَّرْحَ.

(و) (نَظَّمَت - نَظَّمَتَا) الْبَائِعَتَانِ الْبَضَائِعَ.

### ٣ رَتِّبْ؛ لِتَكُونَ جُمَلًا فِعْلِيَّةً:

(أ) السَّمَكَ - يَأْكُلُ - الْقِطُّ. ◄ ........................

(ب) الْعَامِلَانِ - الْحَائِطَ - بَنَى. ◄ ........................

(ج) السَّمَاءِ - الطُّيُورُ - فِي - طَارَتِ. ◄ ........................

(د) الْمُعَلِّمُونَ - حَضَرَ - الِاجْتِمَاعَ. ◄ ........................

(هـ) التَّاجِرَانِ - الْفُقَرَاءَ - سَاعَدَ. ◄ ........................



نشاط (١ : ٣) يميز إفراد الفعل مع فاعله (المفرد - المثنى - الجمع).

## ٤ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ الآتِي، كَالْمِثَالِ:

| | الْجُمْلَةُ | الْفِعْلُ | الْفَاعِلُ | نَوْعُهُ | عَلَامَةُ رَفْعِهِ |
|---|---|---|---|---|---|
| (أ) | ذَهَبَ الْوَلَدَانِ إِلَى النَّادِي. | ذَهَبَ | الْوَلَدَانِ | مُثَنًّى | الْأَلِفُ |
| (ب) | قَرَأَ الطَّالِبُ الْكِتَابَ. | .................... | .................... | .................... | .................... |
| (ج) | عَالَجَتِ الطَّبِيبَاتُ الْمَرْضَى. | .................... | .................... | .................... | .................... |
| (د) | يَأْكُلُ الْأَطْفَالُ الْحَلْوَى. | .................... | .................... | .................... | .................... |
| (هـ) | حَضَرَ الْمُتَفَوِّقُونَ الِاحْتِفَالَ. | .................... | .................... | .................... | .................... |
| (و) | تَحَدَّثَتِ الصَّدِيقَتَانِ طَوِيلًا. | .................... | .................... | .................... | .................... |

## ٥ 📖 اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ:

○ قَرَأَتِ الْبِنْتَانِ الْقِصَّةَ. ○ قَرَأَتَا الْبِنْتَانِ الْقِصَّةَ. ○ قَرَأَ الْبِنْتَانِ الْقِصَّةَ.

○ زَارُوا السَّائِحُونَ الْمُتْحَفَ. ○ زَارَتِ السَّائِحُونَ الْمُتْحَفَ. ○ زَارَ السَّائِحُونَ الْمُتْحَفَ.

○ عَادَ الطَّائِرَتَانِ مِنَ الرِّحْلَةِ. ○ عَادَتَا الطَّائِرَتَانِ مِنَ الرِّحْلَةِ. ○عَادَتِ الطَّائِرَتَانِ مِنَ الرِّحْلَةِ.

## ٦ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) مَعَ التَّصْوِيبِ:

(أ) 📖 سَأَلُوا التَّلَامِيذُ مُعَلِّمَتَهُمْ. (   ) ◄ ....................................

(ب) 📖 تَفَوَّقَتَا الْمُجْتَهِدَتَانِ فِي الِامْتِحَانِ. (   ) ◄ ....................................

(ج) 📖 لَعِبَا الطِّفْلَانِ فِي الْمَلَاهِي. (   ) ◄ ....................................

(د) 📖 اشْتَرَكَتِ اللَّاعِبُونَ فِي الْمُسَابَقَةِ. (   ) ◄ ....................................

(هـ) سَاعَدُوا الْجِيرَانُ بَعْضَهُمْ. (   ) ◄ ....................................

(و) حَضَرَتِ الْوَلَدُ تَدْرِيبَ السِّبَاحَةِ. (   ) ◄ ....................................

(ز) نَصَحَتِ الْمُعَلِّمَاتُ الطَّالِبَاتِ. (   ) ◄ ....................................



نشاط (٤ : ٦) يميز إفراد الفعل مع فاعله (المفرد - المثنى - الجمع).

## ٧ أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالرُّكْنِ النَّاقِصِ:

(أ) 📖 ............ التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ.
(ب) 📖 ............ لَاعِبَانِ مِنَ الْمَلْعَبِ.
(ج) 📖 ............ الطَّالِبَاتُ فِي الْمَكْتَبَةِ.
(د) 📖 ............ الْجَمَاهِيرُ اللَّاعِبِينَ.
(هـ) تَسَلَّقَ ............ الْجَبَلَ.
(و) أَجْرَتِ ............ تَجْرِبَةً.
(ز) ............ الْغَوَّاصُونَ فِي أَعْمَاقِ الْبَحْرِ.
(ح) ............ النَّحْلَتَانِ لِجَمْعِ الرَّحِيقِ.

## ٨ حَوِّلِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ مِنَ الْمُذَكَّرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ:

سُؤَالٌ لِلْفَائِقِينَ

(أ) صَمَّمَ الْمُهَنْدِسُونَ جِسْرًا ضَخْمًا. ◄ ............
(ب) أَلَّفَ الشَّاعِرُ قَصِيدَةً جَمِيلَةً. ◄ ............
(ج) ذَهَبَ الصَّدِيقَانِ فِي رِحْلَةٍ مَعًا. ◄ ............
(د) لَعِبَ التَّلَامِيذُ فِي الْحَدِيقَةِ. ◄ ............

## ٩ 📖 حَوِّلِ الْجُمَلَ لِلْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ، كَالْمِثَالِ:

(أ) رَسَمَ الطِّفْلُ اللَّوْحَةَ. ◄ رَسَمَ الطِّفْلَانِ اللَّوْحَةَ. ◄ رَسَمَ الْأَطْفَالُ اللَّوْحَةَ.
(ب) فَتَحَ الْعَامِلُ الْبَابَ. ◄ ............ ◄ ............
(ج) أَكَلَتِ الْأُخْتُ التُّفَّاحَةَ. ◄ ............ ◄ ............
(د) قَرَأَتِ الطَّبِيبَةُ الْمَقَالَةَ. ◄ ............ ◄ ............
(هـ) طَبَخَ الطَّاهِي الطَّعَامَ. ◄ ............ ◄ ............

## ١٠ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ:


............


............


............



نشاط (٧ : ١٠) يميز إفراد الفعل مع فاعله (المفرد - المثنى - الجمع).

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ

# الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الْأَفْعَالِ

## اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:


نَمَا الزَّرْعُ.


بَكَى الطِّفْلُ.


دَعَا الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ.


جَرَى اللَّاعِبُ بِسُرْعَةٍ.


رَجَا اللَّاعِبُ الْفَوْزَ.


حَكَى الْجَدُّ قِصَّةً.

### لَاحِظْ:

نَمَا ← يَنْمُو
دَعَا ← يَدْعُو
رَجَا ← يَرْجُو
مَحَا ← يَمْحُو

سَمَا ← يَسْمُو
صَفَا ← يَصْفُو
دَنَا ← يَدْنُو
بَدَا ← يَبْدُو

بَكَى ← يَبْكِي
جَرَى ← يَجْرِي
حَكَى ← يَحْكِي
مَشَى ← يَمْشِي

بَنَى ← يَبْنِي
سَقَى ← يَسْقِي
أَتَى ← يَأْتِي
هَدَى ← يَهْدِي

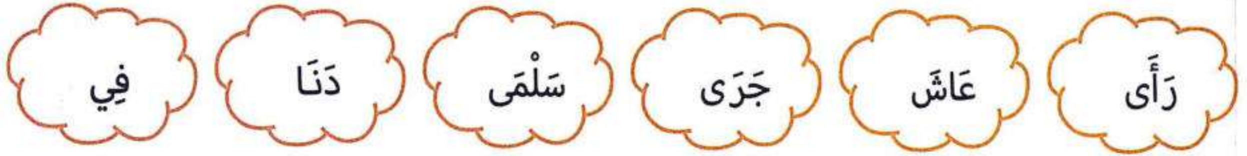
- إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعْرِفَ أَصْلَ الْأَلِفِ فِي الْفِعْلِ الثُّلَاثِيِّ الْمُنْتَهِي بِأَلِفٍ حَوِّلْهُ إِلَى الْمُضَارِعِ، فَإِذَا نُطِقَتْ (و) تُكْتَبُ (ا)، وَإِذَا نُطِقَتْ (ي) تُكْتَبُ (ى).
- إِذَا كَانَ الْفِعْلُ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ تُكْتَبُ الْأَلِفُ هَكَذَا (ى) إِذَا لَمْ تُسْبَقْ بِيَاءٍ، مِثْلَ: (اعْتَدَى - انْتَهَى - الْتَقَى)، وَإِذَا سُبِقَتْ بِيَاءٍ تُكْتَبُ هَكَذَا (ا)، مِثْلَ: (أَحْيَا - اسْتَحْيَا).

### مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

- الْأَلِفَ اللَّيِّنَةَ تَأْتِي فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَةِ، وَمَا قَبْلَهَا دَائِمًا مَفْتُوحٌ.
- الْأَلِفَ اللَّيِّنَةَ فِي آخِرِ الْفِعْلِ الثُّلَاثِيِّ تُكْتَبُ عَلَى صُورَتَيْنِ:
  - تُكْتَبُ أَلِفًا قَائِمَةً (ا) إِذَا كَانَ أَصْلُهَا وَاوًا.
  - تُكْتَبُ أَلِفًا عَلَى شَكْلِ يَاءٍ (ى) إِذَا كَانَ أَصْلُهَا يَاءً.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الْأَفْعَالِ»

## ١ ظَلِّلِ الْفِعْلَ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى أَلِفٍ لَيِّنَةٍ:




## ٢ اِخْتَرِ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ:

(أ) (دَعَا - دَعَى) الْأُسْتَاذُ إِلَى الْأَنْشِطَةِ.

(ب) (عَلَى - عَلَا) صَوْتُ الْمُؤَذِّنِ.

(ج) (حَكَى - حَكَا) الْمُعَلِّمُ حِكَايَةً لَطِيفَةً.

(د) (كَوَى - كَوَا) الْوَلَدُ الْمَلَابِسَ.

(هـ) (بَكَى - بَكَا) الطِّفْلُ عَلَى لُعْبَتِهِ الْمَكْسُورَةِ.

(و) (بَدَا - بَدَى) الْقَمَرُ مُنِيرًا.

(ز) (سَقَى - سَقَا) الْبُسْتَانِيُّ الْأَزْهَارَ.

(ح) (هَدَى - هَدَا) اللهُ الْمُذْنِبَ.

## ٣ ظَلِّلِ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ لِلْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:




## ٤ أَكْمِلْ مَا يَلِي، كَالْمِثَالِ:

| | الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ | الْفِعْلُ الْمَاضِي |
|---|---|---|
| (أ) | يَشْفِي | شَفَى |
| (ب) | يَصْحُو | .................... |
| (ج) | يَسْمُو | .................... |
| (د) | يَسْقِي | .................... |

| | الْفِعْلُ الْمَاضِي | الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ |
|---|---|---|
| (أ) | نَمَا | .................... |
| (ب) | مَحَا | .................... |
| (ج) | رَمَى | .................... |
| (د) | جَرَى | .................... |



نشاط (١ : ٤) يميز الألف اللينة في الأفعال.

## ٥ أَكْمِلِ الْقِصَّةَ بِأَفْعَالٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:



«ذَهَبَ الْفَلَّاحُ سَمِيرٌ إِلَى حَقْلِهِ صَبَاحًا، فَ........ النَّبَاتَاتِ، وَ........ الْمَاشِيَةَ، وَ........ رَبَّهُ أَنْ يَحْفَظَ مَزْرَعَتَهُ الْجَمِيلَةَ».

## ٦ أَكْمِلْ بِالْحَرْفِ الصَّحِيحِ: (ا - ى)

(أ) دَنَـ........ فَصْلُ الشِّتَاءِ.

(ب) جَنَـ........ جَدِّي الثِّمَارَ.

(ج) دَعَـ........ الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ بِخُشُوعٍ.

(د) مَشَـ........ الْوَلَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(هـ) سَقَـ........ النَّهْرُ مَزْرُوعَاتِ الْقَرْيَةِ.

(و) هَدَ........ الْحَكِيمُ النَّاسَ بِحُسْنِ صُنْعِهِ.

## ٧ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

سُؤَالٌ لِلْفَائِقِينَ

(أ) نَمَى الزَّرْعُ. ◄ ........................

(ب) هَدَا اللهُ أَوْلَادَنَا. ◄ ........................

(ج) رَمَا الطِّفْلُ لُعْبَتَهُ. ◄ ........................

(د) جَرَا الْكَلْبُ خَلْفَ الْوَلَدِ. ◄ ........................

(هـ) سَمَى الْمُهَذَّبُ بِأَخْلَاقِهِ. ◄ ........................

(و) تَلَى الْمُسْلِمُ آيَاتِ الْقُرْآنِ. ◄ ........................

## ٨ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:



........................



........................



........................



نشاط (٥ : ٨) يميز الألف اللينة في الأفعال.

## تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ

# التَّحدُّثُ «الِاخْتِلَافُ فِي الرَّأْيِ فُرْصَةٌ لِلتَّفَاهُمِ»

**تَحَدَّثْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ عَنِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي:**

**(تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ) يَخْتَلِفُ صَدِيقُكَ مَعَكَ فِي الرَّأْيِ حَوْلَ فِكْرَةِ نَشَاطٍ مَدْرَسِيٍّ، لَكِنَّكَ قَرَّرْتَ أَنْ تَتَحَدَّثَ مَعَهُ؛ لِتَتَعَاوَنَا بَدَلًا مِنَ الْجِدَالِ. تَخَيَّلْ أَنَّكَ وَقَفْتَ تَتَحَدَّثُ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ إِلَى زَمِيلِكَ، مُتَّبِعًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:(*)**

(١) مَا الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَقُولُهَا لِتُظْهِرَ احْتِرَامَكَ لِرَأْيِهِ رَغْمَ اخْتِلَافِكُمَا؟

(٢) كَيْفَ تُقْنِعُهُ بِأَنَّ اخْتِلَافَكُمَا يُمْكِنُ أَنْ يَجْعَلَ الْفِكْرَةَ أَفْضَلَ.

(٣) مَا الْأَثَرُ الْمُتَوَقَّعُ لِكَلِمَاتِكَ عَلَى مَشَاعِرِ زَمِيلِكَ؟



**فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ وَقَفْتَ تَتَنَاقَشُ مَعَ صَدِيقِكَ حَوْلَ فِكْرَةِ نَشَاطٍ مَدْرَسِيٍّ:**

**أَنْتَ:** أَقْتَرِحُ مَعْرِضًا عِلْمِيًّا تَفَاعُلِيًّا لِلنَّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ.

**صَدِيقُكَ:** فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ، وَلَكِنِّي أَرَى أَنَّ يَوْمَ الرِّيَاضِيَّاتِ سَيَكُونُ أَكْثَرَ فَائِدَةً.

**أَنْتَ:** أَتَفَهَّمُ وِجْهَةَ نَظَرِكَ، وَلَكِنَّ الْمَعْرِضَ الْعِلْمِيَّ عَمَلِيٌّ وَمُمْتِعٌ.

**صَدِيقُكَ:** أَحْتَرِمُ رَأْيَكَ، وَأَعْتَقِدُ أَنَّ أَلْعَابَ الرِّيَاضِيَّاتِ تُنَشِّطُ الْعَقْلَ.

**أَنْتَ:** مَاذَا لَوْ دَمَجْنَا الْفِكْرَتَيْنِ؟ مِهْرَجَانٌ لِلْعُلُومِ وَالرِّيَاضِيَّاتِ مَعًا؟

**صَدِيقُكَ:** فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ! أَعْتَذِرُ لِتَعَصُّبِي لِرَأْيِي. الِاخْتِلَافُ حَقًّا يُثْرِي الْفِكْرَ.

**أَنْتَ:** لَا دَاعِيَ لِلِاعْتِذَارِ، اخْتِلَافُنَا جَعَلَ الْفِكْرَةَ أَفْضَلَ. فَلْنَبْدَأِ التَّخْطِيطَ مَعًا.

**(طَوِّرْ أَدَاءَكَ) اسْتَطْلِعْ رَأْيَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِتُطَوِّرَ أَدَاءَكَ:**

| | سأحاوِلُ مرَّةً أخرَى | حقَّقْتُ الهدفَ | أَظْهَرْتُ تَقدُّمًا |
|---|---|---|---|
| (١) رَتَّبْتُ أَفْكَارِي قَبْلَ أَنْ أَتَكَلَّمَ. | | | |
| (٢) اسْتَمَعْتُ لِرَدِّ فِعْلِ مَنْ أَمَامِي. | | | |
| (٣) عَبَّرْتُ بِوُضُوحٍ مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً. | | | |
| (٤) رَبَطْتُ جُمَلِي رَبْطًا سَلِيمًا. | | | |
| (٥) اسْتَخْدَمْتُ نَبْرَةَ صَوْتٍ مُشَجِّعَةً. | | | |
| (٦) أَنْهَيْتُ كَلَامِي بِخَاتِمَةٍ مُشَجِّعَةٍ. | | | |



يتحدث بطلاقة بأسلوبه ويعبر عن رأيه. (*) عندما تتحدث مع من يختلف معك، اجعل صوتك هادئًا، وكلماتك مهذبة، وركز على التعاون لا الجدال. فالاختلاف لا يفسد الود، بل يفتح باب الفهم والتجديد.

كِتَابَةٌ

# تَطْبِيقَاتٌ عَلَى (كِتَابَةُ وَصْفِ حَدَثٍ)

**١ اقْرَأْ وَصْفَ الْحَدَثِ الْآتِي، ثُمَّ حَلِّلْ عَنَاصِرَهُ:**

## يَوْمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

فِي يَوْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَزَيَّنَتْ مَدْرَسَتُنَا بِاللَّافِتَاتِ الَّتِي تَحْمِلُ عِبَارَاتٍ جَمِيلَةً عَنْ لُغَتِنَا الْخَالِدَةِ، بَدَأْنَا الْيَوْمَ بِفِقْرَةٍ إِذَاعِيَّةٍ تَحَدَّثْنَا فِيهَا عَنْ جَمَالِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ وَقُوَّةِ الشِّعْرِ الْفَصِيحِ. رَأَيْتُ لَوْحَاتِ زُمَلَائِي مُبْهِرَةً بِأَلْوَانِهَا الْجَذَّابَةِ وَزَخَارِفِهَا الْمُتْقَنَةِ، وَقَدْ شَارَكْتُ بِكِتَابَةِ عِبَارَةٍ بِخَطِّي عَنِ التَّمَسُّكِ بِاللُّغَةِ، وَسَمِعْتُ تَصْفِيقَ الْحُضُورِ وَأَصْوَاتَ زُمَلَائِي وَهُمْ يُقَدِّمُونَ عَرْضًا لِلْقِرَاءَةِ الْمُعَبِّرَةِ بِكُلِّ ثِقَةٍ، وَشَمَمْتُ رَائِحَةَ الْحِبْرِ الْجَدِيدِ فِي رُكْنِ الْخَطَّاطِينَ، وَشَعَرْتُ فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ بِالْفَخْرِ وَالِاعْتِزَازِ بِلُغَتِي. كَانَ يَوْمًا عَظِيمًا، وَقَدْ جَعَلَنِي هَذَا الِاحْتِفَالُ أَكْثَرَ تَقْدِيرًا لِجَمَالِ لُغَتِنَا الْعَرَبِيَّةِ.

الْعُنْوَانُ: ◄ ..................................................

زَمَانُ الْحَدَثِ: ◄ ..................................................

مَكَانُ الْحَدَثِ: ◄ ..................................................

رَأَيْتُ: ◄ ..................................................

سَمِعْتُ: ◄ ..................................................

شَمَمْتُ: ◄ ..................................................

شَعَرْتُ بِـ: ◄ ..................................................

تَعَلَّمْتُ: ◄ ..................................................



نشاط (١) يراجع على كتابة وصف حدث.

## ٢ اقْرَأْ وَصْفَ حَدَثٍ بِعُنْوَانِ (وَجْبَةٌ شَهِيَّةٌ)، ثُمَّ أَكْمِلْ:

فِـي مَسَـاءِ يَـوْمِ ............ (اخْتَـرْ يَوْمًـا) دَعَانِـي عَمِّـي لِتَنَـاوُلِ الْعَشَـاءِ فِـي مَطْعَـمِ ............ (صِفَـةٌ لِلْمَطْعَـمِ) وَعِنْدَمَـا دَخَلْنَـا رَأَيْـتُ طَـاوِلَاتٍ نَظِيفَـةً وَمُزَيَّنَـةً بِـ............ (شَيْءٌ عَلَى الطَّاوِلَاتِ)، وَسَمِعْتُ صَوْتَ ............ (صَوْتٍ هَادِئٍ) يَمْلَأُ الْمَكَانَ، بَعْدَ قَلِيلٍ وَصَلَ الطَّعَامُ وَشَمَمْتُ رَائِحَةَ ............ (اسْمُ طَعَامٍ) الْمَشْوِيِّ، وَعِنْدَمَا تَذَوَّقْتُ طَعْمَ ............ (صِفَةٌ لِلْمَذَاقِ) لَمْ أَجِدْ مِثْلَهَا. لَمَسْتُ قِطْعَةَ قُمَاشٍ ............ (صِفَةُ مَلْمَسٍ) لِتَنْظِيفِ يَدَيَّ، وَفِي نِهَايَةِ الْوَجْبَةِ شَعَرْتُ بِـ............ (شُعُورٌ مَعْنَوِيٌّ) وَالشُّكْرِ لِعَمِّي، كَانَتْ وَجْبَةً مُمْتَازَةً، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ ............ (صِفَةٌ مَعْنَوِيَّةٌ) لِلَّهِ يَجْلِبُ الْمَزِيدَ مِنَ النِّعَمِ.

## ٣ اُكْتُبْ فِقْرَةً وَصْفِيَّةً تَصِفُ فِيهَا هَذَا الْيَوْمَ وَمَا قُمْتُمْ بِهِ مِنْ أَنْشِطَةٍ مُبْهِجَةٍ مُبَيِّنًا دَوْرَكَ فِي التَّزْيِينِ وَمَشَاعِرِ الْجَمِيعِ فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ.

### تَزْيِينُ الْمَنْزِلِ قَبْلَ الْعِيدِ

«شَارَكْتُ فِي مُسَاعَدَةِ أُسْرَتِي فِي تَزْيِينِ الْمَنْزِلِ وَإِعْدَادِهِ لِلاحْتِفَالِ بِيَوْمِ الْعِيدِ، وَقَدْ رَأَيْتُ وَشَعَرْتُ بِالْكَثِيرِ مِنَ الْبَهْجَةِ فِي أَثْنَاءِ الْعَمَلِ الْمُشْتَرَكِ مَعَ عَائِلَتِي».

**يُمْكِنُكَ الاسْتِعَانَةُ بِالْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ:**

(أ) زَمَانُ وَمَكَانُ الْحَدَثِ وَالْمُنَاسَبَةِ. (ب) مَاذَا سَمِعْتَ وَشَمَمْتَ أَثْنَاءَ التَّجْهِيزِ؟

(ج) مَاذَا رَأَيْتَ مِنْ أَلْوَانٍ وَزِينَةٍ؟ (د) مَشَاعِرُكَ وَالْقِيمَةُ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا مِنَ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ.

............

............

............

............



نشاط (٢ - ٣) يراجع على كتابة وصف حدث.

قِرَاءَةٌ

# هَلْ وَزَّعْتَ السَّعَادَةَ عَلَى الْآخَرِينَ الْيَوْمَ؟



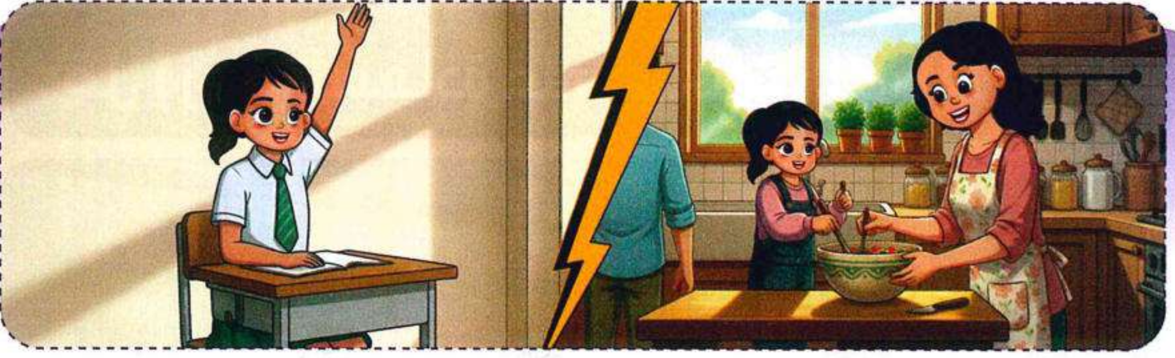
دَخَلَ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ إِلَى الْفَصْلِ بِابْتِسَامَتِهِ الْمُعْتَادَةِ، وَقَالَ بِصَوْتِهِ الْهَادِئِ: «صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَحِبَّائِي، فَرَدَدْنَا التَّحِيَّةَ بِحَمَاسٍ، ثُمَّ سَأَلَنَا مُعَلِّمُنَا مُبْتَسِمًا: «مَنْ مِنْكُمْ وَزَّعَ السَّعَادَةَ هَذَا الصَّبَاحَ؟». نَظَرَ إِلَيْنَا صَدِيقُنَا الْجَدِيدُ شَادِي فِي حَيْرَةٍ، وَقَالَ: «كَيْفَ تُوَزِّعُونَ السَّعَادَةَ؟ هَلْ نَحْمِلُهَا فِي صَنَادِيقَ؟».

؟ * أَيْنَ دَارَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ؟



ضَحِكْنَا جَمِيعًا، فَقَالَ الْمُعَلِّمُ مُبْتَسِمًا: «لَا تَقْلَقْ سَتَعْرِفُ الْآنَ، فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ زُمَلَائِكَ طَرِيقَةٌ فِي نَشْرِ السَّعَادَةِ».

؟ * هَلْ يَنْشُرُ جَمِيعُ الْأَطْفَالِ السَّعَادَةَ بِطَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ؟



رَفَعَتْ سَلْمَى يَدَهَا وَقَالَتْ: «أَنَا بَدَأْتُ يَوْمِي بِالسَّلَامِ عَلَى أَبِي وَأُمِّي، وَشَارَكْتُهُمَا فِي إِعْدَادِ الْفَطُورِ». وَقَالَ خَالِدٌ: «أَمَّا أَنَا فَأَمُرُّ عَلَى جَدِّي كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْعَوْدَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَأُسَلِّمُ عَلَيْهِ، وَأَطْمَئِنُّ عَلَى صِحَّتِهِ».

؟ * كَيْفَ تُوَزِّعُ سَلْمَى السَّعَادَةَ؟



وَأَضَافَ كَرِيمٌ: وَأَنَا حَيَّيْتُ الْعَمَّ يُوسُفَ حَارِسَ الْمَدْرَسَةِ، وَشَكَرْتُهُ عَلَى اهْتِمَامِهِ بِأَمْنِنَا وَسَلَامَتِنَا». وَقَالَتْ مُنَى: «وَأَنَا سَلَّمْتُ عَلَى أَصْدِقَائِي جَمِيعًا فِي الصَّبَاحِ، وَتَمَنَّيْتُ لَهُمْ يَوْمًا جَمِيلًا». ابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ وَقَالَ: «أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي وَبَنَاتِي، مِنْ وَاجِبِنَا أَنْ نَنْشُرَ السَّلَامَ بَيْنَنَا. فَالتَّحِيَّةُ هَدِيَّةٌ نُقَدِّمُهَا لِلْآخَرِينَ وَنَتَلَقَّاهَا مِنْهُمْ، إِنَّهَا سَعَادَةٌ مَجَّانِيَّةٌ نُوَزِّعُهَا كُلَّ يَوْمٍ، وَكُلَّمَا أَعْطَيْنَاهَا زَادَتْ فِي قُلُوبِنَا».

؟ * مَاذَا يَحْدُثُ عِنْدَمَا نُلْقِي التَّحِيَّةَ عَلَى الْآخَرِينَ؟

# مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| التَّحِيَّةُ | السَّلَامُ | وَزَّعَ 📖 | فَرَّقَ | حَيْرَةٌ | تَرَدُّدٌ/ شَكٌّ |
| السَّعَادَةُ | الْفَرَحُ | تَقْلَقُ | تَضْطَرِبُ/ تَنْزَعِجُ | نَشْرٌ 📖 | تَوْزِيعٌ/ تَفْرِيقٌ |
| إِعْدَادٌ | تَجْهِيزٌ | حَيَّيْتُ 📖 | سَلَّمْتُ عَلَى | نَتَلَقَّاهَا 📖 | الْمُرَادُ: نَسْتَقْبِلُهَا |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| دَخَلَ | خَرَجَ | الْهَادِئُ | الصَّاخِبُ | حَمَاسٌ | كَسَلٌ |
| مُبْتَسِمًا | عَابِسًا | السَّعَادَةُ | الْحُزْنُ | حَيْرَةٌ | ثِقَةٌ/ تَأَكُّدٌ |
| تَقْلَقُ | تَطْمَئِنُّ | رَفَعَتْ | خَفَضَتْ | صِحَّتُهُ | مَرَضُهُ |
| اِهْتِمَامُهُ | إِهْمَالُهُ | أَمِنَّا | خَوْفُنَا | زَادَتْ | قَلَّتْ |
| صَبَاحٌ | مَسَاءٌ | الْخَيْرُ | الشَّرُّ | بَدَأْتُ | أَنْهَيْتُ |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| الْأُسْتَاذُ | الْأَسَاتِذَةُ | الْفَصْلُ | الْفُصُولُ | صَوْتٌ | أَصْوَاتٌ |
| الْجَدِيدُ | الْجُدُدُ | الْمُعَلِّمُ | الْمُعَلِّمُونَ | طَرِيقَةٌ | طَرَائِقُ |
| الْمَدْرَسَةُ | الْمَدَارِسُ | حَارِسٌ 📖 | حُرَّاسٌ | هَدِيَّةٌ | هَدَايَا |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| أَحِبَّاءُ 📖 | حَبِيبٌ | صَنَادِيقُ | صُنْدُوقٌ | زُمَلَاءُ | زَمِيلٌ |
| أَبْنَائِي | ابْنِي | بَنَاتِي | بِنْتِي | قُلُوبٌ | قَلْبٌ |

# السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **كَيْفَ دَخَلَ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ إِلَى الْفَصْلِ؟** دَخَلَ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ بِابْتِسَامَةٍ.

(٢) **مَا السُّؤَالُ الَّذِي سَأَلَهُ الْمُعَلِّمُ لِلتَّلَامِيذِ؟** السُّؤَالُ هُوَ: مَنْ مِنْكُمْ وَزَّعَ السَّعَادَةَ هَذَا الصَّبَاحَ؟

(٣) **مَاذَا قَالَ الصَّدِيقُ الْجَدِيدُ شَادِي؟**

كَيْفَ تُوَزِّعُونَ السَّعَادَةَ؟ هَلْ نَحْمِلُهَا فِي صَنَادِيقَ؟

(٤) **كَيْفَ تُوَزِّعُ سَلْمَى السَّعَادَةَ؟**

تَبْدَأُ سَلْمَى يَوْمَهَا بِالسَّلَامِ عَلَى أَبِيهَا وَأُمِّهَا وَتُشَارِكُهُمْ فِي إِعْدَادِ الْفَطُورِ.

(٥) **عَلَى مَنْ يَطْمَئِنُّ خَالِدٌ كُلَّ يَوْمٍ؟**

يَطْمَئِنُّ خَالِدٌ عَلَى صِحَّةِ جَدِّهِ كُلَّ يَوْمٍ وَيُسَلِّمُ عَلَيْهِ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ.

(٦) **مَاذَا يَفْعَلُ كَرِيمٌ مَعَ حَارِسِ الْمَدْرَسَةِ "الْعَمِّ يُوسُفَ"؟**

يُحَيِّيهِ وَيَشْكُرُهُ عَلَى اهْتِمَامِهِ بِأَمْنِهِمْ وَسَلَامَتِهِمْ.

(٧) **مُنَى فَتَاةٌ لَطِيفَةٌ تَنْشُرُ السَّعَادَةَ وَالْإِيجَابِيَّةَ عَلَى مَنْ حَوْلَهَا. وَضِّحْ ذَلِكَ.**

تُسَلِّمُ مُنَى عَلَى أَصْدِقَائِهَا جَمِيعًا فِي الصَّبَاحِ، وَتَتَمَنَّى لَهُمْ يَوْمًا جَمِيلًا.

(٨) **بِمَ رَدَّ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ عَلَى تَعْلِيقَاتِ التَّلَامِيذِ؟**

قَالَ لَهُمْ: أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي وَبَنَاتِي، مِنْ وَاجِبِنَا أَنْ نَنْشُرَ السَّلَامَ بَيْنَنَا فَالتَّحِيَّةُ هَدِيَّةٌ نُقَدِّمُهَا لِلْآخَرِينَ وَنَتَلَقَّاهَا مِنْهُمْ.

(٩) 📖 **مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ التَّحِيَّةِ وَالسَّعَادَةِ؟**

التَّحِيَّةُ: هَدِيَّةٌ نُقَدِّمُهَا لِلْآخَرِينَ وَنَتَلَقَّاهَا مِنْهُمْ مِمَّا يُشْعِرُنَا بِالسَّعَادَةِ، وَكُلَّمَا أَعْطَيْنَاهَا زَادَتِ السَّعَادَةُ فِي قُلُوبِنَا.

(١٠) 📖 **حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.**

تَوْزِيعُ السَّعَادَةِ وَنَشْرُ الْإِيجَابِيَّةِ بَيْنَ النَّاسِ.

(١١) **هَلْ يَتَشَابَهُ الْجَمِيعُ فِي طَرِيقَةِ تَوْزِيعِ السَّعَادَةِ؟**

لَا، فَلِكُلٍّ مِنَّا طَرِيقَةٌ فِي نَشْرِ السَّعَادَةِ.



## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «هَلْ وَزَّعْتَ السَّعَادَةَ عَلَى الْآخَرِينَ الْيَوْمَ؟»

### ١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

دَخَلَ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ إِلَى الْفَصْلِ بِابْتِسَامَتِهِ الْمُعْتَادَةِ، وَقَالَ بِصَوْتِهِ الْهَادِئِ: «صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَحِبَّائِي، فَرَدَدْنَا التَّحِيَّةَ بِحَمَاسٍ، ثُمَّ سَأَلَنَا مُعَلِّمُنَا مُبْتَسِمًا: «مَنْ مِنْكُمْ وَزَّعَ السَّعَادَةَ هَذَا الصَّبَاحَ؟». نَظَرَ إِلَيْنَا صَدِيقُنَا الْجَدِيدُ شَادِي فِي حَيْرَةٍ، وَقَالَ: «كَيْفَ تُوَزِّعُونَ السَّعَادَةَ؟ هَلْ نَحْمِلُهَا فِي صَنَادِيقَ؟». ضَحِكْنَا جَمِيعًا، فَقَالَ الْمُعَلِّمُ مُبْتَسِمًا: «لَا تَقْلَقْ سَتَعْرِفُ الْآنَ، فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ زُمَلَائِكَ طَرِيقَةٌ فِي نَشْرِ السَّعَادَةِ».

| | | | |
|---|---|---|---|
| فَاعِلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ | .................... |
| حَرْفًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ | .................... |
| أُسْلُوبَ نَهْيٍ | .................... | كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ | .................... |
| مُرَادِفَ (تَوْزِيعٍ) | .................... | مُضَادَّ (الصَّاخِبِ) | .................... |

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** (١) شَادِي طَالِبٌ جَدِيدٌ فِي الْفَصْلِ. ( )

(٢) يَنْشُرُ الْأَطْفَالُ السَّعَادَةَ بِطَرَائِقَ مُخْتَلِفَةٍ. ( )

(ج) **أَكْمِلْ:** سَأَلَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ: «مَنْ مِنْكُمْ وَزَّعَ .................... هَذَا الصَّبَاحَ؟».

(د) **اخْتَرْ:** «هَلْ نَحْمِلُهَا فِي صَنَادِيقَ؟». نَوْعُ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ ....................

(مُفْرَدٌ - جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

(هـ) **أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ:**




**عَائِلَةُ الْكَلِمَةِ**
هِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنَ الْجِذْرِ نَفْسِهِ، مِثْلُ: (مَلْعَب - لَاعِب - لُعْبَة) مِنَ الْجِذْرِ (لَعِبَ).

(و) **أَجِبْ:** هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ الِابْتِسَامَةَ تُسْعِدُ الْآخَرِينَ؟ وَلِمَاذَا؟

◀ ....................................................................



نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) 🕮 الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ لَهَا أَثَرٌ كَبِيرٌ فِي إِسْعَادِ النَّاسِ. ( )

(ب) 🕮 تَوْزِيعُ السَّعَادَةِ يَحْتَاجُ إِلَى مَالٍ وَهَدَايَا غَالِيَةٍ. ( )

(ج) 🕮 التَّحِيَّةُ وَالِابْتِسَامَةُ مِنَ الْهَدَايَا الْمَجَّانِيَّةِ الَّتِي تُحَقِّقُ السَّعَادَةَ. ( )

(د) 🕮 مَنْحُ السَّعَادَةِ لِلنَّاسِ يَكُونُ فِي الْأَعْيَادِ وَالْمُنَاسَبَاتِ فَقَطْ. ( )

(هـ) يَمُرُّ خَالِدٌ عَلَى جَدِّهِ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْعَوْدَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. ( )

## ٣ أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ:

(أ) رَدَّ التَّلَامِيذُ التَّحِيَّةَ عَلَى أُسْتَاذِهِمْ بِـ..................

(ب) تُشَارِكُ سَلْمَى أُمَّهَا وَأَبَاهَا فِي إِعْدَادِ..................

(ج) يُحَيِّي كَرِيمٌ الْعَمَّ يُوسُفَ.................. وَيُقَدِّمُ لَهُ الشُّكْرَ.

(د) التَّحِيَّةُ سَعَادَةٌ.................. نُوَزِّعُهَا كُلَّ يَوْمٍ.

(هـ) تُسَلِّمُ.................. عَلَى أَصْدِقَائِهَا فِي الصَّبَاحِ وَتَتَمَنَّى لَهُمْ يَوْمًا جَمِيلًا.

## ٤ اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) وَزَّعَ فَرِيقُ السَّعَادَةِ الطَّعَامَ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ. مُرَادِفُ (وَزَّعَ): ..................
(شَكَرَ - فَرَّقَ - زَيَّنَ - أَخَذَ)

(ب) عَائِلَتِي هُمْ سَنَدِي وَأَحِبَّائِي فِي الْحَيَاةِ. مُضَادُّ (أَحِبَّائِي): ..................
(أَعْدَائِي - أَنْصَارِي - أَعْوَانِي - زُمَلَائِي)

(ج) حَارِسُ الْمَدْرَسَةِ هُوَ الْبَطَلُ الْحَقِيقِيُّ فِي مَدْرَسَتِنَا. جَمْعُ (حَارِسٍ): ..................
(حِرَاسَةٌ - مَحْرُوسٌ - حُرَّاسٌ - حَارِسَانِ)

(د) أَعْطَى الْجَدُّ الْهَدَايَا إِلَى أَحْفَادِهِ. مُفْرَدُ (الْهَدَايَا): ..................
(الْهُدَى - الْهَادِي - الْهَادِيَةُ - الْهَدِيَّةُ)



نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة. نشاط (٣) يكمل بالمناسب. نشاط (٤) يميز الإجابات الصحيحة.

## ٥ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«وَأَضَافَ كَرِيمٌ: وَأَنَا حَيَّيْتُ الْعَمَّ يُوسُفَ حَارِسَ الْمَدْرَسَةِ، وَشَكَرْتُهُ عَلَى اهْتِمَامِهِ بِأَمْنِنَا وَسَلَامَتِنَا». وَقَالَتْ مُنَى: «وَأَنَا سَلَّمْتُ عَلَى أَصْدِقَائِي جَمِيعًا فِي الصَّبَاحِ، وَتَمَنَّيْتُ لَهُمْ يَوْمًا جَمِيلًا». ابْتَسَمَ الأُسْتَاذُ سَعِيدٌ وَقَالَ: «أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي وَبَنَاتِي، مِنْ وَاجِبِنَا أَنْ نَنْشُرَ السَّلَامَ بَيْنَنَا. فَالتَّحِيَّةُ هَدِيَّةٌ نُقَدِّمُهَا لِلْآخَرِينَ وَنَتَلَقَّاهَا مِنْهُمْ، إِنَّهَا سَعَادَةٌ مَجَّانِيَّةٌ نُوَزِّعُهَا كُلَّ يَوْمٍ، وَكُلَّمَا أَعْطَيْنَاهَا زَادَتْ فِي قُلُوبِنَا».

| | | | |
|---|---|---|---|
| فِعْلًا، وَاذْكُرْ فَاعِلَهُ | .................... | ضَمِيرًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... |
| لَامًا شَمْسِيَّةً | .................... | حَرْفًا يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ | .................... |
| أُسْلُوبَ نِدَاءٍ | .................... | تَنْوِينًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... |
| اسْمًا يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ | .................... | كَلِمَةً جِذْرُهَا (سَلِمَ) | .................... |

(ب) **ابْحَثْ فِي الْفِقْرَةِ عَمَّا يَلِي، ثُمَّ ضَعْهُ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:**

(١) مُرَادِفِ (سَلَّمْتُ عَلَى): .................... ◄ ....................

(٢) مُضَادِّ (الْمَسَاءِ): .................... ◄ ....................

(٣) جَمْعِ (حُرَّاسٍ): .................... ◄ ....................

(٤) مُفْرَدِ (الْأَسَاتِذَةِ): .................... ◄ ....................

(ج) **مَنْ أَنَا؟** (١) حَيَّيْتُ حَارِسَ الْمَدْرَسَةِ. ◄ ....................

(٢) شَرَحْتُ لِلتَّلَامِيذِ مَعْنَى التَّحِيَّةِ. ◄ ....................

(٣) سَلَّمْتُ عَلَى أَصْدِقَائِي فِي الصَّبَاحِ. ◄ ....................

(د) **أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ التَّالِيَ:** «عَبِّرْ بِأَفْعَالٍ تَقُومُ بِهَا»

كَيْفَ تُوَزِّعُ السَّعَادَةَ عَلَى الْآخَرِينَ؟

....................

....................



نشاط (٥) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

(هـ) أَجِبْ: مَا مَعْنَى أَنَّ «التَّحِيَّةَ هَدِيَّةٌ مَجَّانِيَّةٌ»؟

◄ ..........................................................................................

**٦ ضَعْ عَلَامَةَ ☺ أَمَامَ السُّلُوكِ الَّذِي يَمْنَحُ السَّعَادَةَ وَ☹ أَمَامَ السُّلُوكِ الَّذِي لَا يَمْنَحُهَا:**

(أ) تَجَاهَلْتَ صَدِيقَتَكَ حِينَ أَلْقَتْ عَلَيْكَ التَّحِيَّةَ. ◯

(ب) شَكَرْتَ صَدِيقَكَ؛ لِأَنَّهُ سَاعَدَكَ فِي الْمَشْرُوعِ. ◯

(ج) تَجَاهَلْتَ زَمِيلًا طَلَبَ مِنْكَ الْمُسَاعَدَةَ. ◯

(د) هَنَّأْتَ زَمِيلَكَ عِنْدَمَا فَازَ فِي الْمُسَابَقَةِ. ◯

(هـ) سَكَتَّ عِنْدَمَا رَأَيْتَ أَحَدَهُمْ حَزِينًا. ◯

(و) قُلْتَ كَلِمَةً طَيِّبَةً لِزَمِيلِكَ الَّذِي أَخْطَأَ. ◯

(ز) تَحَدَّثْتَ بِصَوْتٍ غَاضِبٍ مَعَ مُعَلِّمَتِكَ. ◯



**٧ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ تَحْمِلُ شُعُورَ السَّعَادَةِ:**



..........................................






..........................................

**٨ اكْتُبْ قِصَّةً فِي حُدُودِ (٣٠ : ٤٠) كَلِمَةً عَنْ طِفْلٍ أَسْعَدَ زَمِيلَهُ بِتَصَرُّفٍ أَوْ بِكَلِمَةٍ طَيِّبَةٍ:**

..........................................................................................
..........................................................................................
..........................................................................................
..........................................................................................
..........................................................................................

كَيْفَ تَكْتُبُ الْقِصَّةَ؟
اخْتَرْ فِكْرَةً مُمْتِعَةً لِقِصَّتِكَ.
. صِفِ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْمَكَانَ.
. اكْتُبِ الْأَحْدَاثَ بِتَرْتِيبٍ.
. اخْتِمْ بِرِسَالَةٍ مُفِيدَةٍ.



نشاط (٦) يميز السلوك الذي يمنح السعادة والذي لا يمنحها. نشاط (٧) يعبر بجملة تحمل شعورًا بالسعادة.
نشاط (٨) يكتب قصة عن طفل أسعد زميله بتصرف.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «هَلْ وَزَّعْتَ السَّعَادَةَ عَلَى الْآخَرِينَ الْيَوْمَ؟»

## ١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ أَمْسِ مَعَ أُمِّي؛ لِكَيْ أُسَاعِدَهَا فِي حَمْلِ الْحَقَائِبِ، وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ رَأَيْتُ طِفْلًا صَغِيرًا يَبْكِي، فَسَأَلْتُهُ عَنْ سَبَبِ بُكَائِهِ، حَيْثُ ضَاعَتْ لُعْبَتُهُ الْمُفَضَّلَةُ، فَسَاعَدْتُهُ عَلَى إِيجَادِهَا، فَابْتَسَمَ وَشَعَرَ بِالْفَرْحَةِ وَحِينَئِذٍ أَدْرَكْتُ أَنَّ السَّعَادَةَ شُعُورٌ إِيجَابِيٌّ يَأْتِي مِنْ مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ».

مُرَادِفَ (الْفَرَحِ) .................... مُضَادَّ (عَبَسَ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** عِنْدَمَا وَجَدَ الْوَلَدُ لُعْبَتَهُ شَعَرَ بِالْفَرْحَةِ. (    )

(ج) **أَكْمِلْ:** السَّعَادَةُ شُعُورٌ .................... يَأْتِي مِنْ .................... الْآخَرِينَ.

(د) **أَجِبْ:** اُذْكُرْ مَوْقِفًا نَشَرْتَ فِيهِ السَّعَادَةَ مِنْ قَبْلُ. ◄ ....................

## ٢ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ:

«دَخَلَ الْأُسْتَاذُ عَزِيزٌ الْفَصْلَ وَشَرَحَ لَنَا دَرْسًا عَنِ السَّعَادَةِ، كَانَ دَرْسًا يَحْمِلُ مَعْنًى قَيِّمًا، وَبَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ شَرْحِ الدَّرْسِ سَأَلَنَا بَعْضَ الْأَسْئِلَةِ، ثُمَّ قَامَ بِتَوْزِيعِ الْهَدَايَا، حَصَلَ بَعْضُنَا عَلَى الْحَلْوَى، وَآخَرُونَ حَصَلُوا عَلَى أَقْلَامٍ مُلَوَّنَةٍ، أَمَّا أَنَا فَعِنْدَمَا أَجَبْتُ أَعْطَانِي الْمُعَلِّمُ بَالُونَةً، ابْتَسَمْتُ أَنَا وَأَصْدِقَائِي وَشَعَرْنَا بِالْحَمَاسِ، وَعَرَفْنَا أَنَّ السَّعَادَةَ لَا تُقَدَّرُ بِثَمَنٍ».

(١) مُرَادِفَ (تَوْزِيعٍ) .................... (٢) مُضَادَّ (الْحَمَاسِ) ....................

(ب) **اخْتَرْ:** شَرَحَ الْأُسْتَاذُ عَزِيزٌ دَرْسًا عَنِ (التَّعَاوُنِ - الِاجْتِهَادِ - السَّعَادَةِ - التَّضْحِيَةِ).

(ج) **أَكْمِلْ:** الْهَدَايَا الَّتِي حَصَلَ الْأَطْفَالُ عَلَيْهَا ...................، وَ...................، وَ...................

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا أَدْرَكَ الْأَوْلَادُ فِي نِهَايَةِ الْحِصَّةِ؟ ◄ ....................



نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٣ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«هَلْ تُرِيدُونَ أَنْ أُخْبِرَكُمْ سِرَّ سَعَادَتِي؟ أَنَا مُعَاذٌ أَسْتَيْقِظُ كُلَّ يَوْمٍ وَأَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ مَعَ أُمِّي وَأَبِي، وَأَتَبَادَلُ مَعَهُمَا الْحَدِيثَ، وَأَطْمَئِنُّ عَلَى صِحَّةِ جَدِّي، ثُمَّ أُلْقِي التَّحِيَّةَ عَلَى جِيرَانِي، وَعِنْدَمَا أَصِلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أُحَيِّي مُعَلِّمِيَّ وَأَصْدِقَائِي وَالْعَمَّ سَمِير حَارِسِ الْمَدْرَسَةِ. هَذَا هُوَ سِرُّ سَعَادَتِي، فَكُلَّمَا أَعْطَيْنَا السَّعَادَةَ لِلْآخَرِينَ، زَادَتْ فِي قُلُوبِنَا».

مُرَادِفَ (السَّلَامِ) .................... مُضَادَّ (مَرَضٍ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** يَتَنَاوَلُ مُعَاذٌ فَطُورَهُ كُلَّ يَوْمٍ مَعَ أُمِّهِ وَأَبِيهِ. (    )

(ج) **أَكْمِلْ:** يَطْمَئِنُّ مُعَاذٌ عَلَى صِحَّةِ ....................

(د) **أَجِبْ:** مَا سِرُّ سَعَادَةِ مُعَاذٍ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ؟ ◄ ....................

## ٤ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«أَنَا مَنْصُورٌ، فِي حِصَّةِ الرَّسْمِ حَيَّتْنَا الْمُعَلِّمَةُ قَائِلَةً: صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَحِبَّائِي، وَطَلَبَتْ مِنَّا رَسْمَ الْأَهْرَامَاتِ، وَفِي أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ لَاحَظْتُ أَنَّ صَدِيقِي إِبْرَاهِيمَ حَزِينٌ، فَسَأَلْتُهُ مَاذَا بِكَ يَا صَدِيقِي؟» فَقَالَ: «لَقَدْ نَسِيتُ أَقْلَامَ التَّلْوِينِ فِي الْبَيْتِ» فَقُلْتُ لَهُ: سَأَجْلِسُ بِجِوَارِكَ، وَنُلَوِّنُ أَنَا وَأَنْتَ بِأَقْلَامِي». ابْتَسَمَ إِبْرَاهِيمُ وَابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَيْضًا وَشَكَرَتْنِي؛ لِأَنَّنِي مَنَحْتُ السَّعَادَةَ لِصَدِيقِي».

مَعْنَى (سَلَّمَتْ عَلَيْنَا) .................... جَمْعَ (حَبِيبٍ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) تَصَرُّفُ مَنْصُورٍ سَاعَدَ فِي نَشْرِ السَّعَادَةِ فِي الْفَصْلِ. (    )

(٢) اهْتِمَامُ الشَّخْصِ بِالْآخَرِينَ وَمُسَاعَدَتُهُمْ يَضُرُّهُ وَيُضَيِّعُ وَقْتَهُ. (    )

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْقِيمَةُ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ يَتَعَلَّمَهَا التَّلَامِيذُ مِنْ هَذَا الْمَوْقِفِ؟

◄ ....................



نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «هَلْ وَزَّعْتَ السَّعَادَةَ عَلَى الْآخَرِينَ الْيَوْمَ؟»

**١** (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«دَخَلْتُ الْمَدْرَسَةَ بَاكِرًا، فَوَجَدْتُ أَصْدِقَائِي يَنْتَظِرُونَ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ أَنْ يَبْدَأَ الطَّابُورُ، قُلْتُ لَهُمْ مُبْتَسِمًا: «صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَحِبَّاءُ ابْتَسَمُوا جَمِيعًا، وَشَعَرْتُ أَنَّ الْفِنَاءَ امْتَلَأَ بِالْفَرَحِ. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «الَّذِي يُوَزِّعُ التَّحِيَّةَ كُلَّ صَبَاحٍ، يُوَزِّعُ السَّعَادَةَ أَيْضًا».

مَعْنَى (يُفَرِّقُ) .................... جَمْعَ (حَبِيبٍ) ....................

(ب) **أَكْمِلْ:** (١) كَانَ التَّلَامِيذُ يَنْتَظِرُونَ أَنْ ....................

(٢) الَّذِي يُوَزِّعُ التَّحِيَّةَ كُلَّ صَبَاحٍ يُوَزِّعُ .................... أَيْضًا.

(ج) **أَجِبْ:** مَا أَثَرُ تَصَرُّفِ التِّلْمِيذِ فِي بِدَايَةِ الْيَوْمِ عَلَى زُمَلَائِهِ؟ ◂ ....................

**٢** (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطَأِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

(أ) نَجَحَتِ الطُّلَّابُ فِي الْمُسَابَقَةِ. ◂ ....................

(ب) تَسَلَّقَا الْمُغَامِرَانِ الْجَبَلَ. ◂ ....................

(ج) لَعِبُوا الْأَوْلَادُ بِالْكُرَةِ. ◂ ....................

**٣** (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

سعادتك تبدأ حين تسعد غيرك.
....................

سعادتك تبدأ حين تسعد غيرك.
....................

**٤** (الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ) اخْتَرِ الْفِعْلَ الْمَكْتُوبَ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ:

(أ) (سَعَا - سَعَى) التِّلْمِيذُ لِلنَّجَاحِ. (ب) (مَشَا - مَشَى) الطِّفْلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(ج) (دَعَا - دَعَى) الْمُعَلِّمُ الطُّلَّابَ إِلَى الْمُشَارَكَةِ.

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) هَلْ تَرَى أَنَّ الْعَطَاءَ بِالْأَفْعَالِ أَهَمُّ مِنَ الْعَطَاءِ بِالْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةِ؟



يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

# الضَّمَائِرُ

قَوَاعِدُ نَحْوِيَّةٌ

## الضَّمِيرُ

هُوَ اسْمٌ مَعْرِفَةٌ يُسْتَخْدَمُ بَدَلًا مِنْ الِاسْمِ الظَّاهِرِ لِلِاخْتِصَارِ وَيَكُونُ لِلْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ وَالْغَائِبِ.

### أَوَّلًا

**الضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ** هِيَ الَّتِي تُكْتَبُ مُسْتَقِلَّةً فِي الْكَلَامِ غَيْرَ مُتَّصِلَةٍ بِمَا قَبْلَهَا وَلَا بِمَا بَعْدَهَا.

**١ ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ** أَسْمَاءٌ نَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَمَا نَتَحَدَّثُ عَنْ أَنْفُسِنَا.

أَنَا: لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ



نَحْنُ: لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ - لِلْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ



**٢ ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ** أَسْمَاءٌ نَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَمَا نُخَاطِبُ الْآخَرِينَ.

| أَنْتَ | أَنْتِ | أَنْتُمَا | أَنْتُمْ | أَنْتُنَّ |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ | لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ | لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ | لِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ | لِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ |
|  |  |  |  |  |

**٣ ضَمَائِرُ الْغَائِبِ** أَسْمَاءٌ نَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَمَا نَتَحَدَّثُ عَنْ أَشْخَاصٍ غَائِبِينَ.

| هُوَ | هِيَ | هُمَا | هُمْ | هُنَّ |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ | لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ | لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ | لِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ | لِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ |
|  |  |  |  |  |

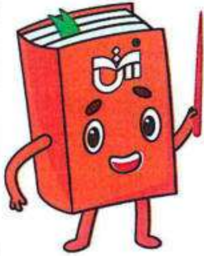
# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ»

## ١ اخْتَرِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) (نَحْنُ - أَنَا - أَنْتُمْ) تِلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.
(ب) (أَنْتُمَا - هُمْ - هُنَّ) عَامِلَتَانِ مَاهِرَتَانِ.
(ج) (هُمَا - هُوَ - هُنَّ) لَاعِبَاتٌ مَحْبُوبَاتٌ.
(د) (أَنْتُمَا - هُمْ - أَنْتُنَّ) فَلَّاحُونَ نَشِيطُونَ.
(هـ) (أَنْتُنَّ - أَنْتُمْ - هُمَا) أُمَّهَاتٌ عَطُوفَاتٌ.
(و) (هِيَ - هُوَ - هُنَّ) تَكْتُبُ الدَّرْسَ.
(ز) (هُمَا - نَحْنُ - أَنْتُمَا) جُنُودٌ شُجْعَانٌ.
(ح) (هُمْ - هُنَّ - أَنْتُمَا) وَلَدَانِ مَسْرُورَانِ.

## ٢ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الضَّمِيرِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَهُ:

(أ) أَنَا الْفَائِزُ بِالْجَائِزَةِ. ضَمِيرٌ: ..................
(ب) هُوَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ. ضَمِيرٌ: ..................
(ج) أَنْتُمْ عُمَّالٌ بَارِعُونَ. ضَمِيرٌ: ..................
(د) هُنَّ أُمَّهَاتٌ مِثَالِيَّاتٌ. ضَمِيرٌ: ..................



## ٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالضَّمِيرِ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) .......... أُمٌّ حَنُونٌ. (غَائِبٌ)
(ب) .......... عَالِمَانِ مُبْتَكِرَانِ. (مُخَاطَبٌ)
(ج) .......... جُنْدِيٌّ شُجَاعٌ. (مُخَاطَبٌ)
(د) .......... مُنْصِتُونَ إِلَى الدَّرْسِ. (مُتَكَلِّمٌ)
(هـ) .......... مُعَلِّمَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ. (مُتَكَلِّمٌ)
(و) .......... يُدَرِّبَانِ الْفَرِيقَ. (غَائِبٌ)

## ٤ صَوِّبِ الْخَطَأَ كَالْمِثَالِ:

(أ) هُنَّ آبَاءٌ مُخْلِصُونَ. التَّصْوِيبُ: هُمْ.
(ب) أَنْتُمْ نُحِبُّ الْخَيْرَ لِغَيْرِنَا. التَّصْوِيبُ: ..................
(ج) أَنْتُنَّ سَائِقَانِ مُحْتَرِفَانِ. التَّصْوِيبُ: ..................
(د) هُمْ عَامِلَاتٌ مُخْلِصَاتٌ. التَّصْوِيبُ: ..................



نشاط (١ : ٤) يميز الضمائر المنفصلة.

## ثَانِيًا

**الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ** هِيَ الَّتِي تَـتَّصِلُ بِكَلِمَةٍ تَـسْبِقُهَا وَلَا تَـسْتَقِلُّ بِنَفْسِهَا وَلَا نَبْدَأُ بِهَا الْجُمْلَةَ.

**تَاءُ الْفَاعِلِ**



أَنَا كَتَبْتُ الدَّرْسَ.
أَنْتَ كَتَبْتَ الدَّرْسَ.
أَنْتِ كَتَبْتِ الدَّرْسَ.

**نَا الْمُتَكَلِّمِينَ**



نَـحْنُ كَـتَبْنَا الدَّرْسَ.

**نُونُ النِّسْوَةِ**



الطَّالِبَاتُ كَتَبْنَ الدَّرْسَ.

**وَاوُ الْجَمَاعَةِ**



الطُّلَّابُ كَـتَبُوا الدَّرْسَ.

**أَلِفُ الاثْنَيْنِ**



الطَّالِبَانِ كَـتَبَا الدَّرْسَ.

**يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ**



اكْتُبِي الدَّرْسَ.

## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ»

### ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمَلِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ:

(أ) ذَهَبْنَا إِلَى السُّوقِ. ( ✓ )
(ب) نَحْنُ نُحِبُّ الْفَاكِهَةَ. (   )
(ج) الْمُعَلِّمَةُ تَـشْرَحُ الدَّرْسَ. (   )
(د) رَأَيْتُ الْأَهْرَامَاتِ. (   )
(هـ) الْأَطِبَّاءُ عَالَجُوا الْمَرْضَى بِحِرْصٍ. (   )
(و) هَنَّأَتِ الْمُدِيرَةُ الْفَائِزَاتِ. (   )
(ز) هُوَ رَجُلٌ كَرِيمٌ. (   )
(ح) نَامِي مُبَكِّرًا يَا لَيْلَى. (   )



نشاط (١) يميز الضمائر المتصلة.

## ٢ أكْمِلْ بِضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ مُنَاسِبٍ:

(أ) أَنَا أَكَلْـ.................. الطَّعَامَ.
(ب) أَنْتَ أَكَلْـ.................. الطَّعَامَ.
(ج) أَنْتِ أَكَلْـ.................. الطَّعَامَ.
(د) أَنَا وَأَحْمَدُ أَكَلْـ.................. الطَّعَامَ.
(هـ) الْفَتَيَاتُ أَكَلْـ.................. الطَّعَامَ.
(و) عُمَرُ وَآسِرٌ أَكَلَـ.................. الطَّعَامَ.
(ز) الطُّلَّابُ أَكَلُـ.................. الطَّعَامَ.
(ح) يَا سُعَادُ، كُلِـ.................. الطَّعَامَ.

## ٣ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الضَّمِيرِ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَهُ كَالْمِثَالِ:

(أ) أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِي مَعَكُمْ. نَوْعُ الضَّمِيرِ: ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ.
(ب) زُرْتُ الْمُتْحَفَ الْمِصْرِيَّ أَمْسِ. نَوْعُ الضَّمِيرِ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ.
(ج) الطَّبِيبَاتُ سَاعَدْنَ الْمَرْضَى. نَوْعُ الضَّمِيرِ: ..................
(د) الْمُعَلِّمُونَ أَبْدَعُوا فِي الشَّرْحِ. نَوْعُ الضَّمِيرِ: ..................
(هـ) يَا مُنَى، تَنَاوَلِي الطَّعَامَ الصِّحِّيَّ. نَوْعُ الضَّمِيرِ: ..................

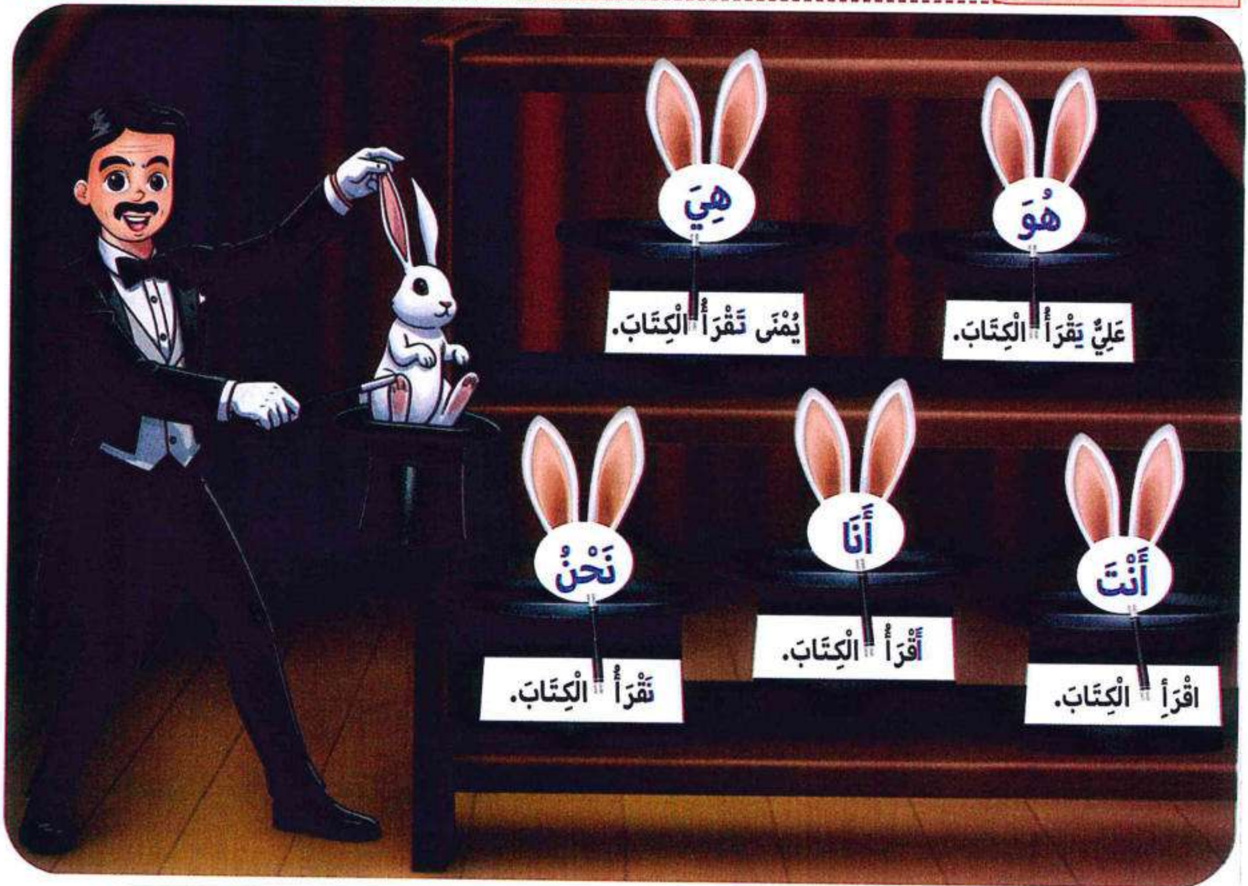
## ٤ أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِكَلِمَاتٍ مُتَّصِلَةٍ بِالضَّمَائِرِ الْمَطْلُوبَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، كَالْمِثَالِ:

(أ) ذَاكَرْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي. (تَاءُ الْفَاعِلِ)
(ب) الْمُهَنْدِسَانِ .................. الْمَشْرُوعَ. (أَلِفُ الِاثْنَيْنِ)
(ج) الْفَلَّاحَاتُ .................. الثِّمَارَ. (نُونُ النِّسْوَةِ)
(د) الشُّعَرَاءُ .................. الْقَصَائِدَ. (وَاوُ الْجَمَاعَةِ)
(هـ) يَا لُبْنَى، .................. بِهُدُوءٍ. (يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ)
(و) نَحْنُ .................. الْكُرْسِيَّ. (نَا الْمُتَكَلِّمِينَ)
(ز) الْمُتَسَابِقُونَ .................. بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. (وَاوُ الْجَمَاعَةِ)
(ح) الْمُعَلِّمَاتُ .................. الدَّرْسَ بِأُسْلُوبٍ مُبَسَّطٍ. (نُونُ النِّسْوَةِ)
(ط) أَنَا .................. بِصِدْقٍ عَنِ الْخَطَأِ. (تَاءُ الْفَاعِلِ)



## ثَالِثًا

**الضَّمَائِرُ الْمُسْتَتِرَةُ** لَا تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ وَلَكِنَّهَا تُفْهَمُ مِنَ السِّيَاقِ وَتُقَدَّرُ دَائِمًا بَعْدَ الْفِعْلِ وَهِيَ:




## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الضَّمَائِرُ الْمُسْتَتِرَةُ»

**١ قَدِّرِ الضَّمِيرَ الْمُسْتَتِرَ فِيمَا يَلِي كَالْمِثَالِ:**

(أ) لَا أُحِبُّ الْكَذِبَ. ( أَنَا ) (ب) الْفَنَّانَةُ رَسَمَتِ اللَّوْحَةَ. (..........)

(ج) أَخِي تَبَرَّعَ بِمَالٍ. (..........) (د) الْأَرْنَبُ يَأْكُلُ الْجَزَرَ. (..........)

(هـ) عَامِلْ جَارَكَ بِالْأَخْلَاقِ. (..........) (و) احْتَرِمْ مَشَاعِرَ الْجَمِيعِ. (..........)

(ز) الطَّائِرَةُ طَارَتْ فِي مَوْعِدِهَا. (..........) (ح) أُذَاكِرُ دُرُوسِي بِاجْتِهَادٍ. (..........)

(ط) نَلْتَزِمُ بِقَوَانِينِ الْمَدْرَسَةِ. (..........) (ي) الْوَلَدُ يُرَتِّبُ الْغُرْفَةَ. (..........)



نشاط (١) يميز الضمائر المستترة.

## ٢ اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الَّتِي بِهَا ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

(أ) تَعَلَّمْتُ احْتِرَامَ الْوَالِدَيْنِ. ◯ الْوَلَدُ يَحْتَرِمُ وَالِدَيْهِ. ◯ احْتَرَمْنَا وَالِدَيْنَا. ◯
(ب) أَنْتَ مُهَذَّبٌ مَعَ الْآخَرِينَ. ◯ سَعِيدٌ وَلَدٌ مُهَذَّبٌ. ◯ كُنْ مُهَذَّبًا. ◯
(ج) نُحَاوِلُ تَحْقِيقَ النَّجَاحِ. ◯ تَنْظِيمُ الْوَقْتِ مَهَارَةٌ. ◯ نَظِّمُوا أَوْقَاتَكُمْ. ◯
(د) نَحْنُ شَاهَدْنَا الْمَعْرِضَ. ◯ الطَّالِبُ عَادَ إِلَى الْبَيْتِ. ◯ الْقِرَاءَةُ مِفْتَاحُ الْمَعْرِفَةِ. ◯
(هـ) أَنَا طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ. ◯ أَنْتِ تَكْتُبِينَ بِبَرَاعَةٍ. ◯ الْفَتَاةُ تُسَاعِدُ أُمَّهَا. ◯
(و) أُشَارِكُ فِي إِذَاعَةِ الْمَدْرَسَةِ. ◯ الْفَلَّاحَانِ زَرَعَا الْحَقْلَ. ◯ الطُّلَّابُ كَتَبُوا الدَّرْسَ. ◯
(ز) يَرْسُمُ خَالِدٌ لَوْحَةً جَمِيلَةً. ◯ اجْتَهِدْ فِي دِرَاسَتِكَ. ◯ الْقِطَّةُ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ. ◯

### تَذَكَّرْ أَنَّ

#### الضَّمَائِرَ الْمُنْفَصِلَةَ

- ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ: أَنَا - نَحْنُ.
- ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ: أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ.
- ضَمَائِرُ الْغَائِبِ: هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ.

#### الضَّمَائِرَ الْمُتَّصِلَةَ

تَاءُ الْفَاعِلِ - نَا الْمُتَكَلِّمِينَ - نُونُ النِّسْوَةِ - أَلِفُ الِاثْنَيْنِ - وَاوُ الْجَمَاعَةِ - يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ

#### الضَّمَائِرَ الْمُسْتَتِرَةَ

أَنْتَ - هُوَ - هِيَ - أَنَا - نَحْنُ

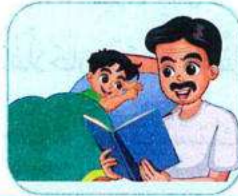
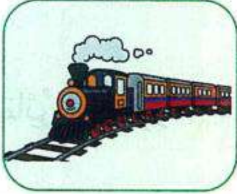


نشاط (٢) يميز الضمائر المستترة.

قَوَاعِدُ نَحْوِيَّةٌ

# الْفَاعِلُ (الضَّمِيرُ)

## صُوَرُ الْفَاعِلِ

| ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ | ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ بِالْفِعْلِ | اسْمٌ ظَاهِرٌ |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| أُذَاكِرُ دُرُوسِي بِإِتْقَانٍ. | سَمِعْتُ قِصَّةً قَبْلَ النَّوْمِ. | أَصْلَحَ الْمُهَنْدِسُ الْجِهَازَ. |
|  |  |  |
| الْقِطَارُ يَسِيرُ عَلَى الْقُضْبَانِ. | اجْتَهِدُوا فِي تَحْصِيلِ الْعِلْمِ. | نَجَحَ الطُّلَّابُ فِي الِاخْتِبَارِ. |
|  |  |  |
| الْعَامِلَةُ تُشَغِّلُ الْآلَةَ. | عَلَّقْنَا الزِّينَةَ فِي الْفَصْلِ. | زَرَعَتِ الْفَتَاةُ الزُّهُورَ. |

### تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

**الْفَاعِلَ:** هُوَ مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ أَوِ اتَّصَفَ بِهِ.
وَيَنْقَسِمُ إِلَى: اسْمٍ ظَاهِرٍ - ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ بِالْفِعْلِ - ضَمِيرٍ مُسْتَتِرٍ.

### اسْأَلْ نَفْسَكَ دَائِمًا

- مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ؟

- إِذَا لَمْ تَجِدْهُ اسْمًا ظَاهِرًا، فَابْحَثْ عَنْهُ فِي صُورَةِ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ بِالْفِعْلِ أَوْ ضَمِيرٍ مُسْتَتِرٍ.



# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الْفَاعِلُ (الضَّمِيرُ)»

## ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) 📖 الْأَطِبَّاءُ (عَالَجَ - عَالَجُوا) الْمَرْضَى.
(ب) 📖 النَّجَّارُ (صَنَعَ - صَنَعُوا) الْكُرْسِيَّ.
(ج) 📖 نَحْنُ (زُرْنَا - زُرْتُ) الْأَهْرَامَاتِ.
(د) 📖 (اكْتُبْ - اكْتُبِي) دَرْسَكِ يَا مَرْيَمُ.
(هـ) 📖 أَنَا (شَاهَدْتُ - شَاهَدْنَا) الْمُبَارَاةَ مَعَ أَبِي.
(و) الْأُمَّهَاتُ (نَظَّفَ - نَظَّفْنَ) الْحُجْرَةَ.
(ز) الصَّيَّادُونَ (اصْطَادَا - اصْطَادُوا) الْأَسْمَاكَ.
(ح) الْمُهَنْدِسَانِ (أَصْلَحَا - أَصْلَحُوا) الْآلَةَ.
(ط) (حَارَبَ - حَارَبُوا) الْجُنُودُ الْأَعْدَاءَ.
(ي) الطَّالِبُ (فَهِمَ - فَهِمَا) الدَّرْسَ.

## ٢ حَدِّدِ الْفَاعِلَ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: (اسم ظَاهِرٌ - ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ - ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ)

(أ) الْمَصَابِيحُ تُضِيءُ الشَّارِعَ. (..................)
(ب) نَظَّمَ الطُّلَّابُ الْفَصْلَ. (..................)
(ج) ذَاكَرْتُ دُرُوسِي. (..................)
(د) يَا وَلِيدُ، أَطِعْ وَالِدَيْكَ. (..................)
(هـ) كُلُّ مِصْرِيٍّ يَسْعَى لِنَهْضَةِ بَلَدِهِ. (..................)
(و) تَعِيشُ الْأَفْيَالُ فِي الْغَابَةِ. (..................)

## ٣ أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِفَاعِلٍ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ:

(أ) الْأَطْفَالُ لَعِبُ...... فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ.
(ب) الصَّدِيقَانِ رَسَمَ...... اللَّوْحَةَ.
(ج) يَا سَارَةُ، تَنَاوَلِ...... طَعَامَكِ.
(د) نَحْنُ شَاهَدْ...... الْمُتْحَفَ.
(هـ) أَنْتَ قَرَأْ...... الْجَرِيدَةَ.
(و) الْفَلَّاحَاتُ قَطَفْ...... الثِّمَارَ.

## ٤ قَدِّرِ الْفَاعِلَ الضَّمِيرَ الْمُسْتَتِرَ فِيمَا يَلِي كَالْمِثَالِ:

(أ) أَكْتُبُ الْوَاجِبَ بِخَطٍّ حَسَنٍ. ( أَنَا )
(ب) الْبِنْتُ تَسْقِي الزُّهُورَ. (..................)
(ج) قُلِ الصِّدْقَ دَائِمًا. (..................)
(د) زِيَادٌ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ. (..................)
(هـ) نُحِبُّ مُسَاعَدَةَ الْفُقَرَاءِ. (..................)
(و) اجْتَهِدْ فِي عَمَلِكَ. (..................)



نشاط (١ : ٤) يميز الفاعل (الضمير).

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الضَّمَائِرُ - الْفَاعِلُ (الضَّمِيرُ)»

## ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى:

(أ) ضَمِيرٍ مُسْتَتِرٍ تَقْدِيرُهُ (هُوَ):

اللَّاعِبَةُ فَازَتْ. ◯ اللَّاعِبُ فَازَ. ◯ فَازَ اللَّاعِبُ. ◯

(ب) ضَمِيرٍ مُسْتَتِرٍ تَقْدِيرُهُ (أنتَ):

سَاعِدِ الْكَبِيرَ. ◯ سَاعِدِي الْكَبِيرَ. ◯ سَاعِدُوا الْكَبِيرَ. ◯

(ج) ضَمِيرٍ مُنْفَصِلٍ وَآخَرَ مُتَّصِلٍ:

اسْتَمْتَعْنَا بِالنِّقَاشِ. ◯ نَحْنُ اسْتَمْتَعْنَا بِالنِّقَاشِ. ◯ نَسْتَمْتِعُ بِالنِّقَاشِ. ◯

## ٢ حَدِّدْ نَوْعَ الضَّمِيرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ (مُتَّصِلٌ - مُنْفَصِلٌ - مُسْتَتِرٌ)، كَالْمِثَالِ:

(أ) تَعَلَّمْتُ الصِّدْقَ مِنَ الْمُعَلِّمِ. مُتَّصِلٌ. (ب) اشْتَرَكْنَا فِي الْمُسَابَقَةِ. ..................

(ج) الْعُلَمَاءُ أَفَادُوا الْبَشَرِيَّةَ. .................. (د) أُحِبُّ أَصْدِقَائِي. ..................

(هـ) اشْتَرَيْتُ خُبْزًا مِنَ السُّوقِ. .................. (و) أَنْتَ تِلْمِيذٌ مُتَفَوِّقٌ. ..................

(ز) اجْتَهِدْ مِنْ أَجْلِ حُلْمِكَ. .................. (ح) الْفَتَيَاتُ اسْتَمْتَعْنَ بِالرِّحْلَةِ. ..................

## ٣ قَدِّرِ الضَّمِيرَ الْمُسْتَتِرَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، كَالْمِثَالِ: (أَنَا - نَحْنُ - هُوَ - هِيَ - أَنْتَ)

(أ) مُحَمَّدٌ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ. ( هُوَ ) (ب) اجْتَهِدْ فِي مُذَاكَرَتِكَ. (        )

(ج) الطَّبِيبَةُ نَصَحَتْ بِالرِّيَاضَةِ. (        ) (د) نُمَارِسُ هِوَايَتَنَا صَبَاحًا. (        )

(هـ) أُفَكِّرُ فِي حَلٍّ لِلْمُشْكِلَةِ. (        ) (و) أَحْمَدُ قَرَأَ عَنِ الْحَيَوَانَاتِ. (        )

## ٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمَلِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى فَاعِلٍ ضَمِيرٍ مُسْتَتِرٍ:

(أ) أُحِبُّ زِيَارَةَ الْمَتَاحِفِ. (        ) (ب) نَعْبُرُ الطَّرِيقَ بِحَذَرٍ شَدِيدٍ. (        )

(ج) حَافِظْ عَلَى أَدَوَاتِكَ نَظِيفَةً. (        ) (د) تَتَقَدَّمُ مِصْرُ بِجُهُودِنَا. (        )

(هـ) الطَّالِبَاتُ ذَاكَرْنَ دُرُوسَهُنَّ. (        ) (و) اسْتَمَعَتِ التِّلْمِيذَةُ إِلَى الدَّرْسِ. (        )



نشاط (١ : ٤) يميز الضمائر - الفاعل (الضمير).

## ٥ حَدِّدْ نَوْعَ الْفَاعِلِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ: (اسْمٌ ظَاهِرٌ - ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ - ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ)

(أ) الْأُمُّ تَغْسِلُ الْأَطْبَاقَ. ..................
(ب) رَسَمْنَا لَوْحَةً جَمِيلَةً. ..................
(ج) الْمُعَلِّمُ كَافَأَ التِّلْمِيذَ. ..................
(د) يَا عُمَرُ، اسْتَقْبِلِ الضُّيُوفَ. ..................
(هـ) وَجَدَ الْمُغَامِرُ الْكَنْزَ. ..................
(و) لَعِبْنَا بِالْكُرَةِ فِي الْحَدِيقَةِ. ..................
(ز) أَغْلَقْتُ نَوَافِذَ الْغُرْفَةِ. ..................
(ح) أَصُومُ شَهْرَ رَمَضَانَ. ..................
(ط) نَمْ مُبَكِّرًا. ..................
(ي) كَرَّمَتِ الْمُدِيرَةُ الْمُتَفَوِّقَاتِ. ..................
(ك) الدَّوْلَةُ تُقَدِّرُ الْعُلَمَاءَ. ..................
(ل) ذَهَبَتْ أَمِيرَةُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. ..................
(م) مَنَارُ تَأْكُلُ الطَّعَامَ. ..................
(ن) خَالِدٌ أَنْشَدَ قَصِيدَةً رَائِعَةً. ..................

## ٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الضَّمِيرِ الْخَطَأِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

سُؤَالٌ لِلْفَائِقِينَ

(أ) أَنْتُمْ مُخْلِصَانِ لِوَطَنِكُمَا. ◄ ..................
(ب) هَذَانِ هُوَ الْفَائِزَانِ فِي الْمُسَابَقَةِ. ◄ ..................
(ج) أَنْتُمْ تُحَارِبِينَ الْكَسَلَ. ◄ ..................
(د) أَنْتَ فَائِزَاتٌ فِي الْمُسَابَقَةِ؛ مُبَارَكٌ لَكُنَّ. ◄ ..................
(هـ) نَحْنُ أَفْرَغْتُ الدَّلْوَ مِنَ الْمَاءِ. ◄ ..................
(و) أَنَا أَنْجَزْنَا الْمُهِمَّةَ فِي وَقْتٍ قِيَاسِيٍّ. ◄ ..................
(ز) أَنْتِ شَاهَدْتُمْ الْعَرْضَ الْمَسْرَحِيَّ الْجَدِيدَ. ◄ ..................

## ٧ حَوِّلِ الْجُمَلَ الْفِعْلِيَّةَ إِلَى جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ، وَحَدِّدِ الْفَاعِلَ، كَالْمِثَالِ:

(أ) يَنْزِلُ الْمَطَرُ فِي الشِّتَاءِ. — الْمَطَرُ يَنْزِلُ فِي الشِّتَاءِ. — ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (هُوَ).
(ب) تَلْعَبُ الْأُخْتُ مَعَ أَخِيهَا. .................. ..................
(ج) أَمْسَكَ الشُّرْطِيُّ بِاللِّصِّ. .................. ..................
(د) يَكْتُبُ الشَّاعِرُ قَصِيدَةً. .................. ..................
(هـ) تُعَالِجُ الطَّبِيبَةُ الْمَرِيضَ. .................. ..................



نشاط (٥ : ٧) يميز الضمائر - الفاعل (الضمير).

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ

# تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ

## ١ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ مُسْتَخْدِمًا مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ)



(اِسْمٌ آخِرُهُ أَلِفٌ لَيِّنَةٌ)

..................................

(ب)



(فِعْلٌ آخِرُهُ أَلِفٌ لَيِّنَةٌ)

..................................

(ج)



(حَرْفٌ آخِرُهُ أَلِفٌ لَيِّنَةٌ)

..................................

## ٢ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ:

(أ) 📖 ذَهَبْتُ .................. الْمَدْرَسَةِ. (إِلَى - إِلَّا)

(ب) 📖 حَمَلَ الرَّاعِي .................. (عَصَى - عَصًا)

(ج) أَحَلَّ اللهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ .................. (الرِّبَا - الرِّبَى)

(د) .................. فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ. (رَنَى - رَنَا)

(هـ) .................. الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ. (سَقَا - سَقَى)

(و) نَادَى الطِّفْلُ .................. أُمِّهِ. (عَلَى - عَلَا)

## ٣ 📖 حَوِّلِ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ فِيمَا يَلِي إِلَى أَفْعَالٍ مَاضِيَةٍ:

يَرْجُو - يَمْشِي - يَدْعُو - يَهْدِي - يَنْمُو - يَقْضِي

◄ ..................................................................................................

## ٤ أَكْمِلْ مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

(أ) فِعْلٌ نَسْتَخْدِمُهُ عِنْدَمَا نَطْلُبُ شَيْئًا مِنَ اللهِ: ..................................

(ب) اسْمُ بَلَدٍ يَحْتَوِي عَلَى بُرْجِ إِيفِل: ..................................



نشاط (١ : ٤) يميز الألف اللينة في (الحروف والأسماء والأفعال).

## ٥ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

(أ) رو ..................
(ب) دنـ ..................
(ج) نمـ ..................
(د) عد ..................
(هـ) كو ..................
(و) نو ..................

## ٦ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

مَرْضَى | رَأَى | بَكَا | سَقَى | عِيسَا | أَلْقَا

| | | | |
|---|---|---|---|
| الْكَلِمَاتُ الصَّحِيحَةُ | .................. | .................. | .................. |
| الْكَلِمَاتُ الْخَطَأُ | .................. | .................. | .................. |

## ٧ أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

(أ) صَعِدَ الرَّجُلُ .................. الْجَبَلِ.
(ب) .................. الرَّجُلُ رَبَّهُ.
(ج) جَلَسْنَا .................. الْمَقْعَدِ.
(د) .................. أَخِي قَمِيصًا جَدِيدًا.
(هـ) وَاشنْطن هِيَ عَاصِمَةُ ..................
(و) جَلَسْتُ عَلَى الشَّاطِئِ .................. الْغُرُوبِ.

## ٨ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ صَوِّبِ الْخَطَأَ:

سُؤَالٌ لِلْفَائِقِينَ

«صَحى الْوَلَدُ مِنْ نَوْمِهِ بَاكِرًا، فَتَنَاوَلَ وَجْبَةَ الْفَطُورِ، ثُمَّ مَشَا فِي الْحَدِيقَةِ، وَرَمَا الْكُرَةَ عَالِيًا، فَوَقَعَتْ عَلَا الشَّجَرَةِ، فَوَجَدَ عَصَى مُلْقَاةً عَلَى الْأَرْضِ فَأَخَذَهَا وَأَحْضَرَ الْكُرَةَ، وَبَدَى الْفَرَحُ عَلَى وَجْهِهِ».

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| الْخَطَأُ: | .................. | .................. | .................. | .................. | .................. |
| التَّصْوِيبُ: | .................. | .................. | .................. | .................. | .................. |



نشاط (٥ : ٨) يميز الألف اللينة في (الحروف والأسماء والأفعال).

تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ

# التَّحَدُّثُ «تَصَرُّفٌ بَسِيطٌ لَهُ أَثَرٌ كَبِيرٌ»

## تَحَدَّثْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ عَنِ الْمَوْضُوعِ التَّالِي:

**(تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ) «الْأَعْمَالُ الصَّغِيرَةُ قَدْ تُغَيِّرُ يَوْمًا كَامِلًا، وَقَدْ تَزْرَعُ السَّعَادَةَ فِي قَلْبِ إِنْسَانٍ» فَكِّرْ فِي مَوْقِفٍ قُمْتَ فِيهِ بِتَصَرُّفٍ بَسِيطٍ جَعَلَ أَحَدَهُمْ يَبْتَسِمُ أَوْ يَشْعُرُ بِالِامْتِنَانِ، ثُمَّ تَحَدَّثْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ تَصِفُ فِيهَا الْمَوْقِفَ، وَبَيِّنْ كَيْفَ كَانَ لِهَذَا التَّصَرُّفِ أَثَرٌ جَمِيلٌ فِي نَفْسِكَ وَفِي الْآخَرِينَ.**



(١) ابْدَأْ بِجُمْلَةٍ تَمْهِيدِيَّةٍ تَشْرَحُ فِيهَا الْمَوْقِفَ بِاخْتِصَارٍ.
(٢) اسْتَخْدِمْ أَفْعَالًا تُعَبِّرُ عَنِ الْمَشَاعِرِ مِثْلَ: (سَعِدَ - شَكَرَ - فَرِحَ - تَأَثَّرَ).
(٣) ارْبِطِ الْجُمَلَ بِأَدَوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ مِثْلَ: (لِأَنَّ - عِنْدَمَا - لِذَلِكَ - ثُمَّ).
(٤) اسْتَخْدِمْ عِبَارَاتٍ تَدُلُّ عَلَى الْأَثَرِ الْجَمِيلِ لِتَصَرُّفِكَ مِثْلَ: (شَعَرَ بِالِامْتِنَانِ - ابْتَسَمَ بِسَعَادَةٍ - شَعَرَ بِالرَّاحَةِ).

«سَأَصِفُ لَكُمْ مَوْقِفًا بَسِيطًا حَيْثُ قُمْتُ بِمُسَاعَدَةِ جَارِي الْمُسِنِّ فِي حَمْلِ حَقِيبَتِهِ الثَّقِيلَةِ. عِنْدَمَا رَأَيْتُ جَارِي يَحْمِلُ حَقِيبَةَ الْبِقَالَةِ الثَّقِيلَةَ عَرَضْتُ عَلَيْهِ الْمُسَاعَدَةَ؛ لِأَنَّ حَمْلَهَا كَانَ صَعْبًا عَلَيْهِ. سَارَعْتُ إِلَيْهِ وَقُلْتُ: دَعْنِي أُسَاعِدْكَ يَا عَمِّي. لِذَلِكَ فَرِحَ جَارِي جِدًّا وَابْتَسَمَ بِسَعَادَةٍ وَشَكَرَنِي كَثِيرًا، أَمَّا أَنَا فَقَدْ سَعِدْتُ جِدًّا لِأَنَّنِي رَأَيْتُهُ يَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ».

## (طَوِّرْ أَدَاءَكَ) تَعَرَّفْ رَأْيَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِتُطَوِّرَ أَدَاءَكَ:

| | سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى | حَقَّقْتُ الْهَدَفَ | أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا |
|---|---|---|---|
| (١) بَدَأْتُ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ. | | | |
| (٢) قَسَّمْتُ حَدِيثِي إِلَى فِكَرٍ مُرَتَّبَةٍ. | | | |
| (٣) اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ تَرْبِطُ بَيْنَ الْفِكَرِ. | | | |
| (٤) خَتَمْتُ حَدِيثِي بِجُمْلَةٍ تُلَخِّصُ فِكْرَتِي. | | | |



يتحدث بطلاقة بأسلوبه ويعبر عن رأيه.

كِتَابَةٌ

# تَطْبِيقَاتٌ عَلَى (كِتَابَةُ وَصْفِ مَكَانٍ)

**١ اكْتُبْ وَصْفَ مَكَانٍ تُحِبُّهُ مِنْ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ:**

«الْأَمَاكِنُ الْجَمِيلَةُ تَتْرُكُ فِي نُفُوسِنَا شُعُورًا بِالرَّاحَةِ وَالسَّعَادَةِ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَدَيْهِ مَكَانٌ يُحِبُّهُ وَيَجِدُ فِيهِ الطُّمَأْنِينَةَ، قَدْ يَكُونُ هَذَا الْمَكَانُ قَرِيبًا مِنْ بَيْتِهِ أَوْ بَعِيدًا، لَكِنَّهُ يَظَلُّ فِي الْقَلْبِ؛ لِمَا يَحْمِلُهُ مِنْ ذِكْرَيَاتٍ طَيِّبَةٍ وَمَنَاظِرَ جَمِيلَةٍ، لَاحَظَ أَحَدُ التَّلَامِيذِ أَنَّ فِي قَرْيَتِهِ مَكَانًا رَائِعًا يَبْعَثُ الْبَهْجَةَ فِي النُّفُوسِ، فَقَرَّرَ أَنْ يَصِفَهُ لِزُمَلَائِهِ، مُوَضِّحًا مَا يُمَيِّزُهُ مِنْ جَمَالٍ وَنَظَافَةٍ وَهُدُوءٍ» .

**يُمْكِنُكَ الِاسْتِعَانَةُ بِالْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ:**

(أ) مَا اسْمُ الْمَكَانِ الَّذِي اخْتَرْتَهُ؟ وَأَيْنَ يُوجَدُ؟
(ب) مَا الْمَظَاهِرُ الْجَمِيلَةُ الَّتِي تَرَاهَا فِيهِ؟
(ج) كَيْفَ تَشْعُرُ عِنْدَمَا تَزُورُهُ؟
(د) لِمَاذَا تُحِبُّ هَذَا الْمَكَانَ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهِ؟

**اسْمُ الْمَكَانِ:** الْحَدِيقَةُ الصَّغِيرَةُ الْهَادِئَةُ

**الْمُقَدِّمَةُ:** أُحِبُّ مَكَانًا جَمِيلًا وَمُنَظَّمًا فِي قَرْيَتِي يُسَمَّى «الْحَدِيقَةَ الصَّغِيرَةَ»، وَهِيَ تَقَعُ قُرْبَ بَيْتِنَا تَمَامًا، مِمَّا يَجْعَلُ وُصُولِي إِلَيْهَا سَهْلًا وَمُرِيحًا.

**تَفَاصِيلُ الْمَكَانِ:** ..............................................................
..............................................................
..............................................................

**الْخَاتِمَةُ:** ..............................................................
..............................................................



نشاط (١) يراجع على كتابة وصف مكان.

**٢** **اكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فِيهَا بَانُورَامَا حَرْبِ أُكْتُوبَرَ فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ مُسْتَخْدِمًا أَدَوَاتِ الرَّبْطِ وَالصِّفَاتِ الَّتِي تُبْرِزُ جَمَالَ الْمَكَانِ وَأَهَمِّيَّتَهُ لِلْأَطْفَالِ وَالْكِبَارِ.**

**بَانُورَامَا حَرْبِ أُكْتُوبَرَ شَهَادَةٌ عَلَى النَّصْرِ**

بَانُورَامَا حَرْبِ أُكْتُوبَرَ مَعْلَمٌ مِعْمَارِيٌّ ضَخْمٌ، وَهُوَ شَهَادَةٌ حَيَّةٌ عَلَى أَعْظَمِ انْتِصَارَاتِ مِصْرَ فِي تَارِيخِهَا الْحَدِيثِ وَهِيَ رِحْلَةٌ عَبْرَ الزَّمَنِ تَنْقُلُ الزَّائِرَ إِلَى أَجْوَاءِ الْمَعْرَكَةِ الْحَقِيقِيَّةِ.

**يُمْكِنُكَ الاسْتِعَانَةُ بِالْعَنَاصِرِ الْآتِيَةِ:**

(أ) تَحْدِيدُ الْمَوْقِعِ. (مَدِينَةُ السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ).
(ب) وَصْفُ التَّصْمِيمِ الْخَارِجِيِّ الْفَرِيدِ الدَّائِرِيِّ.
(ج) الْحَدِيثُ عَنْ نَمَاذِجِ الْمُدَرَّعَاتِ، وَالطَّائِرَاتِ الَّتِي شَارَكَتْ فِي الْحَرْبِ.
(د) التَّعْبِيرُ عَنْ مَشَاعِرِ الْفَخْرِ وَالِانْتِمَاءِ لِمَا حَقَّقَهُ الْأَبْطَالُ مِنْ نَصْرٍ أَعَادَ لِمِصْرَ عِزَّتَهَا وَكَرَامَتَهَا.

**اسْمُ الْمَكَانِ** ..............................................................

--------------------------------------------------------------

**الْمُقَدِّمَةُ** ..............................................................
..............................................................

--------------------------------------------------------------

**تَفَاصِيلُ الْمَكَانِ** ..............................................................
..............................................................

--------------------------------------------------------------

**الْخَاتِمَةُ** ..............................................................
..............................................................



نشاط (٢) يراجع على كتابة وصف مكان.

# لِلْجَمِيع

النُّـــورُ لِلْجَمِيــعْ وَالْحُــبُّ لِلْجَمِيـعْ
وَأَرْضُنَــا السَّمْـــرَاءْ
وَالْخَيْــرُ وَالْعَطَـــاءْ
لَا بُـــدَّ أَنْ يَكُـــونَ لِلْجَمِيـــعْ
تُرَابُنَــا ذَهَـــبْ وَعَزْمُنَــا لَهَـــبْ
نَبْنِـــي بِـــهِ الْبِـــلَادْ
نُوَاصِـــلُ الْجِهَـــادْ
لِوَحْدَةِ الْعَـرَبْ لِأُمَّـــةِ الْعَـرَبْ
النُّـــورُ لِلْجَمِيــعْ وَالْحُــبُّ لِلْجَمِيـعْ
مِـــنْ زَهْـــرَةٍ بِعَيْنِهَـــا
لَا يُصْنَـــعُ الرَّبِيـــعْ
تَسَانَدِي تَسَانَدِي يَا وَحْدَةَ السَّوَاعِدِ
غِلَالُنَـــا الْخَضْـــرَاءْ
وَالْخَيْـــرُ وَالْعَطَـــاءْ
لَا بُـــدَّ أَنْ يَكُـــونَ لِلْجَمِيـــعْ

تَعْرِيفٌ بِالشَّاعِرِ (سُلَيْمَان الْعِيسَى).

سُلَيْمَان الْعِيسَى شَاعِرٌ سُورِيُّ الْجِنْسِيَّةِ، وُلِدَ عَامَ ١٩٢١ م.

تَلَقَّى دِرَاسَتَهُ الْمُبْتَدِئَةَ فِي بَلَدِهِ، ثُمَّ عَمِلَ مُدَرِّسًا فِي دُورِ الْمُعَلِّمِينَ.



صَدَرَتْ لَهُ أَوَّلُ أُغْنِيَةٍ فِي بَغْدَادَ، وَتَتَابَعَتْ بَعْدَ ذَلِكَ مُؤَلَّفَاتُهُ الْمُخَصَّصَةُ لِلْأَطْفَالِ.

كَمَا نَالَ جَائِزَةَ دُبَي لِلثَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَامَ ١٩٩٢ م.

# مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

## الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| عَزْمُنَا 📖 | إِرَادَتُنَا | لَهَب 📖 | مَا يَرْتَفِعُ مِنَ النَّارِ | نَبْنِي | نُشَيِّدُ |
| نُوَاصِلُ 📖 | نَسْتَمِرُّ | الْجِهَادُ | الْكِفَاحُ | لِوَحْدَةٍ | لِاتِّحَادٍ |
| أُمَّةٌ | جَمَاعَةٌ | بِعَيْنِهَا | الْمُرَادُ: بِنَفْسِهَا/ وَحْدَهَا | تَسَانَدِي 📖 | تَعَاوَنِي |
| السَّوَاعِدُ 📖 | الْأَيْدِي | غِلَالُنَا 📖 | مَحَاصِيلُنَا | الْعَطَاءُ | الْمَنْحُ |

## الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| النُّورُ | الظَّلَامُ | الْجَمِيعُ | الْوَاحِدُ/ الْفَرْدُ | الْحُبُّ | الْكُرْهُ |
| أَرْضٌ | سَمَاءٌ | الْخَيْرُ | الشَّرُّ | الْعَطَاءُ | الْمَنْعُ/ الْأَخْذُ |
| نَبْنِي | نَهْدِمُ | نُوَاصِلُ | نَتَوَقَّفُ | وَحْدَةٌ | تَفَرُّقٌ |
| الْعَرَبُ | الْعَجَمُ | تَسَانَدِي | تَخَاذَلِي | | |

## الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| النُّورُ | الْأَنْوَارُ | أَرْضٌ | أَرَاضٍ | السَّمْرَاءُ | السَّمْرَاوَاتُ |
| الْخَيْرُ | الْأَخْيَارُ/ الْخُيُورُ | الْعَطَاءُ | الْأَعْطِيَةُ | تُرَابٌ | أَتْرِبَةٌ |
| عَزْمٌ | عُزُومٌ/ أَعْزَامٌ | أُمَّةٌ | أُمَمٌ | زَهْرَةٌ | زُهُورٌ/ أَزْهَارٌ |
| الْخَضْرَاءُ | الْخَضْرَاوَاتُ | | | | |

## الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| الْبِلَادُ | الْبَلَدُ | السَّوَاعِدُ 📖 | السَّاعِدُ | غِلَالٌ | غَلَّةٌ |

## السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **مَنْ قَائِلُ النَّصِّ؟** الشَّاعِرُ سُلَيْمَانُ الْعِيسَى.

(٢) **عَمَّ يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي النَّصِّ؟** يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ جَمَالِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ.

(٣) **عَلَامَ يَحُثُّ الشَّاعِرُ الْجَمِيعَ؟** يَحُثُّ الشَّاعِرُ الْجَمِيعَ عَلَى الْمَحَبَّةِ وَالْعَطَاءِ.

(٤) **بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ تُرَابَ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ؟** بِأَنَّهُ مِثْلُ الذَّهَبِ.

(٥) **ما الْمَقْصُودُ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ: «تُرَابُنَا ذَهَب»؟**

يَقْصِدُ أَنَّ أَرْضَ الْوَطَنِ غَالِيَةٌ وَثَمِينَةٌ، وَهِيَ مَصْدَرُ الثَّرْوَةِ وَالْخَيْرِ.

(٦) **بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ عَزْمَ أَبْنَاءِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ؟** بِأَنَّهُ مِثْلُ اللَّهَبِ.

(٧) **لِمَ أَرَادَ الشَّاعِرُ أَنْ يُحَمِّسَ أَبْنَاءَ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ؟**

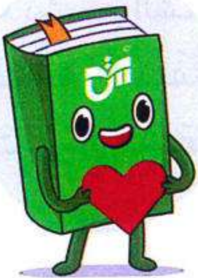
لِيَبْنُوا بِلَادَهُمْ، وَيَسْتَمِرُّوا فِي الدِّفَاعِ عَنْهَا.

(٨) **ما الْفِكْرَةُ الَّتِي يُرِيدُ الشَّاعِرُ تَوْصِيلَهَا مِنْ قَوْلِهِ: «مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا لَا يُصْنَعُ الرَّبِيعُ»؟**

يَعْنِي أَنَّ التَّعَاوُنَ بَيْنَ الْجَمِيعِ هُوَ أَسَاسُ الْعَمَلِ وَالنَّجَاحِ، فَوَحْدَةُ الْأَفْرَادِ هِيَ الَّتِي تَصْنَعُ الْإِنْجَازَاتِ الْكَبِيرَةَ مِثْلَ الرَّبِيعِ الَّذِي لَا تَصْنَعُهُ زَهْرَةٌ وَاحِدَةٌ بَلْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الزُّهُورِ.

(٩) **مَاذَا طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنْ أَبْنَاءِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ؟**

أَنْ يَتَعَاوَنُوا مِنْ أَجْلِ وَحْدَةِ أُمَّتِهِمْ.



(١٠) **لِمَاذَا يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى أَنْ يَكُونَ الْخَيْرُ وَالْمَحَبَّةُ لِلْجَمِيعِ؟**

لِيُرَسِّخَ مَبْدَأَ الْعَدْلِ وَالْمُسَاوَاةِ بَيْنَ أَبْنَاءِ الْأُمَّةِ.

(١١) **مَا وَاجِبُنَا نَحْوَ أُمَّتِنَا الْعَرَبِيَّةِ؟**

- الْعَمَلُ الْجَادُّ لِبِنَاءِ أُمَّتِنَا وَالدِّفَاعِ عَنْهَا.
- التَّكَاتُفُ لِتَحْقِيقِ وَحْدَةِ الْعَرَبِ.
- نَشْرُ الْعَدْلِ وَالْمَحَبَّةِ لِضَمَانِ وُصُولِ الْخَيْرِ إِلَى الْجَمِيعِ.

## شَرْحُ الْأَبْيَاتِ

**النُّــورُ لِلْجَمِيــعْ وَالْحُــبُّ لِلْجَمِيــعْ**

- يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى أَنْ يَعُمَّ الْخَيْرُ وَالْمَحَبَّةُ بَيْنَ جَمِيعِ النَّاسِ؛ لِأَنَّ الْمَحَبَّةَ تَجْعَلُ حَيَاتَنَا أَفْضَلَ.

**وَأَرْضُنَــا السَّمْــرَاءْ**

**وَالْخَيــرُ وَالْعَطَــاءْ**

**لَا بُــدَّ أَنْ يَكُــونَ لِلْجَمِيــعْ**

- أَرْضُ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ طَيِّبَةٌ وَمَلِيئَةٌ بِالْخَيْرَاتِ، وَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ الْخَيْرُ لِجَمِيعِ الْعَرَبِ.

**تُرَابُنَــا ذَهَــبْ وَعَزْمُنَــا لَهَــبْ**

**نَبْنِــي بِــهِ الْبِــلَادْ**

**نُوَاصِــلُ الْجِهَــادْ**

**لِوَحْــدَةِ الْعَــرَبْ لِأُمَّــةِ الْعَــرَبْ**

- يُشَبِّهُ الشَّاعِرُ تُـرَابَ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ بِالذَّهَـبِ، وَعَزِيمَـةَ أَبْنَائِهَـا بِاللَّهَـبِ الَّـذِي يُشْعِلُ حَمَاسَـهُمْ لِيَبْنُـوا بِلَادَهُـمْ، وَيَعْمَلُـوا مِـنْ أَجْـلِ تَـوْحِيـدِ صُفُوفِهِـمْ.

**النُّــورُ لِلْجَمِيــعْ وَالْحُــبُّ لِلْجَمِيــعْ**

**مِــنْ زَهْــرَةٍ بِعَيْنِهَــا**

**لَا يُصْنَــعُ الرَّبِيــعْ**

**تَسَـانَدِي تَسَـانَدِي يَـا وَحْـدَةَ السَّـوَاعِدِ**

- يُشَجِّعُ الشَّاعِرُ عَلَى التَّعَاوُنِ بَيْنَ النَّاسِ، وَيُشَبِّهُ ذَلِكَ بِالرَّبِيعِ الَّذِي لَا يَكْتَمِلُ جَمَالُـهُ إِلَّا بِتَفَتُّـحِ جَمِيـعِ أَزْهَـارِهِ، وَلَيْسَ بِزَهْـرَةٍ وَاحِـدَةٍ، لِـذَا يَجِـبُ أَنْ نَتَعَـاوَنَ لِتَحْقِيـقِ السَّـعَادَةِ وَالْوَحْـدَةِ لِأُمَّتِنَـا.

**غِلَالُنَــا الْخَضْــرَاءْ**

**وَالْخَيْــرُ وَالْعَطَــاءْ**

**لَا بُــدَّ أَنْ يَكُــونَ لِلْجَمِيــعْ**

- يَقُـولُ الشَّـاعِرُ: إِنَّ الْأَرْضَ الْعَرَبِيَّـةَ غَنِيَّـةٌ بِالْمَحَاصِيـلِ الْخَضْـرَاءِ، وَيُؤَكِّـدُ دَعْوَتَـهُ بِـأَلَّا نَبْخَـلَ بِالْخَيْـرِ وَالْعَطَـاءِ عَلَـى جَمِيـعِ أَبْنَـاءِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّـةِ.

## مِنْ جَمالِيَاتِ التَّعْبِيرِ

- النِّهَايَـاتُ الْمُتَمَاثِلَـةُ: هِـيَ الْكَلِمَـاتُ الَّتِـي تَنْتَهِـي بِنَفْسِ صَوْتِ الْحَـرْفِ، وَهُـو مَـا يُعْطِـي جَرْسًـا مُوسِـيقِيًّا جَمِـيلًا: (الربيـع، البديـع....)

## مِنْ مَظَاهِرِ الْجَمَالِ

- «الْحُبُّ لِلْجَمِيعْ»: تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى نَشْرِ الْمَوَدَّةِ بَيْنَ النَّاسِ دُونَ تَمْيِيزٍ.
- «أَرْضُنَا السَّمْرَاءُ»: تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى خُصُوبَةِ أَرْضِ الْعَرَبِ.
- «تُرَابُنَـا ذَهَـب»: تَعْبِيـرٌ مَجَـازِيٌّ، صَـوَّرَ فِيـهِ الشَّـاعِرُ تُـرَابَ الْوَطَـنِ الْعَرَبِـيِّ بِالذَّهَـبِ.
- «عَزْمُنَا لَهَب»: تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الشَّاعِرُ الْإِرَادَةَ وَالْعَزِيمَةَ الْقَوِيَّةَ بِالنَّارِ.
- «نَبْنِي بِـهِ الْبِلَاد»: تَعْبِيـرٌ مَجَازِيٌّ، صَـوَّرَ فِيـهِ الشَّـاعِرُ اجْتِمَـاعَ الْعَـرَبِ بِفَصْـلِ الرَّبِيـعِ.
- «مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا لَا يُصْنَعُ الرَّبِيع»: تَعْبِيـرٌ مَجَـازِيٌّ صَـوَّرَ فِيـهِ الشَّـاعِرُ الرَّبِيـعَ بِشَيْءٍ مَادِّيٍّ يُصْنَعُ.
- «تَسَانَدِي تَسَانَدِي»: تَكْرَارٌ يُؤَكِّدُ فِيهِ الشَّاعِرُ أَهَمِّيَّةَ التَّعَاوُنِ بَيْنَ أَبْنَاءِ الْعَرَبِ.
- تَكْرَارُ كَلِمَةِ (الْجَمِيع) لِلتَّأْكِيدِ عَلَى حَقِّ الْجَمِيعِ فِي النُّورِ وَالْمَحَبَّةِ وَالْخَيْرِ وَالْعَطَاءِ.
- (السَّمْرَاء - الْعَطَاء)، (الْجِهَاد - الْبِلَاد): كَلِمَـاتٌ مُتَمَاثِلَـةُ النِّهَايَـةِ تُعْطِي جَرْسًـا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ.

# أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى النَّصِّ الشِّعْرِيِّ «لِلْجَمِيع»

**١ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

تُرَابُنَا ذَهَبْ وَعَزْمُنَا لَهَبْ
نَبْنِي بِهِ الْبِلَادْ
نُوَاصِلُ الْجِهَادْ
لِوَحْدَةِ الْعَرَبْ لِأُمَّةِ الْعَرَبْ

| | | | |
|---|---|---|---|
| اسْمًا، وَاذْكُرْ عَلَامَتَهُ | .................... | فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... |
| حَرْفَ جَرٍّ مُتَّصِلًا | .................... | لَامًا قَمَرِيَّةً | .................... |
| كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ | .................... | كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (الْأَدَب) | .................... |
| مَعْنَى (إِرَادَتِنَا) | .................... | مُضَادَّ (نَهْدِمُ) | .................... |
| جَمْعَ (الْبَلَدِ) | .................... | مُفْرَدَ (أَتْرِبَةٍ) | .................... |

ب) **حَلِّلْ:** (١) الْبِلَادُ .................... (٢) الْجِهَادُ ....................

ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** بِنَاءُ الْبِلَادِ يَكُونُ بِالْعَمَلِ وَالْجِهَادِ. (   )

د) **تَخَيَّرْ:** (١) وَصَفَ الشَّاعِرُ التُّرَابَ بِـ.................... (الذَّهَبِ - الْفِضَّةِ - النُّحَاسِ - الْحَدِيدِ)

(٢) طَلَبَ الشَّاعِرُ أَنْ تَكُونَ الْوَحْدَةُ لِـ.................... (عَائِلَتِهِ - صَدِيقِهِ - بَلَدِهِ - أُمَّةِ الْعَرَبِ)

(٣) «نَبْنِي بِهِ الْبِلَادَ» تَعْبِيرٌ .................... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

هـ) **اسْتَنْتِجِ الْجِذْرَ اللُّغَوِيَّ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِمُشْتَقَّاتِهِ:**




(١) حَصَدَ .................... ثِمَارَ نَجَاحِهِ وَتَفَوُّقِهِ.

(٢) .................... الْكَبِيرُ يُؤَدِّي إِلَى نَتَائِجَ عَظِيمَةٍ.

(٣) نَصَحَنِي الطَّبِيبُ بِالرَّاحَةِ لِتَجَنُّبِ ....................

و) **أَجِبْ:** مَاذَا طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنْ أَبْنَاءِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ؟ ◄ ....................



نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) انْتِشَارُ الْمَحَبَّةِ بَيْنَ النَّاسِ يَجْعَلُ الْمُجْتَمَعَ أَكْثَرَ اسْتِقْرَارًا وَسَعَادَةً. ( )

(ب) التَّعَاوُنُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ يُسَاعِدُ فِي زِيَادَةِ الْقُوَّةِ وَتَحْقِيقِ النَّجَاحِ الْمُشْتَرَكِ. ( )

(ج) الْخَيْرُ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مَحْصُورًا فِي مَجْمُوعَةٍ قَلِيلَةٍ مِنَ النَّاسِ. ( )

(د) الْعَمَلُ الْفَرْدِيُّ وَحْدَهُ يَكْفِي لِتَحْقِيقِ التَّقَدُّمِ الْكَبِيرِ فِي أَيِّ مُجْتَمَعٍ. ( )

## ٣ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) يَجِبُ أَنْ تُسَانِدَ صَدِيقَكَ فِي أَوْقَاتِ الشِّدَّةِ. (تُطَمْئِنَ - تُعَاوِنَ - تُشَجِّعَ - تُلَاحِظَ)

(ب) رَفَعَ الْعُمَّالُ الصُّنْدُوقَ الثَّقِيلَ بِسَوَاعِدِهِمُ الْقَوِيَّةِ. (إِرَادَتِهِمْ - سَعْيِهِمْ - أَيْدِيهِمْ - أَقْدَامِهِمْ)

(ج) امْتَلَأَتِ الْمَخَازِنُ بِالْغِلَالِ بَعْدَ الْمَوْسِمِ. (الْحَيَوَانَاتِ - الطُّيُورِ - الْأَدَوَاتِ - الْمَحَاصِيلِ)

(د) نَسْتَطِيعُ تَحْقِيقَ أَهْدَافِنَا الْكَبِيرَةِ بِعَزْمِنَا وَإِصْرَارِنَا. (هَدَفِنَا - إِرَادَتِنَا - طَرِيقَتِنَا - أَمَلِنَا)

(هـ) نُوَاصِلُ التَّعَلُّمَ حَتَّى نُحَقِّقَ النَّجَاحَ. (نُكْمِلُ - نُمَارِسُ - نَسْتَمِرُّ - نُعِيدُ)

(و) ارْتَفَعَ اللَّهَبُ عَالِيًا مِنْ نَارِ الْمُخَيَّمِ. (الصَّبَاحُ - الظِّلُّ - النَّارُ - الضَّوْءُ)

## ٤ أَصْوَاتُ النَّصِّ.. اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

قَالَ سُلَيْمَان الْعِيسَى:

النُّورُ لِلْجَمِيعْ وَالْحُبُّ لِلْجَمِيعْ
مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا
لَا يُصْنَعُ الرَّبِيعْ

قَالَ الشَّاعِرُ:

الِاخْتِلَافُ رَحْمَةٌ لَكِنَّنَا
يَحْسُنُ أَنْ نَحْتَرِمَ الْجَمِيعَا
لَوْلَا اخْتِلَافُ الْوَرْدِ فِي عُيُونِنَا
مَا حَبَّ شَخْصٌ فِي الْوَرَى الرَّبِيعَا

(أ) مَا الْكَلِمَاتُ الْمُشْتَرَكَةُ فِي الْأَبْيَاتِ؟ ◄ ..........

(ب) اذْكُرْ تَعْبِيرًا أَعْجَبَكَ مُبَيِّنًا سَبَبَ إِعْجَابِكَ. ◄ ..........

(ج) وَضِّحِ النِّهَايَاتِ الْمُتَمَاثِلَةَ فِي الْأَبْيَاتِ وَسِرَّ جَمَالِهَا. ◄ ..........



نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٣) يميز المعنى المناسب للكلمات الملونة.
نشاط (٤) يقرأ الأبيات ويجيب عن الأسئلة.

**٥ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

مِـــنْ زَهْـــرَةٍ بِعَيْنِهَـــا
لَا يُصْنَـــعُ الرَّبِيـــعْ
تَسَانَدِي تَسَانَدِي يَـا وَحْـدَةَ السَّوَاعِدِ
غِلَالُنَـــا الْخَضْـــرَاءْ
وَالْخَيْـــرُ وَالْعَطَـــاءْ

| | | | |
|---|---|---|---|
| أُسْلُوبَ نِدَاءٍ | .................... | حَرْفَ جَرٍّ مُنْفَصِلًا | .................... |
| فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ | .................... | كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (رَحْمَة) | .................... |

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مَعْنَى (تَسَانَدِي) .................... (٢) مُضَادَّ (وَحْدَةٍ) ....................
(٣) جَمْعَ (الْخَيْرِ) .................... (٤) مُفْرَدَ (السَّوَاعِدِ) ....................

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** دَعَا الشَّاعِرُ لِوَحْدَةِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ. (   )

(د) **تَخَيَّرْ:** «يُصْنَعُ الرَّبِيعُ» تَعْبِيرٌ .................... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(هـ) **أَكْمِلْ:** ....................، .................... نِهَايَتُهُمَا مُتَمَاثِلَةٌ.

(و) **اسْتَنْتِجِ الْجِذْرَ اللُّغَوِيَّ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِمُشْتَقَّاتِهِ:**

(١) جَاءَ اسْمِي فِي الْقَائِمَةِ فِي التَّرْتِيبِ ....................
(٢) تَتَمَيَّزُ لَوْحَةُ الشِّطْرَنْجِ بِشَكْلِهَا ....................
(٣) يَسْتَمِرُّ الْعَمَلُ حَتَّى مَسَاءِ ....................

الْأَرْبِعَاءِ
الرَّابِع
الْمُرَبَّع
....................

(ز) **صِلْ بِحَسَبِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:**

| | | |
|---|---|---|
| عُضْوُ الْإِبْصَارِ | لَا يُقَاسُ جَمَالُ الْبُسْتَانِ بِزَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا بَلْ بِتَنَوُّعِ الزُّهُورِ. | وَحْدَهَا |
| | شَاهَدَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَفَاصِيلَ الْخَطَأِ فِي الرَّسْمِ بِعَيْنِهَا الْفَاحِصَةِ. | |

(ح) **أَجِبْ:** عَلَامَ يَحُثُّ الشَّاعِرُ أُمَّةَ الْعَرَبِ؟ ◄ ....................



نشاط (٥) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٦ صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنَ النَّصِّ الشِّعْرِيِّ بِمَعْنَاهَا:

| | |
|---|---|
| (أ) «الْحُبُّ لِلْجَمِيعِ» | أَهَمِّيَّةُ اجْتِمَاعِ الْجُهُودِ لِتَحْقِيقِ الْقُوَّةِ. |
| (ب) «نَبْنِي بِهِ الْبِلَادَ» | الدَّعْوَةُ لِنَشْرِ الْمَوَدَّةِ بَيْنَ النَّاسِ. |
| (ج) «يَا وَحْدَةَ السَّوَاعِدِ» | الْعَمَلُ مِنْ أَجْلِ نَهْضَةِ الْوَطَنِ. |

## ٧ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِماتٍ مِنَ النَّصِّ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) جَدَّدْنَا .......... وَإِصْرَارَنَا عَلَى إِنْهَاءِ الْمَشْرُوعِ قَبْلَ الْمَوْعِدِ. (مَعْنَى: إِرَادَتِنَا)

(ب) يُعَدُّ .......... سِرًّا مِنْ أَسْرَارِ السَّعَادَةِ. (مُضَادُّ: الْمَنْعِ)

(ج) تَحْتَاجُ هَذِهِ الْآلَةُ الثَّقِيلَةُ إِلَى قُوَّةِ .......... لِرَفْعِهَا. (جَمْعُ: السَّاعِدِ)

(د) تُحَافِظُ كُلُّ .......... عَلَى لُغَتِهَا وَتَارِيخِهَا. (مُفْرَدُ: أُمَمٍ)

## ٨ اكْتُبِ الْأَبْيَاتَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْمَعَانِي الْآتِيَةِ:

(أ) الرَّبِيعُ لَا يَكْمُلُ جَمَالُهُ إِلَّا بِتَفَتُّحِ جَمِيعِ أَزْهَارِهِ وَلَيْسَ بِزَهْرَةٍ وَاحِدَةٍ.

◄ ..........

(ب) الْخَيْرُ وَالْعَطَاءُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَا لِلْجَمِيعِ فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ.

◄ ..........

(ج) الْعَرَبُ يَمْلِكُونَ عِزَّةً قَوِيَّةً تَدْفَعُهُمْ لِبِنَاءِ بِلَادِهِمْ.

◄ ..........

(د) أَرْضُ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ تُعْطِي الْخَيْرَ لِلْجَمِيعِ.

◄ ..........

(هـ) أَهَمِّيَّةُ التَّعَاوُنِ لِأُمَّةِ الْعَرَبِ لِتَحْقِيقِ الْوَحْدَةِ.

◄ ..........



نشاط (٦) يصل كل عبارة بمعناها. نشاط (٧) يكمل بالمناسب. نشاط (٨) يكتب الأبيات التي تعبر عن المعنى.

## أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى النَّصِّ الشِّعْرِيِّ «لِلْجَمِيعِ»

### ١ اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَعِيـشُ النَّـاسُ فِـي حَـالِ اجْتِمَـاعٍ     فَتَحْـدُثُ بَيْنَهُـمْ طُـرُقُ انْتِفَـاعِ
يُسَانِدُ بَعْضُهُمْ فِي الْعَيْشِ بَعْضًا     مُسَــانَدَةَ ارْتِفَــاعٍ وَانْتِفَــاعِ
فَتَعْلُـو فِــي دِيَارِهِــمُ الْمَبَانِــي     وَتَخْصِبُ فِـي بِلَادِهِـمُ الْمَرَاعِـي

(أ) **تَخَيَّرْ:** (١) مَعْنَى (يُسَانِدُ) ................ (يَحْرِصُ - يَعْمَلُ - يُعَاوِنُ - يَجْتَهِدُ)
(٢) «فَتَعْلُو فِي دِيَارِهِمُ الْمَبَانِي» تَعْبِيرٌ ................ (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(ب) **أَكْمِلْ:** كَلِمَةُ (اجْتِمَاعٍ) لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ كَلِمَةِ ................................

(ج) **أَجِبْ: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْبَيْتِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْآتِي:** يَتَعَاوَنُ النَّاسُ مِنْ أَجْلِ الرُّقِيِّ وَالْفَائِدَةِ.

### ٢ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اذْكُرْ:

نَطُوفُ فِي أَرْضِهَا الزَّكِيَّة     كَالطَّيْرِ فِي الصُّبْحِ وَالْعَشِيَّة
لِنُسْعِدَ الْأَنْفُسَ الشَّقِيَّة     وَنُكْرِمَ الْإِخْوَةَ الْأَبِيَّة
فِي عَزْمِنَا الْيَوْمَ أَنْ نُعِيدَا     تَارِيخَنَا الْمَاضِيَ الْمَجِيدَا

(١) مَعْنَى (عَزْمِنَا) ................ (٢) مُضَادُّ (الْمَاضِي) ................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** يَهْدِفُ الشَّاعِرُ إِلَى إِسْعَادِ النُّفُوسِ وَإِكْرَامِ الْإِخْوَةِ. ( )

(ج) **تَخَيَّرْ:** بَيْنَ كَلِمَتَي (الزَّكِيَّة - الْعَشِيَّة) ................ (تَرَادُفٌ - تَضَادٌّ - نِهَايَاتٌ مُتَمَاثِلَةٌ)

(د) **أَكْمِلْ:** (لِنُسْعِدَ الْأَنْفُسَ) تَعْبِيرٌ ................................

(هـ) **أَجِبْ:** مَا الْهَدَفُ الَّذِي يَسْعَى الشَّاعِرُ أَنْ يُحَقِّقَهُ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْبَيْتِ الْأَخِيرِ؟

◄ ................................................................................................



نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٣ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

سَنَبْنِي بِعَزْمٍ جَمِيعًا بِلَادِي	وَنُعْطِي بِحُبٍّ لِكُلِّ الْعِبَادِ
زَرَعْنَا غِلَالًا زَرَعْنَا جَمَالًا	رَوَيْنَاهُ حُبًّا بِتِلْكَ الْأَيَادِي
فَلَا خَيْرَ فِينَا إِذَا لَمْ نُسَانِدْ	بِجِدٍّ وَصِدْقٍ ضَعِيفًا يُنَادِي

مَعْنَى (مَحَاصِيلَ) .................. مُضَادُّ (نَمْنَعُ) ..................

(ب) تَخَيَّرْ: «زَرَعْنَا جَمَالًا» تَعْبِيرٌ.................. (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(ج) أَكْمِلْ: تَتَحَدَّثُ الْأَبْيَاتُ عَنْ ..................

(د) أَجِبْ: مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا تَعَاوَنَ أَفْرَادُ الْمُجْتَمَعِ؟ ◄ ..................

## ٤ أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اخْتَرْ:

نَسْعَى إِلَى الْبِنَاءِ	فِي الصُّبْحِ وَالْمَسَاءِ
نَعِيشُ فِي سَلَامٍ	بِالْحُبِّ وَالْإِخَاءِ
تَبْنِي الْبِلَادَ دَوْمًا	سَوَاعِدُ الْعَطَاءِ
فَوَاصِلُوا التَّحَدِّي	بِالْحُبِّ وَالذَّكَاءِ

(١) مَعْنَى (وَاصِلُوا) .................. (تَعَاوَنُوا - اسْتَمِرُّوا - تَقَدَّمُوا - انْتَظِرُوا)

(٢) مُفْرَدُ (سَوَاعِدَ) .................. (سَعْدٌ - سَعِيدٌ - سَاعِدٌ - مُسْعَدٌ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) التَّعَاوُنُ بَيْنَ الْأَفْرَادِ يَزِيدُ مِنْ قُوَّةِ الْوَطَنِ وَقُدْرَتِهِ عَلَى التَّطَوُّرِ. (   )

(٢) التَّحَدِّيَاتُ تُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ دَائِمًا عَلَى الِاسْتِمْرَارِ فِي تَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ. (   )

(٣) نَشْرُ الْكَرَاهِيَةِ طَرِيقٌ مُنَاسِبٌ لِبِنَاءِ مُجْتَمَعٍ قَوِيٍّ وَمُتَطَوِّرٍ. (   )

(ج) أَجِبْ: لِمَاذَا يَطْلُبُ الشَّاعِرُ أَنْ نُوَاصِلَ التَّحَدِّي فِي الصُّبْحِ وَالْمَسَاءِ؟

◄ ..................



نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى النَّصِّ الشِّعْرِيِّ «لِلْجَمِيعِ»

## ١ اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

لَا خَيْرَ فِي نَفْسٍ تَعِيشُ لِذَاتِهَا ... أَوْ لَا تُسَاهِمُ فِي بِنَاءِ بِلَادِهَا
فَالْخَيْرُ فِي عَمَلِ السَّوَاعِدِ إِنْ بَنَتْ ... مَجْدًا يَعُودُ عَلَى الْبِلَادِ وَأَهْلِهَا

(أ) **تَخَيَّرْ:** (١) مَعْنَى (السَّوَاعِدِ) .................. (الْأَيْدِي - الرُّءُوس - الرِّجَال - الْعُقُول)
(٢) مُضَادُّ (بِنَاءٍ) .................. (تَشْيِيدٌ - هَدْمٌ - إِنْشَاءٌ - تَعْمِيرٌ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** يَدْعُو الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ إِلَى الْبُعْدِ عَنِ التَّعَاوُنِ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** «السَّوَاعِد إِنْ بَنَتْ مَجْدًا» تَعْبِيرٌ ..................

(د) **أَجِبْ:** اسْتَخْرِجْ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْس نِهَايَةِ كَلِمَةِ (لِذَاتِهَا). ◄ ..................

## ٢ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) حَدِّدِ الْفَاعِلَ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: (اسْمٌ ظَاهِرٌ - ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ - ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ)

| | الْجُمْلَةُ | الْفَاعِلُ | نَوْعُهُ |
|---|---|---|---|
| (أ) | يُغَرِّدُ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ. | .................. | .................. |
| (ب) | تَنَاوَلْتُ طَعَامًا صِحِّيًّا. | .................. | .................. |
| (ج) | الْمُعَلِّمُ يُسَاعِدُ فِي تَزْيِينِ الْفَصْلِ. | .................. | .................. |

## ٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

حب الوطن من الإيمان.
..................

حب الوطن من الإيمان
..................

## ٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

(أ) (سَعَا - سَعَى) التِّلْمِيذُ لِلنَّجَاحِ. (ب) (مَشَا - مَشَى) الطِّفْلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

**(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) اقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُرَاعِيًا وُضُوحَ الصَّوْتِ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ.**



يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

## اخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ (لِلتَّعْلِيمِ الْعَامِّ)

## الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

**أَوَّلًا (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٥٢)

(١) يُشَبِّهُ الْكَاتِبُ الِاقْتِرَابَ الْقَلِيلَ مِنَ الْآخَرِينَ بِإِشَارَةِ الْمُرُورِ الْخَضْرَاءِ. (    )

(٢) مَعْرِفَةُ حُدُودِ الْمِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ تُسَاعِدُنَا فِي التَّعَامُلِ بِأَدَبٍ. (    )

(ب) **أَكْمِلْ:** عِنْدَمَا نَكُونُ بَعِيدِينَ عَنِ الْآخَرِينَ فَهَذَا يُشْبِهُ إِشَارَةَ الْمُرُورِ ..................

**ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ وَصْفًا لِحَدَثِ (احْتِفَالِ يَوْمِ النَّصْرِ) فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ وَصْفِ الْحَدَثِ:**

..................................................

..................................................

..................................................

**ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:**

**١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصِّ: مَمْلَكَةُ اللَّوْنِ الْوَاحِدِ)**

وَفِي الصَّبَاحِ جَاءَتْ هَالَةُ تَجْرِي نَحْوَ جَدِّهَا وَهِيَ تَضْحَكُ وَتَقُولُ: «يَا جَدِّي، لَقَدْ كُنْتَ مُحِقًّا عِنْدَمَا قُلْتَ إِنَّ الِاخْتِلَافَ شَيْءٌ جَمِيلٌ»، تَعَجَّبَ الْجَدُّ وَسَأَلَهَا: «وَمَاذَا جَعَلَكِ تُغَيِّرِينَ رَأْيَكِ يَا هَالَةُ؟». قَالَتْ بِخَوْفٍ: «لَقَدْ حَلَمْتُ أَنَّنِي أَعِيشُ فِي مَمْلَكَةٍ كُلُّ زُهُورِهَا زَرْقَاءُ، حَتَّى النَّاسُ كَانُوا يَلْبَسُونَ الْمَلَابِسَ الزَّرْقَاءَ، وَيَأْكُلُونَ طَعَامًا وَاحِدًا، وَيَلْعَبُونَ لُعْبَةً وَاحِدَةً فَقَطْ».

مُرَادِفَ (عَلَى صَوَابٍ) .................. مُضَادَّ (أَمْنٍ) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** تَعِيشُ هَالَةُ فِي مَدِينَةٍ كُلُّ زُهُورِهَا زَرْقَاءُ. (    )

(ج) **اخْتَرْ:** جَاءَتْ هَالَةُ تَجْرِي نَحْوَ جَدِّهَا وَهِيَ.................. (ضَاحِكَةٌ - بَاكِيَةٌ - غَاضِبَةٌ - صَامِتَةٌ)

(د) **أجِـبْ:** مَا رَأْيُ الْجَدِّ فِي الِاخْتِلَافِ؟ ◄ ..........................................

**٢ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:**

«السَّعَادَةُ كَنْزٌ لَا نَحْمِلُهُ فِي صَنَادِيقَ بَلْ هِيَ هَدِيَّةٌ مَجَّانِيَّةٌ نُقَدِّمُهَا إِلَى الْآخَرِينَ، كُلَّ يَوْمٍ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَنْشُرَ السَّلَامَ وَالْمَحَبَّةَ بِكَلِمَةٍ طَيِّبَةٍ أَوِ ابْتِسَامَةٍ صَادِقَةٍ، عِنْدَمَا نُسَاعِدُ جِيرَانَنَا أَوْ نُحَيِّي أَصْدِقَاءَنَا تَزِيدُ السَّعَادَةُ فِي قُلُوبِنَا وَقُلُوبِهِمْ، الْإِحْسَانُ هُوَ أَجْمَلُ طَرِيقَةٍ لِتَعِيشَ فِي سَلَامٍ».

- مَعْنَى (نَنْشُرُ) .......................... (نُوَزِّعُ - نُقَرِّبُ - نَطْلُبُ - نُجَمِّعُ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** نَشْرُ السَّلَامِ وَالْمَحَبَّةِ يَتَطَلَّبُ صَرْفَ الْأَمْوَالِ الْكَثِيرَةِ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** وُصِفَتِ السَّعَادَةُ فِي الْفِقْرَةِ بِأَنَّهَا هَدِيَّةٌ ..........................................

(د) **أجِـبْ:** اذْكُرْ طَرِيقَتَيْنِ مِنَ الْفِقْرَةِ نَسْتَطِيعُ بِهِمَا أَنْ نَنْشُرَ السَّلَامَ وَالْمَحَبَّةَ.

◄ ..........................................

**رَابِعًا (النُّصُوصُ الشِّعْرِيَّةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:**

**١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اذْكُرْ: (مِنْ نَصِّ: لِلْجَمِيعِ)**

تَسَانَدِي تَسَانَدِي     يَا وَحْدَةَ السَّوَاعِدِ
غِلَالُنَــا الْخَضْــرَاءْ
وَالْخَيْــرُ وَالعَطَـــاءْ
لَا بُــدَّ أَنْ يَكُــونَ لِلْجَمِيــعْ

(١) مَعْنَى (غِلَالِنَا) ..........................   (٢) مُضَادُّ (تَسَانَدِي) ..........................

(ب) **أَكْمِلْ:** بَيْنَ كَلِمَتَيِ الْخَضْرَاء - الْعَطَاء ..........................

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْكَلِمَةُ الَّتِي تُؤَكِّدُ عَلَى أَهَمِّيَّةِ التَّعَاوُنِ بَيْنَ أَبْنَاءِ الْعَرَبِ؟ ◄ ..........................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

**٢ (النَّصُّ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:**

بِقُـــوَّةِ السَّـــوَاعِدِ نَنْجُــو مِـنَ الْمَكَائِـدِ
تَعَاوَنِـــي يَا أُمَّتِـي تَـوَحَّـدِي تَسَـانَدِي
فَبِاتِّحَـــادِ شَـــعْبِنَا نَــرُدُّ كُــلَّ مُعْتَدِي
سَأَفْتَــدِيكَ مَوْطِنِـي بِالرُّوحِ فِي الشَّدَائِدِ

مَعْنَى (تَسَانَدِي) .................. جَمْعَ (سَاعِدٍ) ..................

كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ النِّهَايَةِ .................. ، ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** الِاتِّحَادُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْوَطَنِ يُسَاعِدُ فِي مُوَاجَهَةِ الْأَخْطَارِ. ( )

(ج) **أَجِبْ:** كَيْفَ يُظْهِرُ الشَّاعِرُ حُبَّهُ لِوَطَنِهِ فِي الْأَبْيَاتِ؟ ◄ ..................

**خَامِسًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:**

«دَخَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ بِهُدُوءٍ، وَجَلَسُوا يَقْرَءُونَ قِصَصًا جَمِيلَةً عَنِ الْمُغَامَرَاتِ، فَالْقِرَاءَةُ تُضِيءُ الطَّرِيقَ، أَمَّا أَنَا فَأَبْحَثُ عَنْ كِتَابٍ شَائِقٍ، ثُمَّ أَجْلِسُ لِأَسْتَفِيدَ».

فِعْلًا فَاعِلُهُ مُسْتَتِرٌ .................. ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا ..................

فَاعِلًا جَمْعَ تَكْسِيرٍ .................. ضَمِيرًا مُتَّصِلًا ..................

(ب) **حَوِّلْ كَلِمَةَ (الطَّالِب) إِلَى (الطَّالِبَة) وَأَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ صَحِيحَةً:**

«نَجَحَ الطَّالِبُ فِي الِاخْتِبَارِ». ◄ ..................

**سَادِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

انشر السعادة بين الناس. انشر السعادة بين الناس.

.................. ..................

**سَابِعًا (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِأَفْعَالٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:**

(أ) .................. الرَّجُلُ صَدِيقَهُ إِلَى الْعَشَاءِ. (ب) .................. الْمُذِيعُ خَبَرًا مُهِمًّا فِي نَشْرَةِ الْأَخْبَارِ.



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# الِاخْتِبَارُ الثَّانِي

**أَوَّلًا (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٥٢)

(١) احْتِرَامُ دَائِرَةِ صَدِيقِكَ السِّحْرِيَّةِ تَجْعَلُهُ يَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ. ( )

(٢) أَفْضَلُ طَرِيقَةٍ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْمَحَبَّةِ هِيَ الِاقْتِرَابُ الْمُزْعِجِ. ( )

(ب) **أَكْمِلْ:** احْتِرَامُ الْمِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ يَعْنِي أَنْ تَبْتَعِدَ قَلِيلًا عِنْدَ .................. وَ..................

**ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ): اكْتُبْ وَصْفًا لِمَكَانٍ بِعُنْوَانِ «مَدِينَةُ الْمَلَاهِي» فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ وَصْفِ الْمَكَانِ:**

..................................................................

..................................................................

..................................................................

**ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:**

**١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصِّ: هَلْ وَزَّعْتَ السَّعَادَةَ عَلَى الْآخَرِينَ الْيَوْمَ؟)**

«وَقَالَتْ مُنَى: «وَأَنَا سَلَّمْتُ عَلَى أَصْدِقَائِي جَمِيعًا فِي الصَّبَاحِ، وَتَمَنَّيْتُ لَهُمْ يَوْمًا جَمِيلًا». ابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ وَقَالَ: «أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي وَبَنَاتِي، مِنْ وَاجِبِنَا أَنْ نَنْشُرَ السَّلَامَ بَيْنَنَا. فَالتَّحِيَّةُ هَدِيَّةٌ نُقَدِّمُهَا لِلْآخَرِينَ وَنَتَلَقَّاهَا مِنْهُمْ، إِنَّهَا سَعَادَةٌ مَجَّانِيَّةٌ نُوَزِّعُهَا كُلَّ يَوْمٍ، وَكُلَّمَا أَعْطَيْنَاهَا زَادَتْ فِي قُلُوبِنَا».

مَعْنَى (نَسْتَقْبِلُهَا) .................. مُضَادُّ (قَلَّتْ) ..................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** تَوْزِيعُ السَّعَادَةِ يَحْتَاجُ إِلَى مَالٍ وَهَدَايَا غَالِيَةٍ. ( )

(ج) **أَكْمِلْ:** قَالَ الْمُعَلِّمُ: «مِنْ وَاجِبِنَا أَنْ نَنْشُرَ .................. بَيْنَنَا».

(د) **أَجِبْ:** كَيْفَ تَنْشُرُ مُنَى السَّعَادَةَ عَلَى مَنْ حَوْلَهَا؟ ◄ ..................



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## ٢ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«تَعَلَّمْتُ مِنْ أُمِّي أَنْ أُصْغِيَ فِي صَمْتٍ إِلَى آرَاءِ غَيْرِي وَأَحْتَرِمَهَا؛ فَالنَّاسُ يَخْتَلِفُونَ فِي أَفْكَارِهِمْ وَفِي أَذْوَاقِهِمْ، فَلِكُلٍّ مِنْهُمْ طَرِيقَةُ تَفْكِيرٍ خَاصَّةٌ تَجْعَلُهُ يَرَى الْأُمُورَ مِنْ زَاوِيَةٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَعِنْدَمَا أَسْتَمِعُ إِلَى الْآخَرِينَ بِهُدُوءٍ أَتَفَهَّمُ وِجْهَاتِ نَظَرِهِمْ، وَأَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً، وَأَكْتَشِفُ أَفْكَارًا لَمْ أَكُنْ أُفَكِّرُ فِيهَا مِنْ قَبْلُ، وَأَدْرَكْتُ أَنَّ اخْتِلَافَ الْآرَاءِ لَا يُفْسِدُ الْمَوَدَّةَ، بَلْ يَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَجْمَلَ وَأَكْثَرَ تَنَوُّعًا وَيُظْهِرُ التَّكَامُلَ فِيمَا بَيْنَنَا».

مَعْنَى (سُكُوتٍ) .................... جَمْعَ (رَأْيٍ) ....................

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) اخْتِلَافُ آرَاءِ النَّاسِ يَنْبَغِي أَلَّا يُفْسِدَ الْمَوَدَّةَ بَيْنَهُمْ. (    )

(٢) الِاسْتِمَاعُ لِآرَاءِ الْآخَرِينَ يُسَبِّبُ لَنَا الْحَيْرَةَ وَالِارْتِبَاكَ. (    )

(ج) **أَكْمِلْ:** اخْتِلَافُ الْآرَاءِ يَجْعَلُ الْحَيَاةَ ....................

## رَابِعًا (النُّصُوصُ الشِّعْرِيَّةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

## ١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اخْتَرْ: (مِنْ نَصِّ: لِلْجَمِيعِ)

وَأَرْضُنَا السَّمْرَاءْ
وَالْخَيْرُ وَالْعَطَاءْ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعْ
تُرَابُنَا ذَهَبْ		وَعَزْمُنَا لَهَبْ

(١) مَعْنَى (عَزْمِنَا) .................... (كِفَاحُنَا - إِرَادَتُنَا - عَهْدُنَا - قُوَّتُنَا)

(٢) مُضَادُّ (الْمَنْعِ) .................... (الْأَخْذُ - الْحَجْزُ - الْعَطَاءُ - الْجَزَاءُ)

(ب) **أَكْمِلْ:** كَلِمَةُ "السَّمْرَاءْ" لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ كَلِمَةِ ....................

(ج) **أَجِبْ:** اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا. ◄ ....................

٢ (النَّصُّ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

سَأُوَاصِلُ سَعْيِي مُبْتَكِرَا ... كَيْ تَرْقَى مِصْرُ وَتَزْدَهِرَا
سَأُسَانِدُ مُحْتَاجًا حَتَّى ... لَا يَشْكُو هَمًّا أَوْ فَقْرَا
عَهْدٌ يَا مِصْرُ فَلَا أُبْقِي ... فِي أَرْضِكِ مِنْ بُؤْسٍ أَثَرَا

مَعْنَى (أُعَاوِنُ) ........ مُضَادَّ (أَتَوَقَّفُ) ........
كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ ........ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا ........

(ب) **اخْتَرْ:** الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْأَبْيَاتِ هِيَ ........ (الْخَوْفُ مِنَ الْفَقْرِ - الْحُبُّ وَالْوَفَاءُ لِلْوَطَنِ)

(ج) **أَجِبْ:** كَيْفَ وَعَدَ الشَّاعِرُ بِأَنْ يَتَعَامَلَ مَعَ الْمُحْتَاجِينَ؟ ◄ ........

**خَامِسًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:**

«ذَهَبَتِ التِّلْمِيذَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَاكِرًا، وَجَلَسَتْ تُرَاجِعُ دُرُوسَهَا فِي هُدُوءٍ، ثُمَّ شَارَكَتْ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ، وَقَدَّمَتْ فِقْرَةً جَمِيلَةً أَعْجَبَتِ الْمُعَلِّمَاتِ وَالطُّلَّابَ».

فِعْلًا فَاعِلُهُ مُؤَنَّثٌ ........ فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ ........

(ب) **أَكْمِلْ:** كَلِمَةُ (شَارَكَتْ) فِعْلٌ مَاضٍ، وَالْفَاعِلُ ........

(ج) **حَوِّلْ كَلِمَةَ (التِّلْمِيذِ) إِلَى (التِّلْمِيذَةِ)، وَأَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ صَحِيحَةً:**
«اجْتَهَدَ التِّلْمِيذُ فِي الْمُذَاكَرَةِ». ◄ ........

**سَادِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

بالأخلاق تصفو الحياة. ........
بالأخلاق تصفو الحياة. ........

**سَابِعًا (الْإِمْلَاءُ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ٢٥٢)

........



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

## اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيُّ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ (لِلتَّعْلِيمِ الْأَزْهَرِيِّ)



**أَوَّلًا** (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ وَصْفًا لِمَكَانٍ بِعُنْوَانِ «أَهْرَامَاتُ الْجِيزَةِ» فِي حُدُودِ (٧٠ : ١٠٠) كَلِمَةٍ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ وَصْفِ الْمَكَانِ:

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

**ثَانِيًا** (الْقِرَاءَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ: (مِنْ نَصِّ: هَلْ وَزَّعْتَ السَّعَادَةَ عَلَى الْآخَرِينَ الْيَوْمَ؟)

دَخَلَ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ إِلَى الْفَصْلِ بِابْتِسَامَتِهِ الْمُعْتَادَةِ، وَقَالَ بِصَوْتِهِ الْهَادِئِ: «صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَحِبَّائِي، فَرَدَدْنَا التَّحِيَّةَ بِحَمَاسٍ، ثُمَّ سَأَلَنَا مُعَلِّمُنَا مُبْتَسِمًا: «مَنْ مِنْكُمْ وَزَّعَ السَّعَادَةَ هَذَا الصَّبَاحَ؟». نَظَرَ إِلَيْنَا صَدِيقُنَا الْجَدِيدُ شَادِي فِي حَيْرَةٍ، وَقَالَ: «كَيْفَ تُوَزِّعُونَ السَّعَادَةَ؟ هَلْ نَحْمِلُهَا فِي صَنَادِيقَ؟».

(١) مُرَادِفُ (وَزَّعَ) ....................  (٢) مُضَادُّ (الْهَادِئِ) ....................

(ب) **أَكْمِلْ:** دَخَلَ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ الْفَصْلَ قَائِلًا: «مَنْ مِنْكُمْ وَزَّعَ .................... هَذَا الصَّبَاحَ؟».

(ج) **أَجِبْ:** مَا رَدُّ فِعْلِ شَادِي بَعْدَ سَمَاعِ السُّؤَالِ؟ وَمَاذَا قَالَ؟ ◄ ....................

**ثَالِثًا** (النَّصُّ الشِّعْرِيُّ) أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا: (مِنْ نَصِّ: لِلْجَمِيعِ)

النُّورُ لِلْجَمِيعْ وَالْحُبُّ لِلْجَمِيعْ
وَأَرْضُنَا السَّمْرَاءْ
وَالْخَيرُ وَالْعَطَاءْ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعْ

مُرَادِفُ (الْمَنْحِ) ....................  مُضَادُّ (الشَّرِّ) ....................

(ب) **ضعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** يُوَجِّهُ الشَّاعِرُ إِلَى نَشْرِ الْخَيْرِ وَالْحُبِّ بَيْنَ النَّاسِ. (     )

(ج) **أَجِبْ:** إلَامَ يَدْعُو الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟

◄ ..........

**رَابِعًا (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:**

«الْكِتَابُ صَدِيقٌ وَفِيٌّ، مَعَهُ يَقْرَأُ التِّلْمِيذُ دُرُوسَهُ، وَبِهِ يُسَاعِدُ الْوَالِدَانِ أَبْنَاءَهُمَا فِي فَهْمِ الدُّرُوسِ. يَسْعَى الْعُلَمَاءُ إِلَى نَشْرِهِ، وَيَحْرِصُ الْمُعَلِّمُونَ عَلَى شَرْحِهِ، وَتَقُومُ الْمُعَلِّمَاتُ بِتَبْسِيطِهِ».

| | |
|---|---|
| مُبْتَدَأً، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ .......... | خَبَرًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ .......... |
| فِعْلًا مُضَارِعًا .......... | فَاعِلًا مُفْرَدًا .......... |
| فَاعِلًا مُثَنًّى .......... | فَاعِلًا جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا .......... |

(ب) **اخْتَرْ:** التَّلَامِيذُ .......... الدَّرْسَ. (فَهِمُوا - فَهِمَ - فَهِمَا - فَهِمْنَ)

(ج) **أَكْمِلْ:** كَلِمَةُ (يَسْعَى) فِعْلٌ مُضَارِعٌ فَاعِلُهُ .........، نَوْعُ الْفَاعِلِ ..........

(د) **حَوِّلِ الْفَاعِلَ فِي الْجُمْلَةِ الآتِيَةِ لِلْمُثَنَّى مَرَّةً، وَلِلْجَمْعِ مَرَّةً:**

«نَشَرَ الْأَدِيبُ الْكِتَابَ». ◄ .......... ◄ ..........

**خَامِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

خير جليس في الزمان كتاب.

..........

خير جليس في الزمان كتاب.

..........

**سَادِسًا (الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ) أ) اخْتَرْ:**

(١) (سَعَا - سَعَى) الرَّجُلُ فِي الْخَيْرِ.

(٢) يَذْهَبُ الْمَرِيضُ إِلَى (الْمُسْتَشْفَا - الْمُسْتَشْفَى).

(ب) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قِطْعَةُ الإِمْلَاءِ ص: ٢٥٢)

..........



يراجع ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

# جَارُنَا الْجَدِيدُ

فِي صَبَاحٍ هَادِئٍ، اسْتَيْقَظَتْ أَمِينَةُ عَلَى صَوْتِ طَرْقٍ خَفِيفٍ عَلَى الْبَابِ. فَتَحَتْ وَالِدَتُهَا لِتَجِدَ رَجُلًا مُسِنًّا يَحْمِلُ صُنْدُوقًا مِنَ الْكُتُبِ وَابْتِسَامَةً وَدُودَةً، وَقَالَ: «صَبَاحُ الْخَيْرِ، أَنَا جَارُكُمُ الْجَدِيدُ فِي الشَّقَّةِ الْمُقَابِلَةِ». رَحَّبَتْ بِهِ الْأُمُّ، ثُمَّ أَغْلَقَتِ الْبَابَ مُبْتَسِمَةً: «يَبْدُو أَنَّهُ رَجُلٌ مُهَذَّبٌ، لَكِنِّي سَمِعْتُ أَنَّ صَوْتَهُ مُرْتَفِعٌ قَلِيلًا حِينَ يَتَحَدَّثُ فِي الْهَاتِفِ». فِي الْمَسَاءِ، كَانَ الْجَارُ الْجَدِيدُ يَضَعُ أُغْنِيَةً قَدِيمَةً، لَكِنَّ أَمِينَةَ سَمِعَتِ الْجِيرَانَ يَتَذَمَّرُونَ: «النَّاسُ تَبْحَثُ عَنِ الْهُدُوءِ، وَهُوَ جَاءَ يُزْعِجُنَا».



نَظَرَتْ أَمِينَةُ مِنْ نَافِذَتِهَا فَرَأَتْهُ يَجْلِسُ وَحْدَهُ يَقْرَأُ، وَبِجَانِبِهِ كُوبُ شَايٍ. كَتَبَتْ لَهُ وَرَقَةً صَغِيرَةً: «مَرْحَبًا يَا عَمُّ، أَنَا جَارَتُكَ أَمِينَةُ، أَحْبَبْتُ الْمُوسِيقَى الَّتِي تَسْمَعُهَا، إِنَّهَا تُذَكِّرُنِي بِجَدِّي». وَوَضَعَتْهَا عِنْدَ عَتَبَةِ بَابِهِ، انْدَهَشَ الرَّجُلُ حِينَ وَجَدَ الْوَرَقَةَ عَلَى عَتَبَةِ بَابِهِ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي طَرَقَ بَابَهُمْ وَمَعَهُ طَبَقُ كُنَافَةٍ وَقَالَ مُبْتَسِمًا: «هَذِهِ الْهَدِيَّةُ مِنَ الْجَارِ الَّذِي أَزْعَجَكُمْ قَلِيلًا».



ضَحِكَ أَبِي وَأُمِّي وَقَالُوا: «بَلْ أَسْعَدْتَنَا، تَفَضَّلِ الشَّايَ». اعْتَذَرَ الْجَارُ عَنِ الصَّوْتِ الْعَالِي، وَجَلَسُوا مَعًا يَشْرَبُونَ الشَّايَ، وَرَوَى لَهُمْ قِصَصًا مِنْ زَمَنٍ بَعِيدٍ عَنِ الْقَاهِرَةِ الْقَدِيمَةِ وَذِكْرَيَاتِهِ فِي الْمِهَنِ الْيَدَوِيَّةِ.



وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحَ الْجَارُ يَخْفِضُ صَوْتَ الْأَغَانِي، وَصَارَ الْجِيرَانُ يُلْقُونَ عَلَيْهِ التَّحِيَّةَ كُلَّ صَبَاحٍ، وَأَصْبَحَ بَيْتُهُ مَقْصِدَ الْأَطْفَالِ؛ لِيَسْمَعُوا مِنْهُ الْحِكَايَاتِ. قَالَتْ أَمِينَةُ وَهِيَ تُوَدِّعُهُ ذَاتَ يَوْمٍ: «كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ الْهُدُوءَ يَعْنِي الصَّمْتَ، لَكِنَّنِي تَعَلَّمْتُ أَنَّ السَّلَامَ الْحَقِيقِيَّ هُوَ أَنْ نَجِدَ فِي اخْتِلَافِ الْآخَرِينَ جَمَالًا يُسْعِدُنَا».



# نُصُوصُ اسْتِمَاعِ الْوَحْدَةِ الْأولَى: «نَافِذَةُ الصَّدَاقَةِ»

## نشاط (١)

«في إحدى المدارس، خصصت المعلمة ركنًا صغيرًا في الفصل، أسمته «نافذة الصداقة» يرى كل تلميذ في الفصل نفسه ومكانته عند زميله من خلال هذه النافذة. طلبت المعلمة من التلاميذ كتابة كلمات طيبة يوجهونها إلى زملائهم. كتب التلاميذ كلمات جميلة عبروا فيها عن صداقتهم، وشعروا بالسعادة والمحبة».

## نشاط (٢)

«كان مازن ينظر من نافذة حجرته، فوجد جاره الجديد يجلس وحده. نزل مازن وتوجه إلى جاره، وسلم عليه، وقدم له طبقًا من الحلوى، ثم سأله عن اسمه، فقال: أنا خالد. قال مازن: «أهلًا بك يا صديقي الجديد، ومرحبًا بك يا جاري العزيز». فرح خالد، وشعر بالسعادة، وشكر صديقه مازنًا، وبدأ بينهما أول خيط للصداقة».

## نشاط (٣)

«هدى تلميذة نشيطة وممتازة، تحب مدرستها ومذاكرة الدروس. تغيبت عن المدرسة ثلاثة أيام لانشغالها على أمها المتعبة. فكانت تشعر بالحزن بسبب تعب أمها، وتغيبها عن المدرسة. ذهبت ريم صديقتُها لزيارتها هي وأمها، وسلمت عليها وقالت: «جئت أطمئن عليك يا هدى وعلى والدتك، وأشرح لك ما فاتك من الدروس» فرحت هدى، وشكرت صديقتها ريم».

## نشاط (٤)

في يوم ممطر، تغيب حسام عن المدرسة. شعر صديقه عمر بالقلق عليه، فقرر زيارته بعد المدرسة. عندما وصل عمر وجد صديقه حسامًا متعبًا ولا يستطيع متابعة دروسه. أخرج عمر دفتره، وقرأ له شرح الدروس الجديدة. وبعد عودته حصل حسام على درجات عالية. قال عمر مبتسمًا: «أحسنت يا حسام» قال حسام: «لن أنسى مساعدتك أبدًا، فأنت عين الصداقة التي أرى بها».

### اختبار الدرس:

«تعرض سمير لمشكلة صغيرة حين نسي عمل الواجب، ولما تذكر ذلك جلس حزينًا، فساعده صديقه عمر وأفهمه المطلوب دون أن يسخر منه. قال عمر: «يا سمير، أنت صديقي، ويجب أن أساعدك، إننا نرتبط برباط الصداقة» فرح سمير بصديقه عمر، وأدرك أن الصديق الحقيقي لا يجرح مشاعر صديقه، بل يساعده على تصحيح خطئه، ولا يتخلى عنه».

## اخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى

### الاختبار الأول (نص الاستماع):

«شارك التلاميذ في تنظيف حديقة المدرسة، وكان كريم يتعب سريعًا، فساعده صديقه شادي في جمع الأوراق، ولم يتركه يعمل وحده. شعر كريم بالسعادة، وتعلم أن الصديق الحق هو الذي يقف إلى جانبك في الأوقات الصعبة. شكر كريم صديقه شادي قائلًا: «أحسنت يا شادي، فأنت أعظم نافذة للصداقة». جلس الصديقان في الحديقة يتبادلان الحديث بالكلمات الطيبة وهما سعيدان».

### الاختبار الثاني (نص الاستماع):

لاحظت سلمى أن صديقتها هاجر لم تحضر اليوم إلى المدرسة، فقررت أن تكتب لها رسالة، فتحت سلمى حقيبتها، وأخرجت ورقة وكتبت فيها: «افتقدناك اليوم يا هاجر. صديقتُك سلمى»، ثم وضعت الرسالة على مكتب هاجر. وفي اليوم التالي وجدت هاجر الرسالة على مكتبها، ففرحت فرحًا شديدًا، وقالت لسلمى: «أشكرك يا صديقتي على هذه الرسالة الرقيقة، أنت أجمل صديقة».

### الاختبار الثاني (الإملاء):

«ذهب الأطفال إلى النادي، وجلسوا على الكراسي، ثم لعبوا جميع الألعاب المسموحة لهم. مكث الأطفال حتى الغروب، وعادوا فرحين سعداء».

### الإملاء (اختبار الأزهر):

«تحرك القطار إلى القاهرة، وكل راكب يجلس على مقعده. ينظر الجميع من النوافذ؛ ليشاهدوا جمال الحقول، لذلك لم يشعروا بالوقت حتى لحظة الوصول».

# نُصُوصُ اسْتِمَاعِ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ: «مَصْنَعُ الْأَحْلَامِ»

## نشاط (١)

«كان سلمان يحب الاختراعات، لكنه لم يعرف من أين يبدأ ليحقق حلمه، فأعطته المعلمة ورقة ليكتب فيها حلمه، كتب سلمان: أريد أن أصنع لعبة ذكية للأطفال، قالت المعلمة: كل حلم يحتاج إلى خطة والتزام وسعي لتحقيقه، وبعد أسابيع عرض سلمان نموذج لعبته في الفصل قالت المعلمة: انظروا بدأ حلم سلمان يتحقق».

## نشاط (٢)

«جلست ليلى مع أسرتها وبدءوا الحديث عن أحلامهم المستقبلية قالت ليلى: أريد أن أصبح مهندسة تصميم حدائق؛ لأنني أحب النباتات والأزهار، وأريد أن أصنع مكانًا جميلًا يجعل الناس سعداء قالت الأم: اختيار جميل عليك أن تدرسي جيدًا وتخططي لتصلي إلى حلمك».

## نشاط (٣)

«لكل منا حلم يريد تحقيقه. فعلينا أن نسعى ونجتهد ونخطط جيدًا، ومن المهم أن نطلب المساعدة ممن نثق بهم دون تردد وأن نلتزم بالصبر والمثابرة لتتحول الأفكار الصغيرة إلى إنجازات كبرى».

## نشاط (٤)

«في المساء جلستُ مع أسرتي في المنزل نتكلم معًا، ودار بيننا حوار عن المهنة المفضلة. قال أبي: «ما المهنة التي تحبين أن تعملي بها في المستقبل يا ولاء؟». فقلت: «أريد أن أكون طبيبة». قال أبي: «ولماذا اخترتِ مهنة الطب؟». قلتُ: «لأن الطبيب يصف الدواء للمرضى، فيخفف آلامهم، وأنا أحب أن أخفف آلام الناس». قال أبي: «أحسنتِ؛ ولكي نحقق أحلامنا يا ولاء لا بد أن نضع خطة، وننفذها، ولا نتوقف في منتصف الطريق».

### اختبار الدرس:

«سألت الأم ابنتها: ما المهنة التي تحلمين أن تعملي بها في المستقبل؟ قالت هند: أريد أن أكون معلمة؛ لأعلم الأطفال الخير وأساعدهم في تحقيق أحلامهم. ابتسمت الأم وقالت: جميل يا هند، ولكي تحققي هذا الحلم عليك أن تدرسي بجد وتسعي وتلتزمي لتحقيق حلمك».

## اخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوِحْدَةِ الثَّانِيَةِ

### الاختبار الأول (نص الاستماع):

«لكل طالب أمنية وأمنيتك هي أول خطوة لبناء مصنع الأحلام الخاص بك قالت المعلمة: لا يكفي أن تكون لديك فكرة عظيمة، بل عليك أن تكتب خطة واضحة ومرتبة، ابدأ بتنفيذ الخطوات الصغيرة بكل التزام، ثم كرر هذا السعي كل يوم، هذا هو سر النجاح الذي يحول الحلم إلى حقيقة».

### الاختبار الثاني (نص الاستماع):

«الكلمات هي مفتاح العالم، قال أحد الحكماء: إذا أردت أن تكون كاتبًا فاجعل من القراءة خطواتك الأولى، كل حلم يحتاج إلى خطة صادقة تبدأ بجمع الأفكار، عمل مصنع الأحلام يبدأ بالالتزام بما نكتبه ونقرؤه، كل يوم هناك سعي واجتهاد لتصبح الكلمات سلالم تقودنا إلى معرض الإنجار الكبير».

### الاختبار الثاني (الإملاء):

«سافر فتى مع عمه لرؤية أماكن جديدة، توجها نحو الجبال وقضيا وقتًا ممتعًا، وفي نهاية اليوم استراحا في المأوى الكبير ليستعدا لليوم التالي».

### الإملاء (اختبار الأزهر):

كتبت سلمى إلى صديقتها ندى تسألها: كيف حال جدك؟ قالت: هو يتكئ على عصا أحضرها له عمي عيسى بأمر من الطبيب.

# نُصُوصُ اسْتِمَاعِ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ: «مِسَاحَتِي الشَّخْصِيَّةُ»

## نشاط (١)

«دخلت المعلمة الفصل، ثم كتبت على السبورة عنوان «المساحة الشخصية»، وسألت: «إذا اقترب منكم شخصًا ما أو لمس جسدكم بماذا ستشعرون؟»، ردَّ حازم: «بالطبع سنشعر بالضيق»، فقالت المعلمة: المساحة الشخصية هي المنطقة القريبة من الجسد، ولا يمكن لأحد أن يقترب منها أو يلمسها بطريقة تزعجنا، وفي نهاية الحصة نصحتنا أن نحافظ على أنفسنا ولا نسمح لشخص أن يتجاوز حدوده لنشعر بالأمان».

## نشاط (٢)

«أنا مازن اتفقت أنا وأصدقائي على الذهاب إلى الحديقة في يوم العطلة، وبالفعل ذهبنا إلى الحديقة، وفي أثناء اللعب، جاء ولد غريب ليلعب معنا، ثم قام بإمساك ذراعي، فأوقفته، وتحدثت معه وقلت له: إن كل واحد منا له مساحته الشخصية ولا يجوز لأحد أن يتخطاها، وعلينا احترام هذه المساحة، فأدرك ذلك واعتذر لي على الفور».

## نشاط (٣)

بعد انتهاء اليوم الدراسي، وقفت أنتظر والدي وفي أثناء وقوفي أمام المدرسة، جاء شخص غريب يقوم بلمس شعري ويعطيني بعض الحلوى، فشعرت بالقلق وقلت له بصوت واضح وحازم: «توقف!»، ثم أخبرت حارس المدرسة على الفور، ثم جاء أبي، وأخبرته بما حدث، فأعجب بما فعلته وقال لي: «أحسنت التصرف، يجب علينا الحفاظ على مساحتنا الشخصية».

## نشاط (٤)

دخل فريد إلى المتجر؛ ليشتري اللبن فوجد زحامًا عند الطاولة، انتظر بهدوء وابتعد قليلًا؛ ليترك مساحة للآخرين، لاحظه البائع وقال مبتسمًا: أحسنت يا فريد، هذا تصرف يدل على احترامك للآخرين».

## اختبار الدرس:

«المساحة الشخصية هي المنطقة غير المرئية المحيطة بجسمك والتي تشعرك بالأمان. تخيل أن لديك فقاعة هواء خاصة حولك، لا يجب على أحد أن يدخلها دون إذنك. هذا الشعور مهم لسلامتك وراحتك. إذا اقترب منك شخص أكثر من اللازم وجعلك تشعر بعدم ارتياح، لا تتردد في التراجع خطوة إلى الوراء والحفاظ على مساحتك».

# اخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

## الاختبار الأول (نص الاستماع):

«المساحة الشخصية تشبه إشارة المرور الخضراء والصفراء والحمراء، عندما نكون بعيدين هذه إشارة خضراء (أمان)، الاقتراب قليلًا هو إشارة صفراء (انتبه) ويجب أن نتأكد أن الصديق مرتاح، أما الدخول فجأة أو اللمس المزعج فهو إشارة حمراء إذا ظهرت هذه الإشارة فعلينا أن نبتعد ونعتذر، معرفة هذه الإشارات تساعدنا على اللعب والتعامل بأدب واحترام».

## الاختبار الثاني (نص الاستماع):

«إن لكل منا دائرة سحرية حول جسمه لا يراها الناس وهي المساحة الشخصية، هذه المساحة خاصة بنا فقط مثل صندوق أسرارنا، احترام دائرة صديقك يعني أن تبتعد قليلًا عند اللعب أو الحديث حتى يشعر بالراحة والأمان، وتذكر أن الكلمات الحلوة والابتسامة هي أفضل طريقة لتقول: أنا أحبك وأحترمك».

## الاختبار الثاني (الإملاء):

«دعا القارئ الناس إلى الخير والمحبة، وعلا صوته بين الجموع، بعد ذلك سعى إلى مساعدة المحتاجين ثم مشى إلى بيته سعيدًا».

## الإملاء (اختبار الأزهر):

«يسعى الآباء إلى تربية الأبناء وتعليمهم، ويهوى الأبناء العلم؛ ليحققوا آمالهم وأهدافهم، ويقدموا النفع لوطنهم».

# مُعْجَمِي الصَّغِيرُ

| | الْكَلِمَةُ | جِذْرُهَا | مَعْنَاهَا | مُضَادُّهَا | جَمْعٌ/ مُفْرَدٌ |
|---|---|---|---|---|---|
| أ | 🕮 تُؤْذِينَا | أذي | تَضُرُّنَا | تَنْفَعُنَا | |
| ب | 🕮 يَبْدُو | بدو | يَظْهَرُ | يَخْتَفِي | |
| | 🕮 بَرِيقٌ | برق | نُورٌ/ ضَوْءٌ | | |
| | 🕮 تَبْغِي | بغي | تُرِيدُ | | |
| ج | الْجِدُّ | جدد | الِاجْتِهَادُ | الْكَسَلُ | |
| | 🕮 الْجَلَالُ | جلل | الْعَظَمَةُ | | |
| ح | 🕮 الْحَوَاجِزُ | حجز | الْفَوَاصِلُ/ الْمَوَانِعُ | | الْحَاجِزُ |
| | 🕮 الْحَرَمُ | حرم | الْمَكَانُ الْمُقَدَّسُ | | الْأَحْرَامُ |
| | 🕮 حَظَرَتْ | حظر | مَنَعَتْ | سَمَحَتْ/ أَجَازَتْ | |
| | 🕮 مُحِقًّا | حقق | عَلَى صَوَابٍ | | |
| | 🕮 حَيِينَا | حيي | عِشْنَا | | |
| | 🕮 حَيَّيْتُ | حيي | سَلَّمْتُ عَلَى | | |
| د | 🕮 أَدْرَكْتُ | درك | عَرَفْتُ/ فَهِمْتُ | جَهِلْتُ | |
| | دَهْرًا | دهر | زَمَنًا | | دُهُورًا/ أَدْهُرًا |
| | 🕮 دُونَ | دون | مِنْ غَيْرِ | | |
| ر | مُرَتَّبَةٌ | رتب | مُنَظَّمَةٌ | مُبَعْثَرَةٌ | |
| | 🕮 رَمْزٌ | رمز | عَلَامَةٌ | | رُمُوزٌ |
| | 🕮 يَرْوِي | روي | يَحْكِي | | |
| ز | 🕮 أُزْعِجُكَ | زعج | أُضَايِقُكَ | | |

| | الْكَلِمَةُ | جِذْرُهَا | مَعْنَاهَا | مُضَادُّهَا | جَمْعٌ/ مُفْرَدٌ |
|---|---|---|---|---|---|
| | 📖 الزَّاهِيَةُ | زهو | الْمُشْرِقَةُ | الْبَاهِتَةُ | |
| س | سَخِرَتْ | سخر | اسْتَهْزَأَتْ | | |
| | 📖 السَّوَاعِدُ | سعد | الْأَيْدِي | | السَّاعِدُ |
| | 📖 تَسَانَدِي | سند | تَعَاوَنِي | تَخَاذَلِي | |
| ش | شَعَرَ | شعر | أَحَسَّ | | |
| | 📖 شِعَارٌ | شعر | عِبَارَةٌ قَصِيرَةٌ أَوْ عَلَامَةٌ مُمَيَّزَةٌ | | شِعَارَاتٌ |
| | مَشَاعِرُ | شعر | أَحَاسِيسُ | | |
| | 📖 شَاهِقَةٌ | شهق | مُرْتَفِعَةٌ | مُنْخَفِضَةٌ | |
| ص | 📖 صَامِتَةٌ | صمت | سَاكِتَةٌ | | |
| ط | 📖 تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ | طفئ | الْمُرَادُ: تُحْزِنُهُ | | |
| | يَسْتَطِيعُ | طوع | يَقْدِرُ | يَعْجِزُ | |
| ظ | 📖 تَظَلُّ | ظلل | تَبْقَى | تَزُولُ | |
| ع | الْعَدَمُ | عدم | الْفَنَاءُ | | |
| | سَأُعَرِّفُكَ | عرف | سَأُعْلِمُكَ | | |
| | 📖 عَزْمُنَا | عزم | إِرَادَتُنَا | | |
| | الْعُلَا | علو | الرِّفْعَةُ/ الشَّرَفُ | التَّأَخُّرُ | |
| | 📖 الْمَعَالِي | علو | الدَّرَجَاتُ الرَّفِيعَةُ | | الْمَعْلَاةُ |
| | عِنَايَةٌ | عنو | اهْتِمَامٌ | إِهْمَالٌ | |
| | عَوْدَتُهُ | عود | رُجُوعُهُ | | |
| غ | 📖 غِلَالُنَا | غلل | مَحَاصِيلُنَا | | |
| ف | فَخْرٌ | فخر | اعْتِزَازٌ/ تَبَاهٍ | | |

| | الْكَلِمَةُ | جِذْرُهَا | مَعْنَاهَا | مُضَادُّهَا | جَمْعٌ/ مُفْرَدٌ |
|---|---|---|---|---|---|
| | 📖 نَفْتَدِيهَا | فدي | نُضَحِّي مِنْ أَجْلِهَا | | |
| | 📖 فِنَاءٌ | فني | سَاحَةٌ | | أَفْنِيَةٌ |
| ق | تَقْصِدُ | قصد | تَنْوِي | | |
| ك | 📖 مُكْرَمِينَ | كرم | مُعَزَّزِينَ | مُهَانِينَ | |
| ل | لُطْفٌ | لطف | رِقَّةٌ | قَسْوَةٌ | |
| | 📖 الْمُلْقَاةُ | لقي | الْمَرْمِيَّةُ | | |
| | 📖 تَتَلَقَّاهَا | لقي | الْمُرَادُ: تَسْتَقْبِلُهَا | | |
| | 📖 لَهَب | لهب | مَا يَرْتَفِعُ مِنَ النَّارِ | | |
| م | 📖 أَمْزَحُ مَعَهُ | مزح | أُضَاحِكُهُ | | |
| | 📖 مَمْلَكَةٌ | ملك | دَوْلَةٌ يَحْكُمُهَا مَلِكٌ | | مَمَالِكُ |
| | تَمَنَّى | مني | رَغِبَ | | |
| ن | 📖 نَشْرٌ | نشر | تَوْزِيعٌ/ تَفْرِيقٌ | | |
| هـ | 📖 يَهْتِفُونَ | هتف | يَصِيحُونَ | يَهْمِسُونَ | |
| و | تُوَاجِهُهُ | وجه | تُقَابِلُهُ | | |
| | 📖 وَزَّعَ | وزع | فَرَّقَ | | |
| | 📖 نُوَاصِلُ | وصل | نَسْتَمِرُّ | | |
| | 📖 وَاظِبْ | وظب | دَاوِمْ/ اسْتَمِرَّ | انْقَطِعْ/ اتْرُكْ | |
| | 📖 وَقْعٌ | وقع | تَأْثِيرٌ | | |
| | 📖 وَلُوعًا | ولع | شَدِيدَ التَّعَلُّقِ بِهِ | | |

# التأسيس السليم

# 4

## الصف الرابع الابتدائي

كراسة التأسيس السليم

# اللغة العربية

**اختبارات**
التأسيس السليم
النهائية للتعليم
العام والأزهري

**الإجابات النموذجية للكتابين**



بتصريح وتحت إشراف
وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
MINISTRY OF EDUCATION AND TECHNICAL EDUCATION

2026

اختيارك الأول في مصر

الفصل الدراسي الثاني



يصرف مجانًا مع الكتاب
كراسة التأسيس السليم
للمراجعة والاختبارات
والإجابات النموذجية

دليل ولي الأمر

مجاب عنها بقسم الإجابات النموذجية

## أولًا اختبارات التأسيس السليم (للتعليم العام)

## الاختبار الأول

**أولًا (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗):** (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٤)

(١) الفكرة الأساسية للفقرة هي ضرورة الفوز في جميع المسابقات. (      )

(٢) تصرف خالد يدل على الوفاء لصديقه بتقديم الدعم والتشجيع. (      )

(ب) **أجب:** ما الموقف الذي مر به صالح وشعر فيه بالخوف؟ ◄ ..............................

**ثانيًا (التعبير الكتابي) اكتب وصفًا لحدث (المشاركة في حملة تنظيف الحي) في حدود (٧٠ : ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف الحدث:**

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

**ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:**

**١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج: (من نص: هل فكرت قبل أن تنشر؟)**

«وفي حكاية أخرى، كان أحد الأطفال يشارك في اليوم الرياضي، وحاول القفز فوق الحواجز أكثر من مرة، لكنه لم يستطع، في حين نجح جميع أفراد فريقه في القفز، فقرروا ألا يتركوه وألا يلوموه؛ فتجمعوا وبدءوا يهتفون: «اجتهد، ستنجح، نحن معك» تابع الطفل المحاولة حتى نجح، وكانت كلماتهم سببًا في ثقته ونجاحه».

معنى (يصيحون) .............................. مضاد (فشل) ..............................

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** نجح الطفل في القفز من المحاولة الأولى. (      )

(ج) **أكمل:** الكلمات التي هتف بها زملاء الطفل هي ..............................

(د) **أجب:** ما رد فعل الزملاء عندما لم ينجح زميلهم في القفز؟

◄ ..........................................................................

**٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر:**

«عاد أمجد من إجازته وقرر أن يبدأ يومه بقرار جديد: أن يكون مفتاحًا للبهجة، دخل الفصل وعندما رأى زميله رامي يجلس وحده حيَّاه بحرارة، واكتشف أمجد أن صديقه رامي فقد قلمه المفضل، فقام أمجد بتقسيم أقلامه الملونة معه، وفي الفسحة جلس أمجد يشارك زملاءه قصة مضحكة سمعها، أدرك أمجد أن أفضل طريقة لنشر السرور هي أن تكون لطيفًا ومعطاء».

(١) معنى (حيَّاه) .................... (سلم عليه - تكلم معه - أشار إليه - ابتسم له)

(٢) مضاد (السرور) .................... (الفرح - الحزن - الغضب - الهدوء)

(ب) **أكمل:** أفضل طريقة لنشر السرور هي أن تكون .................... و....................

(ج) **أجب:** ماذا فعل أمجد في وقت الفسحة مع زملائه؟ ◄ ....................

**رابعًا (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:**

**١ (النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم اختر: (من نص: مصر لنا منذ القدم)**

مصر لنا منذ القدم رمز الجلال والعظم
مصر انهضي يحيا العلم
أم العلوم والفنون ساد بنوها الأولون

(١) معنى (رمز) .................... (صورة - علامة - بيت - رأس)

(٢) مضاد (انهضي) .................... (تأخري - تعالي - تقدمي - تفهمي)

(٣) «أم العلوم والفنون» تعبير .................... (حقيقي - مجازي)

(ب) **أجب:** استخرج من الأبيات ثلاث كلمات لها نفس النهاية. ◄ ....................

**٢ (النص المتحرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج:**

| | |
|---|---|
| أنا لا زلت تلميذًا صغيرًا | ولكني على صغري مجد |
| أسير إلى العلا سيرًا حثيثًا(*) | وأنشط نحو غايتها وأغدو |
| وفخر المرء علم يبتغيه | وإخلاص يُحلِّيه وكَد |

معنى (مجتهد) .................... مضاد (جهل) ....................

(ب) **أكمل:** العنوان المناسب للأبيات هو ....................

(ج) **أجب:** (١) ضع خطًّا تحت ما يدل على: «فخر الإنسان يكمن في علمه وإخلاصه».

(٢) ما نوع التعبير في (وإخلاص يحليه)؟ ◄ ....................

**خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:**

«النظافة سلوك نبيل وهي تشعرنا بالراحة، في فناء المدرسة زرع الطلاب الأزهار وفرحوا بذلك، الطالب يعتني بكتبه دائمًا ويحافظ عليها لأنها تحوي العلم».

فاعلًا جمع تكسير .................... خبرًا مفردًا ....................

فعلًا فاعله ضمير مستتر .................... فعلًا به ضمير متصل ....................

(ب) **اختر:** فرح .................... بنجاحهم. (المجتهدون - المجتهدين)

(ج) **حول الفاعل في الجملة الآتية إلى جمع تكسير واضبطه:**

عاد الطالب من الرحلة. ◄ ....................

**سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

الصديق كنز لا يعوض. الصديق كنز لا يعوض.

.................... ....................

**سابعًا (الإملاء) اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٥)

● ....................



(*) حثيثًا: سريعًا.

# الاختبار الثاني

**أولًا (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗):** (نص الاستماع بملحق الإجابات ص:٤٥)

- لم يجد محمود أي صعوبة في بداية تحقيق حلمه. (       )

(ب) **أكمل:** تحول محمود إلى قارئ كثير الاطلاع في مكتبة ..................

(ج) **أجب:** ما أول خطوة عملية بسيطة قام بها محمود تجاه حلمه؟ ◄ ..................

**ثانيًا (التعبير الكتابي) أكمل وصفًا لمكان (محل بيع الألعاب) في حدود (٧٠ : ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف المكان:**

«ذهبت مع أمي إلى متجر الألعاب الكبير، المحل مليء بالأضواء الساطعة، والألعاب مرتبة بألوان جذابة على الرفوف الخشبية، ..................

..................».

**ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:**

**١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر:** (من نص: كلمات تبني وكلمات تهدم)

«في وقت الفسحة كان الأصدقاء يلعبون في فناء المدرسة. رأى عمر صديقه يحمل حقيبته بطريقة غريبة، فبدأ يقلده بطريقة مضحكة. ضحك بعض الأطفال، لكن هذا الصديق لم يضحك، بل نظر إلى الأرض ثم ترك المكان وهو حزين. رأت المعلمة ما حدث، فاقتربت من التلاميذ، وقالت بلطف: «يا عمر، هل كنت تقصد أن تضحك معه أم أن تضحك عليه؟» أجاب عمر بخجل: «كنت أمزح معه فقط يا معلمتي».

- معنى (فناء) .................. (مسرح - مدخل - ساحة - حديقة)

(ب) **أكمل:** (١) رأى عمر صديقه يحمل .................. بطريقة غريبة.

(٢) أجاب عمر بخجل: كنت .................. معه فقط يا معلمتي.

(ج) **أجب:** ماذا فعل الصديق عندما قلده عمر بطريقة مضحكة؟

◄ ..........................................................................

**٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:**

«في اجتماع الأسرة اختار كل فرد فكرة مختلفة للاحتفال بيوم العيد، الابن الأصغر أصر على البالونات الزاهية، والأب فضَّل أن يكون الحفل هادئًا، ظل الجميع صامتين ولم يستطع أحد اتخاذ قرار، لكن الجدة ابتسمت وقالت: «كل واحد منكم محق في رأيه فلنجمع الأفكار معًا لنصنع احتفالًا فريدًا»، أدركت الأسرة أن التنوع هو مصدر القوة والنجاح».

معنى (على صواب) .................... مضاد (الباهتة) ....................

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** الابن الأصغر فضَّل أن يكون الاحتفال هادئًا. (     )

(ج) **أكمل:** اجتمعت الأسرة لتختار فكرة مختلفة للاحتفال بـ....................

(د) **أجب:** ما الفكرة الرئيسة للفقرة؟ ◄ ....................

## رابعًا (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:

**١ (النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج: (من نص: العلم طريق النجاح)**

كن بالعلوم ولوعًا    ترق المقام الجليلا
وأتعب النفس فيها    تلق الجزاء الجميلا
لولا العلا ما سهرنا    بالجد ليلًا طويلا

معنى (الاجتهاد) .................... مضاد (التأخر) ....................

(ب) **أكمل:** (١) يتحدث الشاعر في الأبيات عن ....................

(٢) كلمتان لهما نفس نهاية (الجليلا) ...................، ...................

(ج) **أجب:** ضع خطًّا تحت ما يدل على: «الوصول إلى المعالي يستحق التعب والسهر».

**٢ (النص المتحرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج:**

أوطاننـــا تحيـــا بنـــا والعـــزم يبنـــي حلمنـــا
بالحـــب نحيـــا هاهنـــا نجنـــي الغـــلال والهنـــا
لـــن تســـتكيني أرضنـــا نحـــن الفـــدا لأهلنـــا

معنى (الإرادة) .................. مضاد (الكره) ..................

(ب) **أكمل:** الفكرة الرئيسة للأبيات هي ..................

(ج) **أجب:** ما نوع التعبير في (والعزم يبني)؟ ◄ ..................

**خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:**

«المرشدون السياحيون حريصون على إظهار تراثنا، هي مهمة وطنية عظيمة لهم، أقامت الدولة احتفالًا وشاهد السياح آثار مصر العريقة، ويجب علينا أن نقدر عمل هؤلاء المخلصين بصدق».

فعلًا فاعله ضمير مستتر .................. مبتدأ جمع مذكر سالمًا ..................

ضميرًا منفصلًا .................. فعلًا فاعله مؤنث ..................

(ب) **اختر:** الأطباء .................. المرضى. (عالج - عالجوا - عالجا)

(ج) **حول الفاعل إلى جمع مؤنث سالم واضبطه:**

ساعدت المعلمة الأطفال. ◄ ..................

**سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

زين قلبك بالأخلاق. زين قلبك بالأخلاق.

.................. ..................

**سابعًا (القواعد الإملائية) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(أ) يمسك جدي بـ(عصى - عصا). (ب) (سعا - سعى) التلميذ إلى النجاح.

# الاختبار الثالث

**أولًا (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗):** (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٥)

(١) إذا وضع الصديق يديه على صدره فهذه قد تكون إشارة لاحتياجه إلى مسافة. ( )

(٢) يجب أن نحترم لغة جسد الصديق إذا تحدث بكلمات واضحة فقط. ( )

(ب) **أكمل:** فهم ........................ يعني أننا أصدقاء مهذبون.

**ثانيًا (التعبير الكتابي) أكمل وصفًا لحدث (زيارة معرض فني مدرسي) في حدود (٧٠ : ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف الحدث:**

«في العطلة الأخيرة زرت معرض المدرسة الفني المليء بالجمال، ورأيت لوحات ملونة بألوان الطبيعة وتماثيل صغيرة منحوتة بدقة، وسمعت تعليقات الزوار وهم يمدحون ........................................................................

........................................................................................».

**ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:**

**١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر: (من نص: مدينة تبنى بالحلم)**

«جلست بجواره، فقال لي: «العلمين مدينة جديدة تطل على البحر الأبيض المتوسط، أبراجها شاهقة، وشوارعها واسعة، وفيها كورنيش حديث، وبحيرات صناعية، ومتحف يروي بطولات المصريين»، وأراني صورًا لأحياء سكنية ذكية، وحدائق مفتوحة، وقاعة مؤتمرات عالمية استضافت زوارًا من بلاد مختلفة».

- معنى (شاهقة) ........................ (كبيرة - مرتفعة - بعيدة - رائعة)

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) مدينة العلمين الجديدة تطل على البحر الأحمر. ( )

(٢) شوارع المدينة الجديدة واسعة. ( )

(ج) **أجب:** ما الذي أراه الخال عماد لنبيل؟ ◄ ..................................................

**٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:**

«علينا أن نختار كلماتنا كي لا نؤذي أحدًا فالكلمة الجارحة تكسر القلب، إن الحياة مليئة بالتحديات التي تقف أمامنا مثل الحاجز، وللتغلب على هذه المصاعب نحتاج إلى صديق صادق يهتف لنا دائمًا بعبارات التشجيع والثقة، الكلمة الطيبة هي مفتاح النجاح والإصرار، فتشجيع صديقك قد يغير مساره نحو الأفضل في أي وقت».

معنى (المانع) .................... مضاد (الخبيثة) ....................

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** نحتاج إلى صديق صادق يهتف لنا دائمًا. (    )

(ج) **اختر:** الكلمة الجارحة هي التي (تبني الروح - تكسر القلب - تقوي العزيمة - تمنح السعادة).

(د) **أجب:** ما الشيء الذي يقف أمامنا مثل الحاجز؟ ◄ ..................................................

**رابعًا (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:**

**١ (النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج: (من نص: للجميع)**

النور للجميع    والحب للجميع
من زهرة بعينها
لا يصنع الربيع
تساندي تساندي    يا وحدة السواعد

معنى (تعاوني) .................... مضاد (الفرد) ....................

جمع (الساعد) .................... مفرد (الأنوار) ....................

(ب) **أكمل:** يؤكد الشاعر أن .................... و .................... يجب أن يكون للجميع في كل زمان ومكان.

(ج) **أجب:** ضع خطًّا تحت ما يدل على: «أهمية اجتماع الجهود لتحقيق القوة».

## ٢ (النص المتحرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم اختر:

نحمي حمى استقلالها ونصونها    حتى تدين لعزها الأقوام
لا تنكري يا مصر حسن بلائنا    إنا لقوم صادقون كرام
لك ما أردت من الفداء وهذه    أرواحنا إن لم تَفِ الأجسام

(١) معنى (الفداء) ........................ (المال - البهاء - الجاه - التضحية)

(٢) «يا مصر» تعبير ........................ (حقيقي - مجازي)

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** يفتخر الشاعر بجهود أبناء مصر عند الشدائد. (     )

(ج) **أجب:** استخرج من الأبيات كلمات لها نفس النهاية. ◄ ........................

## خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«التعاون قوة كبيرة، وهو مفتاح النجاح في كل عمل، يزرع الفلاحون الحبوب في أرضهم الخصبة، يجب أن نساعد بعضنا حتى نحصد الخير الكثير».

فعلًا فاعله ضمير مستتر ........................ فاعلًا جمع مذكر سالمًا ........................

ضميرًا منفصلًا ........................ خبرًا مفردًا ........................

(ب) **ضع دائرة حول الفاعل وأعربه:** عادت المهندستان من السفر. ◄ ........................

(ج) **حول الفاعل إلى مثنى مرة، ومرة أخرى جمعًا:**

نظفت العاملة المكان. ◄ ........................

## سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الأحلام تحتاج إلى عمل.    الأحلام تحتاج إلى عمل.

........................    ........................

## سابعًا (الإملاء) اكتب ما يملى عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٥)

• ........................

# الاختبار الرابع

**أولًا (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗):** (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٥)

- النصيحة التي تلقاها أشرف ساعدته على وضع خطة للتعويض عن غيابه. (   )

(ب) **أكمل:** حصل أشرف على أعلى نتيجة بفضل جهده و .................. المستمر.

(ج) **أجب:** كم من الوقت خصص أشرف لتعويض الدروس التي فاتته؟ ◄ ..................

**ثانيًا (التعبير الكتابي) أكمل وصفًا لمكان (المطبخ في المنزل) في حدود (٧٠ : ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف المكان:**

«مطبخ منزلنا مكان دافئ ومرتب دائمًا، تدخل إليه الشمس من النافذة الصغيرة، ..................................................

..................................................».

**ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:**

**١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج: (من نص: المحيطات تتحدث إلينا)**

«هل شاهدت من قبل فيلمًا عن البحار والمحيطات ولاحظت النفايات الملقاة على الشواطئ؟ إن ما تراه في تلك المشاهد ليس خيالًا، بل هو واقع تواجهه كثير من البحار والمحيطات حول العالم، وخطر يهدد الكائنات البحرية بالانقراض. تؤكد الأبحاث العلمية أن أكثر ما يلقى في البحر هي المواد البلاستيكية مثل: الزجاجات والأكياس وعلب الطعام».

معنى (المرمية) .................. مضاد (واقعًا) ..................

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** النفايات تهدد الكائنات البحرية بالانقراض. (   )

(ج) **اختر:** أكثر ما يلقى في البحر هي المواد...... (الخشبية - البلاستيكية - القماشية - الجلدية)

(د) **أجب:** ما الذي أكدته الأبحاث العلمية؟ ◄ ..................

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر:

«في فناء المدرسة شاهد محمد صديقه سالمًا وهو يتعثر وكاد أن يسقط فكر محمد: هل أمزح معه؟ لا ، فقد يبدو هذا كالسخرية، فالمزاح الجميل هو الذي لا يجعل أحدًا حزينًا أو متضايقًا، وعليَّ دائمًا أن أحرص على ألا أزعج زملائي، فالصديق الحقيقي هو من يحمي قلب صديقه من الألم».

(١) معنى (أزعج) .................... (أضايق - أصيب - أضر - أتعب)

(٢) مضاد (يسقط) .................... (يقع - يرتفع - ينام - يهبط)

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) تشجع الفقرة على السخرية من الأصدقاء عند تعثرهم. (     )

(٢) يجب على الصديق الحقيقي أن يحرص على ألا يزعج أصدقاءه. (     )

(ج) **أكمل:** .................... هو الذي لا يجعل أحدًا حزينًا أو متضايقًا.

(د) **أجب:** كيف يصف محمد الصديق الحقيقي في نهاية الفقرة؟

◄ ....................................................................................................

**رابعًا (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:**

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج: (من نص: مصر لنا منذ القدم)

نحب مصر مخلصين    ونفتديها أجمعين
فيها حيينا مكرمين    وهي الحياة للبنين
هي الوجود والعدم

معنى (معززين) ....................    مضاد (الموت) ....................

(ب) **أكمل:** (أجمعين، للبنين) كلمتان لهما نفس ....................

(ج) **أجب:** ضع خطًّا تحت ما يدل على: «أبناء مصر يحبونها ومستعدون للتضحية من أجلها».

٢ **(النص المتحرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم اختر:**

| | |
|---|---|
| نفسي فداك مصرنا | يـبني عـلاك ساعدي |
| نـروي غـلال أرضنـا | بـعزمنـا لـتحصـدي |
| بـوحـــدة وعـــــزة | أكـفنـا تــسـانـدي |

(١) معنى (ساعدي) ........................ (يدي - وجهي - صدري - قلبي)

(٢) (نروي غلال أرضنا) تعبير ........................ (حقيقي - مجازي)

(ب) **أجب:** ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات. ◄ ........................

**خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:**

«المعلمات فاضلات في تربية الأجيال، وهن أمل هذا الوطن ومستقبله المشرق، وحققن نتائج عظيمة، كرمت الدولة الفائزات منهن، أفخر كثيرًا بنجاحهن».

فعلًا به ضمير متصل ........................ فعلًا فاعله مؤنث ........................

فعلًا فاعله ضمير مستتر ........................ مبتدأ جمع مؤنث سالمًا ........................

(ب) **اختر:** جلست ........................ في الصف. (الطالباتَ - الطالباتِ - الطالباتُ)

(ج) **اجعل الفاعل مثنى مرة، ومرة أخرى جمعًا:**

أصلح السباك الصنبور. ◄ ........................

**سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

التخطيط السليم هو أول خطوات النجاح.		التخطيط السليم هو أول خطوات النجاح.

........................		........................

**سابعًا (القواعد الإملائية) صحح الخطأ:**

(أ) ذهبت إلا المدرسة. (........................) (ب) سمى المهذب بأخلاقه. (........................)

# الاختبار الخامس

**أولًا (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗):** (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٦)

- إذا رسمنا صورة واضحة لنهاية الطريق فلا نحتاج بعدها إلى مراجعة الخطة. (      )

(ب) **أكمل:** شبه الكاتب تجزئة الرحلة إلى مهمات صغيرة وسهلة كـ..............................

(ج) **أجب:** ما الأهم في رحلة تحويل الأمنية إلى حقيقة؟ ◄ ..............................

**ثانيًا (التعبير الكتابي) اكتب وصفًا لحدث (زيارة متحف الآثار) في حدود (٧٠ : ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف الحدث:**

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

**ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:**

**١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر: (من نص: مملكة اللون الواحد)**

ثـم أكملـت: «يـا جـدي ، أنـا لا أحـب هـذا الاختـلاف أتمنـى لـو كنـا جميعًـا متشـابهين، لا نختلـف فـي أي شـيء عندها سـتكون الحيـاة أجمل، ليلى لا تـحب الألعاب التـي أحبها، وأحمد يفضـل أن تـكون اللعبـة داخـل الفصـل، أمـا سـلمى فلـم تـتفـق معنـا علـى لـون الملابـس التـي سنرتـديها يـوم الاحتفـال، فهـي تـحـب الألـوان الزاهيـة، وأنـا وليلـى نحـب الألـوان الهادئـة».

(١) معنى (الزاهية) .................... (الأساسية - الباهتة - الصاخبة - المشرقة)

(٢) مضاد (متشابهين) .................... (متفقين - مختلفين - مهذبين - مفكرين)

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** سلمى تفضل أن تكون اللعبة داخل الفصل. (      )

(ج) **أجب:** ما رأي هالة في الاختلاف؟ ◄ ..............................

**٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:**

«الخطر الأكبر على محيطاتنا هو البلاستيك الذي تظل زجاجاته وأكياسه في الماء طويلًا، هذه النفايات تهدد الكائنات البحرية بالهلاك وتسبب لهم الاختناق، لذا بادرت مدن كثيرة بحماية بيئتها مثلما حظرت محافظة البحر الأحمر استخدام البلاستيك، ورفع الناس شعار "بيئة نظيفة آمنة" هذه مسئولية الجميع».

معنى (منعت) .............................. مضاد (تزول) ..............................

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

المواد البلاستيكية تظل في المياه لفترة قصيرة وتتحلل بسرعة. (    )

(ج) **أكمل:** رفع الناس شعار ..............................

(د) **أجب:** اكتب عنوانًا مناسبًا للفقرة. ◄ ..............................

**رابعًا (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:**

**١ (النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم اختر: (من نص: العلم طريق النجاح)**

إن كنت تبغي المعالي فالعلم أهدى سبيلا
واظب عليه مجدًّا واطلبه دهرًا طويلا
كن بالعلوم ولوعًا ترق المقام الجليلا

(١) معنى (تبغي) .............................. (تملك - تريد - تسمع - تسعى)

(٢) مضاد (واظب) .............................. (استمر - داوم - واصل - انقطع)

(ب) **أكمل:** من الكلمات التي بها نهايات متماثلة .............................. و..............................

(ج) **أجب:** ما نوع التعبير في "تبغي المعالي"؟ ◄ ..............................

٢ **(النص المتحرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج:**

وما المرء إلا قومه وبلاده ... فإن يذهبا يلق الأذى حيث يمما[*]
تعالوا إلينا إنما نحن إخوة ... وإني رأيت الأخذ بالرفق أحزما
من العار أن تشقى بلادي وأنعما ... وكالموت أن يقضى عليها وأسلما

معنى (تتعب) .......... مضاد (العطاء) ..........

(ب) **أكمل:** (تشقى بلادي) تعبير ..........

(ج) **أجب:** ضع خطًّا تحت ما يدل على: «قيمة الإنسان ترتبط بوطنه وقومه».

**خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:**

«الكتب كنوز عظيمة للمعرفة، نحن جيل المستقبل، ساعد الصديق رفيقه بإخلاص ووفاء، وسافرا للبحث عن العلم، اجتهد لتصل إلى هدفك وتحقق النجاح».

فعلًا به ضمير متصل .......... فاعلًا مفردًا ..........
فعلًا فاعله ضمير مستتر .......... خبرًا جمع تكسير ..........

(ب) **صحح الخطأ:** اجتهد الصديقتان في المذاكرة. ◄ ..........

(ج) **حول الفاعل لما هو مطلوب بين القوسين:**

صممت المهندسة البيت. (مثنى) ◄ ..........

**سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

الكلمة الطيبة صدقة. الكلمة الطيبة صدقة.

.......... ..........

**سابعًا (القواعد الإملائية) أكمل بالحرف المناسب:**

(أ) قرأت .......... فهمت. (ب) جلست .......... الكرسي. (ج) ذهبت .......... المدرسة.



(*) يمما: يقصد أي يذهب إلى أي مكان.

# الاختبار السادس

**أولًا (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗):** (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٦)

(١) المساحة الشخصية مهمة في المدرسة فقط. ( )

(٢) إذا شعرت أن صديقك يضايقك بالاقتراب فإن أفضل تصرف هو دفعه بقوة. ( )

(ب) **أجب:** لماذا يجب أن نتعلم الابتعاد قليلًا عن الزملاء؟ ◄ ..........

**ثانيًا (التعبير الكتابي) أكمل وصفًا لمكان (ركن القراءة في المنزل) في حدود (٧٠ : ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف المكان:**

«عندي زاوية صغيرة مخصصة للقراءة بجوار النافذة، فيها مصباح صغير وكرسي مريح وأجد فيها الهدوء الذي أحبه، ..........

..........».

**ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:**

**١ (النص المقرر) أ) اقرأ، ثم اختر: (من نص: هل وزعت السعادة على الآخرين اليوم؟)**

ثم سألنا معلمنا مبتسمًا: «من منكم وزع السعادة هذا الصباح؟». نظر إلينا صديقنا الجديد شادي في حيرة، وقال: «كيف توزعون السعادة؟ هل نحملها في صناديق؟». ضحكنا جميعًا، فقال المعلم مبتسمًا: «لا تقلق ستعرف الآن، فلكل واحد من زملائك طريقة في نشر السعادة».

(١) معنى (نشر) .......... (كتابة - تخيل - توقيع - توزيع)

(٢) مضاد (حماس) .......... (نشاط - كسل - فرح - تعب)

(ب) **أكمل:** احتار الصديق الجديد شادي وقال: ..........

(ج) **أجب:** ما السؤال الذي سأله المعلم للتلاميذ؟ ◄ ..........

## ٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر:

«رأيت صورًا لمدن عالمية حيث تقف الأبراج الشاهقة ويبدو التنظيم في كل مكان، سألت صديقي المهندس فأخبرني عن سر هذا الجمال قال لي: كل شيء بدأ بتخطيط جيد، فالخطة هي أول خطوة لكل نجاح، أدركت حينئذ أن بناء المستقبل يتطلب فكرًا منظمًا».

(١) معنى (أدركت) .................. (تذكرت - تعلمت - عرفت - تركت)

(٢) مضاد (شاهقة) .................. (عالية - منخفضة - مرتفعة - رائعة)

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** التخطيط الجيد هو أول خطوات بناء المدن. (   )

(ج) **أجب:** ماذا يتطلب بناء المستقبل حسب ما جاء في الفقرة؟

◄ ..................................................................

## رابعًا (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:

## ١ (النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج: (من نص: للجميع)

ترابنا ذهب    وعزمنا لهب
نبني به البلاد
نواصل الجهاد
لوحدة العرب    لأمة العرب

معنى (إرادتنا) .................. مضاد (نتوقف) ..................

(ب) **اختر:** (نبني به البلاد) تعبير .................. (حقيقي - مجازي)

(ج) **أكمل:** كلمة (لهب) لها نفس نهاية كلمة ..................

(د) **أجب:** اشرح البيت الأول بأسلوبك.

◄ ..................................................................

٢ **(النص المتحرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج:**

فيقول ذا وطني العزيز المفتدى ... أرجو له مجدًا مدى الأزمان
أما الذي أدى حقوق بلاده ... من خدمة ومحبة وأماني
فله من الأقوام ذكر خالد ... ومن المهيمن جنة الرضوان

معنى (عزًّا وشرفًا) .................. مضاد (نار) ..................

(ب) **اختر:** (أرجو له مجدًا) تعبير .................. (حقيقي - مجازي)

(ج) **أجب:** هات من الأبيات كلمتين لهما نفس النهاية. ◄ ..................

**خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:**

«الطفلان ملتزمان بالنظام، ويرتب التلاميذ الفصل قبل الدرس، وقد كتبنا عبارات جميلة على السبورة، أشعر بالسعادة عندما أرى النظام في كل مكان».

فعلًا به ضمير متصل .................. فعلًا فاعله ضمير مستتر ..................

مبتدأ مثنى .................. فاعلًا جمع تكسير ..................

(ب) **ضع دائرة حول الفاعل وأعربه:** شربت الخيول الماء. ◄ ..................

(ج) **حول الفاعل في الجملة الآتية إلى مثنى مؤنث وغير ما يلزم:**

حضرت الطبيبات المؤتمر. ◄ ..................

**سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

السعادة في العطاء. ...... السعادة في العطاء.

.................. ..................

**سابعًا (الإملاء) اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٧)

• ..................

# الاختبار السابع

**أولًا (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗): (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٧)**

(١) المدرسة بالنسبة لنور هي مصدر للملل والانزعاج. (    )

(٢) شبهت نور المدرسة بأنها قلعة مليئة بالكنوز للدلالة على أهميتها. (    )

(ب) **أجب:** ما الكنوز التي تخيلت نور أن مدرستها مليئة بها؟ ◄ ..................................

**ثانيًا (التعبير الكتابي) أكمل وصفًا لحدث (مشاهدة عرض للألعاب النارية) في حدود (٧٠ : ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف الحدث:**

«اجتمعت العائلة على شرفة المنزل لمشاهدة عرض الألعاب النارية ليلًا، ورأيت كرات النار ترتفع ثم تنفجر في السماء وهي تشكل ألوانًا ذهبية وحمراء وسمعت صوت الانفجارات القوية، ..................................
..................................».

**ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:**

**١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر: (من نص: كلمات تبني وكلمات تهدم)**

«اقترب عمر من صديقه، وقال: «أنا آسف، لم أكن أقصد أن أزعجك بمزاحي، وأرجو أن تسامحني» ومد يده إليه، فسلم الصديق على عمر بابتسامة. وعاد الأصدقاء جميعًا يضحكون ويلعبون معًا. والآن يا أصدقائي، هيا بنا نتفق أن الضحك الجميل هو الذي يسعد قلوب الجميع دون التنمر على أحد أو مضايقته».

(١) معنى (أزعجك) .................. (٢) مضاد (اقترب) ..................

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** عندما أراد عمر أن يعتذر تركه الصديق وانصرف. (    )

(ج) **أكمل:** عاد الأصدقاء .................. و.................. معًا.

(د) **أجب:** ما الضحك الجميل؟ ◄ ..........................

**٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر:**

«كانت ضحى تحب الرسم بالألوان المائية الهادئة، بينما كان كريم يفضل الألوان الزاهية والقوية، جلس كريم صامتًا لفترة طويلة يشعر بالإحباط من اختلاف ذوقه عن أصدقائه اقترب منه المعلم وقال: أنت محق في أن تحب ما تراه جميلًا، فالاختلاف في الأذواق هو ما يجعل الحياة متنوعة، فقرر كريم مزج الألوان لإنشاء عمل فني جديد ومميز».

- معنى (صامتًا) .......................... (منتبهًا - صاخبًا - ساكتًا - ثابتًا)

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) شعر كريم بالإحباط بسبب اختلاف ذوقه في الألوان عن ضحى. ( )

(٢) قال المعلم لكريم: إن الاختلاف في الأذواق يسبب المشكلات بين الأصدقاء. ( )

(ج) **أجب:** ماذا قرر كريم بعد حديثه مع المعلم؟ ◄ ..........................

**رابعًا (النصوص الشعرية) اقرأ، ثم أجب:**

**١ (النص المقرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم اختر: (من نص: العلم طريق النجاح)**

إن كنت تبغي المعالي فالعلم أهدى سبيلا
واظب عليه مجدًّا واطلبه دهرًا طويلا
كن بالعلوم ولوعًا ترق المقام الجليلا

(١) معنى (ولوعًا) .......................... (سعيدًا جدًّا - فرحًا بـ - شديد التعلق - محبوبًا)

(٢) (تبغي المعالي) تعبير .......................... (حقيقي - مجازي)

(ب) **أكمل:** ..........................، .......................... كلمتان لهما نفس النهاية.

(ج) **أجب:** ضع عنوانًا آخر مناسبًا للأبيات. ◄ ..........................

## ٢ (النص المتحرر) أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج:

إذا الأرض نادت أتينا جميعًا    نلبي نداها ونرجو رضاها
سنحيا الدهور نقيها سهامًا    ونبني قصورًا لها من ثراها
بتلك السواعد نجني غلالًا    ونبقى شموسًا تضيء سماها

معنى (محاصيل) ..................... جمع (الساعد) .....................

(ب) **أكمل:** (إذا الأرض نادت) تعبير .....................

(ج) **أجب:** ضع خطًّا تحت ما يدل على: نتعهد بحماية الوطن والدفاع عنه باستمرار.

## خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«الجنود شجعان وهم ساهرون على الحدود لحمايتنا، قدمنا لهم الشكر والتحية، يقوم القادة بتدريبهم بكل حزم ونشاط، فادع لهم بالنصر والأمان ليحافظوا على بلادنا».

فعلًا به ضمير متصل ..................... فاعلًا، واذكر علامة رفعه .....................

فعلًا فاعله ضمير مستتر ..................... ضميرًا منفصلًا .....................

(ب) **صحح الخطأ:** حضرت اللاعبون إلى الملعب. ◄ .....................

(ج) **حول الفاعل لما هو مطلوب بين القوسين:**

أصلح العامل الآلة. (جمع مذكر سالم) ◄ .....................

## سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

احترم خصوصية الآخرين.    احترم خصوصية الآخرين.

.....................    .....................

## سابعًا (القواعد الإملائية) صحح الخطأ:

(أ) هدا الله أولادنا. ( ..................... ) (ب) أنت فتًا قوي. ( ..................... )




## ثانيًا اختبارات التأسيس السليم (للتعليم الأزهري)

## الاختبار الأول

**أولًا (التعبير الكتابي) أكمل وصفًا لحدث (مشاهدة عرض مسرحي) في حدود (٧٠ : ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف الحدث:**

«في العطلة الصيفية زرت أنا وأقاربي المسرح لمشاهدة عرض مسرحي عن قصة شعبية قديمة ورأيت الممثلين بأزيائهم الرائعة وسمعت أصواتهم العالية وضحكات الجمهور، ........................................

........................................».

**ثانيًا (القراءة) أ) اقرأ، ثم اختر: (من نص: هل وزعت السعادة على الآخرين اليوم؟)**

دخل الأستاذ سعيد إلى الفصل بابتسامته المعتادة، وقال بصوته الهادئ: «صباح الخير يا أحبائي، فرددنا التحية بحماس، ثم سألنا معلمنا مبتسمًا: «من منكم وزع السعادة هذا الصباح؟». نظر إلينا صديقنا الجديد شادي في حيرة، وقال: «كيف توزعون السعادة؟ هل نحملها في صناديق؟». ضحكنا جميعًا، فقال المعلم مبتسمًا: «لا تقلق ستعرف الآن، فلكل واحد من زملائك طريقة في نشر السعادة».

- معنى (نشر) .................... (زراعة - توزيع - قبول - فهم)

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) دخل الأستاذ سعيد إلى الفصل غاضبًا. (   )

(٢) كان شادي يعرف جواب سؤال المعلم. (   )

(ج) **أجب:** ما السؤال الذي سأله الأستاذ سعيد للتلاميذ؟

◄ ........................................

**ثالثًا (النص الشعري) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم اختر: (من نص: للجميع)**

النــور للجميــع والحــب للجميــع
مــن زهــرة بعينهــا
لا يصنـــع الربيـــع
تساندي تساندي يا وحدة السواعد

- معنى (تساندي) .................. (تخاذلي - تعاوني - تشجعي - تمهلي)

(ب) **أكمل:** العبارة التي تدل على التعاون هي ..................

(ج) **أجب:** استخرج من الأبيات تعبيرًا مجازيًّا. ◄ ..................

**رابعًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:**

«الرسم فن يبعث على البهجة، وهو مصدر السعادة، تبدع الرسامات في رسم اللوحات، رسمت الطفلة صورة البحر والسماء، أتقِن عملك بشغف لتصل إلى ما تريد».

فعلًا فاعله ضمير مستتر .................. فعلًا ماضيًا فاعله مؤنث ..................

ضميرًا منفصلًا .................. مبتدأ، واذكر علامة رفعه ..................

(ب) **صحح الخطأ:** كتب الشاعرة قصيدة. ◄ ..................

(ج) **حول الفاعل إلى مثنى:** نال المتفوق الجائزة. ◄ ..................

**خامسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

الصداقة عطاء دائم. الصداقة عطاء دائم.

.................. ..................

**سادسًا (القواعد الإملائية) صحح الخطأ:**

(أ) رما الطفل لعبته. (..................) (ب) ضربت الكرة بعصى الجولف. (..................)

# الاختبار الثاني

**أولًا (التعبير الكتابي) أكمل وصفًا لمكان (محطة القطار) في حدود (٧٠ : ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف المكان:**

«وصلت مع أبي إلى محطة القطار الواسعة لأودع جدي، المبنى عالٍ ويملؤه صوت الإعلانات وحركة الناس السريعة، ..............................

..............................».

**ثانيًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج: (من نص: كلمات تبني وكلمات تهدم)**

رأت المعلمة ما حدث، فاقتربت من التلاميذ، وقالت بلطف: «يا عمر، هل كنت تقصد أن تضحك معه أم أن تضحك عليه؟» أجاب عمر بخجل: «كنت أمزح معه فقط يا معلمتي». ابتسمت المعلمة وقالت: «المزاح لا يكون على حساب مشاعر الآخرين، نحن نضحك مع أصدقائنا، وليس عليهم. الشخص الذكي يسعد من حوله بتصرفاته».

معنى (أضاحكه) .................... مضاد (قسوة) ....................

جمع (صديق) .................... مفرد (الأشخاص) ....................

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) تعاملت المعلمة بعنف مع عمر. (   ) (٢) أجاب عمر بخجل على المعلمة. (   )

(ج) **أكمل:** (١) .................... لا يكون على حساب مشاعر الآخرين.

(٢) نضحك مع الأصدقاء ولا نضحك ....................

(د) **أجب:** من الشخص الذكي؟

◄ ..............................

**ثالثًا (النص الشعري) أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج: (من نص: مصر لنا منذ القدم)**

مصـر لنـا منـذ القـدم        رمـز الجـلال والعظـم
مصـر انهضـي يحيـا العلـم
أم العلـوم والفنـون        سـاد بنوهـا الأولـون
ومثلمـا كانـوا نكـون        إنـا عليهـا قائمـون

مرادف (العظمة) ................ مضاد (الحداثة) ................

(ب) **أجب:** (١) اشرح البيت الأول بأسلوبك. ◄ ................

(٢) ضع خطًّا تحت المعنى الآتي: «أجدادنا كانت لهم السيادة والريادة».

**رابعًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:**

«البحـر واسـع ومليء بالأسـرار العجيبـة، جمـع الصيـادون شباكهم بعـد يـوم شاق مـن العمل ونجحـوا فـي صيـد الكثيـر مـن السـمك الطـازج، أطمـع دومًـا فـي رزق وفيـر منـه».

فعلًا فاعله ضمير مستتر ................ فاعلًا جمع مذكر سالمًا ................

خبرًا مفردًا ................ فعلًا به واو جماعة ................

(ب) **اختر:** قطعت ................الخضراوات. (الأمهاتُ - الأمهاتَ - الأمهاتِ)

(ج) **أعرب الكلمة الملونة:** تقف **الطيور** فوق الشجرة. ◄ ................

**خامسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

خطتك سر نجاحك.        خطتك سر نجاحك.

................        ................

**سادسًا (الإملاء) اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٧)

• ................

# الاختبار الثالث

**أولًا (التعبير الكتابي) أكمل وصفًا لحدث (زيارة إلى حديقة الحيوان) في حدود (٧٠ : ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف الحدث:**

«قضيت يوم الخميس الماضي في نزهة عائلية ممتعة إلى حديقة الحيوان لمشاهدة الحيوانات، ورأيت الزرافة الطويلة والقرود المشاغبة وسمعت زئير الأسد وزقزقة العصافير، ..............................

..............................

..............................».

**ثانيًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج: (من نص: هل فكرت قبل أن تنشر؟)**

«وفي حكاية أخرى، كان أحد الأطفال يشارك في اليوم الرياضي، وحاول القفز فوق الحواجز أكثر من مرة، لكنه لم يستطع، في حين نجح جميع أفراد فريقه في القفز، فقرروا ألا يتركوه وألا يلوموه؛ فتجمعوا وبدءوا يهتفون: «اجتهد، ستنجح، نحن معك» تابع الطفل المحاولة حتى نجح، وكانت كلماتهم سببًا في ثقته ونجاحه».

معنى (تأثير) .................. مضاد (يهمسون) ..................

جمع (الحاجز) .................. مفرد (المحاولات) ..................

(ب) **اختر:** كان الطفل يشارك في اليوم .................. (الثقافي - الفني - الرياضي - الترفيهي)

(ج) **أكمل:** كانت كلمات الفريق سببًا في .................. و.................. الطفل.

(د) **أجب:** ما الكلمات التي هتف بها الفريق لتشجيع زميلهم؟

◄ ..............................

**ثالثًا (النص الشعري) أ) اقرأ الأبيات، ثم اختر: (من نص: العلم طريق النجاح)**

إن كنت تبغي المعالي    فالعلم أهدى سبيلا
واظب عليه مجدًّا    واطلبه دهرًا طويلا
كن بالعلوم ولوعًا    ترق المقام الجليلا

(١) معنى (واظب) ........................ (استمر - شارك - ساهم - اقرأ)

(٢) (تبغي المعالي) تعبير ........................ (حقيقي - مجازي)

(ب) **أجب:** ضع خطًّا تحت ما يدل على المعنى الآتي: يجب أن تستمر في طلب العلم.

**رابعًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:**

«رأيت الحقل مثمرًا، يذهب الفلاحان إلى حقلهما صباحًا ويعملان بجد، ترعى الأغنام في ساحة الحقل، وتأكل العشب الأخضر وتقوم الزراعة على جهد الفلاحين».

فعلًا فاعله ضمير مستتر ........................ فاعلًا مثنى ........................

فعلًا فاعله مؤنث ........................ فعلًا به ضمير متصل ........................

(ب) **صحح الخطأ:** ذاكر الدرس، يا يمنى. ◄ ........................

(ج) **حول الفاعل إلى جمع مذكر سالم:**

اصطاد الصياد السمك. ◄ ........................

**خامسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

الأخلاق مفتاح الخير.    الأخلاق مفتاح الخير.

........................    ........................

**سادسًا (القواعد الإملائية) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(أ) سافر صديقي إلى (هولندا - هولندى) (ب) (دعا - دعى) المعلم الطلاب إلى المشاركة.

التأسيس السليم

# الإجابات النموذجية




اختيارك
الأول في
مصر






شركة التأسيس السليم








## أنشطة التأسيس السليم على ما سبق دراسته

**نشاط (١)** (أ) قلوبنا - و/ ا - الصَّداقة - الْيد - طلبًا - بثمنٍ - كنزٌ - في/ إلى - أو - ! - التي - هي - الطرق - لحظات - الصداقة، ال/ ة - تمتد، فعل مضارع - الصداقة، الضمة - كنز - إليها - اليد - ذلك - الصعبة - أفراحه/ أحزانه - أفراحه - جانبك - الصعبة - لحظات - الصوت.

(ب) ١- الصْـ / صَـ / دَا / قَـ/ ـةُ. ٢- الْـ / خَوْ / فُ.
٣- طَـ / لَـ / بٌ. ٤- تَـ / بَدْ / دُ / لٌ.

(ج) ١- الصديق. ٢- الإنسان.

(د) ١- X ٢- ✓ ٣- X

(هـ) ١- الصديق الحقيقي.
٢- خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٣- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(و) مجازي.

(ز) الجمع: الصداقات. بها مد: ألف.
الحرف الممدود: دَ. الكلمة بها لام: شمسية.
بها تاء: مربوطة.
الجملة: الصداقة الحقيقية لا تشترى بالمال.

(ح) الأظفار - البصمة - الذراع.

(ط) هو من يفهم صمتك قبل كلامك ويقف إلى جانبك دون أن تنتظر منه طلبًا أو تبريرًا.

**نشاط (٢)**

١- الفراشتان. ٢- متعاونة. ٣- فاضلة. ٤- المخترعون.
٥- فعل ماضٍ. ٦- حرف. ٧- مثنى. ٨- هما.
٩- عطف. ١٠- التنوين. ١١- فعل. ١٢- صوت.
١٣- فعلية. ١٤- ماضٍ. ١٥- مهندسون. ١٦- ات.
١٧- نفي. ١٨- مفرد. ١٩- مثنى. ٢٠- حقيقي.
٢١- اسم. ٢٢- مجتهد. ٢٣- مهندسان. ٢٤- طبيبات.
٢٥- مخاطب. ٢٦- هنَّ. ٢٧- هي. ٢٨- هما.
٢٩- أنا. ٣٠- نحن. ٣١- جمع مذكر سالم.
٣٢- جمع مؤنث سالم. ٣٣- جمع تكسير.
٣٤- جمع مذكر سالم. ٣٥- جمع مؤنث سالم.
٣٦- نحن. ٣٧- حقيقة. ٣٨- مجازي. ٣٩- ؟
٤٠- فوق. ٤١- لا. ٤٢- مختلفة. ٤٣- حرفًا.
٤٤- و. ٤٥- جمع.

**نشاط (٣)**

١- يشبه. ٢- داخل. ٣- فائزون. ٤-كبيرتان - الألف.
٥- يحفظ. ٦- هما. ٧- ماهرون. ٨- هذان.
٩- نحن. ١٠- أنتن. ١١- صباحًا. ١٢- على.
١٣- جاء. ١٤- اسم مكان. ١٥- متفوقات - جمع مؤنث سالم.

**نشاط (٤)** (أ) الشمس. (ب) السلحفاة. (ج) الطعام.
(د) الشارعان. (هـ) القطاران. (و) المجدون.

**نشاط (٥)** (أ) عالية. (ب) مخلصون. (ج) رابحان.
(د) ماهر. (هـ) جديد. (و) مفترسة.

**نشاط (٦)**

(ب) مبتدأ - مرفوع - علامة رفعه الضمة - لأنه جمع تكسير.
(ج) مبتدأ - مرفوع - علامة رفعه الألف - لأنه مثنى.
(د) خبر - مرفوع - علامة رفعه الألف - لأنه مثنى.
(هـ : ز) أجب بنفسك.

**نشاط (٧)** (أ) العصفوران مغردان - العصافير مغردة.
(ب) المهندسان متميزان - المهندسون متميزون.
(ج) الفتاتان مهذبتان - الفتيات مهذبات.
(د) الحجرتان واسعتان - الحجرات واسعة.
(هـ) الفلاحان نشيطان - الفلاحون نشيطون.

**نشاط (٨)**

(أ) فوق - مكان. (ب) صباحًا - زمان. (ج) صيفًا - زمان.
(د) داخل - مكان. (هـ) أمام - مكان. (و) عصرًا - زمان.

**نشاط (٩)**

(أ) الجندي رفع علم بلاده - رفع الجندي علم بلاده.
(ب) العالم ابتكر اختراعًا مفيدًا - ابتكر العالم اختراعًا مفيدًا.
(ج) الفنان يرسم لوحة جميلة - يرسم الفنان لوحة جميلة.
(د) التلميذ يذهب إلى المدرسة صباحًا - يذهب التلميذ إلى المدرسة صباحًا.

**نشاط (١٠)**

(أ) تعلَّم - فعل أمر. (ب) أشعر - فعل مضارع.
(ج) استيقظْ - فعل أمر. (د) أجاب - فعل ماضٍ.
(هـ) تناولَ - فعل ماضٍ. (و) أشاهد - فعل مضارع.

**نشاط (١١)**

(أ) اسم إنسان. (ب) النظافة. (ج) ال/ ة.
(د) التنوين. (هـ) الكرة.

**نشاط (١٢)**

(أ) هذا. (ب) هذه. (ج) هؤلاء. (د) هاتان.
(هـ) هذان. (و) هؤلاء.

**نشاط (١٣)**

(أ) مخلصين ← مخلصون. (ب) ناضجتين ← ناضجتان.
(ج) الكاتبين ← الكاتبون. (د) مسليان ← مسليتان.
(هـ) مفيدون ← مفيدات. (و) حريصان ← حريصون.
(ز) مستعدين ← مستعدون. (ح) هي ← هو.
(ط) الطبيب ← الطبيبة. (ي) أنتم ← أنتما.

**نشاط (١٤)**

(أ) القصةُ ممتعةٌ. (ب) المعلمان مخلصان.
(ج) الطائراتُ محلقاتٌ. (د) الحدائقُ واسعةٌ.
(هـ) التلميذاتُ نجيباتٌ. (و) اللاعبون ماهرون.
(ز) المهندسُ مجتهدٌ.

**نشاط (١٥)**

(ب) هم. (ج) هما. (د) هما. (هـ) أنتنَّ. (و) أنتما.
(ز) أنتم. (ح) هم. (ط) هما. (ي) أنا.

**نشاط (١٦)**

(أ) كالقمر. (ب) فالموظفون. (ج) كالفهد. (د) بالإصرار.
(هـ) كالأسد. (و) كالبرق. (ز) كالسيف. (ح) للمدرسة.
(ط) بالهواء. (ي) للطالب. (ك) بالعلم. (ل) كالسهم.

**قيم نفسك: أجب بنفسك.**

**الوحدة الأولى (أخلاقي تصنع عالمي)**

**نص الاستماع «نافذة الصداقة»**

**نشاط (١)**

(أ) التمَارِين - اليوم، ظرف زمان - الوقت، ال - دخل، فعل ماضٍ - في، حرف جر - هذا - الْمدرسة - الدُّروس - هذا - التي - السعادة - الوقت.
(ب) ١- أظهر/ أوضح. ٢- الحزن. ٣- حقائب. ٤- التمرين.
(ج) ١- أَمْ / جَـ / دُ. ٢- يُو / سُـ / فُ.
(د) ١- X ٢- ✓ (هـ) أتغيب.
(و) شرح له الدروس وراجعا معًا بعض التمارين.

**نشاط (٢)**

(أ) ✓ (ب) X (ج) X (د) X

**نشاط (٣)**

(أ) المدرسة. (ب) رحبت به. (ج) الشطرنج. (د) التمارين.

**نشاط (٤)**

(أ) أحس. (ب) رغب. (ج) العزيز عليه. (د) اعتزاز وتباه.
(هـ) أظهر وأوضح.

**نشاط (٥)**

أتوقع - الأنشطة - يغيب - لعبة.

**نشاط (٦)**

(أ) مبتسمًا - بعد - درجات، جمع مؤنث سالم - هو، ضمير غائب - عالية - حصل - لم أتوقع هذا التفوق بعد غيابك - يا يوسف.
(ب) ١- أنظر/ أرى. ٢- أسأت. ٣- درجة.
(ج) ١- نَا / فِـ / ذَ / ةٌ. ٢- الصْ / صَـ / دَا / قَـ / ـةُ.
(د) ١- ✓ ٢- X (هـ) الشباك.
(و) المضاد: العداوة. نوع اللام: شمسية.
الجذر: صدق. الجملة: الصداقة عطاء ووفاء.
(ز) أجب بنفسك. (ح) نتائج وعلامات - ما يصعد عليها.

**نشاط (٧)** مساندة الأصدقاء في الأوقات الصعبة.

**نشاط (٨)** (أ) ٣ (ب) ٢ (ج) ١

**نشاط (٩)** (أ - ج) ☺

**أنشطة التأسيس السليم المتحررة**

**على نص الاستماع «نافذة الصداقة»**

**نشاط (١)**

(أ) ١- أحسوا. ٢- نوافذ.
(ب) ✓ (ج) الفصل - نافذة الصداقة.
(د) طلبت المعلمة من التلاميذ كتابة كلمات طيبة يوجهونها إلى زملائهم.

**نشاط (٢)** (أ) ١- ✓ ٢- ✓ (ب) الجديد - العزيز.
(ج) وجد جاره العزيز يجلس وحده.

**نشاط (٣)**

(أ) ١- ✓ ٢- X (ب) الأولى والثانية.
(ج) بسبب تعب أمها.

**نشاط (٤)**

(أ) متعبًا. (ب) عالية.
(ج) أخرج له دفتره وقرأ له شرح الدروس الجديدة.

**اختبار التأسيس السليم**

**على نص الاستماع «نافذة الصداقة» أجب بنفسك.**

**قراءة «هل فكرت قبل أن تنشر؟»**

**نشاط (١)**

(أ) قوة، التنوين - تعلم، فعل مضارع - في، حرف جر - ماذا يمكن أن تفعل بنا الكلمات؟ - يومًا - كبيرة - تؤذينا - أفضل - قوة - الآخرين.
(ب) قُوْ / وَ / ةٌ. ٢- الْ / كَـ / لِـ / مَا / تُ.
(ج) ١- ✓ ٢- X (د) الفراشات. (هـ) الزهور.
(و) قد تجعلنا في أفضل حالاتنا وقد تؤذينا أو تجرحنا.

**نشاط (٢)** (أ) X (ب) X (ج) ✓ (د) X

**نشاط (٣)** (أ) الزهور. (ب) ثقة ونجاح. (ج) سيف. (د) الطيبة.

**نشاط (٤)** (أ) تضر. (ب) الفواصل.
(ج) يصيح. (د) تأثير. (هـ) نور.

**نشاط (٥)** الحواجز - تؤذي - نهتف - وقع - بريق.

**نشاط (٦)**

(أ) يلُومُوه - نحن، ضمير متكلم - فوق - لم - الرِّياضي - الْحواجز - مرَّة - ،
(ب) ١- يصيحون. ٢- فشل. ٣- فِرَق. ٤- الحاجز.
(ج) X (د) الرياضي.

(هـ) معناها: الموانع. بها مد بـ: الألف.
بها لام: قمرية. جذرها: حجز.
الجملة: تجاوز الفريق كل الحواجز بنجاح كبير.
(و) اجتهد، ستنجح، نحن معك.

**نشاط (٧)**

**من أمثلة الكلمات الطيبة:** شكرًا لك على مساعدتي، أنا أثق في قدراتك، أحسنت صنعًا أنت رائع.

**من آثار الكلمات الطيبة على النفس:** تزيد ثقة الإنسان بنفسه، تمنح القلب شعورًا بالسعادة، تغير حياتنا للأفضل.

**نشاط (٨)**

(أ) تقول له: أنت شجاع والحيوانات اللطيفة تحب الشجعان.
(ب) تقول له: الصورة لطيفة وتتحدث عن شيء آخر.

**نشاط (٩)** «للكلمات قوة عظيمة، فهي تؤذي أو تشفي، ففي القصة الأولى حوَّل كلام الأم خوف الطفلة إلى حب للفراشات، وفي القصة الثانية حقق الطفل النجاح بفضل تشجيع زملائه، لذا يجب أن نختار كلماتنا بعناية شديدة؛ لأنها تغير حياة الآخرين».

## أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة (هل فكرت قبل أن تنشر؟)

**نشاط (١)** (أ) ١- تضر. ٢- إهمال.
(ب) ✓ (ج) تبني.
(د) عندما تريد أن تتحدث بكلام غير طيب.

**نشاط (٢)**

(أ) ١- الموانع/ الفواصل. ٢- السهلة. (ب) ✓ (ج) سباق.
(د) هي أن تقرر أنك ستتجاوز كل شيء أمامك بالإصرار والمحاولة المتكررة.

**نشاط (٣)** (أ) يهتفون - تجمعوا - الأصدقاء - هدف.
(ب) ✓ (ج) الوقود. (د) الاستسلام.

**نشاط (٤)** (أ) ١- يضر. ٢- تنسى. ٣- الهواتف. ٤- الآخر.
(ب) X (ج) إلكترونيًّا.
(د) عند استخدام الهاتف أو الحاسوب.

## لاحظ وتعلم (الفكرة الرئيسة والفكرة الفرعية)

الفكرة الرئيسة: قضاء يوم ممتع مع الأسرة في الحديقة.
الفكر الفرعية: اللعب والاستمتاع بالهواء النقي - تناول الوجبات الخفيفة مع الأسرة - التقاط الصور الجميلة.

## اختبار التأسيس السليم على نص القراءة «هل فكرت قبل أن تنشر؟» أجب بنفسك.

## قواعد نحوية: (مراجعة على ركني الجملة الاسمية)

**نشاط (١)** (أ) الطائرتان - محلقتان.
(ب) المنابر - عالية. (ج) محمد - مخلص.

**نشاط (٢)** (أ) منتبهون. (ب) مسروران.
(ج) الفلاح. (د) متميزات.

**نشاط (٣)** (ب) مثمرة. (ج) واسعتان.
(د) متقنون. (هـ) مهذبات.

**نشاط (٤)** (أ) الوقتُ ثمينٌ - لأنهما مفردان.
(ب) النهرانِ جاريانِ - لأنهما مثنيان.
(ج) المزارعونَ صبورونَ - لأنهما جمعا مذكر سالمان.
(د - هـ) أجب بنفسك.

**نشاط (٥)** (أ) الرجلان كريمان - الرجال كرماء.
(ب) المكتبتان هادئتان - المكتبات هادئة.

**نشاط (٦)** أجب بنفسك.

**نشاط (٧)**

(أ) الباحثات - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.
(ب) بارعون - خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
(ج) الهواء - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(د) مغردة - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

**نشاط (٨ - ٩)** أجب بنفسك.

**نشاط (١٠)**

(أ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع تكسير.
(ب) خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.
(ج - د) أجب بنفسك.

**نشاط (١١)**

(أ) العامل متقن. (ب) الرسامات ماهرات. (ج) الكتابان مفيدان.

## قواعد إملائية: (الألف اللينة في الحروف)

**نشاط (١)** (أ) على. (ب) حتى. (ج) إلى.
(د) على. (هـ) حتى. (و) إلى.

**نشاط (٢)** (أ) ى. (ب) ى. (ج) ى. (د) ى.

**نشاط (٣)** (أ) X - إلى. (ب) ✓ (ج) ✓ (د) X - على.

**نشاط (٤)** إلى - حتى لأن ما قبلهما مفتوح.

**نشاط (٥)** (أ) حتى. (ب) على. (ج) على. (د) إلى.

**نشاط (٦)** (أ) يطل البيت على البحر.
(ب) يذهب الولد إلى المدرسة.
(ج) انتظرت حتى يتوقف المطر.

**نشاط (٧ - ٨)** أجب بنفسك.

## التحدث (بكلمة أسعد غيري) أجب بنفسك.

## الكتابة (كتابة وصف حدث)

**نشاط (١)** أجب بنفسك.

**نشاط (٢)** «في صباح جميل ذهبت مع أسرتي إلى البحر

لقضاء يوم ممتع. بمجرد وصولنا رأيت المياه الزرقاء الصافية وأمواجها اللطيفة، وسمعت صوت البحر الهادئ وضحكات الأطفال. وعند الظهر تناولنا السمك المشوي الشهي على الشاطئ، وشممت رائحة الهواء البحري، ولمست برودة مياه البحر وشعرت بالاسترخاء. ثم بنيت قلعة من الرمال الذهبية الناعمة مع أخي بسعادة كبيرة. كان يومًا رائعًا مليئًا بالبهجة، وتعلمت أن قضاء الوقت مع العائلة يجعل الأيام أكثر سعادة».

**نشاط (٣ - ٤)** أجب بنفسك.

**قراءة (كلمات تبني وكلمات تهدم)**

**نشاط (١)** (أ) هو، ضمير غائب - بدأ، فعل ماضٍ - يا عمر - هل كنت تقصد أن تضحك معه أم أن تضحك عليه؟ - لكن - المدرسة - فناء - غريبة - الأرض - الأطفال.

(ب) ١- الْ / فُسْ / حَـ / ـةُ. ٢- الصْـ / صَـ / دِيـ / قُ.

(ج) ١- ✓ ٢- X

(د) المرادف: الضحك. المضاد: الجِد. الجذر: مزح.

الجملة: المزاح المقبول لا يجرح أحدًا.

(هـ) أجب بنفسك.

**نشاط (٢)** (أ) X (ب) X (ج) ✓ (د) ✓ (هـ) X

**نشاط (٣)** (أ) لطف. (ب) التنمر. (ج) يسعد. (د) الجميع.

**نشاط (٤)** (أ) إيذاء. (ب) الاعتذار. (ج) عليهم. (د) نقبل. (هـ) تصرفاته.

**نشاط (٥)** (أ) ساحة. (ب) أضاحكه. (ج) أضايق. (د) من غير.

**نشاط (٦)** (أ) أنا - هو - آسف، التنوين - الأصدقاء، جمع تكسير - من - ابتسامة - أصدقائي - الذي - اقترب، فعل ماضٍ - الصَّديق.

(ب) ١- أجب بنفسك. ٢- جِد. ٣- أيادٍ / أيدٍ. ٤- قلب.

(ج) ١- أَقْـ / صِـ / دُ. ٢- مُـ / زَا / حِي.

(د) ١- X ٢- ✓

(هـ) إيذاء - خوف - تهديد. (و) أجب بنفسك.

**نشاط (٧ : ٩)** أجب بنفسك.

**أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة «كلمات تبني وكلمات تهدم»**

**نشاط (١)** (أ) ساحة. (ب) X (ج) ✓

(د) عدم السخرية من الآخرين.

**نشاط (٢)** (أ) أمزح معه - يبكي. (ب) ✓

(ج) عصفور. (د) اعتذر إليه وشجعه على الرسم.

**نشاط (٣)** (أ) يضايقه. (ب) ✓

(ج) الثقافية. (د) لأن هذا المزاح سوف يزعج زميلهم كثيرًا.

**نشاط (٤)** (أ) فناء - التلاميذ. (ب) ١- X ٢- ✓

(ج) أجب بنفسك.

**اختبار التأسيس السليم على نص القراءة «كلمات تبني وكلمات تهدم» أجب بنفسك.**

**قواعد نحوية: الجملة الفعلية (الفعل - الفاعل)**

(أ) فعل. (ب) فعلية. (ج) الفاعل. (د) فعل وفاعل.

**نشاط (١)** (ب ، ج ، د) ✓

**نشاط (٢)** (أ) الجيش. (ب) الناس. (ج) المريض. (د) الطالب. (هـ) الصغير. (و) هَنَا.

**نشاط (٣)** (ب) فتح - فارس. (ج) سافر - مروان. (د) يحرس - الكلب.

**نشاط (٤)** (أ) زرع. (ب) مارست. (ج) شرحت. (د) نظفت.

**نشاط (٥)** (أ) يقرأ. (ب) يلعب. (ج) يذهب. (د) يزور.

**نشاط (٦)** (أ) اغسل. (ب) حافظ. (ج) مارس. (د) استمع.

**نشاط (٧)** (أ) الطالب. (ب) الطبيب. (ج) الطفل. (د) العامل. (هـ) البنت. (و) الشرطي. (ز) الأديب. (ح) النجار. (ط) المهندس. (ي) الشاعر.

**نشاط (٨)** (أ) يقود الطيار الطائرة. (ب) يعد الطاهي الطعام. (ج) يرسم الفنان اللوحة. (د) جرى الفهد بسرعة. (هـ) شرح المعلم الدرس.

**نشاط (٩)** (أ) رفع الجندي علم بلاده. (ب) يصل المسافر إلى المطار. (ج) يدافع المحامي عن المظلوم. (د) تساعد الفتاة أمها في المنزل.

**نشاط (١٠)** (أ) يشجع الجمهور الفريق. (ب) دخلت المعلمة الفصل. (ج) يا أخي، تناول طعامك. (د) يحترم الصغير الكبير.

**نشاط (١١)** (أ) يعالج الطبيب المرضى. (ب) أنشأت الدولة المكتبات. (ج) يزور السائح المتحف. (د) ربح التاجر مالًا وفيرًا.

**نشاط (١٢)** (أ) يشرب الولد اللبن. (ب) تغسل البنت الخضراوات. (ج) يأكل القرد الموز.

**نشاط (١٣)** (أ) التلاميذ - المباراة - الجميع - اللاعب.

(ب) أرجو - لعب - اقبل - أحد - و - في.

(ج) ١- فاز. ٢- الزميل.

**قواعد إملائية: مراجعة على الألف اللينة في الحروف (إلى - على - حتى)**

**نشاط (١)** (أ) ى. (ب) ى. (ج) ى. (د) ى. (هـ) ى. (و) ى.

**نشاط (٢)** (أ) حتى. (ب) على. (ج) إلى. (د) على.

**نشاط (٣)** (أ) حتى. (ب) على. (ج) إلى. (د) إلى. (هـ) إلى. (و) على.

**نشاط (٤)** (أ) وضع المعلم القلم على الطاولة.

(ب) قرأ الطالب الكتاب حتى نهايته.

(ج) وصل المسافرون إلى المطار.

**التحدث (الضحك الجميل) أجب بنفسك.**

**الكتابة (مراجعة على كتابة وصف حدث)**

**نشاط (١)** أجب بنفسك.

**نشاط (٢)** «في مساء يوم الأربعاء الماضي شاهدت مباراة حماسية بين فرق المدرسة على ملعب المدرسة الواسع. رأيت اللاعبين يركضون بسرعة خلف الكرة، وسمعت تصفيق الجمهور وهتافات التشجيع العالية. وفجأة سقط أحد اللاعبين على الأرض، فأسرع إليه الحكم واللاعبون لمساعدته، وشعرت بالقلق قليلًا ثم بالارتياح بعد اطمئنان الجميع عليه. انتهى اليوم بفوز الفريق الأصفر على الفريق الأزرق وتصافح الجميع. تعلمت أن الروح الرياضية والمساعدة أهم من الفوز».

**النص الشعري (مصر لنا منذ القدم)**

**نشاط (١)** (أ) بنُوهَا - القدم، ال - انهضي، فعل أمر - مصر، الضمة - ساد بنوها الأولون - الْجلال - الجلال - القدم/ العظم.

(ب) ١- علامة. ٢- تأخري. ٣- الأعلام. ٤- الفن.

(ج) ١- الْ / عُـ / لُو / مُ. ٢- الْ / أَوْ / وَ / لُو / نَ.

(د) ✓ (هـ) مجازي.

(و) قدم: ١- المقدام. ٢- الأقدام. ٣- مقدمة. ٤- قديمًا.

(ز) وصفها بأنها أم العلوم والفنون، وأن أبناءها الأولين كانوا أصحاب حكم وسيادة.

**نشاط (٢)** (أ) ✓ (ب) X (ج) ✓ (د) ✓ (هـ) ✓

**نشاط (٣)**

(أ) علامة. (ب) العظمة. (ج) نضحي. (د) عشنا. (هـ) معززون.

**نشاط (٤)**

(أ) مصر/ مصرا - نفتديها / يفتدي.

(ب) مخلصين، أجمعين.

(ج) مصر - مصر عزيزة على أبنائها.

**نشاط (٥)**

(أ) هي، ضمير غائب - نحب - نفتديها - الحياة - مكرمين - البناء.

(ب) ✓ (ج) معززين. (د) ١- السماء. ٢- الوجود - العدم.

(هـ) جمع: ١- الجامع. ٢- الجامعة. ٣- الجمع. ٤- الجمعة.

(و) الأهرامات - الجيش المصري - قناة السويس.

(ز) تقدم لهم الحياة الكريمة.

**نشاط (٦)** (أ) الجلال. (ب) الحياة. (ج) الفنون. (د) رمز.

**نشاط (٧)** (أ) أجدادنا كانت لهم السيادة والريادة.

(ب) أبناء مصر يسهرون لأجل حمايتها.

(ج) وطننا أحق وأولى بالتضحية من أجله.

**نشاط (٨)** (أ) ٢ (ب) ٣ (ج) ١ (د) ٤

**نشاط (٩)**

(أ) نحب مصر مخلصين ونفتديها أجمعين

(ب) أم العلوم والفنون ساد بنوها الأولون

(ج) مصر لنا منذ القدم رمز الجلال والعظم

(د) نرعى العهود والذمم

**أنشطة التأسيس السليم المتحررة**

**على النص الشعري «مصر لنا منذ القدم»**

**نشاط (١)** (أ) ١- علامة. ٢- الوطن.

(ب) ١- مجازي. ٢- مثالها.

(ج) وصفها بأنها وفية.

**نشاط (٢)** (أ) وطني الأكرم أولى بدمي - مكرما/ العلما.

(ب) ١- معززًا. ٢- كرماء. (ج) ✓

(د) ١- وطني الأكرم أولى بدمي فاذكروا من مات حرًّا مكرما

٢- وصفه بأنه ماجد، ونابه الذكر، وكريم المنتمى.

**نشاط (٣)** (أ) نفتديه - أخذ - الأرواح - الهرم.

(ب) X (ج) مجازي. (د) نقيه - نفتديه.

(هـ) بالأرواح والأنفس.

**نشاط (٤)** (أ) حيينا. (ب) ١- ✓ ٢- ✓

(ج) التضحية من أجل مصر والوفاء لها.

**اختبار التأسيس السليم**

**على النص الشعري «مصر لنا منذ القدم» أجب بنفسك.**

**اختبارات التأسيس السليم التقييمية**

**على الوحدة الأولى (للتعليم العام)**

**الاختبار الأول**

**أولًا: (الاستماع المتحرر)** (أ) ١- X ٢- ✓

(ب) تعلم أن الصديق الحق هو الذي يقف إلى جانبك في الأوقات الصعبة.

**ثانيًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثالثًا: (القراءة)**

**(١) النص المقرر:** (أ) يهتفون - تجمعوا.

(ب) ✓ (ج) يتركوه - يلوموه.

(د) اجتهد، ستنجح، نحن معك.

**(٢) القراءة المتحررة:**

(أ) ١- فهم/ علم. ٢- الأمن.

(ب) ✓ (ج) الخوف.

(د) أن كلمة تشجيع واحدة قد تغير الكثير.

**رابعًا: (النصوص الشعرية)**

**(١) النص المقرر:** (أ) حيينا - نحب - الحياة - بنين. (ب) ✓

(ج) وهبت لهم الحياة الكريمة.

**٢ النص المتحرر:**

(أ) رمز - فنًّا. (ب) ✓ (ج) أجب بنفسك.

**خامسًا: (القواعد النحوية)**

(أ) يحب، فعل مضارع - الصديق - الصداقة - و.

(ب) ١- هذا. ٢- فوق.

**سادسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سابعًا: (القواعد الإملائية)**

(أ) ى. (ب) ى.

## الاختبار الثاني

**أولًا: (الاستماع المتحرر)** (أ) ١- ✓ ٢- X

(ب) فرحت فرحًا شديدًا.

**ثانيًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثالثًا: (القراءة)**

**١ النص المقرر:** (أ) ١- أضايقك. ٢- جِد.

(ب) ✓ (ج) ابتسامة. (د) الضحك الجميل.

**٢ القراءة المتحررة:**

(أ) وقع - كلمة. (ب) ١- X ٢- ✓

(ج) الكلمة الطيبة. (د) ابتسم ... فابتسامتك كلمة طيبة.

**رابعًا: (النصوص الشعرية)**

**١ النص المقرر:**

(أ) ١- المكان المقدس. ٢- السماوات.

(ب) ✓ (ج) الوفاء.

(د) هي الحمى وهي الحرم

**٢ النص المتحرر:**

(أ) أمسى - الأوطان.

(ب) مجازي حيث شبه القلب بإنسان يتحدث ويذكرها بخير.

(ج) يحب الشاعر وطنه حبًّا شديدًا، وهذا الحب يسري في دمه، ودائمًا يمدح وطنه بلسانه وبقلبه ويدعو له بالخير.

**خامسًا: (القواعد النحوية)**

(أ) المدرسة، الضمة - جميلة، الضمة - أذهب - الأصدقاء.

(ب) فاعل. (ج) الكتابان جميلان.

**سادسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سابعًا: (الإملاء)**

يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص ٢٤٨

## اختبار التأسيس السليم التقييمي
## على الوحدة الأولى (للتعليم الأزهري)

**أولًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثانيًا: (القراءة)**

(أ) أفضل - الحقيقية - قوة - الآخرين. (ب) X

(ج) قد تجعلنا في أفضل حالاتنا وقد تؤذينا أو تجرحنا.

**ثالثًا: (النص الشعري)**

(أ) نرعى - الأولون - أمر - العهود. (ب) ✓

(ج) مجازي. (د) أجب بنفسك.

**رابعًا: (القواعد النحوية)**

(أ) الوطن، الضمة - كنز، الضمة - عاش - ينشأ - العاملون - الأمهات.

(ب) الأمهات. (ج) ينير العلم العقول.

**خامسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سادسًا: (القواعد الإملائية)**

(أ) ١- إلى. ٢- على.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص٢٤٨.

## الوحدة الثانية (أحلم وأخطط)
## نص الاستماع «مصنع الأحلام»

**نشاط (١)**

(أ) المساء/ ال - رسمت كتابًا مفتوحًا يشع نورًا - في - أسبُوع، مد بالواو - يا - هذه - البدايات - داخل، ظرف مكان - جلست - جديدة - قصة - خطوات.

(ب) ١- الْ / بِـ / دَا / يَا / تُ. ٢- الْ / جَذْ / ذَا / بَـ / ـةُ.

(ج) X (د) كتابًا مفتوحًا - نورًا.

(هـ) المعنى: منظمة. المضاد: مبعثرة. نوع الكلمة: اسم.

الكلمة بها تنوين بـ: الضم.

الجملة: المكتبة مرتبة بحيث يسهل العثور على الكتب.

(و) أجب بنفسك.

**نشاط (٢)**

(أ) ✓ (ب) X (ج) ✓ (د) ✓ (هـ) X

**نشاط (٣)**

(أ) حكايات. (ب) البدايات الجذابة. (ج) مرتبة.

(د) الفصل. (هـ) الأحلام.

**نشاط (٤)** (أ) مرتبة. (ب) الثقة. (ج) تكاسل. (د) المنفر.

**نشاط (٥)**

(أ) كتبت - المعلمة - كل - أبنائي - زمِيل، مد بالياء - إلى - التَّالي - الْيوم - لوحة - حلمه - اللوحات، جمع مؤنث سالم - فوق - الواو في (ويا بناتي) - ركن، سبقه حرف جر - المعلمة - صادقة.

(ب) ١- اجتهاد. ٢- كاذبة. ٣- حلم. ٤- زملاء.

(ج) ١- الْـ / أَحْـ / لَا / مُ. ٢- الْـ / لَوْ / حَا / تُ.

(د) ١- فكرة. ٢- صادقة.
(هـ) خطة. (و) التزام - سعي.
(ز) التخطيط طريق تحقيق الأحلام.
**نشاط (٦)** الأحلام - السعي - الالتزام.
**نشاط (٧)** أجب بنفسك.
**نشاط (٨)** (أ) ٣ (ب) ١ (ج) ٢ (د) ٤
**نشاط (٩)** أجب بنفسك.

**أنشطة التأسيس السليم المتحررة**
**على نص الاستماع «مصنع الأحلام»**

**نشاط (١)** (أ) ١- اجتهاد. ٢- يكره.
(ب) ✓ (ج) خطة - التزام - سعي.
(د) أعطته المعلمة ورقة ليكتب فيها حلمه.
**نشاط (٢)** (أ) X (ب) أحلامها المستقبلية.
(ج) لأنها تحب النباتات والزهور.
**نشاط (٣)** (أ) ✓ (ب) إنجازات.
(ج) السعي والالتزام لتحقيق الأحلام.
**نشاط (٤)** (أ) ١- X ٢- ✓
(ب) ليستفيد الأبناء من خبرات الوالدين.

**اختبار التأسيس السليم**
**على نص الاستماع «مصنع الأحلام» أجب بنفسك.**
**قراءة «مدينة تبنى بالحلم»**

**نشاط (١)**
(أ) العلمين، ال - حدائق - جلس - بطولات - من، حرف جر - أحياء - على - صناعية - أحياء - مدينة.
(ب) ١- يحكي. ٢- المرتفعة.
(ج) ١- الْ / مُـ / تَـ / وَسْـ / سِـ / طُ. ٢- الْ / مِصْـ / رِيْـ / يِـ / نَ.
(د) ✓ (هـ) واسعة - حديث. (و) أجب بنفسك.
(ز) الإنجازات الكبرى كمدينة العلمين تبدأ بفكرة.
**نشاط (٢)** (أ) ✓ (ب) X (ج) X (د) ✓
**نشاط (٣)**
(أ) بطولات المصريين. (ب) بلاد. (ج) خطوة. (د) يكمل.
**نشاط (٤ - ٥)** أجب بنفسك.
**نشاط (٦)** (أ) هي، ضمير غائب - ثم - إلى - هذه - يبدأ - وكيف بدأ كل هذا؟ - نظرت - بدأ - الأيام - خطة.
(ب) ١- تنفيذ. ٢- المجسم.
(ج) ١- ✓ ٢- X
(د) نداء. (هـ) فكرة - خطة - تنفيذ.
(و) المعنى: فهمت/ عرفت. المضاد: جهلت.
نوع الكلمة: فعل ماضٍ. الحرف الساكن: دْ/ كْ.

الجملة: أدركت الدرس بعد سماع شرح المعلم.
(ز) أدرك أن كل حلم كبير يبدأ بخطوة صغيرة.
**نشاط (٧)** (أ - ج - هـ - ز) ✓
**نشاط (٨)**
(أ) أدرك. (ب) يروي. (ج) شاهقة. (د) يبدو. (هـ) الفخر.
**نشاط (٩)** أجب بنفسك.

**أنشطة التأسيس السليم المتحررة**
**على نص القراءة (مدينة تبنى بالحلم)**

**نشاط (١)** (أ) الفخر - فرح.
(ب) ١- مهملة. ٢- العمل الجاد.
(ج) بناء مجسم لمدينة ألعاب للأطفال.
**نشاط (٢)** (أ) الشاهقة - تعرف - أبراج - مدينة.
(ب) ✓ (ج) التخطيط - التنفيذ.
(د) إيمانهم بإمكانية تحويل الصحراء إلى مدينة كبيرة.
**نشاط (٣)** (أ) ١- إحكام/ إتقان. ٢- كبيرة. (ب) ✓
(ج) الخريطة التي ترسم خطواتنا نحو الهدف.
(د) أجب بنفسك.
**نشاط (٤)** (أ) ١- عرفت. ٢- الأحياء.
(ب) ١- X ٢- ✓ ٣- ✓
(ج) التخطيط والعمل أساس النجاح.

**اختبار التأسيس السليم**
**على نص القراءة «مدينة تبنى بالحلم» أجب بنفسك.**
**قواعد نحوية: الفاعل (المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم)**

**نشاط (١)** (أ) الطفلُ. (ب) المجتهداتُ. (ج) الأولادُ.
(د) النجومُ. (هـ) اللصُّ.
**نشاط (٢)** (ب) الأغنياءُ. (ج) الطالبةُ. (د) اللاعبُ.
(هـ) المعلمةُ. (و) اللاعباتُ.
**نشاط (٣)** (أ) العمال/ جمع تكسير. (ب) الأب/ مفرد.
(ج) الأقارب/ جمع تكسير. (د) العداءات/ جمع مؤنث سالم.
(هـ) التلاميذ/ جمع تكسير.
**نشاط (٤)**
(ب) تغرد - مضارع - العصافير - الضمة - لأنه جمع تكسير.
(ج) تحدث - ماضٍ - المذيع - الضمة - لأنه مفرد.
(د - هـ) أجب بنفسك.
**نشاط (٥)**
(أ) أكلت الزرافة الأعشاب.
(ب) تتحقق الأهداف بالمثابرة. (ج) تنصح الأمهات أبناءهن.
**نشاط (٦)** الفاعل المفرد: الأديب - التاجر.
الفاعل جمع التكسير: الضيوف - الأطفال.

الفاعل جمع المؤنث السالم: البنات - المعلمات.

**نشاط (٧)** (أ) حضر الأصدقاء الحفل.

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع تكسير.

(ب) تفوقت الطالبات في الدراسة.

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

(ج) فرح عمر بنجاح صديقه.

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.

**نشاط (٨)** (أ) كرم المديرُ الفائزين.

(ب) يقود الطيارُ الطائرة.

(ج) ذهبت الطالبات إلى المدرسة.

(د) فرح الجماهيرُ بفوز الفريق.

**نشاط (٩ : ١٥)** أجب بنفسك.

**قواعد إملائية «الألف اللينة في الأسماء»**

**نشاط (١)** ليلى - مصطفى - هدى - سلمى - رشا.

**نشاط (٢)** ألف لينة (ا): سها - مها - أمريكا - قضايا.

ألف لينة (ى): عيسى - منى - تقى - رؤى.

**نشاط (٣)** (أ) فرنسا. (ب) مصطفى. (ج) فتى.

(د) القرى. (هـ) علا. (و) الندى.

**نشاط (٤)** (أ) ى. (ب) ا. (ج) ا. (د) ا.

**نشاط (٥)** (أ) الحلوى. (ب) أعمى. (ج) المستشفى.

(د) أفعى. (هـ) عصا. (صل بنفسك)

**نشاط (٦)** (أ) ليلى. (ب) شبرا. (ج) موسى.

(د) الهدايا. (هـ) سها. (و) زكريا.

**نشاط (٧)** أجب بنفسك.

**التحدث «طريق النجاح» أجب بنفسك.**

**الكتابة «كتابة وصف مكان» أجب بنفسك.**

**قراءة «المحيطات تتحدث إلينا»**

**نشاط (١)** (أ) تؤكد، فعل مضارع - هذه - في، حرف جر - هي - الأبحاث - فترات - الرُّسوم - الْمواد - بيَّنت - تبقى - الأكياس - البحر.

(ب) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع تكسير.

(ج) ١- الْـ / أَكْـ / يَا / سُ. ٢- السْـ / سَـ / لَا / حِـ / فُ.

(د) X (هـ) المواد البلاستيكية.

(و) الطعام: المطعم - الطَّعْم - الطُّعْم - المطعوم.

الأبحاث: البحث - الباحث - المبحث - المباحث.

(ز) يؤدي ذلك إلى انسداد أجهزتها الهضمية أو اختناقها.

**نشاط (٢)** (أ) ✓ (ب) X (ج) ✓ (د) X (هـ) X

**نشاط (٣)** (أ) المرمية. (ب) منعت. (ج) علامة.

(د) يبقى. (هـ) مطمئنة.

**نشاط (٤)** آمنة - حظرت - الملقاة - شعار.

**نشاط (٥)**

(أ) بدأت - مدن - اللام في (لتظل) - التَّلوث - كثير، التنوين - شعارًا - المحلات، جمع مؤنث سالم - اللام في للتقليل - نظيفة - ،

(ب) ١- عبارة قصيرة أو علامة مميزة. ٢- خطرة.

٣- أخطار. ٤- صيدلية.

(ج) ١- الأدوات. ٢- المراكب. (د) X

(هـ) ١- دهب بدون بلاستيك.

٢- الأكياس والأدوات البلاستيكية.

(و) المعنى: منعت. المضاد: سمحت/ أجازت.

نوع الكلمة: فعل ماضٍ. الجذر: حظر.

الجملة: حظرت المعلمة الهاتف في الفصل.

(ز) أجب بنفسك.

**نشاط (٦)** أجب بنفسك.

**نشاط (٧)**

(أ) النفايات. (ب) انسداد أجهزتها الهضمية - اختناقها.

(ج) تتحلل.

**نشاط (٨)** (أ) النفايات البلاستيكية. (ب) السلحفاة.

(ج) دهب. (د) الأبحاث العلمية.

**نشاط (٩)** أجب بنفسك.

**أنشطة التأسيس السليم المتحررة**

**على نص القراءة (المحيطات تتحدث إلينا)**

**نشاط (١)** (أ) الأسماك - الكائنات.

(ب) ١- المرمية. ٢- تزول. (ج) ✓ (د) النفايات.

(هـ) أجب بنفسك.

**نشاط (٢)** (أ) ١- يخوف. ٢- خطرًا.

(ب) ✓ (ج) صحة الإنسان. (د) للتقليل من التلوث.

**نشاط (٣)** (أ) ١- تبقى. ٢- ساحلية.

(ب) معًا نحمي البيئة. (ج) حقائب وأكوابًا ورقية.

**نشاط (٤)** (أ) نلقي - آمنة. (ب) ١- ✓ ٢- X

(ج) لتحمينا من الخطر وتظل المدرسة جميلة وآمنة.

**اختبار التأسيس السليم**

**على نص القراءة «المحيطات تتحدث إلينا» أجب بنفسك.**

**قواعد نحوية: الفاعل (المثنى - جمع المذكر السالم)**

**نشاط (١)** الفاعل المثنى: الفأران - المعلمان - المجتهدان.

الفاعل جمع المذكر السالم: البائعون - المصريون.

**نشاط (٢)** (أ) الولدان. (ب) المسافرون. (ج) العاملان.

(د) الوزيران. (هـ) اللاعبون. (و) المهندسون.

**نشاط (٣)**

(ب) يصوم - مضارع - المسلمون - الواو - جمع مذكر سالم.

(ج) أعلن - ماضٍ - المراقبون - الواو - جمع مذكر سالم.

(د) استيقظ - ماضٍ - الفلاحان - الألف - مثنى.

(هـ - و) أجب بنفسك.

**نشاط (٤)**

(ب) يحصد الفلاحان المحصول - يحصد الفلاحون المحصول.

(ج) ربح البائعان الأموال - ربح البائعون الأموال.

(د) رجع الصيادان بالأسماك - رجع الصيادون بالأسماك.

**نشاط (٥)** (أ) قرأت الطالبتان قصيدة جميلة.

(ب) فازت اللاعبتان بالكأس.

(ج) حضرت المعلمتان مبكرًا.

(د - هـ) أجب بنفسك.

**نشاط (٦)** اللاعبون - الصحفيون - المشجعون - المذيعون.

**نشاط (٧)** (أ) برع اللاعبان في الملعب/ الألف.

(ب) شرحت المعلمات الدرس/ الضمة.

(ج) يهتم الكبار بالصغار/ الضمة.

(د) ذهب محمد إلى النادي/ الضمة.

(هـ) صنع النجارون الأثاث/ الواو.

**نشاط (٨ - ٩)** أجب بنفسك.

**تطبيقات على (الألف اللينة في الأسماء)**

**نشاط (١)** ألف لينة في الأسماء: سلوى - هدى.

ألف لينة في الحروف: إلى - على - حتى.

**نشاط (٢)** (أ) المربى. (ب) نهى. (ج) منى. (د) الكمثرى.

**نشاط (٣)** أجب بنفسك.

**نشاط (٤)**

(أ) مصطفى. (ب) أسرى. (ج) مرسى. (د) مستشفى.

(هـ) مزايا. (و) سلمى. (ز) قرى.

**التحدث «نهر النيل» أجب بنفسك.**

**الكتابة «تطبيقات على كتابة وصف مكان» أجب بنفسك.**

**النص الشعري «العلم طريق النجاح»**

**نشاط (١)**

(أ) المعَالِي - فالعلم أهدى سبيلا - العلم/ ال - واظب، فعل أمر - العلوم، جمع تكسير - تبغي المعالي - سبيلا/ طويلا - ولوعًا.

(ب) ١- تريد. ٢- كسولًا. ٣- دهور. ٤- العلم.

(ج) ✓ (د) دهرًا.

(هـ) علم: ١- المعلم. ٢- العلم. ٣- العالم.

٤- المعالم. ٥- العلامة.

(و) ولوعًا. (ز) طريق العلم.

**نشاط (٢)** (أ) ✓ (ب) X (ج) X (د) ✓

**نشاط (٣)**

(أ) العلم. (ب) أفضل. (ج) مجتهدًا. (د) مكافأة جميلة.

**نشاط (٤)** (أ) تريد. (ب) الدرجات الرفيعة.

(ج) استمر. (د) شديد التعلق.

**نشاط (٥)**

(أ) واظب. (ب) أفضل. (ج) المعالي. (د) دهرًا.

**نشاط (٦)**

(أ) ليلًا - أتعب - النَّفس - الْجزاء - العلا - الجزاء - العلا - أتعب - النفس - أتعب.

(ب) ١- النفس. ٢- الجد. (ج) X

(د) الجميلا - طويلا.

(هـ) جمل: ١- الجمل. ٢- الجملة. ٣- التجميل.

(و) المعنى: الاجتهاد. المضاد: الكسل.

الكلمة بها لام: قمرية. الجملة: الجد أساس النجاح.

(ز) يرفعه العلم إلى أعلى الدرجات وينال به المكانة والمنزلة العظيمة.

**نشاط (٧)**

(أ) يجب أن تستمر في طلب العلم.

(ب) طلب العلم سبب في الوصول إلى مكانة عالية.

(ج) الوصول إلى المعالي يستحق التعب والسهر.

**نشاط (٨)** (أ) المعالي - العلا - سهر.

(ب) سبيلا - طويلا. (ج) بالعلم نصل إلى العلا.

**نشاط (٩)**

(أ) لولا العلا ما سهرنا بالجد ليلًا طويلا

(ب) واظب عليه مجدًّا واطلبه دهرًا طويلا

(ج) إن كنت تبغي المعالي فالعلم أهدى سبيلا

**أنشطة التأسيس السليم المتحررة**

**على النص الشعري (العلم طريق النجاح)**

**نشاط (١)** (أ) المعالي - قوة - العالمين - قوم.

(ب) ✓ (ج) تضاد. (د) إذا أطعنا الإله وأرضيناه.

**نشاط (٢)**

(أ) ١- تريد. ٢- الجهل. ٣- الأقوال. ٤- الأدب.

(ب) احترام. (ج) القول - الفعل.

(د) سيسهر في تحصيله وسيسعى لطلبه باجتهاد دائم.

**نشاط (٣)** (أ) الشرف والرفعة. (ب) ✓

(ج) النوم. (د) ينل - وصل.

**نشاط (٤)** (أ) ولوعًا - الجهل.

(ب) ١- ✓ ٢- X ٣- ✓ (ج) بالنجوم.

**اختبار التأسيس السليم**

**على النص الشعري «العلم طريق النجاح» أجب بنفسك.**

**اختبارات التأسيس السليم التقييمية**

**على الوحدة الثانية (للتعليم العام)**

**الاختبار الأول**

**أولًا: (الاستماع المتحرر)** (أ) ١- ✗ ٢- ✓

(ب) أجب بنفسك.

**ثانيًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثالثًا: (القراءة)**

**١ النص المقرر:**

(أ) ١- عرفت وفهمت. ٢- انتهى.

(ب) ✓ (ج) هي أن تبدأ بفكرة ثم خطة ثم تنفيذ.

**٢ القراءة المتحررة:**

(أ) ملقاة - تؤذي - السلاحف - البحر.

(ب) ١- ✗ ٢- ✓

(ج) قمامة. (د) حمايتها من التلوث.

**رابعًا: (النصوص الشعرية)**

**١ النص المقرر:**

(أ) ١- الدرجات الرفيعة. ٢- كسولًا.

(ب) ✓

(ج) تبغي المعالي حيث صور الشاعر فيه المعالي بشيء مادي يتسابق الناس في الحصول عليه.

**٢ النص المتحرر:**

(أ) تبغ - الجهال. (ب) مجازي.

(ج) قد يحمد الجهل مع التأديب لا خير في علم بلا تهذيب

**خامسًا: (القواعد النحوية)**

(أ) استمر - الإنسان، الضمة. (ب) الواو.

(ج) اجتهد الطلابُ في المذاكرة.

**سادسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سابعًا: (القواعد الإملائية)**

(أ) أمريكا. (ب) المستشفى.

**الاختبار الثاني**

**أولًا: (الاستماع المتحرر)**

(أ) ١- ✓ ٢- ✗ (ب) سلالم.

**ثانيًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثالثًا: (القراءة)**

**١ النص المقرر:** (أ) حظرت - آمنة. (ب) ✓

(ج) توقفت المحلات والمطاعم عن استخدام الأكياس والأدوات البلاستيكية، ورفعت شعارًا جميلًا: دهب بدون بلاستيك.

**٢ القراءة المتحررة:**

(أ) شاهقة - تظل.

(ب) الأبنية الحديثة وأشكالها المختلفة.

(ج) الاجتهاد هو طريق تحقيق الأحلام.

**رابعًا: (النصوص الشعرية)**

**١ النص المقرر:**

(أ) ١- الاجتهاد. ٢- التأخر.

(ب) ١- الجزاء الجميلا أي: المكانة العالية.

٢- الجميلا - طويلا.

(ج) لولا العلا ما سهرنا بالجد ليلًا طويلا

**٢ النص المتحرر:**

(أ) واظب - العلم. (ب) ✓ (ج) أجب بنفسك.

**خامسًا: (القواعد النحوية)**

(أ) الناجحون - الواو. (ب) الضمة.

(ج) خرجت الطالباتُ من المدرسة ظهرًا.

**سادسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سابعًا: (القواعد الإملائية)**

يملي ولي الأمر طفلة قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص ٢٥٠

**اختبار التأسيس السليم التقييمي**

**على الوحدة الثانية (للتعليم الأزهري)**

**أولًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثانيًا: (القراءة)**

(أ) نرميها - نظيفة. (ب) الجميع.

(ج) تعرض الكائنات البحرية للخطر.

**ثالثًا: (النص الشعري)**

(أ) ١- الدرجات الرفيعة. ٢- كسولًا.

٣- العلم. ٤- المقامات.

(ب) ✗ (ج) مجازي.

(د) إن كنت تبغى المعالي فالعلم أهدى سبيلا

**رابعًا: (القواعد النحوية)**

(أ) المدرسة، الضمة - بيئة، الضمة - يجتهد - التلميذ - العمال - المعلمون.

(ب) الألف. (ج) يذاكر التلميذان الدرس.

**خامسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سادسًا: (القواعد الإملائية)**

(أ) ١- عصا. ٢- مصطفى.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص ٢٥٠.

## الوحدة الثالثة (نعيش في سلام)

### نص الاستماع «مساحتي الشخصية»

**نشاط (١)**

(أ) احترَامهَا - ا/ ا - هي، ضمير غائب - التي - من - أو - هـذه - مساحة، تنوين بالضم - جسده - الصداقة.

(ب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ج) ١- شَخْ / صِيْ / يَـ / ـةٌ. ٢- يَشْ / عُـ / رُو / نَ.

(د) الراحة - الأمان.

(هـ) نوع الكلمة: فعل مضارع. مرادفها: نتكلم.

بها حرف مشدد: دَّ.

الجملة: نتحدث في الفصل بصوت هادئ.

(و) أجب بنفسك.

**نشاط (٢)** (أ) ✓ (ب) ✓ (ج) X (د) X

**نشاط (٣)**

(أ) الضيق. (ب) مساحة. (ج) الابتسامة. (د) البعد.

**نشاط (٤)** (أ) قاطعًا. (ب) تضايق. (ج) تجاوز.

**نشاط (٥)** (أ) جسدي. (ب) يتخطاها. (ج) مسافة. (د) حدودي.

**نشاط (٦)**

(أ) احترَام، مد بالألف - يحمي، فعل مضارع - اللَّطيفة - الْأمان - بيئة - جدًّا - آخر - نحن - ، - حدود، جمع تكسير - هـذا - الابتسامة.

(ب) ١- يملؤها. ٢- ابتعد. ٣- تصرفات. ٤- الآخر.

(ج) ✓ (د) أجب بنفسك.

(هـ) أقول له بصوت واضح وحازم: «توقف! هذا يضايقني» ثم أخبر شخصًا أثق به.

**نشاط (٧)** (أ) 👎 (ب) 👎 (ج) 👍 (د) 👍

**نشاط (٨ - ٩)** أجب بنفسك.

**نشاط (١٠)**

(أ) أكون لطيفًا معه؛ لأنه لم يتجاوز حدوده.

(ب) أبتعد خطوة صغيرة؛ لأحافظ على مساحتي.

### أنشطة التأسيس السليم المتحررة

### على نص الاستماع «مساحتي الشخصية»

**نشاط (١)**

(أ) ١- تقلقه. ٢- التعب. (ب) ١- X ٢- ✓

**نشاط (٢)** (أ) ١- ✓ ٢- X

(ب) الشخصية. (ج) احترامها.

**نشاط (٣)** (أ) ١- والده. ٢- الحلوى.

(ب) توقف - حارس المدرسة.

(ج) نعم، وقال له: أحسنت التصرف يجب علينا الحفاظ على مساحتنا الشخصية.

**نشاط (٤)** (أ) ١- X ٢- X (ب) ليترك مساحة للآخرين.

### اختبار التأسيس السليم

### على نص الاستماع «مساحتي الشخصية» أجب بنفسك.

### قراءة «مملكة اللون الواحد»

**نشاط (١)**

(أ) يا جدي - لم - أنا، ضمير متكلم - التي - داخل، ظرف مكان - الاختلاف - الاختلاف - الزاهية - الألوان - شيء.

(ب) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.

(ج) أجب بنفسك. (د) ١- الهادئة. ٢- طبيعي.

(هـ) المعنى: المشرقة. المضاد: الباهتة. الجذر: زهو.

الجملة: رأيت في المتجر الملابس الزاهية.

(و) أجب بنفسك.

**نشاط (٢)** (أ) ✓ (ب) X (ج) ✓ (د) ✓ (هـ) ✓

**نشاط (٣)** (أ) مشرقة. (ب) ساكت. (ج) على صواب.

(د) تؤخر. (هـ) سبب.

**نشاط (٤)** الفكرة الرئيسة: التنوع سر جمال الحياة.

الأفكار الفرعية: التشابه في الحياة ممل - ألوان الزهور مختلفة - نحتاج إلى الطبيب والمعلم والطاهي.

**نشاط (٥)**

(أ) الجد - الضمة - زرقاء - حتى - ماذا - هذه - الملابس - الآخرين - آراء - الاختلاف.

(ب) ١- دولة يحكمها ملك. ٢- أمن. ٣- المشكلات. ٤- الملبس.

(ج) X (د) آراء. (هـ - و) أجب بنفسك.

**نشاط (٦)** (أ) مملكة. (ب) آراء. (ج) الحياة. (د) احتفال.

**نشاط (٧)** (أ) ☹ (ب) ☺ (ج) ☹ (د) ☹

**نشاط (٨)**

«عادت هالة غاضبة بسبب اختلافها مع زملائها، لكن الجد أكد أن الاختلاف جميل، حلمت هالة بمملكة متشابهة وشعرت بالملل، فأدركت أن الجد محق، نصحها الجد بأن المشكلة تكمن في عدم تقبل الآراء، وشجعها على التعاون والاحترام لإنجاح العمل معًا».

**نشاط (٩)**

رأيت حلمًا أسعدني - الاختلاف بين الشعوب فرصة للتعارف.

### أنشطة التأسيس السليم المتحررة

### على نص القراءة (مملكة اللون الواحد)

**نشاط (١)**

(أ) التنوع. (ب) X (ج) الأشكال - الألوان - الروائح.

(د) يؤدي إلى الترابط والتكامل.

نشاط (٢) (أ) صمت - سألت. (ب) طبيبة. (ج) الاختلاف.
(د) ما المهنة المستقبلية التي تتمنونها؟
نشاط (٣) (أ) ١- متنوعة. ٢- المسابقات.
(ب) ✗ (ج) آراء. (د) الاستماع إليها.
نشاط (٤) (أ) زاهية - آراء. (ب) ١- ✓ ٢- ✗
(ج) تقبل اختلاف الآخرين، وأن في تنوع الأفكار جمالًا.

**اختبار التأسيس السليم**

**على نص القراءة «مملكة اللون الواحد» أجب بنفسك.**

**قواعد نحوية: إفراد الفعل مع فاعله (المفرد - المثنى - الجمع)**

نشاط (١) حضر المعلمان - حضر المعلمون.
حضرت المعلمة - حضرت المعلمات.
نشاط (٢) (أ) حضر. (ب) جلس. (ج) أنشدت.
(د) سمع. (هـ) كتب. (و) نظمت.
نشاط (٣) (أ) يأكل القط السمك.
(ب) بنى العاملان الحائط. (ج) طارت الطيور في السماء.
(د) حضر المعلمون الاجتماع. (هـ) ساعد التاجران الفقراء.
نشاط (٤) (ب) قرأ - الطالب - مفرد - الضمة.
(ج) عالجت - الطبيبات - جمع مؤنث سالم - الضمة.
(د) يأكل - الأطفال - جمع تكسير - الضمة.
(هـ - و) أجب بنفسك.
نشاط (٥) قرأت البنتان القصة.
زار السائحون المتحف.
عادت الطائرتان من الرحلة.
نشاط (٦) (أ) ✗ - سأل. (ب) ✗ - تفوق. (ج) ✗ - لعب.
(د) ✗ - اشترك. (هـ : ز) أجب بنفسك.
نشاط (٧) (أ) كتب. (ب) خرج. (ج) قرأت.
(د) شجع. (هـ) الرياضيون. (و : ح) أجب بنفسك.
نشاط (٨) (أ) صممت المهندسات جسرًا ضخمًا.
(ب) ألفت الشاعرة قصيدة جميلة.
(ج) ذهبت الصديقتان في رحلة معًا.
(د) لعبت التلميذات في الحديقة.
نشاط (٩) (ب) فتح العاملان الباب - فتح العمال الباب.
(ج) أكلت الأختان التفاحة - أكلت الأخوات التفاحة.
(د) قرأت الطبيبتان المقالة - قرأت الطبيبات المقالة.
(هـ) طبخ الطاهيان الطعام - طبخ الطهاة الطعام.
نشاط (١٠) أجب بنفسك.

**قواعد إملائية: (الألف اللينة في الأفعال)**

نشاط (١) (أ) رأى - جرى - دنا.
نشاط (٢) (أ) دعا. (ب) علا. (ج) حكى. (د) كوى.
(هـ) بكى. (و) بدا. (ز) سقى. (ح) هدى.
نشاط (٣) (أ) رجا. (ب) أتى. (ج) نوى.
نشاط (٤)
الفعل الماضي: (ب) صحا. (ج) سما. (د) سقى.
الفعل المضارع: (أ) ينمو. (ب) يمحو. (ج) يرمي. (د) يجري.
نشاط (٥) سقى - رعى - دعا.
نشاط (٦)
(أ) ا. (ب) ى. (ج) ا. (د) ى. (هـ) ى. (و) ى.
نشاط (٧)
(أ) نما. (ب) هدى. (ج) رمى. (د) جرى. (هـ) سما. (و) تلا.
نشاط (٨) أجب بنفسك.

**التحدث (الاختلاف في الرأي فرصة للتفاهم) أجب بنفسك.**

**الكتابة (تطبيقات على كتابة وصف حدث) أجب بنفسك.**

**قراءة (هل وزعت السعادة على الآخرين اليوم؟)**

نشاط (١) (أ) الأستاذ، مفرد - الضمة - في، حرف جر - كيف - لا تقلق - صديقنا - نشر - الهادئ.
(ب) ١- ✓ ٢- ✓ (ج) السعادة. (د) جمع تكسير.
(هـ) ساعِدٌ - سعيد - مساعدة - مسعود. (و) أجب بنفسك.
نشاط (٢) (أ) ✓ (ب) ✗ (ج) ✓ (د) ✗ (هـ) ✓
نشاط (٣) (أ) حماس. (ب) الفطور. (ج) حارس المدرسة.
(د) مجانية. (هـ) منى.
نشاط (٤) (أ) فرق. (ب) أعدائي. (ج) حراس. (د) الهدية.
نشاط (٥)
(أ) أضاف، كريم - أنا، ضمير متكلم - الصباح - على - يا أبنائي وبناتي - جميعًا، تنوين بالفتح - منى - السلام.
(ب) ١- حييت - حييت جاري بابتسامة جميلة عند لقائه.
٢- الصباح - أشرقت شمس الصباح وبدأ يوم جديد.
٣- حارس - يقف حارس المدرسة عند البوابة لحمايتنا.
٤- الأستاذ - شرح لنا الأستاذ درسًا عن أهمية القراءة.
(ج) ١- كريم. ٢- الأستاذ سعيد. ٣- منى.
(د - هـ) أجب بنفسك.
نشاط (٦)
(أ) ☹ (ب) ☺ (ج) ☹ (د) ☺ (هـ : ز) أجب بنفسك.
نشاط (٧) أجب بنفسك.
نشاط (٨) «أحضر يوسف معه تفاحة كبيرة لوجبة الفطور، جلس بجانبه صديقه هاني الذي نسي طعامه في البيت وشعر بالجوع، رأى يوسف حزن صديقه فقسَّم التفاحة نصفين وقال: «تفضل لنأكل معًا»، شعر هاني بفرح كبير لاهتمام يوسف، مساعدة الآخرين شعور جميل لا يقدر بثمن».

## أنشطة التأسيس السليم المتحررة

### على نص القراءة (هل وزعت السعادة على الآخرين اليوم؟)

**نشاط (١)** (أ) السعادة - ابتسم. (ب) ✓
(ج) إيجابي - مساعدة. (د) أجب بنفسك.

**نشاط (٢)** (أ) ١- نشر. ٢- الكسل.
(ب) السعادة. (ج) الحلوى - أقلام ملونة - بالونات.
(د) أن السعادة لا تقدر بثمن.

**نشاط (٣)** (أ) التحية - صحة. (ب) ✓
(ج) جده. (د) أجب بنفسك.

**نشاط (٤)** (أ) حيتنا - أحباء. (ب) ١- ✓ ٢- X
(ج) أهمية نشر السعادة.

### اختبار التأسيس السليم على نص القراءة

### «هل وزعت السعادة على الآخرين اليوم؟» أجب بنفسك.

### قواعد نحوية: (الضمائر)

### أنشطة التأسيس السليم على الضمائر المنفصلة

**نشاط (١)** (أ) أنا. (ب) أنتما. (ج) هنَّ. (د) هم.
(هـ) أنتنَّ. (و) هي. (ز) نحن. (ح) أنتما.

**نشاط (٢)** (أ) أنا - ضمير متكلم. (ب) هو - ضمير غائب.
(ج) أنتم - ضمير مخاطب. (د) هنَّ - ضمير غائب.

**نشاط (٣)** (أ) هي. (ب) أنتما. (ج) أنت.
(د) نحن. (هـ) نحن. (و) هما.

**نشاط (٤)** (ب) نحن. (ج) أنتما. (د) هن.

### أنشطة التأسيس السليم على (الضمائر المتصلة)

**نشاط (١)** (د - هـ - ح) ✓

**نشاط (٢)** (أ) تُ. (ب) تَ. (ج) تِ. (د) نا.
(هـ) نَ. (و) ا. (ز) وا. (ح) ي.

**نشاط (٣)** (ج) ساعدن - نون النسوة.
(د) أبدعوا - واو الجماعة.
(هـ) تناولي - ياء المخاطبة.

**نشاط (٤)** (ب) صمما. (ج) حصدن. (د) ألفوا.
(هـ) ذاكري. (و) أصلحنا. (ز : ط) أجب بنفسك.

### أنشطة التأسيس السليم على (الضمائر المستترة)

**نشاط (١)** (ب) هي. (ج) هو. (د) هو. (هـ) أنت. (و) أنت.
(ز) هي. (ح) أنا. (ط) نحن. (ي) هو.

**نشاط (٢)** (أ) الولد يحترم والديه.
(ب) كن مهذبًا. (ج) نحاول تحقيق النجاح.
(د) الطالب عاد إلى البيت. (هـ) الفتاة تساعد أمها.
(و) أشارك في إذاعة المدرسة. (ز) اجتهد في دراستك.

### أنشطة التأسيس السليم على (الفاعل الضمير)

**نشاط (١)** (أ) عالجوا. (ب) صنع. (ج) زرنا. (د) اكتبي.
(هـ) شاهدت. (و) نظفن. (ز) اصطادوا. (ح) أصلحا.
(ط) حارب. (ي) فهم.

**نشاط (٢)** (أ) ضمير مستتر تقديره هي.
(ب) الطلاب اسم ظاهر. (ج) ضمير متصل تاء الفاعل.
(د) ضمير مستتر تقديره أنت.
(هـ) ضمير مستتر تقديره هو. (و) الأفيال اسم ظاهر.

**نشاط (٣)** (أ) وا. (ب) ا. (ج) ي.
(د) نا. (هـ) تَ. (و) ن.

**نشاط (٤)** (ب) هي. (ج) أنتَ. (د) هو.
(هـ) نحن. (و) أنتَ.

### أنشطة التأسيس السليم على «الضمائر - الفاعل (الضمير)»

**نشاط (١)** (أ) اللاعب فاز. (ب) ساعد الكبير.
(ج) نحن استمتعنا بالنقاش.

**نشاط (٢)** (ب) متصل. (ج) متصل. (د) مستتر.
(هـ) متصل. (و) منفصل. (ز) مستتر. (ح) متصل.

**نشاط (٣)** (ب) أنت. (ج) هي. (د) نحن.
(هـ) أنا. (و) هو.

**نشاط (٤)** (أ - ب - ج) ✓

**نشاط (٥)**
(أ) ضمير مستتر. (ب) ضمير متصل. (ج) ضمير مستتر.
(د) ضمير مستتر. (هـ) اسم ظاهر. (و) ضمير متصل.
(ز) ضمير متصل. (ح) ضمير مستتر. (ط) ضمير مستتر.
(ي) اسم ظاهر. (ك) ضمير مستتر. (ل) اسم ظاهر.
(م) ضمير مستتر. (ن) ضمير مستتر.

**نشاط (٦)** (أ) أنتم ← أنتما. (ب) هو ← هما.
(ج) أنتم ← أنتِ. (د) أنتَ ← أنتن. (هـ: ز) أجب بنفسك.

**نشاط (٧)** (ب) الأخت تلعب مع أخيها. ضمير مستتر تقديره هي.
(ج) الشرطي أمسك باللص. ضمير مستتر تقديره هو.
(د - هـ) أجب بنفسك.

### قواعد إملائية: (تطبيقات على الألف اللينة)

**نشاط (١)** (أ) مستشفى. (ب) حكى. (ج) على.

**نشاط (٢)** (أ) إلى. (ب) عصا. (ج) الربا.
(د) رنا. (هـ) سقى. (و) على.

**نشاط (٣)** رجا - مشى - دعا - هدى - نما - قضى.

**نشاط (٤)** (أ) دعا. (ب) فرنسا.

**نشاط (٥)** (أ) ى. (ب) ا. (ج) ا (د) ا. (هـ) ى. (و) ى.

**نشاط (٦)** الكلمات الصحيحة: مرضى - رأى - سقى.

الكلمات الخطأ: بكا - عيسا - ألقا.

**نشاط (٧)** (أ) على. (ب) دعا. (ج) على. (د) اشترى.
(هـ) أمريكا. (و) حتى.

**نشاط (٨)** (أ) الخطأ: صحى - مشا - رما - علا - عصى - بدى.
التصويب: صحا - مشى - رمى - على - عصا - بدا.

## التحدث (تصرف بسيط له أثر كبير) أجب بنفسك.

## الكتابة (تطبيقات على كتابة وصف مكان)

**نشاط (١)** «الحديقة الصغيرة الهادئة»

أحب مكانًا جميلًا ومنظمًا في قريتي يسمى «الحديقة الصغيرة»، وهي تقع قرب بيتنا تمامًا، مما يجعل وصولي إليها سهلًا ومريحًا. عندما أذهب إليها أشعر دائمًا بالراحة والسكينة، فالهواء فيها نقي ومنعش، أرى حولي الأشجار العالية التي تظللني من حر الشمس، كما أرى عشبًا أخضر وزهورًا ملونة ومتنوعة، وأطفالًا يلعبون ويضحكون في هدوء ونظام. أحب هذه الحديقة؛ لأنها نظيفة جدًّا ومملوءة بالمناظر الجميلة التي تدخل السرور والبهجة إلى قلبي، وأتمنى أن أزورها كل يوم.

**نشاط (٢)** أجب بنفسك.

## النص الشعري (للجميع)

**نشاط (١)** (أ) البلاد، ال - نواصل، فعل مضارع - اللام في لوحدة - الْجهاد - ذهب/ لهب - العرب - عزمنا - نبني - البلاد - تراب.
(ب) ١- الْـ / بِـ / لَا / دُ. ٢- الْـ / جِـ / هَا / دُ.
(ج) ✓ (د) ١- الذهب. ٢- أمة العرب. ٣- مجازي.
(هـ) جهد: ١- المجتهد. ٢- المجهود. ٣- الإجهاد.
(و) أن يتعاونوا من أجل وحدة أمتهم.

**نشاط (٢)** (أ) ✓ (ب) ✓ (ج) X (د) X

**نشاط (٣)** (أ) تعاون. (ب) أيديهم. (ج) المحاصيل.
(د) إرادتنا. (هـ) نستمر. (و) النار.

**نشاط (٤)** (أ) الجميع - الربيع.
(ب) لولا اختلاف الورد في عيوننا ماحب شخص في الورى الربيعا
سبب إعجابي أن الاختلاف في الأذواق هو ما يجعل الحياة جميلة.
(ج) (الجميع/ الربيع - الجميعا - الربيعا) نهايات متماثلة تعطي جرسًا موسيقيًّا جميلًا يطرب الأذن.

**نشاط (٥)**
(أ) يا وحدة السواعد - من - يصنع، فعل مضارع - زهرة.
(ب) ١- تعاوني. ٢- تفرق.
٣- الأخيار/ الخيور. ٤- الساعد.
(ج) ✓ (د) مجازي. (هـ) الخضراء - العطاء.
(و) ربع: ١- الرابع. ٢- المربع. ٣- الأربعاء.
(ز) وحدها - عضو الإبصار.

(ح) على التعاون لتحقيق السعادة والوحدة.

**نشاط (٦)** (أ) الدعوة لنشر المودة بين الناس.
(ب) العمل من أجل نهضة الوطن.
(ج) أهمية اجتماع الجهود لتحقيق القوة.

**نشاط (٧)**
(أ) عزمنا. (ب) العطاء. (ج) السواعد. (د) أمة.

**نشاط (٨)**

| | |
|---|---|
| (أ) من زهرة بعينها | لا يصنع الربيع |
| (ب) والخير والعطاء | لا بد أن يكون للجميع |
| (ج) وعزمنا لهب | نبني به البلاد |
| (د) وأرضنا السمراء | والخير والعطاء |
| (هـ) تساندي تساندي | يا وحدة السواعد |

## أنشطة التأسيس السليم المتحررة على النص الشعري (للجميع)

**نشاط (١)** (أ) ١- يعاون. ٢- حقيقي. (ب) انتفاع.
(ج) يساند بعضهم في العيش بعضًا مساندة ارتفاع وانتفاع

**نشاط (٢)** (أ) ١- إرادتنا. ٢- المستقبل/ الحاضر.
(ب) ✓ (ج) نهايات متماثلة. (د) أجب بنفسك.
(هـ) تاريخه المجيد.

**نشاط (٣)** (أ) غلالًا - نعطي.
(ب) مجازي. (ج) بناء البلاد ونشر الخير والتعاون.
(د) أجب بنفسك.

**نشاط (٤)** (أ) ١- استمروا. ٢- ساعد.
(ب) ١- ✓ ٢- ✓ ٣- X (ج) لنبني البلاد.

## اختبار التأسيس السليم على النص الشعري «للجميع» أجب بنفسك.

## اختبارات التأسيس السليم التقييمية على الوحدة الثالثة (للتعليم العام)

## الاختبار الأول

**أولًا: (الاستماع المتحرر)** (أ) ١- X ٢- ✓ (ب) الخضراء.

**ثانيًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثالثًا: (القراءة)**

**(١) النص المقرر:**
(أ) محقًا - خوف. (ب) X (ج) ضاحكة. (د) أنه شيء جميل.

**(٢) القراءة المتحررة:**
(أ) نوزع. (ب) X (ج) مجانية.
(د) الكلمة الطيبة - الابتسامة الصادقة.

**رابعًا: (النصوص الشعرية)**

**(١) النص المقرر:** (أ) ١- محاصيلنا. ٢- تخاذلي.

(ب) نهايات متماثلة. (ج) تساندي.

٢ النص المتحرر:

(أ) تعاوني- سواعد - السواعد، المكائد.

(ب) ✓ (ج) سيفتديه بالروح في الشدائد.

**خامسًا: (القواعد النحوية)**

(أ) تضيء - أنا - التلاميذ - واو الجماعة في جلسوا.

(ب) نجحت الطالبة في الاختبار.

**سادسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سابعًا: (القواعد الإملائية)** (أ) دعا. (ب) حكى.

## الاختبار الثاني

**أولًا: (الاستماع المتحرر)**

(أ) ١- ✓ ٢- ✗ (ب) اللعب - الحديث.

**ثانيًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثالثًا: (القراءة)**

١ النص المقرر:

(أ) نتلقاها - زادت. (ب) ✗ (ج) السلام.

(د) تسلم على أصدقائها جميعًا في الصباح وتتمنى لهم يومًا جميلًا.

٢ القراءة المتحررة: (أ) صمت - آراء.

(ب) ١- ✓ ٢- ✗ (ج) أجمل وأكثر تنوعًا.

**رابعًا: (النصوص الشعرية)**

١ النص المقرر: (أ) ١- إرادتنا. ٢- العطاء. (ب) العطاء.

(ج) ترابنا ذهب صور فيه الشاعر تراب الوطن العربي بالذهب.

٢ النص المتحرر: (أ) أساند - أواصل - فقراء، أثرا - يا مصر.

(ب) الحب والوفاء للوطن. (ج) أجب بنفسك.

**خامسًا: (القواعد النحوية)**

(أ) ذهبت - تراجع.

(ب) ضمير مستتر تقديره هي.

(ج) اجتهدت التلميذة في المذاكرة.

**سادسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سابعًا: (القواعد الإملائية)**

يملي ولي الأمر قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص٢٥٢

## اختبار التأسيس السليم التقييمي على الوحدة الثالثة (للتعليم الأزهري)

**أولًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثانيًا: (القراءة)** (أ) فرَّق. ٢- الصاخب. (ب) السعادة.

(ج) نظر في حيرة، وقال: «كيف توزعون السعادة؟ هل نحملها في صناديق؟»

**ثالثًا: (النص الشعري)**

(أ) العطاء - الخير. (ب) ✓ (ج) أجب بنفسك.

**رابعًا: (القواعد النحوية)**

(أ) الكتاب، الضمة - صديق، الضمة - يقرأ - التلميذ - الوالدان - المعلمون.

(ب) فهموا. (ج) العلماء - جمع تكسير.

(د) نشر الأديبان الكتاب - نشر الأدباء الكتاب.

**خامسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سادسًا: (القواعد الإملائية)** (أ) ١- سعى. ٢- المستشفى.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ٢٥٢.

---

## أولًا: اختبارات التأسيس السليم (للتعليم العام)

## الاختبار الأول

**أولًا: (الاستماع المتحرر)** «كان خالد زميلًا لصالح، وفي إحدى المسابقات المدرسية المهمة شعر صالح بالخوف من مواجهة الجمهور، لاحظ خالد صديقه فابتسم له وهتف باسمه بصوت عالٍ ليشجعه، لم يترك خالد صديقه وحده بل ذهب إليه بعد المسابقة ليثني عليه مؤكدًا له أن الفوز الحقيقي هو أن يحاول المرء دون استسلام».

(أ) ١- ✗ ٢- ✓ (ب) مواجهة الجمهور.

**ثانيًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثالثًا: (القراءة)**

١ النص المقرر: (أ) يهتفون - نجح.

(ب) ✗ (ج) اجتهد، ستنجح، نحن معك.

(د) قرروا ألا يتركوه وألا يلوموه.

٢ القراءة المتحررة:

(أ) ١- سلم عليه. ٢- الحزن. (ب) لطيفًا - معطاء.

(ج) جلس يشارك زملاءه قصة مضحكة سمعها.

**رابعًا: (النصوص الشعرية)**

١ النص المقرر:

(أ) ١- علامة. ٢- تأخري. ٣- مجازي.

(ب) القدم - العظم - العلم.

٢ النص المتحرر:

(أ) مجد - علم. (ب) طموح تلميذ.

(ج) ١- وفخر المرء علم يبتغيه وإخلاص يحليه وكد

٢- تعبير مجازي شبه الشاعر الإخلاص بالجواهر التي يرتديها الإنسان فتجعله جميلًا.

**خامسًا: (القواعد النحوية)**

(أ) الطلاب - سلوك - يعتني - فرحوا.

(ب) المجتهدون. (ج) عاد الطلابُ من الرحلة.

**سادسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سابعًا: (الإملاء)** «ذهب الفتى الصغير إلى قرية جده المجاورة، هناك مشى بين الحقول الواسعة حتى شاهد النهر، بعد ذلك اجتمعت العائلة لتناول العشاء».

## الاختبار الثاني

**أولًا: (الاستماع المتحرر)** «كان محمود يحلم أن يكون كاتبًا وعرف أن البدء صعب فقرر أن يكتب كل يوم ولو جملة بسيطة، تحول بعدها إلى قارئ كثير الاطلاع في مكتبة جده ليجمع كنوز الألفاظ، وبفضل إرادته القوية واجتهاده أصبح حلمه إنجازًا ملموسًا على الواقع، وعلم أن الصبر والانضباط هما مفتاح تحويل الأحلام إلى واقع يبهج الآخرين».

(أ) ✗ (ب) جده. (ج) قرر أن يكتب كل يوم ولو جملة.

**ثانيًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثالثًا: (القراءة)**

**(١) النص المقرر:**

(أ) ساحة. (ب) ١- حقيبته. ٢- أمزح.

(ج) نظر إلى الأرض ثم ترك المكان وهو حزين.

**(٢) القراءة المتحررة:**

(أ) ١- محق. ٢- الزاهية. (ب) ✗

(ج) يوم العيد. (د) تنوع الأفكار مصدر للنجاح.

**رابعًا: (النصوص الشعرية)**

**(١) النص المقرر:**

(أ) الجد - العلا.

(ب) ١- طلب العلم. ٢- الجميلا - طويلا.

(ج) لولا العلا ما سهرنا بالجد ليلًا طويلا

**(٢) النص المتحرر:**

(أ) العزم - الحب.

(ب) بناء الوطن والتضحية من أجله.

(ج) تعبير مجازي حيث صور الشاعر العزم بإنسان يبني.

**خامسًا: (القواعد النحوية)**

(أ) نقدر - المرشدون - هي - أقامت.

(ب) عالجوا.

(ج) ساعدت المعلماتُ الأطفال.

**سادسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سابعًا: (القواعد الإملائية)**

(أ) عصا. (ب) سعى.

## الاختبار الثالث

**أولًا: (الاستماع المتحرر)** «كيف تعرف أن صديقك بحاجة لمساحة شخصية؟ انظر إلى لغة جسده إذا كان يقف بعيدًا قليلًا أو يضع يديه على صدره أو يميل برأسه للابتعاد فهذه إشارات تقول لك: أنا بحاجة لمسافة الآن، يجب أن ننتبه إلى هذه الإشارات ونحترمها حتى لو لم يتحدث الصديق، فهم لغة الجسد يعني أننا أصدقاء مهذبون ويجعل علاقاتنا أكثر راحة».

(أ) ١- ✓ ٢- ✗ (ب) لغة الجسد.

**ثانيًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثالثًا: (القراءة)**

**(١) النص المقرر:**

(أ) مرتفعة. (ب) ١- ✗ ٢- ✓

(ج) أراه صورًا لأحياء سكنية ذكية وحدائق مفتوحة وقاعة مؤتمرات عالمية استضافت زوارًا من بلاد مختلفة.

**(٢) القراءة المتحررة:**

(أ) الحاجز - الطيبة. (ب) ✓ (ج) تكسر القلب.

(د) تحديات الحياة.

**رابعًا: (النصوص الشعرية)**

**(١) النص المقرر:**

(أ) تساندي - الجميع - السواعد - النور. (ب) النور - الحب.

(ج) تساندي تساندي يا وحدة السواعد

**(٢) النص المتحرر:** (أ) ١- التضحية. ٢- مجازي. (ب) ✓

(ج) الأقوام - كرام - الأجسام.

**خامسًا: (القواعد النحوية)**

(أ) نساعد - الفلاحون - هو - قوة.

(ب) المهندستان - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

(ج) نظفت العاملتان المكان - نظفت العاملات المكان.

**سادسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سابعًا: (الإملاء)** «دعا الطبيب المريض ليأخذ العلاج في الوقت، ذهبت هدى ووالدتها إلى المستشفى لزيارة صديقتها منى، ثم عادا سريعًا».

## الاختبار الرابع

**أولًا: (الاستماع المتحرر)** «بعد غياب طويل عن المدرسة بسبب سفر عائلته عاد أشرف وهو قلق بشأن الدروس التي فاتته وشعر بأنه لن يستطيع اللحاق بزملائه، لكن معلمه نصحه بأهمية بذل الجهد، قرر أشرف أن يخصص ساعة إضافية كل يوم لدراسة الدروس التي لم يدرسها، وبعد أيام حصل أشرف على أعلى نتيجة في اختبار الشهر بفضل جهده وعمله المستمر».

(أ) ✓ (ب) عمله. (ج) ساعة إضافية كل يوم.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

(١) النص المقرر: (أ) الملقاة - خيالًا. (ب) ✓ (ج) البلاستيكية.

(د) أن أكثر ما يلقى في البحر هي المواد البلاستيكية مثل: الزجاجات والأكياس وعلب الطعام.

(٢) القراءة المتحررة: (أ) ١- أضايق. ٢- يرتفع.

(ب) ١- X ٢- ✓ (ج) المزاح الجميل.

(د) بأنه من يحمي قلب صديقه من الألم.

رابعًا: (النصوص الشعرية)

(١) النص المقرر: (أ) مكرمين - الحياة. (ب) النهاية.

(ج) نحب مصر مخلصين ونفتديها أجمعين

(٢) النص المتحرر: (أ) ١- يدي. ٢- حقيقي. (ب) أجب بنفسك.

خامسًا: (القواعد النحوية)

(أ) حققن - كرمت - أفخر - المعلمات. (ب) الطالباتُ.

(ج) أصلح السباكان الصنبور - أصلح السباكون الصنبور.

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

سابعًا: (القواعد الإملائية) (أ) إلى. (ب) سما.

## الاختبار الخامس

أولًا: (الاستماع المتحرر) «الخطة هي بمثابة خريطة للوصول إلى الكنز الذي تسعى إليه، لتحويل الأمنية إلى حقيقة ابدأ برسم صورة واضحة لنهاية الطريق في ذهنك، ثم ابدأ بتجزئة رحلتك إلى مهمات صغيرة وسهلة كالدرجات التي نصعدها في سلم طويل، الأهم هو أن تراجع خريطتك باستمرار وتلتزم بالمشي ولو خطوة صغيرة واحدة كل يوم».

(أ) X (ب) الدرجات.

(ج) هو أن تراجع خريطتك باستمرار وتلتزم بالمشي ولو خطوة صغيرة واحدة كل يوم.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

(١) النص المقرر: (أ) ١- المشرقة. ٢- مختلفين. (ب) X

(ج) لا تحبه، وتتمنى لو كانوا جميعًا متشابهين.

(٢) القراءة المتحررة:

(أ) حظرت - تظل. (ب) X (ج) بيئة نظيفة آمنة.

(د) خطر البلاستيك على الكائنات البحرية.

رابعًا: (النصوص الشعرية)

(١) النص المقرر: (أ) ١- تريد. ٢- استمر.

(ب) سبيلا - طويلا.

(ج) تعبير مجازي حيث صور الشاعر فيه المعالي بشيء مادي يتسابق الناس في الحصول عليه.

(٢) النص المتحرر:

(أ) تشقى - الأخذ.

(ب) مجازي حيث صور الشاعر البلاد بإنسان يشقى.

(ج) وما المرء إلا قومه وبلاده فإن يذهبا يلق الأذى حيث يمما

خامسًا: (القواعد النحوية) (أ) سافرا - الصديق - اجتهد - كنوز.

(ب) اجتهدت الصديقتان في المذاكرة.

(ج)صممت المهندستان البيت.

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

سابعًا: (القواعد الإملائية) (أ) حتى. (ب) على. (ج) إلى.

## الاختبار السادس

أولًا: (الاستماع المتحرر) «المساحة الشخصية مهمة في كل مكان ليس فقط عند اللعب بل في الفصل وفي الطابور أيضًا، يجب أن نتعلم كيف نبتعد قليلًا عن الزملاء لنعطيهم مساحتهم ولا ندفعهم أو نلمسهم دون سبب، إذا شعرت أن زميلك يضايقك بالاقتراب فيمكنك أن تخطو خطوة إلى الخلف، وإذا لم يفهم فقل بهدوء وثقة: «من فضلك حافظ على مسافة مريحة بيننا". هذا التصرف الواضح هو احترام لك وله».

(أ) ١- X ٢- X

(ب) لنعطيهم مساحتهم ولا ندفعهم أو نلمسهم دون سبب.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

(١) النص المقرر: (أ) ١- توزيع. ٢- كسل.

(ب) كيف توزعون السعادة؟ هل نحملها في صناديق؟

(ج) من منكم وزع السعادة هذا الصباح؟

(٢) القراءة المتحررة:

(أ) ١- عرفت. ٢- منخفضة. (ب) ✓ (ج) فكرًا منظمًا.

رابعًا: (النصوص الشعرية)

(١) النص المقرر:

(أ) عزمنا - نواصل. (ب) مجازي. (ج) العرب.

(د) يشبه الشاعر تراب الأرض العربية بالذهب وعزيمة أبنائها باللهب.

(٢) النص المتحرر:

(أ) مجدًا - جنة. (ب) حقيقي. (ج) الأزمان - الرضوان.

خامسًا: (القواعد النحوية)

(أ) كتبنا - أشعر - الطفلان - التلاميذ.

(ب) الخيول - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع تكسير.

(ج) حضرت الطبيبتان المؤتمر.

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

**سابعًا: (الإملاء)**

«حكى المعلم للطلاب قصة البطل عيسى الشجاع، صعد الجميع الحافلة وسافروا إلى مدينة طنطا، ظلت الحافلة تسير بهدوء على الطريق حتى وصلت بسلام».

## الاختبار السابع

**أولًا: (الاستماع المتحرر)** «تخيلت نور أن مدرستها هي قلعة كبيرة مليئة بالكنوز، وهذه الكنوز هي العلوم والمعارف لم تكن نور تحب الجلوس في البيت بمفردها؛ لأن اللعب والمرح في ساحة المدرسة يختلف عن كل الأماكن، المدرسة هي المكان الذي يجمعها بأصدقائها ومعلميها الذين ينيرون طريقها، وتشعر كل يوم أن لديها نافذة واسعة على المستقبل المشرق».

(أ) ١- X ٢- ✓ (ب) العلوم والمعارف.

**ثانيًا: (التعبير الكتابي)** أجب بنفسك.

**ثالثًا: (القراءة)**

(١) **النص المقرر:**

(أ) ١- أضايقك. ٢- ابتعد. (ب) X (ج) يضحكون - يلعبون.

(د) هو الذي يسعد قلوب الجميع دون التنمر على أحد أو مضايقته.

(٢) **القراءة المتحررة:** (أ) ساكتًا. (ب) ١- ✓ ٢- X

(ج) قرر مزج الألوان لإنشاء عمل فني جديد ومميز.

**رابعًا: (النصوص الشعرية)**

(١) **النص المقرر:** (أ) ١- شديد التعلق. ٢- مجازي.

(ب) سبيلا - طويلا. (ج) العلم سبيل المعالي.

(٢) **النص المتحرر:** (أ) غلالًا - السواعد.

(ب) مجازي حيث صور الشاعر الأرض بإنسان ينادي.

**خامسًا: (القواعد النحوية)**

(أ) قدمنا - القادة، الضمة - فادع - هم.

(ب) حضر اللاعبون إلى الملعب.

(ج) أصلح العاملون الآلة.

**سادسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سابعًا: (القواعد الإملائية)**

(أ) هدى. (ب) فتى.

## ثانيًا: اختبارات التأسيس السليم (للتعليم الأزهري)

## الاختبار الأول

**أولًا: (التعبير)** أجب بنفسك.

**ثانيًا: (القراءة)** (أ) توزيع. (ب) ١- X ٢- X

(ج) من منكم وزع السعادة هذا الصباح؟

**ثالثًا: (النص الشعري)**

(أ) تعاوني. (ب) تساندي تساندي.

(ج) لا يصنع الربيع حيث صور فيه الشاعر الربيع بشيء مادي يصنع.

**رابعًا: (القواعد النحوية)**

(أ) أتقن - رسمت - هو - الرسم، الضمة.

(ب) كتبت الشاعرة قصيدة.

(ج) نال المتفوقان الجائزة.

**خامسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سادسًا: (القواعد الإملائية)** (أ) رمى. (ب) بعصا.

## الاختبار الثاني

**أولًا: (التعبير)** أجب بنفسك.

**ثانيًا: (القراءة)** (أ) أمزح معه - لطف - أصدقاء - الشخص.

(ب) ١- X ٢- ✓ (ج) ١- المزاح. ٢- عليهم.

(د) هو الذي يسعد من حوله بتصرفاته.

**ثالثًا: (النص الشعري)** (أ) الجلال - القدم.

(ب) ١- مصر عظيمة على مر العصور وهي رمز الجلال والعزة والرفعة.

٢- ساد بنوها الأولون

**رابعًا: (القواعد النحوية)**

(أ) أطمع - الصيادون - واسع - نجحوا.

(ب) الأمهاتُ.

(ج) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع تكسير.

**خامسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سادسًا: (الإملاء)**

«يذهب الأطفال إلى الحديقة صباحًا، ويجلسون على الأرض تحت الأشجار، ويبقون حتى غروب الشمس، ثم يعودون فرحين مسرورين».

## الاختبار الثالث

**أولًا: (التعبير)** أجب بنفسك.

**ثانيًا: (القراءة)**

(أ) وقع - يهتفون - الحواجز - المحاولة. (ب) الرياضي.

(ج) ثقة - نجاح. (د) اجتهد، ستنجح، نحن معك.

**ثالثًا: (النص الشعري)**

(أ) ١- استمر. ٢- مجازي.

(ب) واظب عليه مجدًّا واطلبه دهرًا طويلا

**رابعًا: (القواعد النحوية)**

(أ) تأكل - الفلاحان - ترعى - رأيت.

(ب) ذاكري الدرس، يا يمنى.

(ج) اصطاد الصيادون السمك.

**خامسًا: (الخط العربي)** أجب بنفسك.

**سادسًا: (القواعد الإملائية)** (أ) هولندا. (ب) دعا.